

# **PERKEMBANGAN KAIN TENUN ENDEK KOLOK DI DESA BENGKALA**

**Oleh**

**Suryani, Nim 1615011042**

**Jurusan Teknologi Industri**

## **ABSTRAK**

Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan (1) perkembangan motif kain tenun endek *kolok*, dan (2) faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan motif kain tenun endek kolok di Desa Bengkala. Metode deskriptif kualitatif merupakan metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini. Dan cara yang digunakan dalam pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi kepada pengrajin dan ketua KEM (Kawasan Ekonomi Masyarakat) Kajanan. Instrumen yang digunakan yaitu lembar observasi dan lembar wawancara, sumber informan sebanyak 2 orang. Hasil dalam penelitian ini menunjukan (1) perkembangan motif kain tenun endek *kolok* di desa Bengkala, Kecamatan Kubutambahan, Kabupaten Buleleng mengalami perkembangan dari segi motif. Mulai dari terciptanya kain tenun endek tanpa motif, kemudian mulai menciptakan kain tenun endek yang bermotif namun motif yang diciptakan masih motif endek pada umumnya. Seiring berjalannya waktu KEM Kajanan di Desa Bengkala mulai membuat kain yang menciri khaskan desa Bengkala yaitu motif *kolok*. (2) Faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan motif kain tenun endek *kolok* di Desa Bengkala terbagi menjadi dua yaitu faktor eksternal dan faktor internal, dimana faktor internal yaitu: kemauan, dan pengetahuan Sedangkan faktor eksternal ada faktor budaya, ekonomi, lingkungan, hubungan sosial, dan teknologi.

**Kata kunci : Endek, Kolok, perkembangan motif**

### **Abstract**

*The purpose of this study is to describe (1) the development of the endek kolok, and (2) the factors that influence the development of the endek kolok in Bengkala Village. Qualitative descriptive method is a research method used in this study. And the methods used in data collection are observation, interviews and documentation to the craftsmen and the head of the KEM (Community Economic Area) Kajanan. The instruments used are observation sheets and interview sheets, the source of the informant is 2 people. woven fabric motif kolok in the village of Bengkala, Kubuaddan District, Buleleng Regency has developed in terms of motifs. Starting from the creation of endek woven fabrics without motifs, then starting to create endek woven fabrics with patterns but the motifs created are still endek motifs in general. Over time, KEM Kajanan in Bengkala Village began to make fabrics that characterize Bengkala village, namely the kolok. (2) The factors that influence the development of endek kolok in Bengkala Village are divided*

*into two, namely external factors and internal factors, where internal factors are: willingness, and knowledge. While external factors are cultural, economic, environmental, social relations, and technology.*

**Keywords :** Endek, kolok, motive development

