

BAB IV

PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Video

Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng ini adalah video yang memberikan informasi yang jelas tentang wisata di kecamatan Tejakula dan memperkenalkan kepada masyarakat yang belum mengetahui tentang tempat tempat wisata di kecamatan Tejakula. Dalam video ini masyarakat dapat mengetahui informasi yang jelas mengenai tempat tempat menarik di kecamatan Kecamatan Tejakula seperti wisata alam, budaya, kesenian wisata edukatif dan kegiatan sehari hari masyarakat Tejakula. Video ini dibuat menggunakan perangkat adobe premier pro sebagai editing video dan juga sebagai editing audio pada Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng.

4.2 Konsep Video

Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng adalah sebuah Video yang menampilkan video wisata alam, budaya, kesenian wisata edukatif dan kegiatan sehari hari masyarakat Tejakula yang bertujuan untuk memberikan informasi dan juga memperkenalkan tempat wisata yang ada di kecamatan tersebut kepada masyarakat yang belum mengetahui tentang wisata menarik di kecamatan Tejakula. Dengan adanya video promosi ini diharapkan masyarakat yang ada di Buleleng, Bali maupun di luar Bali bisa lebih jelas lagi mengetahui Bali.

4.3 Perancangan Video

Menurut Effendy (2002) *Storyboard* merupakan rekayasa adegan dalam satu cerita dimana ceritanya akan di tuangkan dalam gambar tangan atau komputer dengan di lengkapi keterangan yang berisikan tulisan, waktu kejadian, musik yang





di pakai dan durasi dari adegan yang di perlukan. *Storyboard* dari Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng sebagai berikut.





4.3.1 *Storyboard*





Memberikan arahan – arahan mengenai video dan audio yang di tampilkan di dalam Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng.





Table 4. 1 *Storyboard* Video Promosi Wisata Kec.Tejakula Kab. Buleleng





Scene	Gambar	Durasi	Narasi
1		00:01 – 00:11	Keterangan: Menampilkan logo undiksha. Narasi :-
2		00:11- 00:29	Keterangan : Menampilkan gambar pulau bali. Narasi : Nah kali ini saya akan memperkenalkan tempat wisata yang berada di kecamatan tejakula, Kab.Buleleng.
3		00:29 – 00:40	Keterangan : Menampilkan Tugu Kecamatan Tejakula Narasi : Yang terletak pada dataran dengan ketinggian 0m – 700mdpl.

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
4		00:40 – 01:00	<p>Keterangan : Menampilkan perbukitan.</p> <p>Narasi :</p> <p>Kecamatan ini berada paling timur di Kab. Buleleng dan juga banyak menyimpan tempat tempat menarik di dalamnya. Yang banyak di kunjungi oleh para wisatawan.</p>
5		01:00 – 01:44	<p>Keterangan : Menampilkan gambaran Tempat- Tempat wisata</p> <p>Narasi :</p> <p>Seperti objek wisata spiritual, Wisata rumah tua, Desa wisata sebagai objek wisata, wisata air terjun, Wisata Kesenian, dan juga wisata kerajinan.</p>
10		01:40 – 01:44	<p>Keterangan : Menampilkan Semua objek wisata.</p> <p>Narasi : -</p>
11		01:44 – 02:03	<p>Keterangan : Menampilkan pura ponjok batu</p> <p>Narasi :</p> <p>Pura ponjok batu di kenal dengan adanya perahu di</p>






Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			atas batu yang berada di sisi laut.
12		02 ;03 – 02:17	<p>Keterangan : Menampilkan halaman parkir kendaraan.</p> <p>Narasi :</p> <p>Terletak di air sanih desa pacung yang berjarak 25 km dari kota singaraja.</p>
13		02:17 – 02:24	<p>Keterangan : Menampilkan halaman dalam pura.</p> <p>Narasi :</p> <p>Arsitektur pura ini terbuat dari susunan batu hitam yang didisain agar kuat.</p>
14		02:24 – 02:28	<p>Keterangan : Menampilkan pintu masuk pura.</p> <p>Narasi : -</p>
15		02:28 - 02:37	<p>Keterangan : Menampilkan Persembahyangan.</p> <p>Narasi :</p> <p>Yang melambangkan kesucian sekaligus ciri khas dari pura ponjok batu</p>





Scene	Gambar	Durasi	Narasi
16		02:37 – 02: 41	<p>Keterangan : Menampilkan pura ponjok batu</p> <p>Narasi ;</p> <p>Dan memiliki makna tanjung batu atau semenanjung yang menjorok ke laut</p>
17		02 : 41 – 02 : 53	<p>Keterangan : Menampilkan Sanggah pura</p> <p>Narasi :</p> <p>Dan juga sekaligus sebagai tempat persembahyangan umum bagi pengendarara yang biasanya melintas di tempat ini akan bersembahyang dahulu lalu melanjutkan perjalanan</p>
18		02 : 53 – 03 : 00	<p>Keterangan : Menampilkan Pura atau merajan Pura ponjok batu.</p> <p>Narasi :</p> <p>Piodalan di pura ini biasanya dilaksanakan pada purnama deste purname kase.</p>
19		03 : 00 – 03 : 09	<p>Keterangan : Menampilkan batu berbentuk perahu.</p> <p>Narasi : -</p>





Scene	Gambar	Durasi	Narasi
20		03 : 09 – 03 : 14	Keterangan Menampilkan Bunga Narasi : -
21		03 : 14 – 03 : 29	Keterangan : Manampilkan Tugu Desa sambiran Narasi : Desa sambiran merupakan desa yang berada di kecamatan Tejakula Kab. Buleleng
22		03 : 29 – 03 : 39	Keterangan Menampilkan aktifitas warga desa Narasi : Tradisi dan peninggalan benda kuno merupakan suguhan yang menawan untuk wisatawan yang berkunjung ke desa sambiran
23		03 : 40 – 03 : 45	Keterangan : Menampilkan halaman depan rumah tua Narasi : Salah satu wisata edukatif yang menarik untuk dikunjungi yaitu rumah tua





Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			yang dilestarikan hingga saat ini.
24		03 : 45 – 04 : 09	Keterangan Menampilkan Rumah Tua Narasi : -
25		04 : 09 – 04 : 17	Keterangan : Menampilkan bagian dalam rumah Narasi: Ada beberapa peninggalan sejarah di rumah ini
26		04 : 17 – 04 : 25	Keterangan : Menampilkan bagian dalam rumah Narasi : Seperti perabotan kuno yang di temukan di desa ini
27		04 : 25 – 04 : 36	Keterangan : Menampilkan bagian dalam rumah Narasi : Yang terbuat dari batu dan besi yang memiliki bentuk bentuk yang unik






Scene	Gambar	Durasi	Narasi
28		04 : 36 – 04 : 56	Keterangan Menampilkan bagian depan Rumah Tua Narasi : -
29		04 : 56 – 05 : 02	Keterangan Menampilkan lingkungan Rumah Tua Narasi : -
30		05 : 02 – 05 : 08	Keterangan: Menampilkan jalan setapak desa julah. Narasi : Desa julah merupakan desa bersejarah yang banyak menyimpan peninggalan megalitik
31		05 : 08 – 05 : 14	Keterangan : Menampilkan tugu desa Tejakula Narasi :-
32		05 : 14 – 05 : 20	Keterangan : Menampilkan Tugu wilayah adat desa julah Narasi: desa ini terletak di kecamatan tejakula kurang lebih 26km dari kota singaraja.






Scene	Gambar	Durasi	Narasi
33		05 : 20 – 05 : 24	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan lingkungan desa julah</p> <p>Narasi : -</p>
34		05 : 24 – 05 : 40	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan lingkungan desa julah</p> <p>Narasi : -</p>
35		05 : 40 – 05 : 46	<p>Keterangan: Menampilkan jalan setapak desa julah.</p> <p>Narasi :</p> <p>Desa ini di percaya sebagai desa kuno di bali</p>
36		05 : 46 – 06 : 00	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan lingkungan desa julah</p> <p>Narasi :</p> <p>Dari tatanan desanya desa ini desa ini menyerupai desa kuno lainnya</p>
37		06 : 00 – 06 : 07	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan lingkungan desa julah</p> <p>Narasi :</p> <p>Seperti desa tangenan di Kabupaten karang asem disamping itu anggah atau</p>




Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			merajan sangat berbeda dari deesalainya
38		06 : 07 – 06 : 19	Keterangan : Menampilkan merajan atau sanggah Narasi : Sanggah desa julah berbenuk rumah kecil yng di dalamnya berisi linggian yang artinya dewa yang menempati sanggah atau merajan tersebut.
39		06 : 19 – 06 : 24	Keterangan : Menampilkan tugu desa les Narasi : -
40		06 : 24 – 06 : 30	Keterangan : Menampilkan tugu desa les Narasi : Air terjun les merupakan air terjun yang terletak di desa les sekitar 38 km dari kota singaraja
41		06 : 30 – 06 : 39	Keterangan : Menampilkan tempat pembayaran karcis masuk air terjun les Narasi :






Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			Menuju ke air terjun pengunjung harus berjalan kaki sejauh 1,5 km dari parkir kendaraan
42		06 : 39 – 06 : 50	Keterangan Menampilkan suasana bukit Narasi : -
43		06 : 50 – 06 : 55	Keterangan ; Menampilkan arah jalan menuju air terjun Narasi : -
44		06 : 55 – 06 - 59	Keterangan : Menampilkan perjalanan menuju air terjun Narasi : Dengan melewati jalan anak tangga
45		06 : 59 – 07 : 03	Keterangan : Menampilkan berbagai pepohonan Narasi : Didampingi suasana bukit dan pemohonan yang masih asri




Scene	Gambar	Durasi	Narasi
46		07 : 03 – 07 : 06	<p>Keterangan ;</p> <p>Menampilkan aliran air terjun</p> <p>Narasi : -</p>
47		07 : 06 – 07 - 11	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan suasana air terjun</p> <p>Narasi :</p> <p>Air terjun ini diyakini dapat menghilangkan kepenatan dan lelah para wisatawan yang datang ketempat ini</p>
48		07 : 11 – 07 : 18	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan suasana air terjun</p> <p>Narasi ;</p> <p>Air terjun dengan ketinggian 50 meter lebih ini tidak pernah kering walau musim kemarau sekalipun.</p>
49		07 : 18 – 07 : 28	<p>Keterangan Menampilkan Air terjun</p> <p>Narasi : -</p>


Scene	Gambar	Durasi	Narasi
50		07 : 28 – 07 : 34	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan sanggah di lokasi air terjun</p> <p>Narasi : -</p>
51		07 : 34 – 07 : 41	<p>Keterangan Menampilkan Air terjun</p> <p>Narasi : -</p>
52		07 : 41 – 07 : 46	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan para wisatawan</p> <p>Narasi :</p> <p>Sehingga sangat di buru oleh para wisatawan yang ingin menikmati sensasi air terjun dan berendam di tempat ini.</p>
53		07 : 46 – 07 : 54	<p>Keterangan Menampilkan Air terjun</p> <p>Narasi : -</p>
54		07 : 54 – 08 : 08	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan Pemain penari wayang wong</p> <p>Narasi :</p> <p>Tari wayang wong tari wayang wong ini berasal</p>

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			dari desa Tejakula Kec. Tejakula
55		08 : 08 – 08 : 17	Keterangan : Menampilkan pura. Narasi : -
56		08 : 17 – 08 : 26	Keterangan Menampilkan Pemain wayang wong Narasi : Wayang wong adalah seni pertunjukan topeng atau pewayangan dengan pelaku pelaku manusia atau orang
57		08 : 26 – 08 : 32	Keterangan : Menampilkan topeng wayang wong Narasi : -
58		08 : 32 – 08 : 37	Keterangan Menampilkan Pemain wayang wong Narasi : Wayang woong ini di ambil dari cerita ramayana.
59		08 : 37 – 08 : 41	Keterangan : Menampilkan penari wayang wong Narasi:

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
			Hampir semua penarinya menggunakan topeng
60		08 : 41 – 08 : 45	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan penari wayang wong</p> <p>Narasi :</p> <p>Uniknya kesenian ini wajib di mainkan secara bersambung</p>
61		08 : 45 – 08 - 55	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan penari wayang wong</p> <p>Narasi :</p> <p>Tidak bisa dan tidak boleh di mainkan dengan cerita terpenggal atau dimulai di bagian bagian tertentu saja</p>
62		08 : 55 – 09 : 19	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan penari wayang wong</p> <p>Narasi :</p> <p>Meski berbeda semua harus di tampilkan utuh karena itu kesenian ini masih lestari dengan cara yang mistis</p>

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
63		09 : 19 – 09 : 35	Keterangan : Menampilkan penari wayang wong Narasi : -
64		09 : 35 – 10 : 06	Keterangan : Menampilkan penari wayang wong Narasi: -
65	 <small>SENI ANYAMAN BAHU LONTAR Desa Penuktukan</small>	10 : 06 – 10 : 32	Keterangan : Menampilkan orang yang sedang menganyam. Narasi : Aktifitas menganyam ini merupakan aktifitas sehari hari dari desa penuktukan Kecamatan Tejakula
66		10 : 32 – 10 : 45	Keterangan : Menampilkan orang yang sedang menganyam. Narasi : -
67		10 : 45 – 11 : 01	Keterangan : Menampilkan orang yang sedang menganyam. Narasi : - Aktifitas ini sudah ada daridulu hingga saat ini

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
68		11 : 01 – 11 : 15	<p>Keterangan:</p> <p>Menampilkan hasil anyaman daun lontar</p> <p>Narasi : -</p>
69		11 : 15 – 11 : 24	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan orang yang sedang menganyam.</p> <p>Narasi :</p> <p>Dan masih tetap di testarikan serta merupakan salah satu mata pencarian warga desa penuktukan</p>
70		11 : 24 – 11 : 32	<p>Keterangan :</p> <p>Menampilkan orang yang sedang menganyam.</p> <p>Narasi :</p> <p>Hampir semua setiap rumah warga kita bisa menjumpai aneka kerajinan daun lontar seperti kerajinan ingka ini anyaman ini merupakkn suatu potensi yang dimiliki warga desapenuktukan kecamatan Tejakula</p>

Scene	Gambar	Durasi	Narasi
71		11 : 32 – 12 : 17	Keterangan : Menampilkan orang yang sedang menganyam. Narasi : Dengan kerajinan ingka yang cantik dan menarik ini di harapkan bisa menarik para wisata lokal maupun luar negri.

4.4 Pengambilan gambar

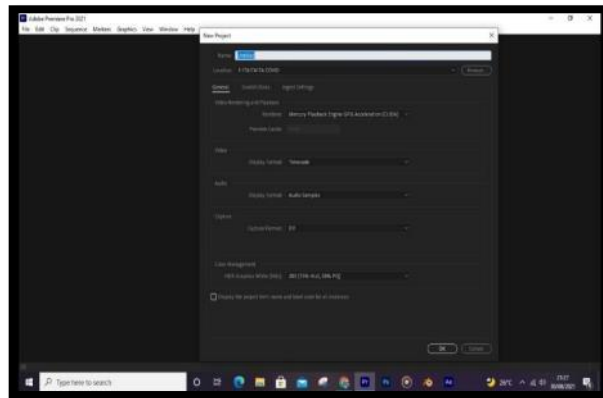
Pengambilan gambar adalah proses yang dilakukan untuk menyalin gambar dan juga suara dengan menggunakan sebuah alat perekam. Proses tranfer penghubung yang di hubungkan dari kamera ke komputer dan akan di save dengan media penyimpanan pada komputer. Sebelum ingin melakukan perekaman harus sudah membuat yang namanya *storyboard* , *storybord* ini mempermudah melakukan proses perekaman gambar, dapat juga menentukan sudut pandang untuk memperoleh video yang bagus dan menarik . Dengan proses pengambilan gambar atau pengiriman data dari Kamera ke komputer munggunakan suatu alat ini dapat memperoleh bahan yang mudah di proses ke tahap editing .

4.5 Implementasi

Setelah dilakukannya pembuatan *storyboard* , maka dilakukanlah pembuatan video promosi masuk ke bagian tahapan pengerjaann Di proses ini akan dilakukan proses editing atau pembuatan video yg telah di ambil, proses penyutingan ini di kerjakan menggunakan perangkat lunak adobe premier pro dan juga untuk peroses penambahan animasi dan audionya.

4.5.1 Proses Penyutingan video

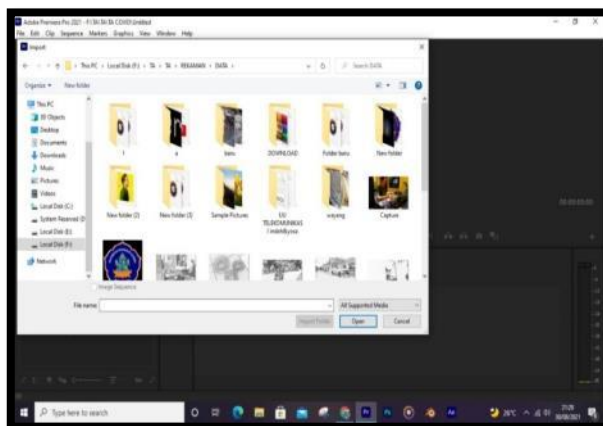
Dibagian Proses editing video ini yang pertama akan di dilakukan terlebih dahulu ialah membuat *new Project* di adobe premier pro untuk memudahkan kita dalam pembuatan video promosi tersebut agar sesuai dengan apa yang kita inginkan. Secara keseluruhan dapat dilihat pada Gambar 4.2



Gambar 4. 1 *New Project*

4.5.2 Mengimport Video

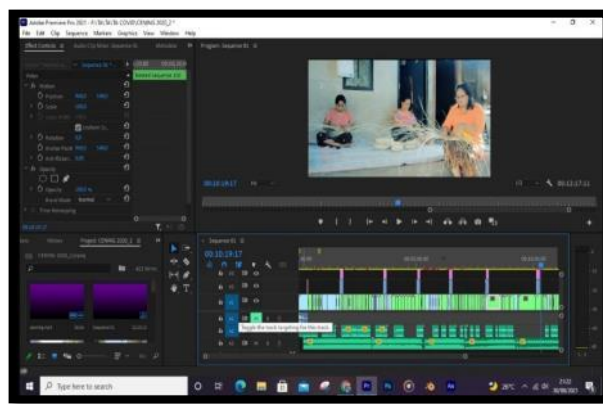
Di proses ini di bagian menubar adobe premier pro , dipilihlah menu file lalu import seperti gambar 4.1, lalu lanjutkan dengan memilih file video yang di inginkan untuk video yang di buat, lalu pilih bagian open, maka file yang kita pilih akan muncul pada layer adobe premier pro untuk di ubah sesuai dengan keinginan. Secara keseluruhan dapat dilihat pada Gambar 4.3



Gambar 4.2 *Import Video*

4.5.3 Memotong Klip Video

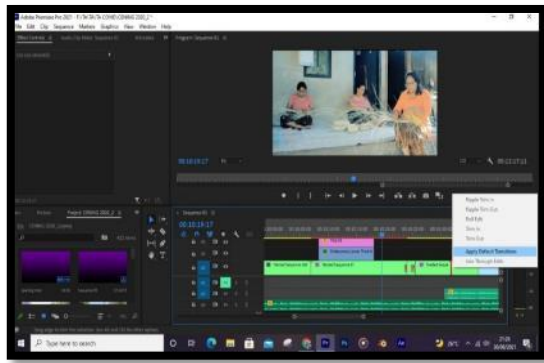
Di proses ini dilakukanlah proses pemotongan video yang sebelumnya telah di pindahkan dari jendela project, yang dapat dilakukan dengan cara memilih video yang akan di potong, lalu pilih bagian Raso Tool pada toolbox, lalu pilih video yang di inginkan untuk menentukan durasi video yang sesuai dengan yang kita inginkan lalu di potong, setelah di pilih tekan tombol hapus. Secara keseluruhan dapat dilihat pada Gambar 4.4



Gambar 4.3 Pemotongan Video

4.5.4 Memberikan Effect Transisi pada Video

Transisi merupakan efek animasi pada video yang fungsinya pada saat perpindahan video dari video satu ke video yang berikutnya agar video yang tampil menjadi lebih menarik, dengan cara mencari bagian efek transisi yang di inginkan di bagian menu effects lalu pilih video transision, berikutnya lakukan drag and drop effect yang di inginkan dan letakkan di bagian awal maupun akhir klip video. Secara keseluruhan dapat dilihat pada Gambar 4.5



Gambar 4.4 Efek Transisi

4.5.5 *Rendering Video*

Jika semua video yang telah di buat beisi teransisi maupun efek animasi yang telah sesuai dengan keinginan, maka dimasukkanlah proses akhir yang namanya proses redering, yaitu semua klip dan animasi akan menjadi satu atau disatukan menjadi video yang utuh, sehingga video dapat di putar dimanapun yang di inginkan tanpa harus melalui Adobe premier pro. Yaitu dengan cara memilih bagian menu File – eksport – Media, lalu berikutnya lakukan sebuah pengaturan pada kotak dialog di export setting sesuai dengan kebutuhan. Secara keseluruhan dapat dilihat pada Gambar 4.6



Gambar 4.5 *Proses Rendering Video*

4.5.6 Hasil Video

Sampai dengan proses yang telah dilakukan, yaitu di buatnya video promosi wisata kecamatan Tejakula kabupaten buleleng. Video ini merupakan sarana untuk memberikan gambaran mengenai tempat tempat wisata di Kecamatan Tejakula agar masyarakat lokal maupun luar bisa mengetahui lebih jelas mengenai tempat tempat menarik di Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng seperti wisata alam, budaya, kesenian, wisata edukatif yang patut untuk dikunjungi oleh para wisatawan, dan video ini dapat di unggah ke media sosial untuk di publikasikan ke dunia maya. Video ini di kelompokkan menjadi tiga bagian ada bagian pembuka, bagian isi, dan bagian penutup.

4.6 Uji coba

Uji coba ini dilakukan untuk menguji apakah video yang telah di buat sudah berjalan dengan baik sesuai dengan yang di inginkan. Adapun tabel 4.2 menunjukkan tabel uji coba Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng.

Table 4. 2 Uji Coba

No	Uji Coba	Keterangan
1	Pemutaran Video melalui Leptop	Pemutaran video di laptop dengan menggunakan aplikasi GOM Player. Dalam proses pemutaran video tidak ada masalah yang terjadi baik segi gambar dan suara.
2	Video di unggah ke Youtube	Pemutaran Video di youtube, Dalam proses pemutaran video tidak ada masalah yang terjadi baik segi gambar dan suara.

4.7 Hasil Uji Ahli Validasi

Uji validasi dilakukan terhadap video untuk mengetahui kesesuaian dari isi konten video . Uji ahli dilakukan oleh 2 pakar ahli media dan 2 pakar ahli media

dan duapakar ahli materi . Rumus mencari presentasi hasil uji validitas (Sugiyono, 2008).

Kriteria presentase terlihat pada Tabel 4.3.

$$P = \frac{\sum(\text{Jawaban} \times \text{Bobot tiap pilihan}) \times 100\%}{n \times \text{Jawaban tertinggi}}$$

Keterangan :

P = presentase

Σ = jawaban x bobot tiap pilihan

N = nilai maksimal

Kriteria penilaian video

Adapun bobot untuk persamaan kuisisioner sebagai berikut :

Sangat Baik	(SB)	4
Baik	(B)	3
Kurang	(K)	2
Sangat Kurang	(SK)	1

4.8 Hasil Uji Ahli Media

Uji ahli media dilakukan oleh dosen Manajemen Informatika Undiksha. Adapun kuisisioner yang digunakan untuk penilaian **Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng** dapat dilihat pada Tabel 4.3

Table 4. 3 Hasil Uji Ahli Media

No	Kriteria		R
1	Ketepatan pemilihan jenis huruf		3
2	Ketepatan pemilihan ukuran huruf		3

3	Ketepatan pemilihan warna teks		3
4	Kemudahan membaca teks		3
5	Kejelasan bentuk gambar		3
6	Ketepatan pemilihan gambar		4
7	Kesesuaian tampilan logo		3
8	Kejelasan video		3
9	Tampilan video		3
10	Keserasian jenis musik dengan video		3
11	Kesesuaian dubbing dengan video yang ditampilkan		3
12	Keselarasan musik		3
Total			33

Berdasarkan penilaian dari ahli media seperti yang dipaparkan di pada tabel 4.3 maka tingkat pencapaian video ini dapat dihitung menggunakan persamaan berikut :

$$P = \frac{33}{48} \times 100\%$$

48

$$P = 68,75 \%$$

Setelah diperoleh hasil uji media, selanjutnya hasil tersebut di konveksikan dengan table konversi tingkat pencapaian dengan sekala 4, yang dapat terlihat dalam tabel 4.4 berikut:

Table 4. 4 Kriteria Presentase

Presentase yang diperoleh	Keterangan
0-25 %	Sangat kurang

25-50%	Kurang
50-75%	Baik
75-100%	Sangat Baik

Berdasarkan tabel konveksi di atas prestase tingkat pencapaian hasil uji video ini adalah 68,75% ada pada kualifikasi **Baik**, namun masih ada bagian-bagian yang perlu di perbaiki.

4.9 Hasil Uji Responden

Uji responden dilakukan oleh 10 masyarakat umum yang usia 18 sampai 60 tahun. Adapun kuisioner yang digunakan untuk penilaian Video Promosi Wisata Kecamatan Tejakula Kabupaten Buleleng dapat dilihat pada Tabel 4.5

Table 4. 5 Uji Responden

No	Kriteria	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	R8	R9	R10	Rata-rata
1	Kualitas suara	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3,5
2	Kreativitas	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3,8
3	Kesesuaian konten video dengan indicator	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3,6
4	Kejelasan penyajian video	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3,7
5	Tampilan video	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3,7
6	Kesesuaian dubbing dengan video yang ditampilkan	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3,4
7	Keserasian jenis musik dengan video	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3,6
8	Keselarasan musik	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3,8
TOTAL												29,1

Berdasarkan penilaian dari responden seperti yang dipaparkan di atas pada tabel 4.5 maka tingkat pencapaian video ini dapat dihitung menggunakan persamaan berikut :

$$P = \frac{29,1}{100} \times 100\%$$

$P = 90,93\%$

Setelah diperoleh hasil uji responden, selanjutnya hasil tersebut di konveksi dengan tabel 4.4. adapaun tingkat pencapaian hasil uji responden video ini adalah 90,93% ada pada kualifikasi **Sangat Baik**, dikarenakan sudah dikatakan baik dalam penyajian informasi.

