

**PENGEMBANGAN MEDIA ANIMASI BERBASIS
STANDAR PROSES KURIKULUM 2013 REVISI UNTUK
PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG LEVEL SEKOLAH
DASAR DI BALI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**



**Oleh
NI MADE SRI ARI WAHYUNI
NIM 1612061034**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2022

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT
UNTUKMENCAPAI GELAR SARJANA
PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.
NIP. 19820110 200604 2 002

Pembimbing II,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

Skripsi oleh Ni Made Sri Ari Wahyuni
telah dipertahankan oleh dewan penguji
pada tanggal 5 Agustus 2021

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP. 19760902 200003 1 001

(Ketua)

Penguji I



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si
NIP. 19840120 201404 1 003

(Anggota)

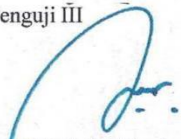
Penguji II



I Kadek Antartika, S.S., M. Hum.
NIP. 19770725 200501 1 003

(Anggota)

Penguji III



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.
NIP. 19820110 200604 2 002

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 27 Januari 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP.19820110 200604 2 002

Sekretaris Ujian,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si
NIP. 19781201 200604 1 001

Mengesahkan,

~~Dekan~~ Fakultas Bahasa dan
Seni,



Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd
NIP. 19600424 1986031 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Media Animasi Berbasis Standar Proses Kurikulum 2013 Revisi Untuk Pembelajaran Bahasa Jepang Level Sekolah Dasar di Bali”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Juli 2021
Yang Membuat Pernyataan,



Ni Made Sri Ari Wahyuni
NIM.1612061034

Motto

“Ingatlah bahwa sebuah kesuksesan selalu disertai dengan kegagalan”

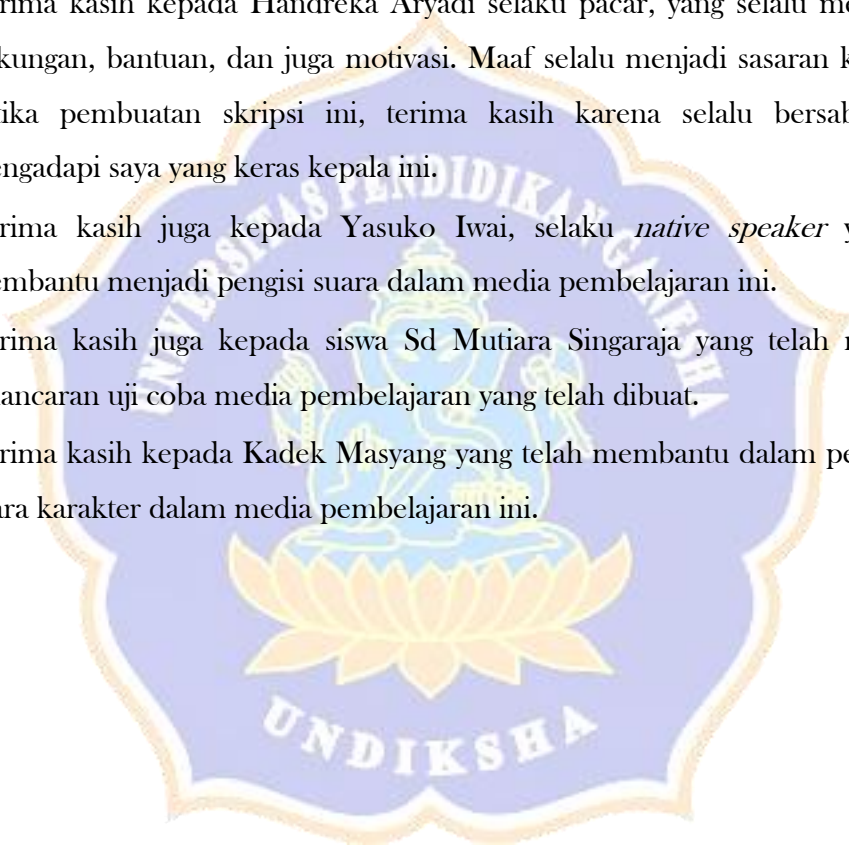


KATA PERSEMBAHAN

Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang selama ini selalu mendampingi hingga mencapai proses gelar S.Pd ini

- Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa yang hingga saat ini memberikan petunjuk untuk menyelesaikan skripsi ini. Tidak henti-hentinya saya beryukur dan memanjatkan doa agar semua cita-cita dan harapan orang tua saya bisa terwujud.
- Terima kasih kepada semua keluarga besar saya yang selalu menanyakan kapan saya bisa menyelesaikan perkuliahan ini, sehingga saya semangat dan dorongan untuk sesegera mungkin menyelesaikan skripsi ini. Terutama kepada bapak saya I Gede Sumertadana dan ibu saya Ni Luh Juni Sunartini yang telah sama-sama bekerja keras sehingga dapat membiayai saya kuliah sampai sekarang. Semoga apa yang keluarga saya harapkan untuk masa depan bisa saya wujudkan.
- Terima kasih kepada Desak sensei dan Wayan sensei selaku dosen pembimbing saya yang telah memberikan bimbingan sampai saat ini. Terima kasih telah membimbing saya dengan sangat sabar dan selalu memberikan saran dan masukan terhadap skripsi saya. Terima kasih karena sensei telah perhatian selalu menanyakan bagaimana perkembangan skripsi saya agar cepat terselesaikan. Mohon maaf sebelumnya saya pernah membuat kesalahan sehingga membuat sensei marah selama membimbing saya.

- Terima kasih kepada teman yang ada di grup “Lambe Ngegas” dan Okaasan yang selalu ada dari awal masuk perkuliahan sampai saat ini. Saya sangat bersyukur bisa bertemu dengan kalian yang sangat baik dan selalu memberikan semangat untuk satu sama lain. Dulu kita sering makan bersama, membuat tugas sama-sama, ngegosip, bahkan bergadang sama-sama ketika tugas sudah menumpuk dan sudah dekat dengan deadline. Sekarang karena pandemi ini kita jarang kumpul lagi, semoga pandemi ini segera berlalu agar bisa kumpul lagi.
- Terima kasih kepada Handreka Aryadi selaku pacar, yang selalu memberikan dukungan, bantuan, dan juga motivasi. Maaf selalu menjadi sasaran kemarahan ketika pembuatan skripsi ini, terima kasih karena selalu bersabar dalam menghadapi saya yang keras kepala ini.
- Terima kasih juga kepada Yasuko Iwai, selaku *native speaker* yang telah membantu menjadi pengisi suara dalam media pembelajaran ini.
- Terima kasih juga kepada siswa Sd Mutiara Singaraja yang telah membantu kelancaran uji coba media pembelajaran yang telah dibuat.
- Terima kasih kepada Kadek Masyang yang telah membantu dalam pengubahan suara karakter dalam media pembelajaran ini.



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Animasi Berbasis Standar Proses Kurikulum 2013 Revisi Untuk Pembelajaran Bahasa Jepang Level Sekolah Dasar di Bali”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. I Nyoman Jampel, M, Pd, selaku Rektor Undiksha Singaraja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dr. Ni Luh Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing.
4. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang dan juga selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membantu dan dengan sabar membimbing dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Gede Widiada, A.Md selaku pengajar ekstrakurikuler bahasa Jepang yang banyak membantu dalam proses uji coba produk.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu

demikian demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 4 Januari 2021

Penulis



	n				
--	---	--	--	--	--

きや	きゆ	きよ
kya	kyu	kyo
しや	しゆ	しよ
sha	shu	sho
ちや	ちゆ	ちよ
cha	chu	cho
にや	にゆ	によ
nya	nyu	nyo
ひや	ひゆ	ひよ
hya	hyu	hyo
みや	みゆ	みよ
mya	myu	myo
りや	りゆ	りよ
rya	ryu	ryo

ぎや	ぎゆ	ぎよ
gya	gyu	gyo
じゃ	じゆ	じよ
ja	ju	jo

びや	びゆ	びよ
bya	byu	byo
ぴや	ぴゆ	ぴよ
pya	pyu	pyo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh : ありがとう *Arigatou* **Arigatoo*
おはよう *Ohayou* **Ohayoo*

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : ほん *Hon* **Hong*
かばん *Kaban* **Kabang*

3. “っ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, namun pengecualian pada “っち” (termasuk “っちゆ” dan “っちよ”).

Contoh : すわって *Suwatte* **Suwatte*
かぶって *Kabutte* **Kabutte*

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 東京 Tokyo *Toukyou
 京都 Kyoto *Kyouto

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : 山下知宏 Yamashita Tomohiro

6. Tanda apostrof (*) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : まんが manga man*ga

7. Penulisan partikel dalam kalimat

Contoh : わたしはいぬがすきです。
Watashi wa inu ga suki desu.

ティアさんはおおさかにすんでいます。
Tia-san wa osaka ni sundeimasu.

えいごをべんきょうします。
Eigo o benkyoushimasu.

ニアさんとくるまでデンパサルへ行きます。
Nia san to kuruma de denpasar e ikimasu.

私は日本語の本もあります。
Watashi wa nihon go no hon mo arimasu.

私は午前8時から午後4時まで働きます。
Watashi wa gozen 8 ji kara gogo 4ji made hatarakimasu.

中国は日本より広いです。
Chuugoku wa nihon yori hiroi desu.

この傘はあなたのですか。
Kono kasa wa anata no desuka.

ちょっとたこ焼きでも食べませんか。
Chotto takoyaki demo tabemasenka.

かばんの中にノートやボールペンなどがあります。
Kaban no naka ni nooto ya borupen nado ga arimasu.

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : *Romaji*

Dounyuu



DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Pengembangan.....	7
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	7
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	8
1.9 Definisi Istilah.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS	
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	10
2.2 Kajian Teori.....	11
2.2.1 Kurikulum 2013 Revisi.....	11
2.2.2 Perkembangan Peserta Didik.....	14
2.2.3 Media Pembelajaran.....	16
2.2.4 Video Animasi.....	26
2.3 Kerangka Berfikir.....	28
2.4 Perumusan Hipotesis.....	29

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Model Penelitian Pengembangan	31
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	31
3.3 Uji Coba Produk	34
3.3.1 Desain Uji Coba.....	34
3.3.2 Subjek Uji Coba.....	35
3.3.3 Jenis Data.....	35
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	35
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	39
4.1.1 Penyajian Data Uji Coba	39
4.1.2 Hasil Analisis Data	49
4.1.3 Revisi Produk	51
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	56
4.3 Implikasi Penelitian	63

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman.....	64
5.2 Simpulan.....	66
5.3 Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

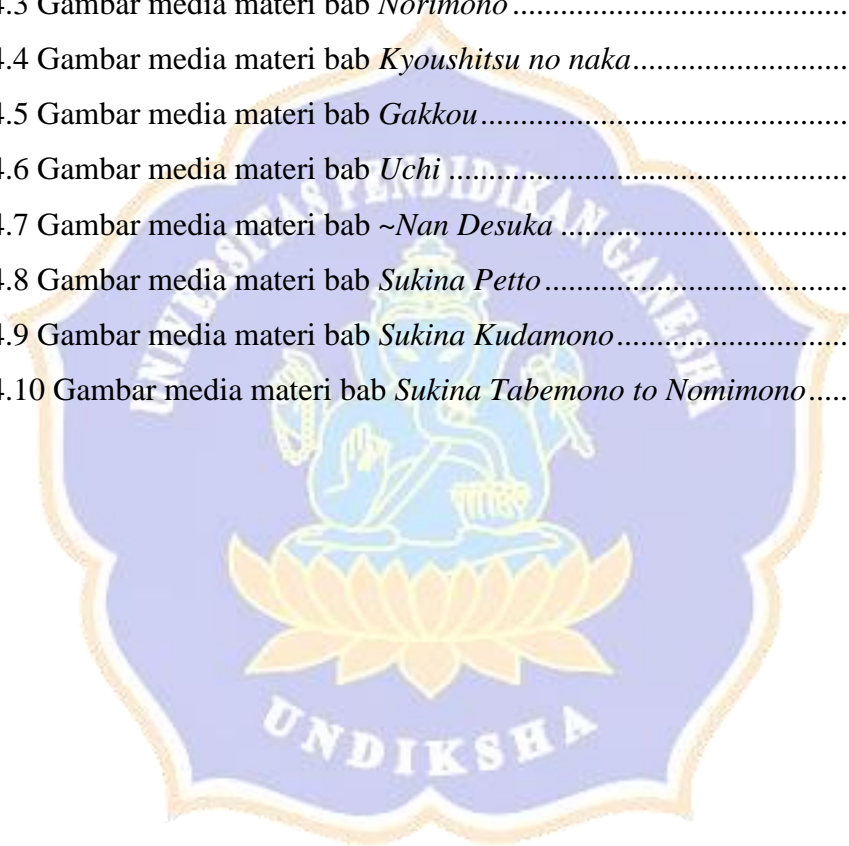
DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria Kelayakan Media.....	38
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Uji Ahli Isi.....	49
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Uji Ahli Media.....	51
Tabel 4.3 Hasil Angket Uji Coba (Respons Guru).....	54
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Uji Coba (Respons Siswa).....	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berfikir	29
Gambar 4.1 Gambar media materi bab <i>Tanjoubi</i>	41
Gambar 4.2 Gambar media materi bab <i>Jikan</i>	42
Gambar 4.3 Gambar media materi bab <i>Norimono</i>	43
Gambar 4.4 Gambar media materi bab <i>Kyoushitsu no naka</i>	43
Gambar 4.5 Gambar media materi bab <i>Gakkou</i>	44
Gambar 4.6 Gambar media materi bab <i>Uchi</i>	45
Gambar 4.7 Gambar media materi bab <i>~Nan Desuka</i>	46
Gambar 4.8 Gambar media materi bab <i>Sukina Petto</i>	47
Gambar 4.9 Gambar media materi bab <i>Sukina Kudamono</i>	48
Gambar 4.10 Gambar media materi bab <i>Sukina Tabemono to Nomimono</i>	49



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 01. Surat Izin Penelitian

Lampiran 02. Hasil Angket Guru (Materi Siswa)

Lampiran 03. Hasil wawancara ke siswa : 43 orang siswa di 10 sekolah

Lampiran 04. Daftar Sekolah dasar yang sudah mendapatkan pembelajaran bahasa Jepang

Lampiran 05. Jawaban guru terkait angket

Lampiran 06. Hasil Angket Penilaian Uji Ahli Isi

Lampiran 07. Hasil Angket Penilaian Uji Ahli Media

Lampiran 08. Hasil Angket Penilaian Uji Coba (Responss Guru)

Lampiran 09. Angket Uji Coba untuk Siswa

Lampiran 10. Data angket Uji coba Siswa

Lampiran 11. Dokumentasi

Lampiran 12. Riwayat Hidup

Lampiran 13. Surat Pernyataan

