

**FILM ANIMASI 3 DIMENSI TUDE THE SERIES
“BULLYING”.**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Teknik Informatika**

**Oleh
Fikri Haikal
Nim.1615051109**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2022

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENGIKUTI UJIAN SKRIPSI

Menyetujui

Pembimbing I,



Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.
NIP. 198211112008121001

Pembimbing II,



P. Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198711092015041001

Skripsi Oleh Fikri Haikal
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 21 Desember 2021

Dewan Penguji,



I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198709072015041001

(Ketua)



I Nengah Eka Mertayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199503022019031006

(Anggota)



Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D
NIP. 198211112008121001

(Ketua)



P. Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198711092015041001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari: Selasa

Tanggal: 21 Desember 2021

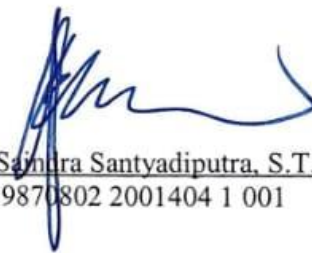
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP. 19740801 2000032001

Sekretaris Ujian,



Gede Samudra Santyadiputra, S.T., M.Sc
NIP. 19870802 2001404 1 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710616 1996021 001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis berjudul **Film Animasi 3 Dimensi Tude The Series “Bullying”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 21 Desember 2021

Yang membuat pernyataan



Riki Haikal
Riki Haikal

NIM. 1615051109

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kehendak-NYA penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Film Animasi 3 Dimensi Tude The Series “Bullying”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dan dukungan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel. M.Pd., selaku rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti Pendidikan di Program Studi Pendidikan Teknik Informatika, Fakultas Teknik Dan Kejuruan.
2. Dr. I Gede Sudirtha. S.Pd.,M.Pd., selaku dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
3. Gede Saindra Santyadiputra. S.T., M.Cs., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
4. I Gede Partha Sindu, S.Pd., M.Pd. selaku Penguji pertama yang telah banyak memberi dukungan, arahan, serta saran dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
5. I Nengah Eka Mertayasa. S.Pd., M.Pd. selaku Penguji kedua yang telah banyak memberi dukungan arahan, serta saran dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
6. Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D selaku Pembimbing pertama yang telah banyak memberi dukungan arahan, serta saran dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
7. P.Wayan Arta Suyasa, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing kedua yang telah banyak memberi dukungan arahan, serta saran dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi.
8. Seluruh staff dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Teknik Informatika Universitas Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan

- bantuan dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.
9. Seluruf staf dosen dan pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah membantu penulis dalam segala kelancaran proses penyusunan skripsi.
 10. M. Safrudin dan Siti Aminah selaku kedua orang tua penulis, Fikri Haikal selaku saudara penulis yang telah memberikan dorongan, semangat, dukungan, serta doa.
 11. Amaliya Syafitri selaku partner dalam pembuatan film yang telah memberikan dorongan, semangat, dukungan, serta doa.
 12. Saudara, sahabat, teman, serta rekan-rekan mahasiswa angkatan 2016 jurusan Pendidika Teknik Informatika di Universitas Pendidikan Ganesha yang selalu memberikan semangat kepada penulis.
 13. Semua pihak yang tidak bisa sebut penulis satu persatu yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan penulis miliki, untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini penulis berharap saran serta kritik yang sifatnya membangun dari berbagai pihak, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Singaraja, 21 Desember 2021

Penulis

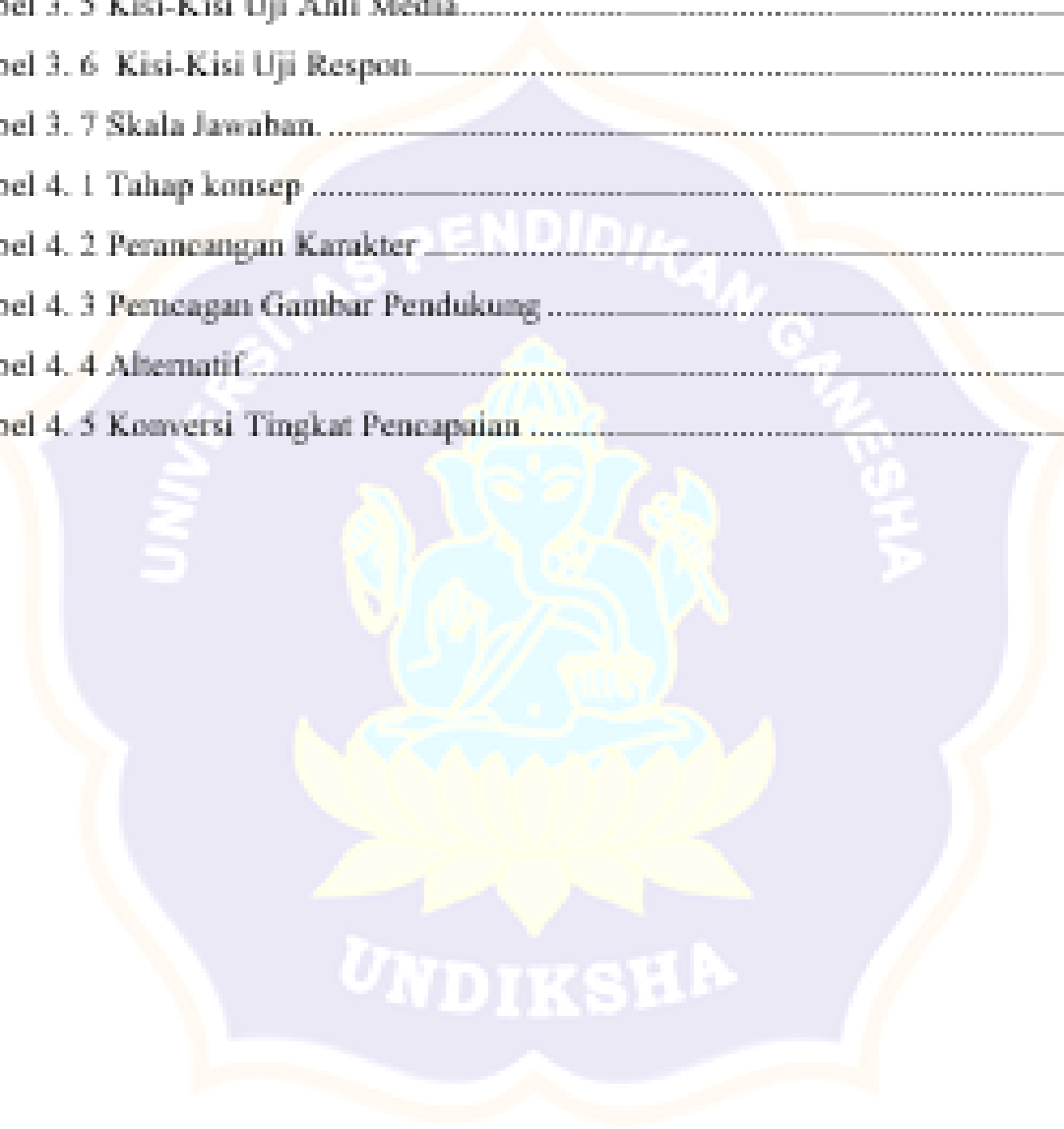
DAFTAR ISI

	HALAMAN
PENGEMBANGAN	i
FILM	ii
SKRIPSI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PANITIA	iv
LEMBAR PERNYATAAN	vi
PRAKARTA	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	6
1.3. TUJUAN PENELITIAN	6
1.4. MANFAAT HASIL PENELITIAN	6
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	8
2.1. KAJIAN PUSTAKA	8
2.1.1. Peneletian terkait	8
2.2. LANDASAN TEORI	10
2.2.1. ANIMASI	10
BAB III	19
METODE PENELITIAN	19
3.1. JENIS PENELITIAN	19
3.2. METODE PENELITIAN PENGEMBANGAN	19
3.2.1. <i>Concept</i> (Pengonsepan)	20

3.2.2 <i>Design</i> (Perancangan).....	21
3.2.3 <i>Material Collecting</i> (<i>Pengumpulan Bahan</i>)	26
3.2.4 <i>Assembly</i> (Pembuatan).....	27
3.2.5 <i>Testing</i> (Pengujian).....	30
3.2.6 <i>Distribution</i>	34
BAB IV	35
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1. HASIL PENELITIAN.....	35
4.2 PEMBAHASAN.....	56
BAB V	62
PENUTUP.....	62
5.1 SIMPULAN.....	62
5.2 SARAN.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	66
LAMPIRAN.....	67

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3. 1 Konsep Film animasi 3 dimensi Tude the series “Bullying”	20
Tabel 3. 2 Pengumpulan Audio.....	26
<i>Tabel 3. 3 Pengumpulan Gambar</i>	27
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Uji Ahli Isi	31
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Uji Ahli Media.....	31
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Uji Respon.....	33
Tabel 3. 7 Skala Jawaban.....	33
Tabel 4. 1 Tahap konsep	36
Tabel 4. 2 Perancangan Karakter	37
Tabel 4. 3 Pencagan Gambar Pendukung	40
Tabel 4. 4 Alternatif.....	53
Tabel 4. 5 Konversi Tingkat Pencapaian	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3. 1 Multimedia Development Life Cycle	20
Gambar 3. 2 Tude	21
Gambar 3. 3 Panda.....	22
Gambar 3. 4 Tika	22
Gambar 3. 5 Made.....	23
Gambar 3. 6 Gede	23
Gambar 3. 7 Kadek	24
Gambar 3. 8 Halaman Rumah Tika	25
Gambar 3. 9 Rumah Made	25
Gambar 3. 10 Kamar Panda.....	26
Gambar 4. 1 Tahapan Modelling	42
Gambar 4. 2 Tahapan Texturing	43
Gambar 4. 3 add-ons rigify	43
Gambar 4. 4 Tahapan rigify	44
Gambar 4. 5 Tahapan penggabungan tulang	44
Gambar 4. 6 Rigify Limbs	45
Gambar 4. 7 Rigify Torso	45
Gambar 4. 8 Rigify face.....	46
Gambar 4. 9 efek Particle.....	47
Gambar 4. 10 Efek hair and fur.	47
Gambar 4. 11 efek Soft Bodies.....	48
Gambar 4. 12 Efek Fluids.	49
Gambar 4. 13 Tahapan Animation.....	49
Gambar 4. 14 Tahapan Rendering	50
Gambar 4. 15 Tahap Perckaman.....	50
Gambar 4. 16 Tahap Penggabungan.....	51
Gambar 4. 17 Presentase Respon Anak-anak	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 STORYBOARD	68
Lampiran 2 Angket Pengetahuan Anak-anak	75
Lampiran 3 Kegiatan Observasi Awal	77
Lampiran 4 Uji Ahli Isi Pasca-Produksi	78
Lampiran 5 Uji ahli media Pasca-Produksi	91
Lampiran 6 Uji Respon Anak-anak	99
Lampiran 7 Dokumentasi Uji Ahli Isi Film:	104
Lampiran 8 Hasil Rekapulasi Uji Respon	105

