





Appendix 1

Approval Letter

PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
 UPT. DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
 KECAMATAN ABIANSEMAL
SD NO. 3 DARMASABA
 Alamat : Jl. Kresna No.10, Br. Penenjoan, Darmasaba, Kec. Abiansemal, Kab. Badung, Telp. (0361) 9078518

SURAT KETERANGAN
 NOMOR : 045.2/45/SDN3Dsb/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SD No. 3 Darmasaba :

Nama : Made Suratni, S.Pd.
 NIP : 19671002 198804 2 002
 Pangkat/Gol : Pembina Tingkat I, IV/b
 Jabatan : Kepala Sekolah

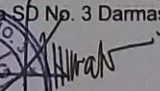

Menerangkan bahwa :

Nama : Putu Rahmayanti
 NIM : 2029081009
 Program Studi : S2 Pendidikan Bahasa Inggris
 Judul Penelitian : Developing Teachers' Guide For Teaching English Literacy By
 Using Blended Learning For Beginner Level 3
 Tempat Penelitian : SD No. 3 Darmasaba, Kecamatan Abiansemal Kab. Badung.

Dengan ini menyatakan bahwa yang tersebut di atas memang benar telah melakukan penelitian di Sekolah Dasar No. 3 Darmasaba, Kecamatan Abiansemal, Kab. Badung.

Demikian surat ini dibuat agar dapat dipergunakan dimana perlu, terima kasih.

Darmasaba, 20 Desember 2021
 Kepala SD No. 3 Darmasaba



Made Suratni, S.Pd.
 NIP. 19671002 198804 2 002

Appendix 2

General Blue Print for Developing Product Instrument

Developing Model Dimension	Object Analysis	Aims	Data Collection Technique
Learning process	Syllabus/lesson plan	To know type of lesson plan and topic contained	Document analysis Interview Questionnaire
	Practices	To know literacy practices and involvement of parents	Document analysis Interview Questionnaire
	Assessment	To know type of assessment used	Document analysis Interview Questionnaire
Literacy	Literacy program	To know type of literacy program and its practices in the school	Document analysis Interview Questionnaire
Parents' involvement	Parents' involvement	To know type of parents' involvement implemented	Document analysis Interview Questionnaire
Blended learning mode	Online system Offline system	To know offline and online learning system implemented	Interview Questionnaire

Appendix 3

Blue print of Need Analysis Instrument

Learning Dimension	Object of Analysis	Items	Type of Question
Learning activity	Syllabus/lesson plan	3, 12,13,14	Closed ended question
	Practices/implementation	8,10,11	Closed ended question
	Assessment	25, 26, 27	Closed ended question
Literacy	Literacy program	1,2, 18, 21, 22, 23, 24	Pertanyaan tertutup and open ended question (2 and 18)
Parents' involvement	Parents' involvement	5,6,7,9	Closed ended question and open ended question (5 and 9)
Blended learning system	Offline system	19,15	Closed ended question
	Online system	16,20, 17	Closed ended question

Appendix 4

Questionnaire of Need Analysis

KUESIONER

ANALISIS KEBUTUHAN PENGEMBANGAN BLENDED LEARNING PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS SEKOLAH DASAR

Kuesioner berikut bertujuan untuk mendapatkan data tentang Literasi dan pelibatan orang tua dalam pembelajaran bahasa Inggris di Sekolah Dasar, yang dipertimbangkan sebagai dasar untuk pengembangan model pembelajaran literasi dengan sistem blended learning. Pernyataan dalam kuesioner ada yang dijawab dengan singkat secara tertutup dengan memilih salah satu jawaban, dan ada memerlukan jawaban singkat jelas. Jawaban bapak/ibu sangat membantu kami mendapatkan data sebagai dasar pengembangan model pembelajaran literasi bahasa Inggris untuk Sekolah Dasar.

Nama Bpk/Ibu :

Posisi di sekolah :

Guru Kelas :

Pendidikan terakhir :

Lama mengajar :

Instruksi:

Untuk menjawab kuesioner berikut Bapak/Ibu diharapkan untuk menjawab singkat dengan memilih jawaban “ya” atau “tidak” dan ada juga dengan menjawab singkat, sesuai dengan tiap-tiap pernyataan yang tersedia.

Pernyataan	Response	
	Ya	Tidak
1. Sekolah tempat saya mengajar memiliki program literasi		
2. Jika jawaban “ya” sebutkan jenis program literasi yang digunakan di sekolah: a..... b..... c..... d. dst		
3. Literasi juga disisipkan dalam pembelajaran bahasa Inggris di SD.		

4. Orang tua terlibat secara aktif dalam pembelajaran literasi di SD.		
<p>5. Jika jawaban pada pernyataan no 4 adalah “ya”, mohon jawab pernyataan berikut.</p> <p>5.1 jelaskan sistem pelibatan orang tua yang dilaksanakan di SD.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>5.2 Jelaskan secara singkat cara sekolah melibatkan orang tua:</p> <p>.....</p>		
6. Semua orang tua bisa dilibatkan dalam penanaman pembelajaran literasi.		
7. Melibatkan orang tua tidak mengalami masalah berarti dalam pembelajaran literasi.		
8. Sekolah di tempat Bapak/Ibu menggajar menggunakan sistem daring dengan platform tertentu dalam pembelajaran literasi Bahasa Inggris.		
<p>9. Jika jawaban Anda pada poin no 6 “ya” sebutkan platform yang digunakan:</p> <p>a.....</p> <p>b.....</p> <p>c..dst</p>		
10. Platform yang digunakan di sekolah saya sangat efektif dan menyenangkan.		
11. Disamping secara daring pembelajaran juga dilakukan secara luring dengan sistem paket.		
12. Menggunakan sistem paket / lembar kerja siswa sangat membantu efektivitas pembelajaran secara daring.		
13. Sistem paket dilakukan secara terencana dengan baik memperjelas pembelajaran daring yang dilakukan.		
14. Sistem paket terdiri dari :		
a. Lembar Kegiatan siswa		
b. Feedback		
c. Pesan dari Kepala sekolah/manajemen/guru		
d. Kegiatan untuk orang tua/mentor pendamping siswa di rumah.		
15. Pelaksanaan pembelajaran literasi Bahasa Inggris dilaksanakan secara tatap muka lebih efektif.		

16. Pelaksanaan pembelajaran secara <i>blended learning</i> , digabungkan antara luring dan daring sangat efektif untuk mencapai tujuan pembelajaran.		
17. Pembelajaran literasi Bahasa Inggris secara daring di sekolah tempat ibu mengajar menggunakan prosedur generik yang berlaku untuk semua guru.		
18. Jika jawaban pada poin no 17 adalah “ya”, sebutkan Langkah-langkah generik yang dilakukan sebagai kebijakan di sekolah ditempat Bapak/Ibu mengajar: a..... b..... c..... d. dst		
19. Dalam pembelajaran literasi secara luring/tatap muka sebaiknya menggunakan media audio visual/visual.		
20. Dalam pembelajaran daring, guru sebaiknya melampirkan video rekaman guru memberi salam dan pengantar singkat untuk meningkatkan ‘engagement’ keterikatan guru dengan siswa di rumah.		
21. Aktivitas pembelajaran literasi Bahasa Inggris harus menggunakan aktivitas literasi dunia nyata.		
22. Aktivitas pembelajaran literasi Bahasa Inggris sebaiknya melibatkan keterampilan berbahasa secara terintegrasi.		
23. Aktivitas pembelajaran literasi Bahasa Inggris harus disesuaikan dengan kebutuhan siswa dan karakteristik peserta didik.		
24. Aktivitas pembelajaran literasi mestinya mengadopsi dan meningkatkan keterampilan pembelajaran Abad 21.		
25. Asesmen pembelajaran literasi diberikan setiap saat setelah setiap topik untuk mengukur kemajuan siswa dalam mempelajari setiap topik.		
26. Asesmen dilakukan dengan menekankan pada asesmen keterampilan menggunakan bahasa secara nyata/riil.		
27. Asesmen pembelajaran literasi dilakukan secara formal maupun non formal secara otentik.		
28. Pembelajaran baik secara daring atau luring selalu disertai dengan feedback dari pihak guru.		

Appendix 5

Document Analysis Form for Need Analysis

1. Lesson Plan

No	Analysis Object	Analysis Aspect	Results of Data Analysis
1	Lesson plan	5. Aim/competency	
		6. Topic/theme/materials	
		7. Teaching procedures	
		8. Types of assessment	
2	Handbook	1. Skills trained	
		2. Types of activities	
		3. Media	
		4. 21 st century skills insertion	
3	Assessment instrument	3. Types	
		4. Example	

2. Learning Package

No	Analysis Object	Analysis Aspect	Results
1	Learning package	Package component	
2	Type of package	Type of package content	
3	Usefulness	The purpose of each package	

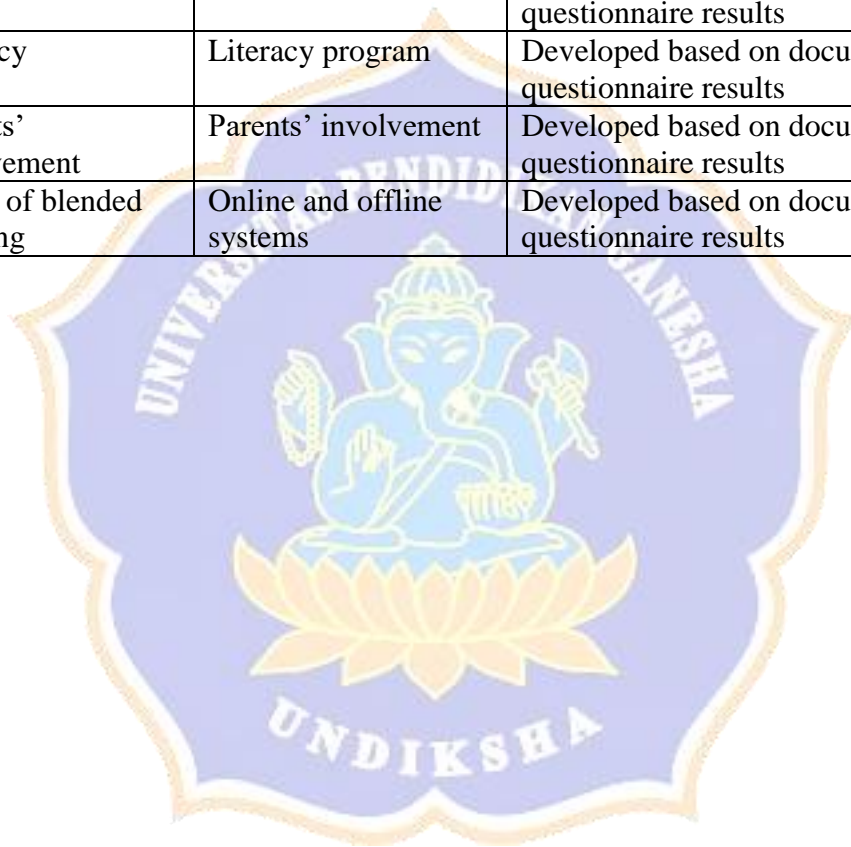
3. Handbook /pedoman studi/ Buku Pedoman sekolah/Brosur/Leaflet/website

No	Analysis Object	Analysis Aspect	Results
1	Vision and mission of school	1 the insertion of 21 st century skills	
2	Literacy Program	1.kinds of literacy practices	
		2.types of program and aims	
3	Parents' involvement	1. types of parent' involvement 2.system of parents' involvement	

Appendix 6

Interview Guide for Need Analysis

Dimensi Pengembangan Model	Object Analysis	Pertanyaan
Learning process	Syllabus/lesson plan	Developed based on document and questionnaire results
	Practices	Developed based on document and questionnaire results
	Assessment	Developed based on document and questionnaire results
Literacy	Literacy program	Developed based on document and questionnaire results
Parents' involvement	Parents' involvement	Developed based on document and questionnaire results
Types of blended learning	Online and offline systems	Developed based on document and questionnaire results



Appendix 7

Blue Print of Product Quality Questionnaire

Indicators	Sub indicators	Items
Module size	-	1, 2
Cover design	-	3, 4, 6, 7
	Font in the cover	5a, 5b
Module content design	Layout consistency	8a, 8b
	Harmonization of layout elements	9a, 9b
	Completeness of layout elements	10a, 10b
	Layout	11a, 11b
	Module typography	12a, 12b, 12c, 12d, 12e
	Content module typography	13a, 13b
	Content Illustration	14a, 14b, 14c
	Avoiding issues on gender, religion, politics, etc.	15
Content quality	-	16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26
Blended learning mode quality	-	27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34
Language aspect	Sentences structure	35
	Sentence effectiveness	36
	Appropriateness in the certain term	37
	Understanding of message or information	38
	Motivating students	39
	Compatibility with students' ability	40
	Compatibility with students' emotional	41
	Grammatical accuracy	42
	Spelling accuracy	43

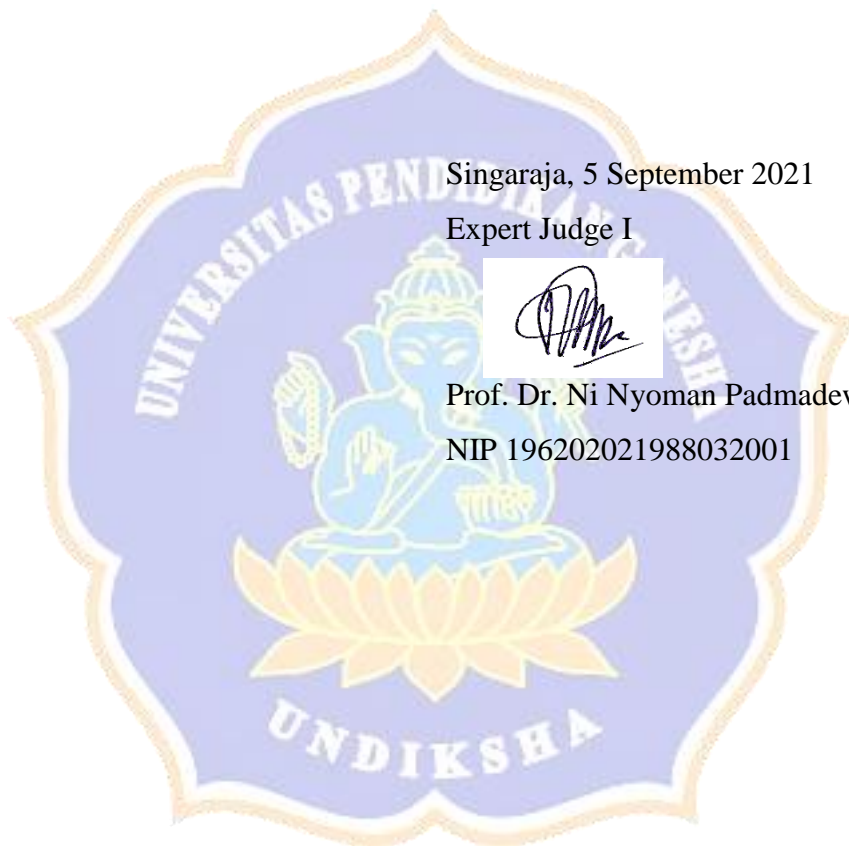
Appendix 8
Expert Judges Sheets

EXPERT JUDGES SHEET
QUESTIONNAIRE OF PRODUCT QUALITY
Expert Judges I: Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, M.A.

Please give checklist only one coloum relevant or irrelevant based on the relevance items in questionnaire

No	Responses		Comments
	Relevant	Irrelevant	
1	√		
2	√		
3	√		
4	√		
5	√		
6	√		
7	√		
8	√		
9	√		
10	√		
11	√		
12	√		
13	√		
14	√		
15	√		
16	√		
17	√		
18	√		
19	√		
20	√		
21	√		
22	√		
23	√		
24	√		
25	√		
26	√		
27	√		
28	√		
29	√		
30	√		
31	√		

32	√		
33	√		
34	√		
35	√		
36	√		
37	√		
38	√		
39	√		
40	√		
41	√		
42	√		
43	√		



EXPERT JUDGES SHEET
QUESTIONNAIRE OF PRODUCT QUALITY
Expert Judges II: Prof. Dra. Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.

Please give checklist only one coloum relevant or irrelevant based on the relevance items in questionnaire

No	Responses		Comments
	Relevant	Irrelevant	
1	√		
2	√		
3	√		
4	√		
5	√		
6	√		
7	√		
8	√		
9	√		
10	√		
11	√		
12	√		
13	√		
14	√		
15	√		
16	√		
17	√		
18	√		
19	√		
20	√		
21	√		
22	√		
23	√		
24	√		
25	√		
26	√		
27	√		
28	√		
29	√		
30	√		
31	√		
32	√		
33	√		
34	√		
35	√		
36	√		

37	√		
38	√		
39	√		
40	√		
41	√		
42	√		
43	√		

Singaraja, 5 September 2021

Expert Judge II



Prof. Dra. Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.

NIP 196407141988102001



Appendix 9

Questionnaire Product Quality

Kuesioner ini bertujuan untuk mendapatkan informasi dari responden tentang penilaian produk yang dihadapkan kepada para responden. Penilaian ini murni hanya ingin mendapatkan pendapat responden tentang kualitas produk. Oleh sebab itu, Bapak/Ibu reponden diharapkan menjawab apa adanya dengan jujur.

Nama responden:

Kategori : pengguna /ahli (coret salah satu yang tidak sesuai)

Instansi :

Intruksi:

A. Pilihlah salah satu rentangan penilaian berikut ini di dalam tabel sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu:

4 = sangat setuju

3 = setuju

2 = perlu perbaikan

1 = tidak setuju dan tidak bisa dipakai

Indikator Penilaian	No	Butir penilaian	Rentangan Penilaian			
			1	2	3	4
A. Ukuran Modul	1	Ukuran buku nyaman untuk dibawa dan dibaca di mana saja				
	2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi Modul relevan				
B. Desain Sampul Modul (Cover)	3	Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				
	4	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				
		Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca:				
	5	a. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, nama pengarang.				
		b. Warna judul modul sesuai dan tidak mengganggu kejelasan informasi.				
	6	Jenis huruf memadai sesuai dengan karakteristik peserta didik.				
7	Ilustrasi Sampul Modul menarik untuk anak didik Sekolah Dasar					

C. Desain Isi Modul	8	Konsistensi Tata Letak :				
		a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				
		b. Pemisahan antar paragraf jelas.				
	9	Unsur Tata Letak Harmonis				
		a. Bidang cetak dan margin proporsional.				
		b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				
	10	Unsur Tata Letak Lengkap				
		a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				
		b. Ilustrasi dan keterangan gambar (<i>caption</i>).				
	11	Tata Letak				
		a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				
		b. Penempatan judul, subjudul ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				
	12	Tipografi Isi Modul				
		a. Menarik untuk anak-anak				
		b. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				
		c. Lebar susunan teks normal.				
		d. Spasi antar baris susunan teks normal.				
	13	e. Spasi antar huruf normal.				
		Tipografi Isi Modul Memudahkan Pemahaman				
		a. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				
		b. Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).				
	14	Ilustrasi Isi				
		a. Mampu mengungkap makna/ arti dari objek.				
b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengankenyataan.						
	c. Kreatif dan dinamis.					
15	Tidak mengandung unsur SARA, Pornografi dan bias a. Materi, pelatihan, atau contoh yang disajikan melalui wacana, teks, gambar, dan ilustrasi tidak mengandung unsur SARA, (gender,					

		wilayah, dsb.) pornografi, dan bias (gender, wilayah, politik, dsb)					
D. Kualitas Isi	16	Kualitas isi produk relevan sesuai dengan tujuan pembelajaran.					
	17	Kualitas isi memadai dari sisi kelengkapan tugas-tugas yang disediakan.					
	18	Aspek pembelajaran yang dicakup lengkap.					
	19	Aspek pembelajaran yang dicakup memadai dan relevan.					
	20	Semua keterampilan berbahasa diakomodasi secara integrative.					
	21	Kualitas tugas / latihan memadai.					
	22	Aktivitas literasi yang diajarkan sudah sesuai dan mengarah pada keterampilan literasi yang kontekstual, berbasis literasi dunia nyata.					
	23	Kualitas moda pembelajaran yang dianjurkan relevan.					
	24	Kualitas instruksional yang dicakup inovatif.					
	25	Kualitas media yang diberikan bermakna.					
E. Kualitas Moda pembelajaran blended learning	26	Pemberian kesempatan siswa untuk menggunakan bahasa untuk literasi nyata memadai.					
	27	Kejelasan petunjuk penggunaan					
	28	Ada moda untuk interaktif /engagement.					
	29	Kemudahan dalam operasional.					
	30	Keterbacaan media					
	31	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran asinkronus memadai.					
	32	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran sinkronus memadai.					
	33	Kualitas sistem paket yang dianjurkan relevan.					
34	Sistem keterlibatan orang tua memungkinkan untuk dilakukan untuk pembelajaran siswa.						
F. Aspek Bahasa							
<i>Ketepatan struktur kalimat.</i>	35	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan dengan tetap mengikuti tata kalimat Bahasa Indonesia.					
<i>Keefektifan kalimat.</i>	36	Kalimat yang digunakan sederhana dan langsung ke sasaran.					
<i>Kebakuan istilah.</i>	37	Istilah yang digunakan sesuai dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia dan/atau					

		adalah istilah teknis yang telah baku digunakan dalam fungsi.				
<i>Pemahaman terhadap pesan atau informasi.</i>	38	Pesan atau informasi disampaikan dengan bahasayang menarik dan lazim dalam komunikasi tulis Bahasa Indonesia.				
<i>Kemampuan memotivasi pesertadidik.</i>	39	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika peserta didik membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari buku tersebut secara tuntas.				
<i>Kesesuaian dengan Perkembangan intelektual peserta didik.</i>	40	Bahasa yang digunakan dalam menjelaskan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangankognitif peserta didik.				
<i>Kesesuaian denga tingkat perkembang emosional peserta didik.</i>	41	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkatkematangan emosional peserta didik.				
<i>Ketepatan tata bahasa.</i>	42	Tata kalimat yang digunakan untuk menyampaikan pesan mengacu kepada kaidah tata Bahasa Indonesia yang baik dan benar.				
<i>Ketepatan ejaan.</i>	43	Ejaan yang digunakan mengacu kepada pedoman Ejaan Yang Disempurnakan.				

Disesuaikan dari sumber ini <http://eprints.umpo.ac.id/2699/8/LAMPIRAN.pdf>

B. Saran untuk perbaikan

Paparkan dengan singkat hal-hal yang belum dinyatakan di dalam tabel butir pernyataan di bagain A di atas, yang perlu disampaikan untuk perbaikan kualitas produk!

.....

Appendix 10

Results of Questionnaire Product Quality

Nama responden: Prof. Dr. Ni Nyoman Padmadewi, MA.

Kategori : Ahli

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Intruksi:

A. Pilihlah salah satu rentangan penilaian berikut ini di dalam tabel sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu:

4 = sangat setuju

3 = setuju

2 = perlu perbaikan

1 = tidak setuju dan tidak bisa dipakai

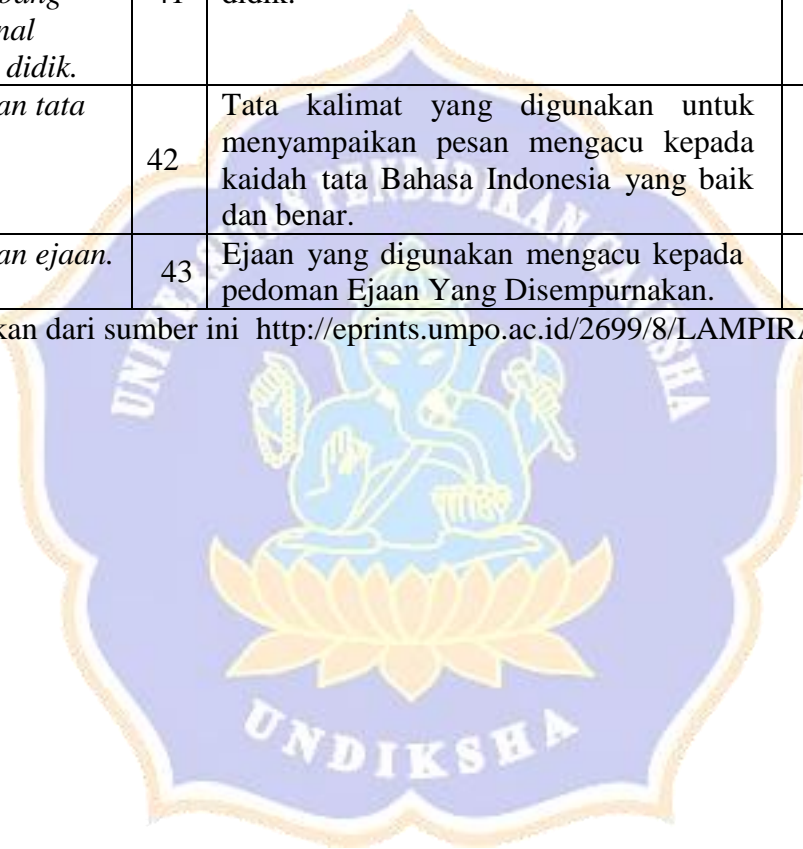
Indikator Penilaian	No	Butir penilaian	Rentangan Penilaian			
			1	2	3	4
A. Ukuran Modul	1	Ukuran buku nyaman untuk dibawa dan dibaca di mana saja				√
	2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi Modul relevan				√
B. Desain Sampul Modul (Cover)	3	Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				√
	4	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				√
	5	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca:				
		a. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, nama pengarang.				√
		b. Warna judul modul sesuai dan tidak mengganggu kejelasan informasi.				√
	6	Jenis huruf memadai sesuai dengan karakteristik peserta didik.				√
	7	Ilustrasi Sampul Modul menarik untuk anak didik Sekolah Dasar				√
C. Desain Isi Modul	8	Konsistensi Tata Letak :				
		a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.			√	
		b. Pemisahan antar paragraf jelas.				√
	9	Unsur Tata Letak Harmonis				
a. Bidang cetak dan margin proporsional.					√	

		b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				√
	10	Unsur Tata Letak Lengkap				
		c. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				√
		d. Ilustrasi dan keterangan gambar (<i>caption</i>).				√
	11	Tata Letak				
		c. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				√
		d. Penempatan judul, subjudul ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				√
	12	Tipografi Isi Modul				
		f. Menarik untuk anak-anak				√
		g. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				√
		h. Lebar susunan teks normal.				√
		i. Spasi antar baris susunan teks normal.				√
		j. Spasi antar huruf normal.				√
	13	Tipografi Isi Modul Memudahkan Pemahaman				
		c. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				√
		d. Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).				√
	14	Ilustrasi Isi				
		c. Mampu mengungkap makna/ arti dari objek.				√
		d. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengankenyataan.				√
		e. Kreatif dan dinamis.				√
	15	Tidak mengandung unsur SARA, Pornografi dan bias a. Materi, pelatihan, atau contoh yang disajikan melalui wacana, teks, gambar, dan ilustrasi tidak mengandung unsur SARA, (gender, wilayah, dsb.) pornografi, dan bias (gender, wilayah, politik, dsb)				√
D. Kualitas Isi	16	Kualitas isi produk relevan sesuai dengan tujuan pembelajaran.				√
	17	Kualitas isi memadai dari sisi kelengkapan tugas-tugas yang disediakan.				√
	18	Aspek pembelajaran yang dicakup				√

		lengkap.				
	19	Aspek pembelajaran yang dicakup memadai dan relevan.				√
	20	Semua keterampilan berbahasa diakomodasi secara integrative.				√
	21	Kualitas tugas / latihan memadai.				√
	22	Aktivitas literasi yang diajarkan sudah sesuai dan mengarah pada keterampilan literasi yang kontekstual, berbasis literasi dunia nyata.				√
	23	Kualitas moda pembelajaran yang dianjurkan relevan.				√
	24	Kualitas instruksional yang dicakup inovatif.				√
	25	Kualitas media yang diberikan bermakna.				√
	26	Pemberian kesempatan siswa untuk menggunakan bahasa untuk literasi nyata memadai.				√
E. Kualitas Moda pembelajaran blended learning	27	Kejelasan petunjuk penggunaan			√	
	28	Ada moda untuk interaktif /engagement.				√
	29	Kemudahan dalam operasional.				√
	30	Keterbacaan media			√	
	31	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran asinkronus memadai.				√
	32	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran sinkronus memadai.				√
	33	Kualitas sistem paket yang dianjurkan relevan.				√
	34	Sistem keterlibatan orang tua memungkinkan untuk dilakukan untuk pembelajaran siswa.				√
F. Aspek Bahasa						
<i>Ketepatan struktur kalimat.</i>	35	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan dengan tetap mengikuti tata kalimat Bahasa Indonesia.				√
<i>Keefektifan kalimat.</i>	36	Kalimat yang digunakan sederhana dan langsung ke sasaran.				√
<i>Kebakuan istilah.</i>	37	Istilah yang digunakan sesuai dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia dan/atau adalah istilah teknis yang telah baku digunakan dalam fungsi.			√	
<i>Pemahaman terhadap pesan atau informasi.</i>	38	Pesan atau informasi disampaikan dengan bahasa yang menarik dan lazim dalam komunikasi tulis Bahasa Indonesia.				√

<i>Kemampuan memotivasi pesertadidik.</i>	39	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika peserta didik membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari buku tersebut secara tuntas.				√
<i>Kesesuaian dengan Perkembangan intelektual peserta didik.</i>	40	Bahasa yang digunakan dalam menjelaskan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangankognitif peserta didik.				√
<i>Kesesuaian denga tingkat perkembang emosional peserta didik.</i>	41	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkatkematangan emosional peserta didik.			√	
<i>Ketepatan tata bahasa.</i>	42	Tata kalimat yang digunakan untuk menyampaikan pesan mengacu kepada kaidah tata Bahasa Indonesia yang baik dan benar.			√	
<i>Ketepatan ejaan.</i>	43	Ejaan yang digunakan mengacu kepada pedoman Ejaan Yang Disempurnakan.			√	

Disesuaikan dari sumber ini <http://eprints.umpo.ac.id/2699/8/LAMPIRAN.pdf>



Nama responden: Prof Dra Luh Putu Artini, M.A., Ph.D.

Kategori : Ahli

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Intruksi:

A. Pilihlah salah satu rentangan penilaian berikut ini di dalam tabel sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu:

4 = sangat setuju

3 = setuju

2 = perlu perbaikan

1 = tidak setuju dan tidak bisa dipakai

Indikator Penilaian	No	Butir penilaian	Rentangan Penilaian			
			1	2	3	4
A. Ukuran Modul	1	Ukuran buku nyaman untuk dibawa dan dibaca di mana saja				√
	2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi Modul relevan				√
B. Desain Sampul Modul (Cover)	3	Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				√
	4	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				√
	5	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca:				
		a. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, namapengarang.				√
		b. Warna judul modul sesuai dan tidak mengganggu kejelasan informasi.				√
	6	Jenis huruf memadai sesuai dengan karakteristik peserta didik.				√
	7	Ilustrasi Sampul Modul menarik untuk anak didik Sekolah Dasar				√
C. Desain Isi Modul	8	Konsistensi Tata Letak :				
		c. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				√
		d. Pemisahan antar paragraf jelas.				√
	9	Unsur Tata Letak Harmonis				
		a. Bidang cetak dan margin proporsional.				√
		b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				√
	10	Unsur Tata Letak Lengkap				
e. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.					√	
f. Ilustrasi dan keterangan gambar (<i>caption</i>).					√	
11	Tata Letak					

		e. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.			√
		f. Penempatan judul, subjudul ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.			√
		Tipografi Isi Modul			
		k. Menarik untuk anak-anak		√	
12		l. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.			√
		m. Lebar susunan teks normal.			√
		n. Spasi antar baris susunan teks normal.			√
		o. Spasi antar huruf normal.			√
		Tipografi Isi Modul Memudahkan Pemahaman			
13		e. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.			√
		f. Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).			√
		Ilustrasi Isi			
		d. Mampu mengungkap makna/ arti dari objek.			√
14		e. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengankenyataan.			√
		f. Kreatif dan dinamis.			√
15		Tidak mengandung unsur SARA, Pornografi dan bias a. Materi, pelatihan, atau contoh yang disajikan melalui wacana, teks, gambar, dan ilustrasi tidak mengandung unsur SARA, (gender, wilayah, dsb.) pornografi, dan bias (gender, wilayah, politik, dsb)			√
D. Kualitas Isi	16	Kualitas isi produk relevan sesuai dengan tujuan pembelajaran.			√
	17	Kualitas isi memadai dari sisi kelengkapan tugas-tugas yang disediakan.			√
	18	Aspek pembelajaran yang dicakup lengkap.			√
	19	Aspek pembelajaran yang dicakup memadai dan relevan.			√
	20	Semua keterampilan berbahasa diakomodasi secara integrative.			√
	21	Kualitas tugas / latihan memadai.			√
	22	Aktivitas literasi yang diajarkan sudah sesuai dan mengarah pada keterampilan literasi yang kontekstual, berbasis literasi dunia nyata.			√
	23	Kualitas moda pembelajaran yang dianjurkan relevan.			√
	24	Kualitas instruksional yang dicakup inovatif.			√
	25	Kualitas media yang diberikan bermakna.			√
26	Pemberian kesempatan siswa untuk menggunakan bahasa untuk literasi nyata			√	

		memadai.				
E. Kualitas Moda pembelajaran blended learning	27	Kejelasan petunjuk penggunaan			√	
	28	Ada moda untuk interaktif /engagement.				√
	29	Kemudahan dalam operasional.				√
	30	Keterbacaan media			√	
	31	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran asinkronus memadai.				√
	32	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran sinkronus memadai.				√
	33	Kualitas sistem paket yang dianjurkan relevan.				√
	34	Sistem keterlibatan orang tua memungkinkan untuk dilakukan untuk pembelajaran siswa.				√
F. Aspek Bahasa						
<i>Ketepatan struktur kalimat.</i>	35	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan dengan tetap mengikuti tata kalimat Bahasa Indonesia.				√
<i>Keefektifan kalimat.</i>	36	Kalimat yang digunakan sederhana dan langsung ke sasaran.				√
<i>Kebakuan istilah.</i>	37	Istilah yang digunakan sesuai dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia dan/atau adalah istilah teknis yang telah baku digunakan dalam fungsi.				√
<i>Pemahaman terhadap pesan atau informasi.</i>	38	Pesan atau informasi disampaikan dengan bahasa yang menarik dan lazim dalam komunikasi tulis Bahasa Indonesia.				√
<i>Kemampuan memotivasi pesertadidik.</i>	39	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika peserta didik membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari buku tersebut secara tuntas.				√
<i>Kesesuaian dengan Perkembangan intelektual peserta didik.</i>	40	Bahasa yang digunakan dalam menjelaskan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangankognitif peserta didik.			√	
<i>Kesesuaian denga tingkat perkembang emosional peserta didik.</i>	41	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat kematangan emosional peserta didik.			√	
<i>Ketepatan tata bahasa.</i>	42	Tata kalimat yang digunakan untuk menyampaikan pesan mengacu kepada kaidah tata Bahasa Indonesia yang baik dan benar.			√	
<i>Ketepatan ejaan.</i>	43	Ejaan yang digunakan mengacu kepada pedoman Ejaan Yang Disempurnakan.			√	

Disesuaikan dari sumber ini <http://eprints.umpo.ac.id/2699/8/LAMPIRAN.pdf>

CATATAN

SECARA UMUM ISI / KONTEN DARI BUKU INI SUDAH BAGUS.
PERLU PENEGASAN DI KATA PENGANTAR PERUNTUKAN BUKU INI.
UNTUK GURU? UNUK SISWA?

(LIHAT MASUKAN DI PRODUK)



Nama responden: Ni Wayan Santi Antari

Kategori : Pengguna

Instansi : SD N 3 Darmasaba

Intruksi:

A. Pilihlah salah satu rentangan penilaian berikut ini di dalam tabel sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu:

4 = sangat setuju

3 = setuju

2 = perlu perbaikan

1 = tidak setuju dan tidak bisa dipakai

Indikator Penilaian	No	Butir penilaian	Rentangan Penilaian			
			1	2	3	4
A. Ukuran Modul	1	Ukuran buku nyaman untuk dibawa dan dibaca di mana saja				√
	2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi Modul relevan				√
B. Desain Sampul Modul (Cover)	3	Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.				√
	4	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.				√
	5	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca:				
		a. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, namapengarang.				√
		b. Warna judul modul sesuai dan tidak mengganggu kejelasan informasi.				√
	6	Jenis huruf memadai sesuai dengan karakteristik peserta didik.				√
	7	Ilustrasi Sampul Modul menarik untuk anak didik Sekolah Dasar				√
C. Desain Isi Modul	8	Konsistensi Tata Letak :				
		e. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola.				√
		f. Pemisahan antar paragraf jelas.				√
	9	Unsur Tata Letak Harmonis				
		a. Bidang cetak dan margin proporsional.				√
		b. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai.				√
	10	Unsur Tata Letak Lengkap				
		g. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				√
h. Ilustrasi dan keterangan gambar (<i>caption</i>).					√	
11	Tata Letak					

		g. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.				√
		h. Penempatan judul, subjudul ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.				√
		Tipografi Isi Modul				
		p. Menarik untuk anak-anak				√
	12	q. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.				√
		r. Lebar susunan teks normal.				√
		s. Spasi antar baris susunan teks normal.				√
		t. Spasi antar huruf normal.				√
		Tipografi Isi Modul Memudahkan Pemahaman				
	13	g. Jenjang/hierarki judul-judul jelas, konsisten dan proporsional.				√
		h. Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>).				√
		Ilustrasi Isi				
		g. Mampu mengungkap makna/ arti dari objek.				√
	14	h. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengankenyataan.				√
		i. Kreatif dan dinamis.				√
	15	Tidak mengandung unsur SARA, Pornografi dan bias a. Materi, pelatihan, atau contoh yang disajikan melalui wacana, teks, gambar, dan ilustrasi tidak mengandung unsur SARA, (gender, wilayah, dsb.) pornografi, dan bias (gender, wilayah, politik, dsb)				√
D. Kualitas Isi	16	Kualitas isi produk relevan sesuai dengan tujuan pembelajaran.				√
	17	Kualitas isi memadai dari sisi kelengkapan tugas-tugas yang disediakan.				√
	18	Aspek pembelajaran yang dicakup lengkap.				√
	19	Aspek pembelajaran yang dicakup memadai dan relevan.				√
	20	Semua keterampilan berbahasa diakomodasi secara integrative.				√
	21	Kualitas tugas / latihan memadai.				√
	22	Aktivitas literasi yang diajarkan sudah sesuai dan mengarah pada keterampilan literasi yang kontekstual, berbasis literasi dunia nyata.				√
	23	Kualitas moda pembelajaran yang dianjurkan relevan.				√
	24	Kualitas instruksional yang dicakup inovatif.				√
	25	Kualitas media yang diberikan bermakna.				√
26	Pemberian kesempatan siswa untuk menggunakan bahasa untuk literasi nyata				√	

		memadai.				
E. Kualitas Moda pembelajaran blended learning	27	Kejelasan petunjuk penggunaan			√	
	28	Ada moda untuk interaktif /engagement.				√
	29	Kemudahan dalam operasional.			√	
	30	Keterbacaan media				√
	31	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran asinkronus memadai.			√	
	32	Kesempatan untuk melakukan pembelajaran sinkronus memadai.			√	
	33	Kualitas sistem paket yang dianjurkan relevan.			√	
	34	Sistem keterlibatan orang tua memungkinkan untuk dilakukan untuk pembelajaran siswa.				√
F. Aspek Bahasa						
<i>Ketepatan struktur kalimat.</i>	35	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan dengan tetap mengikuti tata kalimat Bahasa Indonesia.				√
<i>Keefektifan kalimat.</i>	36	Kalimat yang digunakan sederhana dan langsung ke sasaran.				√
<i>Kebakuan istilah.</i>	37	Istilah yang digunakan sesuai dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia dan/atau adalah istilah teknis yang telah baku digunakan dalam fungsi.				√
<i>Pemahaman terhadap pesan atau informasi.</i>	38	Pesan atau informasi disampaikan dengan bahasa yang menarik dan lazim dalam komunikasi tulis Bahasa Indonesia.				√
<i>Kemampuan memotivasi pesertadidik.</i>	39	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika peserta didik membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari buku tersebut secara tuntas.				√
<i>Kesesuaian dengan Perkembangan intelektual peserta didik.</i>	40	Bahasa yang digunakan dalam menjelaskan suatu konsep harus sesuai dengan tingkat perkembangankognitif peserta didik.			√	
<i>Kesesuaian denga tingkat perkembang emosional peserta didik.</i>	41	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat kematangan emosional peserta didik.			√	
<i>Ketepatan tata bahasa.</i>	42	Tata kalimat yang digunakan untuk menyampaikan pesan mengacu kepada kaidah tata Bahasa Indonesia yang baik dan benar.				√
<i>Ketepatan ejaan.</i>	43	Ejaan yang digunakan mengacu kepada pedoman Ejaan Yang Disempurnakan.				√

Disesuaikan dari sumber ini <http://eprints.umpo.ac.id/2699/8/LAMPIRAN.pdf>

- B. Saran untuk perbaikan
Paparkan dengan singkat hal-hal yang belum dinyatakan di dalam tabel butir pernyataan di bagian A di atas, yang perlu disampaikan untuk perbaikan kualitas produk!

Tidak ada.



Appendix 11

Students' Scores in Pre and Posttest Results

No	Students	Pretest	Posttest	No	Students	Pretest	Posttest
1	P1	82	86	15	P15	82	87
2	P2	81	83	16	P16	81	82
3	P3	81	82	17	P17	81	80
4	P4	81	81	18	P18	81	82
5	P5	82	83	19	P19	81	82
6	P6	81	83	20	P20	81	81
7	P7	81	83	21	P21	82	86
8	P8	82	85	22	P22	81	85
9	P9	82	85	23	P23	81	80
10	P10	81	83	24	P24	81	83
11	P11	81	84	25	P25	81	80
12	P12	81	80	26	P26	81	80
13	P13	81	80	27	P27	81	82
14	P14	81	80	28	P28	81	82

