

## Lampiran 01. Izin Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 90/UN48.7.1/DT/2020

9 Januari 2020

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMA N 1 Singaraja  
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penelitian Skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : GAMMA USWATUN HASANAH  
NIM : 1612011057  
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Jenjang : S1  
Tahun Akademik : 2019/2020

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Lampiran 02. Surat Keterangan Sekolah



**PEMERINTAH PROVINSI BALI  
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA  
SMA NEGERI 1 SINGARAJA**

Jl. Pramuka No. 4 Singaraja, Telp. (0362) 22144, Fax (0362) 32193  
<http://smansasingaraja.sch.id> Email : [info@smansasingaraja.sch.id](mailto:info@smansasingaraja.sch.id)



**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor : 800/983/SMAN 1 SGR**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : Made Sri Astiti, S.Pd., M.Pd.  
N I P : 19680824 199702 2 003  
Jabatan : Kepala SMA Negeri 1 Singaraja

Menerangkan bahwa telah menerima mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia untuk dapat melaksanakan penelitian di SMA Negeri 1 Singaraja pada tahun ajaran 2019/2020. a.n :

N a m a : Gamma Uswatun Hasanah  
N I M : 1612011057  
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 01 November 2021

Kepala Sekolah,



Made Sri Astiti, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19680824 199702 2 003

### Lampiran 03a. Perangkat Pembelajaran (RPP)

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Singaraja  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XI/Genap  
Materi Pokok : Teks Resensi  
Alokasi Waktu : 2 x 45'

##### A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| Kompetensi Dasar |                                                                                       | Indikator |                                                                             |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 3.16             | Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi         | 3.16.1    | Merinci isi atau komponen beberapa resensi                                  |
|                  |                                                                                       | 3.16.2    | Menjabarkan sistematika resensi                                             |
| 4.16             | Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi. | 4.16.1    | Menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsurnya |

##### B. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan saintifik dan *discovery learning*, dengan rasa ingin tahu, penuh tanggung jawab, bekerja keras, jujur dan percaya diri siswa dapat merinci isi atau komenen beberapa resensi, menjabarkan sistematika resensi, serta menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsur dan mempresentasikan, menanggapi, serta merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.

##### C. Langkah Pembelajaran

| Tahapan Model                   | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <b>a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa merespons salam, berdoa bersama, mengecek kebersihan sekitar tempat duduk, dan kerapian meja kursi.</li><li>2. Guru mengecek kehadiran siswa.</li><li>3. Guru mengecek penguasaan kompetensi yang sudah dipelajari sebelumnya dengan melakukan tanya jawab dan mengaitkan dengan materi baru.</li><li>4. Guru menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran.</li><li>5. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu pengetahuan.</li></ol> |
| Stimulasi (Pemberian ransangan) | <b>b. Kegiatan Inti (70 menit)</b><br><b>Mengamati</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menyajikan teks resensi.</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Guru meminta siswa mengamati teks resensi yang disajikan.</li> <li>3. Siswa mengamati teks resensi.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><i>Problem statemen</i><br/>(Pernyataan identifikasi masalah)</p>                            | <p><b>Menanya</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan sejumlah pertanyaan terkait isi teks resensi yang diamati dan materi pembelajaran.</li> <li>2. Siswa membuat daftar pertanyaan terkait dengan isi teks resensi dan materi pembelajaran.</li> <li>3. Guru dan siswa menyepakati rumusan masalah yang akan dibahas.</li> </ol>                                      |
| <p><i>Data collection</i><br/>(Pengumpulan data)</p>                                            | <p><b>Mengumpulkan informasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri atas 4-5 orang dengan pilihan warna.</li> <li>2. Siswa bersama kelompoknya membaca buku terkait materi pembelajaran.</li> <li>3. Siswa bersama kelompoknya berdiskusi (dengan saling menghormati) untuk mengumpulkan informasi terkait masalah yang diajukan.</li> </ol>                                |
| <p><i>Data processing</i><br/>(Pengolahan data)</p>                                             | <p><b>Mengasosiasi/menalar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membagikan teks resensi untuk dianalisis.</li> <li>2. Guru membagikan lembar kerja siswa.</li> <li>3. Siswa bersama kelompoknya mengamati teks resensi yang dibagikan.</li> <li>4. Siswa bersama kelompoknya menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan kelengkapan unsurnya.</li> <li>5. Guru membimbing kelompok yang mengalami kesulitan.</li> </ol> |
| <p><i>Verification</i><br/>(Pembuktian),<br/><i>Generalization</i><br/>(Menarik kesimpulan)</p> | <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa melalui perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya di depan kelas.</li> <li>2. Kelompok yang tidak tampil beserta guru menanggapi hasil kerja kelompok yang tampil dengan sopan.</li> <li>3. Guru mengklarifikasi hasil presentasi dari masing-masing kelompok.</li> </ol>                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>c. Kegiatan Penutup (10 menit)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama siswa melakukan refleksi terhadap proses maupun hasil pembelajaran yang telah dilakukan.</li><li>2. Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang terbaik.</li><li>3. Guru mempersilakan siswa menyimpulkan materi pembelajaran secara umum.</li><li>4. Guru bersama siswa mengecek kebersihan dan kerapian tempat duduk.</li><li>5. Guru menutup pelajaran dengan berdoa bersama dan salam.</li></ol> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## **Lampiran 03b. Perangkat Pembelajaran (Bahan Ajar)**

### **Teks Resensi**

Teks ulasan atau teks resensi adalah teks yang membahas suatu karya, entah karya berupa buku, film, lagu, pertunjukan, lukisan, dan lain sebagainya. Resensi merupakan pertimbangan baik-buruknya suatu karya. Resensi berupa komentar, tanggapan, penilaian, dan informasi terhadap suatu karya. Seseorang yang melakukan kegiatan resensi disebut dengan peresensi. Kegiatan meresensi bermula dari keinginan peresensi untuk memberikan tanggapan terhadap suatu buku yang telah dibaca. Resensi buku merupakan kegiatan yang menyenangkan, jika seseorang menyukai kegiatan membaca. Sebab sebelum meresensi suatu karya berupa buku, seorang peresensi tentunya harus membaca terlebih dahulu buku yang akan direnseni.

Suatu resensi dapat memperkaya buku yang diulas, karena peresensi memiliki pengetahuan yang luas yang berkaitan atau bertentangan dengan isi di luar topik buku yang direnseni. Ketika mengulas suatu karya, dapat dipastikan bahwa peresensi mengemukakan tafsiran, pandangan yang berupa argumentasinya, dengan disertai sejumlah fakta. Perlu ingat pula, penilaian terhadap buku yang akan direnseni haruslah objektif.

#### **Unsur atau sistematika resensi**

Unsur-unsur teks resensi terdiri atas:

1. identitas karya yang diulas;
2. orientasi atau pendahuluan yang berisi informasi tentang keberadaan karya yang diulas, misalnya riwayat penerbit, nasib pengarang, atau penghargaan yang diteriima;
3. analisis atau inti teks resensi yang berisi pandangan, tanggapan, juga kritik peresensi terhadap karya yang direnseni; dan
4. evaluasi yang berisi paparan mengenai keunggulan dan kelemahan karya yang direnseni.

Secara lebih mudah, unsur-unsur yang harus ada dalam teks resensi adalah:

1. judul resensi;

2. identitas buku yang dirensensi;
3. pendahuluan (memperkenalkan pengarang, tujuan pengarang buku, dan lain-lain);
4. inti/ isi resensi;
5. keunggulan buku;
6. kekurangan buku; dan
7. penutup.

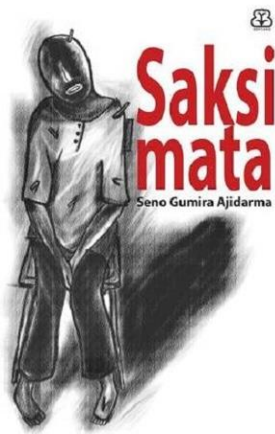
### **Langkah-langkah menyusun teks resensi**

Langkah-langkah menyusun teks resensi sebagai berikut.

1. Memilih buku yang akan dirensensi.
2. Buku yang akan dirensensi sebaiknya buku yang mutakhir (terbaru).
3. Membuat anatomi buku.
4. Membaca buku secara cermat.
5. Mencatat hal-hal penting melalui kutipan dan kata kunci di dalamnya.
6. Membuat judul resensi.
7. Membuat ringkasan secara garis besar.
8. Memberikan penilaian buku.
9. Menonjolkan sisi lain dari buku yang dirensensi.
10. Mengulas manfaat buku bagi pembaca.
11. Penilaian dilakukan dari segi kelengkapan karya, penggunaan bahasanya, serta memperhatikan sistematika resensi seperti yang telah dipaparkan di atas.

## Lampiran 03c. Perangkat Pembelajaran (Teks Resensi)

### Melihat Penindasan melalui Saksi Mata



Melalui buku yang terbit pada 2016 oleh Penerbit Bentang ini, Seno Gumira Ajidarma mengajak pembaca untuk melihat penindasan, kekejaman, serta konflik kemanusiaan yang dilakukan oleh suatu kelompok masyarakat tertentu pada suatu zaman. Tiga belas cerita pendek yang terdapat dalam buku ini memiliki benang merah antarcerita ditandai dengan peristiwa-peristiwa serupa dan penggunaan nama tokoh yang khas.

Buku dengan tebal 168 halaman ini lahir sebagai upaya kritik terhadap pemerintahan Orde Baru yang saat itu diketahui menindas Timor Timur (Timor Leste). Sebagaimana diketahui bahwa pada masa itu, kritik terhadap pemerintah dilarang, bahkan adanya pengawasan dan kontrol yang ketat terhadap jurnalisme. SGA pernah mengatakan, “Ketika jurnalisme dibungkam, sastra harus bicara. Karena bila jurnalisme bersumber dari fakta, maka sastra berumber dari kebenaran.”

SGA menunjukkan betapa kemerdekaan jiwa raga itu mahal harganya, dan diperoleh setelah melalui pengorbanan banyak nyawa bertahun-tahunlamanya. Ia pun menyampaikan bahwa manusia cenderung menjajah manusia lain ketika menganggap diri lebih berkuasa atas manusia lain. Seluruh cerita dalam buku ini mewakili pengalaman kesedihan dan derita atas perjuangan yang dapat dialami oleh siapapun.

Buku ini sangat disarankan bagi semua pihak demi menumbuhkan rasa kemanusiaan yang dalam, selalu mengingatkan pada nurani, menghargai kemerdekaan, dan mengingatkan pentingnya sastra sebagai pencatat sejarah dan membangun peradaban.

Sumber terkait:

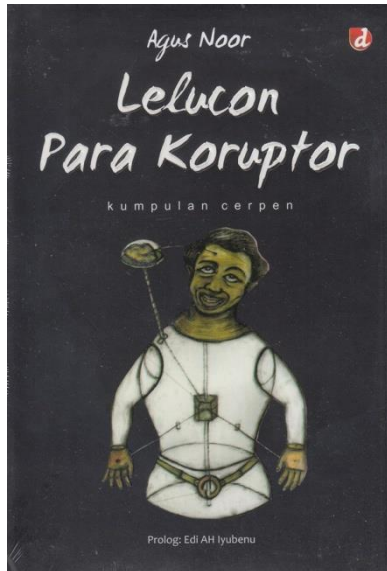
1. [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Saksi\\_Mata](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Saksi_Mata)



2. [https://books.google.co.id/books?id=ziEQDAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Saksi+Mata&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwisiYG\\_7rjoAhV0gUsFHXugDGgQ6AEIJjAA#v=onepage&q=Saksi%20Mata&f=false](https://books.google.co.id/books?id=ziEQDAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=Saksi+Mata&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwisiYG_7rjoAhV0gUsFHXugDGgQ6AEIJjAA#v=onepage&q=Saksi%20Mata&f=false)
3. <http://fateisinevitability.blogspot.com/2017/07/ulasan-buku-saksi-mata.html?m=1>
4. [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Seno\\_Gumira\\_Ajidarma](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Seno_Gumira_Ajidarma)



## Tertawa Bersama Agus Noor



Judul : Lelucon Para Koruptor

Pengarang : Agus Noor

Penerbit : DIVA Press

Tahun Terbit : 2017

Halaman : 272

Dikenal sebagai cerpenis, penyair, esais, dan penulis skenario, Agus Noor kali ini hadir dalam kumpulan cerpen terbarunya dengan gaya yang tak biasa. Bila biasanya ia gemar mengembangkan kisah-kisah sadis-romantis-magis (Cerita buat Para Kekasih dan Barista Tanpa Nama), pada buku ini ia banyak bercanda dengan lelucon-lelucon yang sangat kocak, sekaligus surreal-komikal. Buku ini disertai dengan gambar-gambar komik kocak juga muram, dan mencekam. Pembaca tak hanya mendapatkan cerita-cerita para koruptor dalam berbagai pola, tetapi juga “pembolak-balikkan akal sehat”.

Perihal gaya bercerita dan cita rasa sastrawi, Agus Noorlah ahlinya. Siapkan posisi duduk Anda, baca buku ini, lalu tertawalah. Meski mungkin Anda akan merasa tersudut kemudian.

Sumber terkait:

1. <https://mojokstore.com/product/lelucon-para-koruptor/>
2. <https://www.google.com/amp/s/lakonhidup.com/2017/07/23/lelucon-para-koruptor/amp/>
3. [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Agus\\_Noor](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Agus_Noor)

## Pendidikan Kaum Tertindas



Buku yang didedikasikan “bagi kaum tertindas dan yang ikut menderita serta berjuang pada pihak mereka“ ini memiliki judul asli *Pedagogy of the Oppressed* by Paulo Freire dan diterbitkan pertama kali di Inggris Raya oleh Sheed & Ward pada 1972.

Buku yang telah diterjemahkan langsung ke dalam bahasa Indonesia oleh tim redaksi Pustaka LP3ES dan telah dicetak sebanyak tujuh kali pada 2011 ini dikatakan sebagai buku yang tidak mudah dibaca, meski ketekunan dalam mencernanya akan memberi cakrawala baru dalam masalah pendidikan. Pendidikan Kaum Tertindas memang tidak mudah untuk dicerna. Karenanya, ringkasan pokok-pokok pemikiran Freire diharapkan dapat sedikit mempermudah pemahaman.

Dengan tebal buku sebanyak 221 halaman, Freire ingin merontokkan pendidikan “sistem bank” di mana guru merupakan subjek yang memiliki pengetahuan dan murid merupakan objek atau wadah yang menampung segala yang diajarkan. Pendidikan kaum tertindas harus diciptakan bersama, **dengan** dan bukan **untuk** kaum tertindas. Buku ini merupakan perjuangan melawan penindasan dalam situasi di mana dunia dan manusia berada dalam interaksi. Interaksi atau dialog harus bersandar pada cinta kasih yang mendalam sebagai tindakan untuk mencapai kebebasan.

Sumber terkait:

1. <https://lpmprofesi.com/2017/05/resensi-buku-pendidikan-kaum-tertindas/>
2. [https://www.academia.edu/19528199/Review\\_Buku\\_Pendidikan\\_Kaum\\_Tertindas\\_Paulo\\_Freire\\_](https://www.academia.edu/19528199/Review_Buku_Pendidikan_Kaum_Tertindas_Paulo_Freire_)
3. <http://kependudukan.lipi.go.id/en/population-study/education/427-resensi-buku-praktik-pembebasan-dalam-dunia-pendidikan>
4. <https://www.google.com/amp/s/amp.suara.com/news/2019/11/26/093332/lewat-pendidikan-kaum-tertindas-freire-tegaskan-murid-bukan-celengan>

5. [https://www.google.com/amp/s/www.kompasiana.com/amp/din.akmaluddin/manifesto-freirean-pendidikan-kaum-tertindas-dari-kesadaran-naif-menuju-kesadaran-kritis\\_54f80c8da333116a608b4a95](https://www.google.com/amp/s/www.kompasiana.com/amp/din.akmaluddin/manifesto-freirean-pendidikan-kaum-tertindas-dari-kesadaran-naif-menuju-kesadaran-kritis_54f80c8da333116a608b4a95)
6. <https://ua.b-ok2.org/book/2692913/4d8874>
7. [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Paulo\\_Freire](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Paulo_Freire)



## Lampiran 03d. Perangkat Pembelajaran (Asesmen dan LKPD)

### TEKNIK PENILAIAN

#### A. PENILAIAN PENGETAHUAN

- Teknik Penilaian : Tes tulis
- Bentuk : Pertanyaan dan/atau tugas tertulis berbentuk esai, pilihan ganda, benar/salah, menjodohkan, isian, dan/atau lainnya.

- Instrumen :  
Pertanyaan:
  1. Sebutkanlah identitas buku (judul buku, pengarang, tahun terbit, penerbit, dan tebal buku) yang terdapat dalam resensi buku Pendidikan Kaum Tertindas karya Paulo Freire!
  2. Tentukanlah ringkasan buku Saksi Mata karya Seno Gumira Ajidarma yang diulas dalam resensi!
  3. Apakah yang menyebabkan buku Lelucon Para Koruptor karya Agus Noor sulit untuk dibaca?
  4. Rincilah isi dari teks resensi yang telah kalian baca!
  5. Analisis dan tentukanlah sistematika dari teks resensi yang telah kalian baca!

#### Kunci Jawaban:

1. Identitas buku Pendidikan Kaum Tertindas karya Paulo Freire
  - Judul : Pendidikan Kaum Tertindas
  - Pengarang : Paulo Freire
  - Penerbit : LP3ES
  - Tahun terbit : 2011
  - Tebal : 221 halaman
2. Ringkasan buku Saksi Mata karya Seno Gumira Ajidarma

Dalam buku Saksi Mata ini membahas mengenai penindasan, kekejaman, dan konflik kemanusiaan yang dilakukan oleh suatu kelompok masyarakat tertentu pada suatu zaman. Terdapat tiga belas cerita pendek yang memiliki benang merah ditandai dengan peristiwa-peristiwa serupa dan penggunaan nama tokoh yang khas. Buku ini juga merupakan sebuah kritik terhadap pemerintahan Orde Baru yang diketahui menindas Timor Leste. Buku ini pun mewakili pengalaman kesedihan dan derita atas perjuangan yang dapat dialami oleh siapapun.

3. Alasan sulitnya membaca buku Lelucon Para Koruptor karya Agus Noor karena Agus Noor bercerita dengan gaya yang tak biasa sehingga menimbulkan pembolak-balikkan akal sehat, dan cerita yang ditulis terkesan tidak logis, serta dapat menyudutkan pembaca.
  4. Isi dari ketiga teks resensi yang telah say abaca menjabarkan tentang identitas buku, kelebihan dan kekurangan, serta ajakan untuk membaca buku tersebut.
  5. Sistematika teks resensi:
    - Identitas buku
    - Ringkasan isi buku
    - Kelebihan buku
    - Kelemahan buku
    - Ajakan untuk membaca
- Rubrik penilaian tes pengetahuan

| No. Soal | Indikator                                                                  | Skor |
|----------|----------------------------------------------------------------------------|------|
| 1        | 1. Siswa sangat mampu merinci isi atau komponen teks resensi dengan benar. | 60   |
|          | 2. Siswa kurang mampu merinci isi atau komponen teks resensi dengan benar. | 40   |
|          | 3. Siswa tidak mampu merinci isi atau komponen teks resensi dengan benar.  | 20   |
|          | 4. Siswa tidak menjawab.                                                   | 0    |
| 2        | 1. Siswa mampu menjabarkan sistematika                                     | 40   |

|  |                                                                          |    |
|--|--------------------------------------------------------------------------|----|
|  | teks resensi dengan benar.                                               |    |
|  | 2. Siswa kurang mampu menjabarkan sistematika teks resensi dengan benar. | 30 |
|  | 3. Siswa tidak mampu menjabarkan sistematika teks resensi dengan benar.  | 10 |
|  | 4. Siswa tidak menjawab.                                                 | 0  |

## B. PENILAIAN KETERAMPILAN

- Penugasan:

Resensilah sebuah karya (buku, film, artikel, lukisan, pementasan, dan sebagainya) yang Anda inginkan dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsur atau sistematika penyusunan!

- Rubrik penilaian keterampilan

| Indikator                                                                                                | Skor |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. Siswa mampu menyusun teks resensi dengan kelengkapan lima unsur atau sistematika dengan benar.        | 100  |
| 2. Siswa kurang mampu menyusun teks resensi dengan kelengkapan lima unsur atau sistematika dengan benar. | 80   |
| 3. Siswa tidak mampu menyusun teks resensi dengan kelengkapan lima unsur atau sistematika dengan benar.  | 60   |

## C. TOTAL SKOR PENILAIAN

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Penilaian Pengetahuan} + \text{Skor Penilaian Keterampilan}}{2}$$

#### D. PENILAIAN SIKAP

| Lembar Penilaian Sikap                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |       |                 |        |             |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-----------------|--------|-------------|------------|
| Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia<br>Kelas/Semester : XI .../Genap<br>Topik/Subtopik : Teks Resensi<br>Indikator : 3.16.1 Merinci isi atau komponen beberapa resensi<br>3.16.2 Menjabarkan sistematika resensi<br>4.16.1 Menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsurnya |      |       |                 |        |             |            |
| No.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Nama | Jujur | Rasa Ingin Tahu | Santun | Komunikatif | Keterangan |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |       |                 |        |             |            |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |       |                 |        |             |            |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |       |                 |        |             |            |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |       |                 |        |             |            |
| ...                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |       |                 |        |             |            |
| Kolom Aspek perilaku diisi dengan angka sesuai dengan kriteria berikut.<br>4 = sangat baik<br>3 = baik<br>2 = cukup<br>1 = kurang                                                                                                                                                                    |      |       |                 |        |             |            |

#### PEMBELAJARAN REMEDIAL

Pembelajaran remedial ini akan diberikan kepada siswa yang hasil belajarnya berada di bawah KKM.

#### PEMBELAJARAN PENGAYAAN

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan/atau pendalaman materi (kompetensi) antara lain dalam bentuk tugas mengerjakan soal-soal dengan tingkat kesulitan lebih tinggi.