

# **SPIRITALITAS TEMPAT KERJA DAN KOMPENSASI SEBAGAI PENENTU DISIPLIN KERJA KARYAWAN PT.TIRTA MUMBUL JAYA ABADI DI SINGARAJA**

**Oleh**  
**Komang Yudi Arisandhi, NIM 1717041034**  
**Jurusan Manajemen**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana spiritualitas tempat kerja dan kompensasi sebagai penentu disiplin kerja karyawan PT.Tirta Mumbul Jaya Abadi di Singaraja. Desain penelitian dalam penelitian ini adalah kuantitatif kausal. Objek penelitian adalah spiritualitas tempat kerja, kompensasi, dan disiplin kerja. sampel dalam penelitian ini adalah karyawan PT.Tirta Mumbul Jaya Abadi yang berjumlah 45 orang. Data dikumpulkan dengan teknik kuesioner yang dianalisis dengan menggunakan analisis regresi berganda. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, (1) spiritualitas tempat kerja dan kompensasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap disiplin kerja, (2) spiritualitas tempat kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap disiplin kerja, (3) Kompensasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap disiplin kerja karyawan PT.Tirta Mumbul Jaya Abadi di Singaraja.

**Kata kunci :** disiplin kerja, kompensasi, spiritualitas tempat kerja.

## **ABSTRAC**

This study aims to find out how workplace spirituality and compensation determine the work discipline of PT. Tirta Mumbul Jaya Abadi employees in Singaraja. The research design in this study is causal quantitative. The object of research is workplace spirituality, compensation, and work discipline. The sample in this study were 45 employees of PT. Tirta Mumbul Jaya Abadi. Data was collected by using a questionnaire technique which was analyzed using multiple regression analysis. The results showed that, (1) workplace spirituality and compensation had a positive and significant effect on work discipline, (2) workplace spirituality had a positive and significant effect on work discipline, (3) compensation had a positive and significant effect on work discipline.

**Keywords:** work discipline, compensation, workplace spirituality.