

### Lampiran 01. Profil Pelatih Akademi Bolavoli Buleleng

NO	Nama	Pengalaman	Pelatih
1	I Nyoman Suyasa. S.Pd.	Mantan Atlet Bola voli Undiksha Dan Porprov Kabupaten Buleleng	Kordinator Pelatih Indoor Putra
2	I Nyoman Gantiyasa	Mantan Pemaian Porprov dan Antar Instar dan Menjadi Pelatih Porprov	Kordinator Pelatih Indoor Putri
3	I Komang Sukarata, M. Or.	Mantan Atlet Undiksha dan Porprov, Mantan Pelatih Porprov 2019	Kordinator Pelatih Pasir Putri
4	Made Puspa Artha Wijaya, S.Pd.	Mantan Atlet Undiksha dan Porprov Buleleng	Kordinator Pelatih Pasir Putra
5	Kadek Edi Carantika, S.Pd.	Sarjana Pendidikan Jasmani	Pelatih Pemula Putra
6	Gede Angkat Sastrawan	Mantan Pemain Porprov Buleleng	Pelatih Senior Putra
7	Ketut Pasek Asmara	Mantan Atlet Porprov dan Mantan Pemain	Pelatih Senior Putra

		Proliga Tim Jakarta Sananta	
8	Made Gunawan Adi, S.Pd.	Mantan Atlet Undiksha	Pelatih Senior Putri
9	Ketut Pada, S.Pd.	Mantan Pelatih Porprov dan Pelatih Usia Dini Bali	Pelatih Senior Putra
10	Ketut Derestika, S.Pd.	Mantan Pelatih Porprov dan Pelatih Usia Dini Bali	Pelatih Junior Putra
11	I Ketut Budi Sastrawan, S.Pd.	Sarjana Pendidikan Jasmani	Pelatih Junior Putra
12	Erasma Paula, E. T	Mantan Pemain Porprov	Pelatih Fomula Putri
13	Gede Arya Ciptana, M.Si	Mantan Atlet Porprov	Pelatih Pasir Putri
14	Kadek Ramawan, S.Pd.	Mantan Atlet Undiksha dan Porprov	Pelatih Fomula Putra
15	Made Suardana, S.Pd.	Sarjana Pendidikan Jasmani	Pelatih Pasir Putra
16	Ketut Yudi Ariawan, S.Pd.	Mantan Atlet Undiksha dan Porprov	Pelatih Fomula Putri
17	I Ketut Adyatma Sudharsana, S.Pd.	Sarjana Pendidikan Jasmani	Pelatih Pasir Putri

## Lampiran 02. Surat Tugas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

### SURAT TUGAS

Nomor: 02.10 /UN48.12.5/PP/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. Wasti Danardani, S.Pd.,M.A.  
NIP : 197806012001122001  
Prodi. : Pendidikan Keperawatan Olahraga  
Sebagai : Pembimbing I
2. Nama : Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd.,M.Or.  
NIP : 197903172008121005  
Prodi. : Pendidikan Keperawatan Olahraga  
Sebagai : Pembimbing II

Dalam rangka penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : I Kadek Astika  
NIM : 1716041010  
Prodi. : Pendidikan Keperawatan Olahraga  
Jurusan : Pendidikan Olahraga  
Judul : Tingkat Kecemasan Pada Pemain Bola Voli Junior  
Putra Akademi Bola Voli Buleleng

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.  
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 2 Oktober 2020  
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198206062008121002

### Lampiran 03. Surat Ijin Melakukan Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali  
Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 06 Oktober 2020

Nomor : 263/ UN48.12.1/PP/2020

Lampiran : -

Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. : Ketua Umum PBVSI  
di  
Buleleng

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Keperawatan Olahraga Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan untuk melakukan observasi awal tentang proses pelatihan di club, sebagai syarat pengajuan judul penelitian (skripsi) di Prodi Pendidikan Keperawatan Olahraga. kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengizinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di club yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama : I Kadek Astika  
Nomor Induk Mahasiswa : 1716041010  
Tahun Akademik : 2020/2021  
Jurusan : Pendidikan Olahraga  
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.



Dr. F. Ketut Yoda, S.Pd., M.Or  
NIP 196805172001121001

## Lampiran 04. Surat Tugas Ahli Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
JURUSAN ILMU OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

### SURAT TUGAS

Nomor: 09.06/UN48.12.6/PP/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Ilmu Olahraga dan Kesehatan, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Dr. I Wayan Artanayasa, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 197309262001121001  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan : Pendidikan Olahraga  
Sebagai : Ahli Instrumen

Dalam rangka penyelesaian Skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

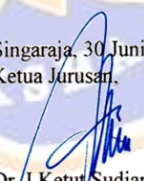
- Nama : I Kadek Astika  
NIM : 1716041010  
Prodi. : Pendidikan Kepeleatihan Olahraga  
Jurusan : Ilmu Olahraga dan Kesehatan  
Judul : Gaya Kepemimpinan Pelatih dan Pola Komunikasi  
Pada Akademi Bola Voli Buleleng

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dekan,

  
I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or  
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 30 Juni 2021  
Ketua Jurusan,

  
Dr. I Ketut Sudiana, S.Pd., M.Kes.  
NIP. 196705272001121001

## Lampiran 05. Surat Ijin Dari Fakultas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali  
Telp. (0362) 25571, Fax. (03620 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 14 Juni 2021

No : 117/UN48.12.1/PP/2021  
Lampiran : -  
Prihal : Melakukan Penelitian

Yth. : Ketua Akademi Bola Voli Buleleng  
di  
Buleleng

Dengan Hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Kepelatihan Olahraga Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan prihal tersebut kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa dibawah ini untuk menggunakan obyek penelitian.

Nama : I Kadek Astika  
NIM : 1716041010  
Prodi : Pendidikan Kepelatihan Olahraga  
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan  
Judul Skripsi : Gaya Kepemimpinan Pelatih dan Pola Komunikasi Pada Akademi Bola Voli Buleleng.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. I Ketut Yoda , S.Pd.,M.Or  
NIP 196805172001121001

## Lampiran 06. Surat Keterangan Penelitian Dari Akademi Bola Voli

### Buleleng



## AKADEMI BOLA VOLI BULELENG ( ABVB )

PBVS I KABUPATEN BULELENG

Sekretariat :  
Komplek GOR.Bhuana Patra Jalan Udayana No.10 - Singaraja  
Hp.08156806961 E-mail : abvb.buleleng@gmail.com



Singaraja, 18 Oktober 2021

Kepada,

Nomer : 007/ABVB-BLL/X/2021 Yth. Dekan Fakultas Olahraga dan  
Lampiran : - Kesehatan Undiksha  
Perihal : Re-Permohonan Penelitian di-  
Singaraja.

Salam Olahraga,

Menindaklanjuti surat Bapak nomor : 117/UN48.12.1/PP/2021, tertanggal 14 Juni 2021, perihal : Melakukan Penelitian, sehubungan dengan hal tersebut kami Akademi Bola Voli Buleleng pada prinsipnya dapat menerima dan memberikan Ijin kepada Mahasiswa Bapak a/n I Kadek Astika, NIM : 1716041010 untuk melakukan Penelitian sebagai syarat akademis yang bersangkutan di Akademi Bola Voli Buleleng dengan mengikuti syarat dan ketentuan yang ada pada kami.

Demikian surat balasan ini kami sampaikan dan suatu kehormatan bagi kami bahwa Akademi Bola Voli Buleleng dijadikan tempat Penelitian, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Akademi Bola Voli Buleleng

Direktur,

DR. Svarif Hidayat, M.Pd

Sekretaris,



I Komang Suparjorustam

Tembusan disampaikan kepada :

1. Yth. Ketua Umum PBVSI Buleleng
2. Arsip

**Lampiran 07. Kisi-Kisi Instrumen Gaya Kepemimpinan Pelatih Dan Pola Komunikasi Akademi Bolavoli Buleleng**

**Kisi-Kisi Instrumen Gaya Kepemimpinan Pelatih**

DIMENSI	INDIKATOR	BUTIR PERTANYAAN		JUMLAH
		(+)	(-)	
Gaya kepemimpinan pelatih	Program Latihan	1,2,3,5	4	5
	Pembentukan pada siswa latih	6,7,8,10	9	5
	Bentuk komunikasi	13,14,15,16,17	11,12	5

**Kisi-Kisi Instrumen Pada Pelatih Dan Atlet**

DIMENSI	INDIKATOR	NO BUTIR	SEKOR	SEKOR	%
			RIIL	MAX	
Komunikasi Noverbal	Tanda Isyarat	1,2,7,9,13	453	600	75,5 %
	Gerakan Tubuh	8,14	197	240	82,08 %
	Suara	4,15	161	240	67,08 %
	Gaya	19	101	120	84,17 %
	Ekspresi Wajah	10	101	120	84,17 %
	Kontak Mata	6,11	181	240	75,42 %
	Sentuhan	17	107	120	89,17 %
	Gambar	12,26,27	314	360	87,22 %
JUMLAH		17	1423	2040	69,75 %

**Tabel 03. Kisi-kisi angket pada Pelatih dan Atlet**

DIMENSI	INDIKATOR	NO BUTIR	SEKOR	SEKOR	%
			RIIL	MAX	
Komunikasi	Bahasa	3,18	202	240	84,17 %
	Tulisan	5	84	120	70 %
	Kata	16	86	120	71,67 %

verbal	Pujian	22	98	120	81,67 %
	Respon	20,21,23,24,25	449	600	74,83 %
Jumlah		10	919	1200	76,58 %



## Lampiran 08. Hasil Data

A	B	C	D	E
	NAMA	JENIS KELAMIN		H1. Menggunakan (2. Bi
	Ketut Budi Sastrawan, S.Pd. Gr	LAKI-LAKI		2
	asma	PEREMPUAN		2
	joman suyasa	LAKI-LAKI		4
	i putu billy putra pratama	LAKI-LAKI		1
	putu arimbawa	LAKI-LAKI		4
	Gede arya Angga	LAKI-LAKI		3
	I KOMANG AGUS MULIANDANA	LAKI-LAKI		3
	PUTU ADE ANDREANA	LAKI-LAKI		3
	Kadek Grahady	LAKI-LAKI		3
	Komang indra desta irawan	LAKI-LAKI		4
	Kadek ramawan	LAKI-LAKI		3
	Ni kadek metta setiarini	PEREMPUAN		4
	Komang sukarata	LAKI-LAKI		2
	Komang yoga sudliadnyana	LAKI-LAKI		1
	Putu wira adi pranata	LAKI-LAKI		3
	Made Yoga Winaya	LAKI-LAKI		4
	Gede Kevin pradipa	LAKI-LAKI		3
	KD EDY KURNIWAN	LAKI-LAKI		3
	Komang Ukir Tirta Yasa	LAKI-LAKI		4
	Dimas Pramudya	LAKI-LAKI		4
	I Putu Rediasa	LAKI-LAKI		4
	Putu Savita Maharani	PEREMPUAN		1



## Lampiran 09. Ahli Materi

Instrumen : Gaya Kepemimpinan Pelatih Dan Pola komunikasi Akademi  
Bolavoli Buleleng

Sasaran : Atlet Akademi Bolavoli Buleleng

Nama Peneliti : I Kadek Astika

Prodi : S1 Pendidikan Kepelatihan Olahraga

Gaya Kepemimpinan Pelatih Akademi Bola Voli Buleleng

NO	Pernyataan	Tanggapan			
		SS	S	ST	STS
1	Menggunakan otoritas atau kewenangan untuk mengendalikan atletnya				
2	Selalu bersifat memerintah kepada atlet				
3	Bertindak dipengaruhi oleh perasaan tidak manusiawi (impersonal).				
4	Berusaha melakukan hal-hal menurut kepercayaan atau kehendak				
5	Memberi sanksi (hukuman) pada atlet yang tidak menuruti perintahnya.				
6	Menentukan pembagian tugas/kerjaya yang seharusnya dilakukan.				
7	Menilai kekuatan atau kondisi gagasan				
8	Bertindak dengan cara yang ramah dan akrab				
9	Membuka kesempatan tim sebagai suatu keutuhan dalam menyusun rencana				
10	Memperbolehkan anggota kelompok atau tim untuk saling berinteraksi dengan anggota tim yang lain tanpa harus meminta izin kepada pelatih.				
11	Menerima masukan dan saran-saran				
12	Mengetahui apa yang dibutuhkan atlet				
13	Berkomunikasi dengan atlet yang mengalami masalah				
14	Lebih memperhatikan atlet				
15	Tidak banyak memberikan instruksi atau perintah pada atlet				

16	Segala usaha ditujukan kepada tugas yang harus dilaksanakan				
17	Tidak banyak membuang waktu untuk komunikasi pribadi dengan atlet dan antara atlet				
	Total = 17				

**KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN**

Singaraja, 4 Agustus 2021  
Ahli I



Dr. I Wayan Artanayasa, S.Pd., M.Pd  
NIP. 197309262001121001

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN SINGARAJA**

**Pola Komunikasi Pelatih Dan Atlet Akademi Bola Voli Buleleng**

No	Pertanyaan	Tanggapan			
		SS	S	TS	STS
1	Pelatih menggunakan pluit untuk memberikan aba-aba				
2	Pelatih menggunakan isyarat jari untuk memberikan apresiasi (contoh Memberi Jempol)				

3	Pelatih selalu menggunakan bahasa yang mudah dipahami				
4	Pelatih bersuara keras ketika atlet melakukan kesalahan				
5	Pelatih menggunakan tulisan ketika situasi tidak memungkinkan untuk berbicara				
6	Pelatih menggunakan ekspresi wajah sedih ketika pertandingan tidak sesuai yang diharapkan				
7	Pelatih menggunakan isyarat mata dalam situasi tertentu				
8	Pelatih memberikan penghargaan ketika kita melakukan hal yang benar				
9	Pelatih menggunakan isyarat tangan ketika member instruksi di lapangan seperti naik turun tangan ( slow)				
10	Pelatih menyertakan gerakan tubuh (melompat) ketika atlet berhasil memenangkan pertandingan sebagai ungkapan rasa senang				
11	Pelatih bertepuk tangan ketika atlet berhasil menampilkan sesuatu yang baik				
12	Pelatih menggunakan ekspresi wajah ceria ketika atlet berpenampilan bagus				
13	Pelatih menyertakan isyarat mata untuk memperjelas informasi atau perintah yang disampaikan				
14	Pelatih menambah media visual (gambar) dalam menjelaskan				
15	Pelatih memiliki gaya berpakaian yang menarik				
16	Pelatih menggunakan tepukan tangan sebagai				



	pengganti peluit sebagai sarana komunikasi				
17	Pelatih menyertakan contoh gerakan pada saat menjelaskan				
18	Pelatih menggunakan intonasi nada suara rendah dalam situasi tertentu				
19	Pelatih memberikan pujian ketika pelatih merasa bangga dengan hasil yang diperoleh				
20	Pelatih menggunakan tulisan untuk menegur kesalahan atlet				
21	Pelatih menggunakan kata-kata yang mudah dipahami				
22	Pelatih terkadang menyertakan bahasa candaan ketika berbicara (Oke, sip, bro, dll)				
23	Pelatih menggunakan sentuhan ketika mencoba mengajak melakukan sesuatu (menepuk bahu)				
24	Pelatih menggunakan sentuhan pada saat memberikan dukungan (menepuk)				
25	Pelatih menyertakan Bahasa Inggris ketika menjelaskan				
26	Pelatih menggunakan gaya yang dapat dijadikan contoh dan panutan				
27	Pelatih memberikan dukungan untuk meningkatkan kepercayaan diri				
28	Intruksi yang disampaikan pelatih dapat dipahami				
29	Pelatih memberikan masukan pada setiap peningkatan atlet pada saat latihan				
30	Pelatih mengatakan saya bangga terhadap kalian ketika pertandingan sukses				
31	Pelatih mau menerima keluhan atlet				

32	Pelatih mau menanggapi apa kemauan atlet				
33	Pelatih bersedia memberikan masukan untuk membantu kesulitan atlet saat latihan				
34	Pelatih menambah media visual (LCD) dalam menjelaskan				
35	Pelatih menggunakan gambaran sosok pemain hebat untuk mendorong motivasi atlet				

**KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN**



**Gaya Kepemimpinan Pelatih Akademi Bola Voli Buleleng**

NO	Pernyataan	Tanggapan			
		SS	S	ST	STS
1	Menggunakan otoritas atau kewenangan untuk mengendalikan atletnya				
2	Selalu bersifat memerintah kepada atlet				
3	Bertindak dipengaruhi oleh perasaan tidak manusiawi (impersonal).				
4	Berusaha melakukan hal-hal menurut kepercayaan atau kehendak				
5	Memberi sanksi (hukuman) pada atlet yang tidak menuruti perintahnya.				
6	Menentukan pembagian tugas/kerjasama seharusnya dilakukan.				
7	Menilai kekuatan atau kondisi gagasan				
8	Bertindak dengan cara yang ramah dan akrab				
9	Membuka kesempatan tim sebagai suatu keutuhan dalam menyusun rencana				
10	Memperbolehkan anggota kelompok atau tim untuk saling berinteraksi dengan anggota tim yang lain tanpa harus meminta izin kepada pelatih.				
11	Menerima masukan dan saran-saran				
12	Mengetahui apa yang dibutuhkan atlet				
13	Berkomunikasi dengan atlet yang mengalami masalah				
14	Lebih memperhatikan atlet				
15	Tidak banyak memberikan instruksi atau perintah pada atlet				
16	Segala usaha ditujukan kepada tugas yang harus				

	dilaksanakan				
17	Tidak banyak membuang waktu untuk komunikasi pribadi dengan atlet dan antara atlet				
	Total = 17				

**KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN**

Singaraja, 4 Agustus 2021  
Ahli II

Dr. Made Agus Dharmadi, S.Pd., M.Pd  
NIP. 197608272006041001

**Pola Komunikasi Pelatih Dan Atlet Akademi Bola Voli Buleleng**

No	Pertanyaan	Tanggapan			
		SS	S	TS	STS
1	Pelatih menggunakan pluit untuk memberikan aba-aba				
2	Pelatih menggunakan isyarat jari untuk memberikan apresiasi (contoh Memberi Jempol)				
3	Pelatih selalu menggunakan bahasa yang mudah dipahami				
4	Pelatih bersuara keras ketika atlet melakukan				




	kesalahan				
5	Pelatih menggunakan tulisan ketika situasi tidak memungkinkan untuk berbicara				
6	Pelatih menggunakan ekspresi wajah sedih ketika pertandingan tidak sesuai yang diharapkan				
7	Pelatih menggunakan isyarat mata dalam situasi tertentu				
8	Pelatih memberikan penghargaan ketika kita melakukan hal yang benar				
9	Pelatih menggunakan isyarat tangan ketika member intruksi di lapangan seperti naik turun tangan ( slow)				
10	Pelatih menyertakan gerakan tubuh (melompat) ketika atlet berhasil memenangkan pertandingan sebagai ungkapan rasa senang				
11	Pelatih bertepuk tangan ketika atlet berhasil menampilkan sesuatu yang baik				
12	Pelatih menggunakan ekspresi wajah ceria ketika atlet berpenampilan bagus				
13	Pelatih menyertakan isyarat mata untuk memperjelas informasi atau perintah yang disampaikan				
14	Pelatih menambah media visual (gambar) dalam menjelaskan				
15	Pelatih memiliki gaya berpakaian yang menarik				
16	Pelatih menggunakan tepukan tangan sebagai pengganti peluit sebagai sarana komunikasi				
17	Pelatih menyertakan contoh gerakan pada saat menjelaskan				

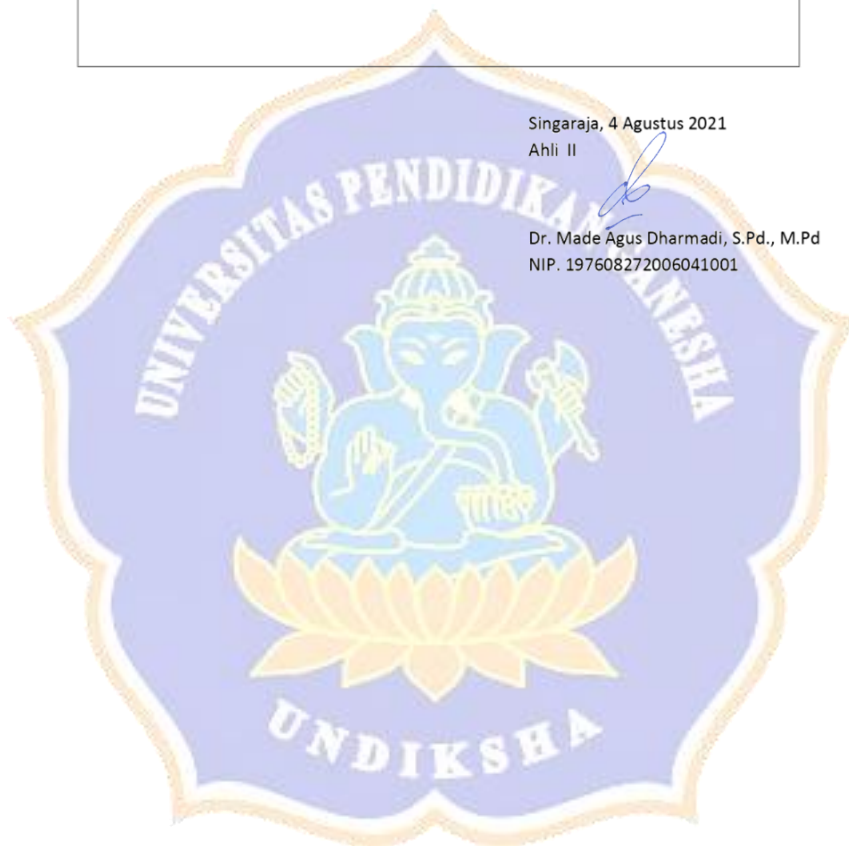
18	Pelatih menggunakan intonasi nada suara rendah dalam situasi tertentu				
19	Pelatih memberikan pujian ketika pelatih merasa bangga dengan hasil yang diperoleh				
20	Pelatih menggunakan tulisan untuk menegur kesalahan atlet				
21	Pelatih menggunakan kata-kata yang mudah dipahami				
22	Pelatih terkadang menyertakan bahasa candaan ketika berbicara (Oke, sip, bro, dll)				
23	Pelatih menggunakan sentuhan ketika mencoba mengajak melakukan sesuatu (menepuk bahu)				
24	Pelatih menggunakan sentuhan pada saat memberikan dukungan (menepuk)				
25	Pelatih menyertakan Bahasa Inggris ketika menjelaskan				
26	Pelatih menggunakan gaya yang dapat dijadikan contoh dan panutan				
27	Pelatih memberikan dukungan untuk meningkatkan kepercayaan diri				
28	Intruksi yang disampaikan pelatih dapat dipahami				
29	Pelatih memberikan masukan pada setiap peningkatan atlet pada saat latihan				
30	Pelatih mengatakan saya bangga terhadap kalian ketika pertandingan sukses				
31	Pelatih mau menerima keluhan atlet				
32	Pelatih mau menanggapi apa kemauan atlet				
33	Pelatih bersedia memberikan masukan untuk membantu kesulitan atlet saat latihan				

34	Pelatih menambah media visual (LCD) dalam menjelaskan				
35	Pelatih menggunakan gambaran sosok pemain hebat untuk mendorong motivasi atlet				

**KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN**

Singaraja, 4 Agustus 2021  
Ahli II

  
Dr. Made Agus Dharmadi, S.Pd., M.Pd  
NIP. 197608272006041001



**Lampiran 10. Hasil Hitungan Gaya Kepemimpinan Pelatih**

Gaya Kepemimpinan Pelatih ABVB																			
Pelatih	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
No																		Jumlah	Rerata
1	2	2	1	2	2	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	49	2,88
2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45	2,64
3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3	59	3,47
4	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	52	3,05
5	2	2	1	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	2	3	2	45	2,64
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51	3
7	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	62	3,64
Jumlah Total																		363	18,44



### Lampiran 11. Hasil Hitungan Pola Komunikasi Pelatih dan Atlet

Pola Komunikasi Pelatih Ke Atlet ABVB

Pelatih	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35			
No																																				Jumlah	Rerata	
1	3	3	4	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	113	3,2
2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	93	2,6
3	4	4	4	2	3	3	3	4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	122	3,4	
4	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	103	2,9	
5	3	4	4	3	3	2	4	4	3	2	4	4	3	4	3	3	4	4	3	2	4	3	2	1	1	3	4	3	3	3	4	2	4	1	4	131	3,7	
6	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	120	3,4	
7	4	4	4	2	3	2	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	128	3,6	
hasil total																																				810	23,1	

SDI 12,691  
MI 120





**Lampiran 12. Kueisoner Gaya Kepemimpinan Pelatih**

NO	Pernyataan	Tanggapan			
		SS	S	ST	STS
1	Menggunakan otoritas atau kewenangan untuk mengendalikan atletnya				
2	Bersifat memerintah atlet				
3	Bertindak dipengaruhi oleh perasaan tidak manusiawi (impersonal).				
4	Berusaha melakukan hal-hal menurut kepercayaan atau kehendak				
5	Memberi sanksi (hukuman) pada atlet yang tidak menuruti perintahnya.				
6	Menentukan pembagian tugas/kerjaya yang seharusnya dilakukan.				
7	Menilai kekuatan atau kondisi gagasan				
8	Bertindak dengan cara yang ramah dan akrab				
9	Membuka kesempatan tim sebagai suatu keutuhan dalam menyusun rencana				
10	Memperbolehkan anggota kelompok atau tim untuk saling berinteraksi dengan anggota tim yang lain tanpa harus meminta izin kepada pelatih.				
11	Menerima saran-saran				

12	Menemukan kebutuhan atlet				
13	Berkomunikasi dengan atlet yang mengalami masalah				
14	Lebih memperhatikan atlet				
15	Tidak banyak memberikan instruksi atau perintah pada atlet				
16	Segala usaha ditujukan kepada tugas yang harus dilaksanakan				
17	Tidak banyak membuang waktu untuk komunikasi pribadi dengan atlet dan antara atlet				
	Total = 17				





### Lampiran 13. Kueisoner Pola Komunikasi

No	Pertanyaan	Tanggapan			
		SS	S	TS	STS
1	Pelatih menggunakan pluit untuk memberikan aba-aba				
2	Pelatih menggunakan isyarat jari untuk memberikan apresiasi (contoh Memberi Jempol)				
3	Pelatih selalu menggunakan bahasa yang mudah dipahami				
4	Pelatih bersuara keras ketika atlet melakukan kesalahan				
5	Pelatih menggunakan tulisan ketika situasi tidak memungkinkan untuk berbicara				
6	Pelatih menggunakan ekspresi wajah sedih ketika pertandingan tidak sesuai yang diharapkan				
7	Pelatih menggunakan isyarat mata dalam situasi tertentu				
8	Pelatih memberikan penghargaan ketika kita melakukan hal yang benar				
9	Pelatih menggunakan isyarat tangan ketika member intruksi di lapangan seperti naik turun tangan ( slow)				

10	Pelatih menyertakan gerakan tubuh (melompat) ketika atlet berhasil memenangkan pertandingan sebagai ungkapan rasa senang				
11	Pelatih bertepuk tangan ketika atlet berhasil menampilkan sesuatu yang baik				
12	Pelatih menggunakan ekspresi wajah ceria ketika atlet berpenampilan bagus				
13	Pelatih menyertakan isyarat mata untuk memperjelas informasi atau perintah yang disampaikan				
14	Pelatih menambah media visual (gambar) dalam menjelaskan				
15	Pelatih memiliki gaya berpakaian yang menarik				
16	Pelatih menggunakan tepukan tangan sebagai pengganti peluit sebagai sarana komunikasi				



## RIWAYAT HIDUP



I Kadek Astika, lahir di Karangasem pada tanggal 10 Oktober 1997. Penulis adalah anak kedua dari pasangan suami istri Bapak I Wayan Wenten dan Ibu Ni Luh Sitiani. Penulis berkewarganegaraan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis bertempat tinggal di Desa Nawa Kerti, Kecamatan Abang, Kabupaten Karangasem

Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SDN 1 Nawa Kerti dan lulus pada tahun 2010. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan sekolah menengah pertama di SMP Widyha Beratha Mengwi dan lulus pada tahun 2014. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan sekolah menengah kejuruan di SMK Widyha Mandala Badung dan lulus pada tahun 2017 dan melanjutkan kuliah di Program S1 Pendidikan Keperawatan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan Di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada akhir tahun 2021 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Gaya Kepemimpinan Pelatih Dan Pola Komunikasi Akademi Bolavoli Buleleng”. Mulai tahun 2021 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Keperawatan Olahraga di Universitas Pendidikan Ganesha.