

**IDENTIFIKASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM
KARAKTERISASI *MERIDA* DALAM DISNEY *BRAVE* (2012)
MENGUNAKAN SEMIOTIKA PEIRCE**

Oleh

Larassati Cahya Kusuma

1512021130

Pendidikan Bahasa Inggris

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi representasi nilai-nilai pendidikan karakter yang diusulkan oleh Kementerian Pendidikan Nasional (2010) dalam karakterisasi Merida dalam film *Brave* (2012) milik Disney dengan menggunakan analisis tekstual dan semiotika Peirce. Hasil penelitian menunjukkan bahwa karakterisasi Merida merepresentasikan 18 nilai-nilai pendidikan karakter, walaupun dengan pola perkembangan yang berbeda-beda. Sejak awal hingga akhir film, terdapat 16 nilai-nilai yang Merida kembangkan dengan baik. Nilai-nilai tersebut adalah religius, jujur, disiplin, pekerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, nasionalis, menghargai, ramah/komunikatif, cinta damai, gemar membaca, cinta lingkungan, dan peduli sosial. Di sisi lain, nilai-nilai yang berkembang sejak tengah hingga akhir film adalah toleransi dan tanggung jawab. Nilai patriotis berkembang lambat sebelum klimaks. Walaupun Merida memiliki 18 nilai-nilai pendidikan karakter beberapa diantaranya seperti bertanggung jawab dan toleransi ditunjukkan secara lemah di dalam film. Oleh karena itu, orang tua, guru, dan masyarakat harus memberikan penekanan lebih pada nilai-nilai tersebut untuk memberikan pandangan holistik kepada anak-anak dari seluruh nilai yang diamanatkan oleh Kementerian Pendidikan Nasional (2010).

Kata kunci: pendidikan karakter, Disney, animasi, fitur, film.

**THE IDENTIFICATION OF VALUES OF CHARACTER EDUCATION
IN THE CHARACTERIZATIONS OF *MERIDA* IN DISNEY'S *BRAVE*
(2012) USING PEIRCE'S SEMIOTICS**

By

Larassati Cahya Kusuma

1512021130

English Language Education

ABSTRACT

This study is aimed at identifying the representation of values of character education proposed by Ministry of National Education (2010) in the characterizations of Merida in Disney's *Brave* (2012) by using textual analysis and Peirce's semiotics. The result of this study showed that Merida's characterizations represents all the 18 values, although with differing pattern of developments. From the beginning until the end of the film, there are 15 values that Merida developed well. Those values are religious, honest, discipline, hardworking, creative, autonomous, democratic, curious, nationalist, appreciative, friendly/communicative, peace-loving, bibliophilic, nature-loving, and social awareness. Meanwhile, the values that are developed from the middle until the end of the film are tolerant and responsible. Patriotic values developed late before the climax. Although Merida possessed the 18 values of character education, some of them like responsible and tolerant are weakly presented in the film. Therefore, parents, teacher and society should give more emphasis on those values in order to provide the children with a holistic view of all the values mandated by Ministry of National Education (2010).

Key words: *character education, Disney, animation, feature, film*