

Lampiran 01. Surat Izin Pengumpulan Data



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0506/427/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : -

Hal : Mencari data/informasi untuk tugas mata kuliah teori dan Skripsi

Yth. Kepala SD No. 1 Kedonganan.....
di Empat

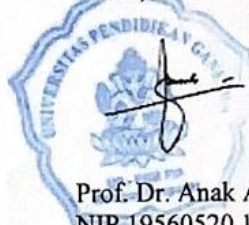
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi mencari data/informasi yang diperlukan guna penyelesaian tugas-tugas mata kuliah teori, praktek, dan tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Wayan Uning Widiastuti
NIM : 1811031125
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Semester : VII

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 3 November 2021

Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 02. Surat Keterangan Telah Melakukan Pengumpulan Data



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG
UPT DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
KECAMATAN KUTA

SEKOLAH DASAR NO. 1 KEDONGANAN

Jl. Catus Pata No. 10 Kedonganan, Kuta, Badung, ☎(0361)702510,
Kode Pos : 80361, NPSN : 50101805, E-mail : sdno1kedonganan65@gmail.com



SURAT KETERANGAN

Nomor : 422/120/I/2022/SD No. 1 Kdg

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD No. 1 Kedonganan Kecamatan Kuta, Kabupaten Badung :

Nama : Drs. I Wayan Merta, M. Pd.
NIP : 19650320 198703 1 017
Jabatan : Kepala SD No. 1 Kedonganan

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Ni Wayan Uning Widiastuti
NIM : 1811031125
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk skripsi di SD No. 1 Kedonganan Kecamatan Kuta, Kabupaten Badung.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan benar untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.



Lampiran 03. Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 05564 /427/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : -

Hal : Validasi Isi Produk Penelitian

Yth. Drs. Ida Bagus Surya Manuaba, S.Pd., M.For.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Wayan Uning Widiastuti
NIM : 1811031125
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Jurusan : Pendidikan Dasar
Judul : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi
Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun
Pelajaran 2021/2022

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 3 Desember 2021
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 04. Surat Validasi Ahli Desain dan Media Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0565 /427/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : -

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dewa Bede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Wayan Uning Widiastuti
NIM : 1811031125
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
Jurusan : Pendidikan Dasar
Judul : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi
Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun
Pelajaran 2021/2022

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 25 November 2021
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 05. Hasil Wawancara dengan Guru Kelas IV

HASIL WAWANCARA

Nama Sekolah : SD No. 1 Kedonganan
 Nama Guru : Anak Agung Made Sari Widiani, S.Pd.
 Guru Kelas : IV

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana pelaksanaan pembelajaran siswa kelas IV di SD no. 1 Kedonganan selama pandemi covid 19?	Pelaksanaan pembelajaran di SD No.1 Kedonganan pada siswa kelas IV banyak mengalami perubahan. Sejak munculnya wabah Covid-19, anak-anak sepenuhnya melaksanakan pembelajaran secara daring melalui <i>gadget</i> . Setelah wabah Covid-19 ini sudah mulai menurun, dimulai pada tanggal 1 oktober 2021 sekolah mulai menyelenggarakan PTM terbatas yaitu siswa sekolah luring namun dibagi menjadi dua sesi, untuk sesi 1 dimulai pada pukul 07.00 – 09.15 dan sesi 2 dimulai pada pukul 10.00-12.00.
2	Bagaimana reaksi siswa kelas IV terhadap proses pembelajaran yang berlangsung selama pandemi covid-19?	Untuk pembelajaran di kelas IV, yang pertama dikarenakan dipengaruhi situasi pandemi maka peserta didik dituntut untuk melakukan adaptasi terlebih dahulu karena sebelumnya mereka telah belajar daring otomatis jadinya kemampuan peserta didik menurun karena tidak dilakukannya pertemuan tatap muka dan untuk kondisi di kelas IV karena dibagi menjadi 2 sesi jadi situasi dan kondisi di kelas lumayan kondusif karena mereka tidak bisa bercanda dengan teman jadi mereka lebih fokus dan aktif untuk mengikuti pembelajaran di kelas.
3	Apa saja hambatan/kendala yang ibu alami selama berlangsungnya proses pembelajaran di masa pandemi covid-19 ini?	Untuk hambatan tentu sangat banyak, yang pertama pada saat pembelajaran daring dipengaruhi kekurangan jaringan internet. Selain itu, juga terdapat masalah <i>gadget</i> yang mana <i>gadget</i> yang dimiliki oleh siswa untuk belajar daring ini masih ada yang meminjam dari orang tua atau kerabat yang lain, kemudian banyak siswa yang sudah memiliki <i>handphone</i> tapi tidak mempunyai kuota internet jadi sangat mempengaruhi mereka mengerjakan

		<p>tugas dari gurunya. Sedangkan untuk masalah materi pembelajaran sangat sulit diterima oleh peserta didik karena kurangnya media pembelajaran contohnya seperti saat melaksanakan pembelajaran tatap muka di sekolah sehingga materi sulit dipahami oleh peserta didik. Terkadang guru juga harus mengejar materi sehingga beberapa materi pembelajaran tidak sepenuhnya dapat tersampaikan secara utuh kepada siswa. Hambatan lainnya yaitu terkait dengan bahan untuk siswa belajar secara mandiri juga masih terbilang kurang karena keterbatasan waktu yang dimiliki untuk membuat media pembelajaran</p>
4	<p>Berdasarkan pengalaman ibu saat mengajar, pada muatan pembelajaran apa biasanya siswa mengalami kesulitan dalam memahami materi pembelajaran?</p>	<p>Kalau di kelas IV sampai saat ini peserta didik sepertinya masih mengalami kesulitan pada pemahaman materi pembelajaran IPA, karena pembelajaran IPA tidak hanya bisa menggunakan penjelasan ceramah, tanya jawab seperti itu saja dan harus melaksanakan praktek yang melibatkan peserta didik secara langsung. Selain itu, karena kurangnya penggunaan media-media pembelajaran otomatis materi pembelajaran dan tujuan pembelajaran sulit tercapai</p>
5	<p>Apa saja metode mengajar yang biasanya ibu gunakan dalam proses pembelajaran khususnya pada muatan pembelajaran IPA?</p>	<p>Sampai saat ini saya lebih banyak menggunakan metode ceramah, tanya jawab, penugasan, hanya seperti itu saja.</p>
6	<p>Apa sumber dan media pembelajaran yang biasa ibu gunakan saat mengajar khususnya pada muatan pembelajaran IPA?</p>	<p>Sumber belajar hanya berpatokan pada buku tema yang digunakan oleh peserta didik dan untuk mediana menggunakan video pembelajaran yang saya ambil dari youtube atau internet.</p>
7	<p>Apakah media yang ibu gunakan contohnya seperti video pembelajaran yang ibu unduh dari youtube tersebut sudah sesuai dengan harapan ibu khususnya sebagai penunjang dalam proses pembelajaran pada muatan pembelajaran IPA?</p>	<p>Menurut saya belum sepenuhnya sesuai, terkadang masih ada beberapa penjelasan yang kurang relevan dengan materi yang hendak saya ajarkan serta tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.</p>

8	Terkait dengan hambatan-hambatan yang sudah ibu sampaikan tadi seperti siswa masih kesulitan dalam memahami materi, kurangnya bahan belajar siswa dan juga kurang sesuainya media pembelajaran yang diunduh dari youtube, apakah saya boleh membantu untuk mengatasi permasalahan tersebut dengan cara mengembangkan media video pembelajaran yang disesuaikan dengan karakteristik dan kebutuhan siswa? Bagaimana menurut ibu?	Iya, tentu saja boleh.
---	---	------------------------



SILABUS TEMATIK KELAS IV


Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

KOMPETENSI INTI

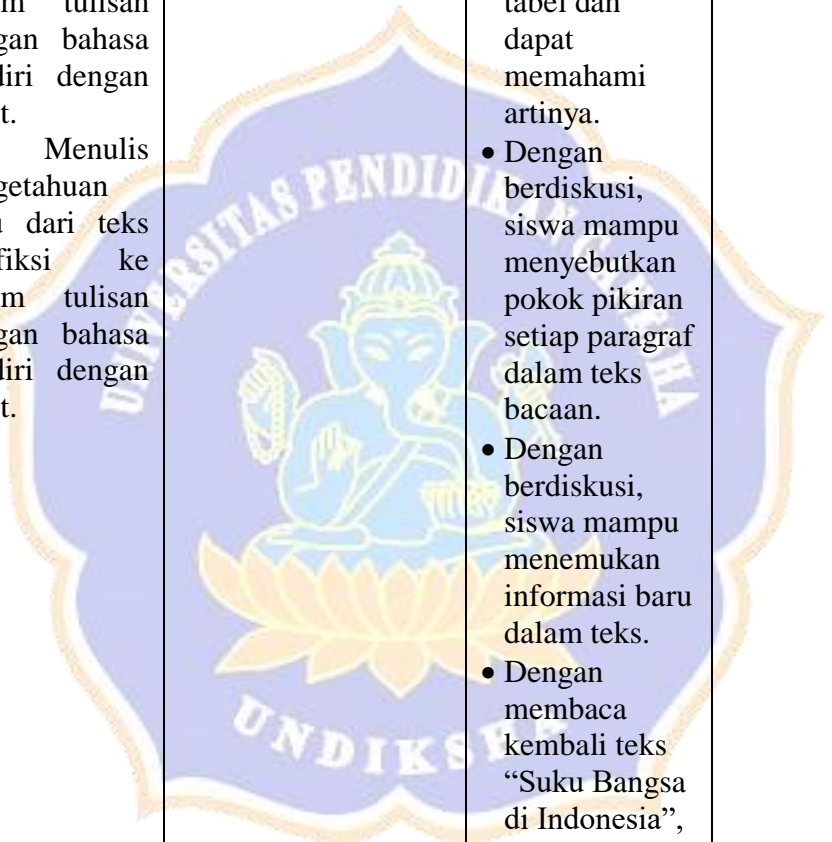
1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	<p>1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di</p>	<p>1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya • Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya 	<ul style="list-style-type: none"> • Dengan berdiskusi, siswa mengenali hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia. • Siswa membuat suatu permainan untuk mengenali suku bangsa di Indonesia. • Dengan menyimak penjelasan guru, 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong • Integritas 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Media Video Pembelajaran

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa,</p>		<p>siswa dapat mengenal keragaman bahasa daerah.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan berdiskusi, siswa mampu mengenali tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia. 		<p>maupun informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi baru yang termuat dalam teks bacaan. Memahami macam-macam gaya dan pengaruhnya 		


Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Mengidentifikasi bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa,</p>				<p>a terhadap benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami tinggi rendah nada dalam sebuah lagu. • Memahami contoh-contoh pemanfaatan gaya otot. • Mengetahui faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia. • Memahami keragaman suku bangsa di Indonesia. • Mengatahui keragaman bahasa daerah di Indonesia. • Memahami cara mencegah kepunahan 		


Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p>				<p>bahasa daerah di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami macam-macam tanda tempo dan nada tinggi-rendah dalam sebuah lagu. • Mengetahui keragaman agama yang ada di Indonesia. 		
Bahasa Indonesia	<p>3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.</p>	<p>3.7.1 Meidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p> <p>3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p> <p>4.7.1 Menyebutkan, menyajikan dan mengidentifikasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pengetahuan baru yang terdapat pada teks 	<ul style="list-style-type: none"> • Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang suku bangsa yang ada di Indonesia. • Dengan berdiskusi, siswa mampu 		<ul style="list-style-type: none"> • Memahami gagasan pokok dan informasi baru dalam teks bacaan. • Memahami tempo dan tinggi-rendah nada dalam sebuah lagu. <p>Keterampilan</p>		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>si pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p> <p>4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>		<p>menuliskan kata sulit dalam bentuk tabel dan dapat memahami artinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan berdiskusi, siswa mampu menyebutkan pokok pikiran setiap paragraf dalam teks bacaan. • Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan informasi baru dalam teks. • Dengan membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dan pengetahuan 		<p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan informasi baru berdasarkan teks bacaan. • Menyampaikan pendapat kepada orang lain. • Menyanyikan sebuah lagu “Apuse”. • Menceritakan informasi baru dalam teks bacaan. • Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. • Membacaka 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				<p>yang baru diperoleh dari bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan mencermati teks bacaan, siswa dapat mengenali keragaman suku bangsa di Indonesia • Dengan membaca teks, siswa mampu memperoleh informasi baru tentang faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia. • Dengan membaca teks, siswa mampu menemukan ide pokok dan informasi baru dalam bacaan. • Dengan membaca teks, siswa mampu menuliskan 		<p>n hasil diskusi di depan kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat laporan tertulis tentang keragaman bahasa daerah. • Berbicara di depan kelas. • Menyanyikan lagu sesuai dengan tempo dan tinggi-rendah nada. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				<p>gagasan pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan membaca teks bacaan, siswa secara mandiri menemukan kata sulit, gagasan pokok dalam setiap paragraf, dan informasi baru dalam teks bacaan. • Siswa menceritakan cerita rakyat yang dibuat dengan bahasa daerahnya secara bergantian di depan kelas. 				
Ilmu Pengetahuan Alam	3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya	3.3.1 Memahami pengertian gaya dengan tepat. 3.3.2 Menentukan macam-macam	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian gaya • Macam-macam gaya • Pengaruh gaya otot terhadap benda • Pemanfaatan gaya otot 	<ul style="list-style-type: none"> • Dengan mengamati video pembelajaran siswa dapat memahami pengertian gaya 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	gravitasi, dan gaya gesekan. 4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	gaya dalam kehidupan sehari-hari. 3.3.3 Menganalisis pengaruh gaya otot terhadap benda. 3.3.4 Menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. 4.3.1 Melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas.		<ul style="list-style-type: none"> • Dengan mengamati video pembelajaran, siswa mampu menentukan macam-macam gaya. • Dengan mengamati video pembelajaran, siswa mampu menjelaskan pengaruh gaya otot terhadap benda. • Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. • Melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot. 				
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi	3.2.1 Memahami dan mengetahui keragaman sosial, ekonomi,	<ul style="list-style-type: none"> • Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama 	<ul style="list-style-type: none"> • Dengan berdiskusi, siswa mengenal bahasa daerah yang digunakan 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa. Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya.</p>	<p>budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Menjelaskan dan mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p>		<p>oleh anggota kelompok.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan tindakan untuk mencegah punahnya bahasa daerah. • Dengan berdiskusi, siswa mampu mengenali keadaan pulau-pulau yang ada di Indonesia. 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>4.2.1 Mengidentifikasi dan menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya dengan benar.						
Seni Budaya dan Prakarya	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada. 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat. 3.2.2 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat. 4.2.1 Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada dalam sebuah lagu dengan tepat. 4.2.2 Menampilkan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.	<ul style="list-style-type: none"> • Tanda tempo dan tinggi rendah nada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dengan mencermati notasi angka dan syair yang disajikan, siswa mampu mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu “Apuse”. • Dengan berlatih, siswa mampu menyanyikan lagu “Apuse”. • Dengan mencermati notasi angka dan syair lagu “Satu Nusa Satu Bangsa”, siswa mampu mengetahui 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				tempo serta tinggi rendah nada dalam lagu tersebut. • Dengan permainan alat musik, siswa mampu menyanyikan lagu "Satu Nusa Satu Bangsa"				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				• Dengan mencermati syair lagu daerah beserta notasi angkanya, siswa mampu menyanyikannya.				

Mengetahui,

Kepala SD No. 1 Kedonganan



Drs. I Wayan Merta, M.Pd.
NIP.19650320 198703 1 017

Badung, 15 November 2021

Guru Kelas IV

Anak Agung Made Sari Widiani, S.Pd.
NIP.-

Mengetahui,

Kepala SD No. 1 Kedonganan

Badung, 15 November 2021

Guru Kelas IV

Drs. I Wayan Merta, M.Pd.

Anak Agung Made Sari Widiani, S.Pd.



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD No. 1 Kedonganan
Kelas / Semester : IV (empat) / 2 (dua)
Tema 7 : **Indahnya Keragaman Negeriku**
Sub Tema 1 : **Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku**
Pembelajaran Ke : 1
Muatan Materi : **Bahasa Indonesia, IPA**
Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan : Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.7	Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.	3.7.1 Menemukan informasi baru mengenai suku bangsa di Indonesia.

4.7	Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
-----	--	--

Muatan : IPA



No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.3	Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	3.3.1 Memahami pengertian gaya dengan tepat. 3.3.2 Menentukan macam-macam gaya dalam kehidupan sehari-hari. 3.3.3 Menganalisis pengaruh gaya otot terhadap benda. 3.3.4 Menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.
4.3	Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	4.3.1 Melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi baru mengenai suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Dengan berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
3. Dengan mengamati video pembelajaran siswa dapat memahami pengertian gaya dengan tepat.

4. Dengan mengamati video pembelajaran siswa dapat menentukan macam-macam gaya dengan tepat.
5. Dengan mengamati video pembelajaran siswa dapat menganalisis pengaruh gaya otot terhadap benda dengan tepat.
6. Dengan mengamati video pembelajaran siswa dapat menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
7. Melalui kegiatan demonstrasi, siswa dapat melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Muatan Pembelajaran	Materi Pembelajaran
Bahasa Indonesia	<p>Pengetahuan baru yang terdapat pada teks:</p> <p>Ayo Membaca </p> <p>Bacalah dalam hati teks berikut!</p> <p style="text-align: center;">Suku Bangsa di Indonesia</p> <p>Sejak dahulu kala bangsa Indonesia hidup dalam keragaman. Kalimat <i>Bhinneka Tunggal Ika</i> pada lambang negara Garuda Pancasila bukan cuma slogan. Penduduk Indonesia terdiri atas beragam suku bangsa, agama, bahasa, adat, dan budaya tetapi semua dapat hidup rukun berdampingan.</p> <p>Berdasarkan hasil sensus Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010, bangsa Indonesia terdiri atas 1.331 suku. Berdasarkan sensus itu pula, suku bangsa terbesar adalah Suku Jawa yang meliputi 40,2 persen dari penduduk Indonesia. Suku Jawa ini merupakan gabungan dari suku-suku bangsa di Pulau Jawa, yaitu: Jawa, Osing, Tengger, Samin, Bawean, Naga, dan suku-suku lainnya. Suku yang paling sedikit jumlahnya adalah Suku Nias dengan jumlah 1.041.925 jiwa atau hanya 0,44 persen dari jumlah penduduk Indonesia. Namun, suku-suku Papua yang terdiri atas 466 suku, jumlahnya hanya 2.693.630 jiwa atau 1,14 persen dari jumlah penduduk Indonesia. Sedangkan etnis Tionghoa jumlahnya 2.832.510 jiwa atau 1,2 persen penduduk Indonesia.</p> <p><small>(Sumber: http://boho.kidnesia.com, diunduh 1 September 2016)</small></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><small>Sumber: www.m.tempo.co diunduh 1 September 2016</small></p> <p>Gambar 1.1 Suku Dani dari Papua</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><small>Sumber: www.indonesia-tourism.com diunduh 1 September 2016</small></p> <p>Gambar 1.2 Suku Tengger</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p><small>Sumber: www.jittier-visit.com diunduh 1 September 2016</small></p> <p>Gambar 1.3 Suku Nias</p> </div>

	<p>Contoh daftar kata sulit dalam teks bacaan di atas yaitu:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Slogan artinya kalimat pendek yang menarik dan mudah diingat. b) Sensus penduduk adalah perhitungan jumlah penduduk dalam jangka waktu tertentu oleh pemerintah. c) Adat artinya aturan atau kebiasaan yang telah dilakukan sejak dahulu.
<p>IPA</p>	<p>Gaya</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Pengertian Gaya Gaya adalah suatu tarikan atau dorongan yang dapat menyebabkan suatu benda bergerak atau berubah bentuk. b) Macam-macam Gaya Gaya mempunyai banyak jenis sesuai dengan sumber yang melakukan gaya. Macam-macam gaya yaitu ada gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi dan gaya gesek. c) Gaya Otot Gaya otot adalah gaya yang dihasilkan oleh otot tubuh makhluk hidup, baik manusia atau pun hewan. d) Pengaruh Gaya Terhadap Benda <ol style="list-style-type: none"> 1) Gaya dapat menyebabkan benda diam menjadi bergerak. Contohnya yaitu saat menendang bola di permukaan tanah yang datar maka bola yang semula dalam posisi diam akan bergerak menggelinding ke depan. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat menyebabkan benda diam menjadi bergerak. 2) Gaya dapat menyebabkan benda bergerak menjadi diam. Contohnya yaitu ketika kita menghentikan gerakan bola yang menggelinding di tanah. Bola

	<p>yang semula bergerak menggelinding di tanah akan menjadi diam saat berhasil ditahan oleh kaki kita. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat menyebabkan benda bergerak menjadi diam.</p> <p>3) Gaya dapat mengubah bentuk benda. Contohnya yaitu plastisin akan berubah bentuk saat kita menekan plastisin tersebut dengan tangan kita. Plastisin akan menjadi pipih, bulat atau bentuk lainnya sesuai dengan kemauan kita. Hal ini terjadi karena kita memberikan gaya pada plastisin. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat mengubah bentuk suatu benda.</p> <p>4) Gaya dapat mengubah arah gerak benda. Contohnya yaitu saat kita melempar bola ke arah tembok. Bola yang semula arahnya lurus saat di lempar, namun ketika bola tersebut membentur tembok maka bola itu akan berubah arah. Arah bola tersebut bisa kembali ke kita atau berubah arah menjadi ke samping dan kearah lainnya.</p>
--	--

E. PENDEKATAN, MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik

Model : *Cooperative Learning*

Metode : Ceramah, diskusi, tanya jawab, demonstrasi, penugasan

F. SUMBER, ALAT DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber Pembelajaran :

- a) Buku Guru Kelas IV Semester 2 Tema 7 (Indahnya Keragaman Negeriku) Sub Tema 1 (Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku) Kurikulum 2013.

b) Buku Guru Kelas IV Semester 2 Tema 7 (Indahnya Keragaman Negeriku) Sub Tema 1 (Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku) Kurikulum 2013

2. Alat :

- a) Laptop
- b) Layar proyektor
- c) Speaker

3. Media Pembelajaran :

- a) Teks bacaan berjudul “Suku Bangsa di Indonesia”
- b) Gambar-gambar tentang suku bangsa
- c) Gambar-gambar tentang gaya
- d) Video pembelajaran IPA berbasis demonstrasi tentang materi gaya.

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru memasuki ruang kelas, lalu kelas dibuka dengan salam, guru menanyakan kabar siswa. 2. Guru mengajak seluruh siswa untuk berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. Doa dipimpin oleh salah satu siswa. <i>(Religius)</i> 3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Guru dapat memberikan penguatan tentang rasa syukur. <i>(Motivasi)</i> . 4. Guru mengecek kesiapan diri siswa dengan memeriksa kerapihan pakaian siswa. Kemudian dilanjutkan dengan melakukan absensi. 5. Guru dan siswa menyanyikan lagu wajib nasional dilanjutkan dengan mengajak siswa	15 menit

	<p>berdinamika dengan melakukan salam PPK atau tepuk PPK atau mars PPK. (<i>Nasionalis</i>)</p> <p>6. Peserta didik menyampaikan komitmen tentang sikap yang ingin mereka tunjukkan hari ini dan guru memberikan motivasi belajar kepada peserta didik.</p> <p>7. Guru kemudian melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman dan pengetahuan awal yang dimiliki siswa.</p> <p>8. Guru menyampaikan tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</p>	
<p>Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk membaca teks bacaan berjudul “Suku Bangsa di Indonesia” (<i>Mengumpulkan informasi</i>) 2. Setelah selesai membaca, guru menampilkan gambar-gambar suku bangsa di Indonesia dan meminta siswa untuk mengamatinya. (<i>Mengamati</i>) 3. Guru bersama siswa melakukan tanya jawab tentang isi teks dan gambar suku bangsa di Indonesia. 4. Selanjutnya, guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok dengan setiap kelompok beranggotakan 4-5 orang siswa. 5. Siswa bersama dengan kelompoknya mendiskusikan kosa kata sulit yang berhubungan dengan teks bacaan berjudul “Suku Bangsa di Indonesia”. (<i>Mengasosiasi</i>) 	<p>45 menit</p>

	<p>6. Guru membimbing siswa ketika berdiskusi dengan cara berkeliling kelas dan memastikan seluruh siswa terlibat aktif dalam diskusi kelompok.</p> <p>7. Guru menunjuk masing-masing 1 orang perwakilan kelompok untuk menyampaikan hasil diskusi kelompok. <i>(Mengkomunikasikan)</i></p> <p>8. Guru mengoreksi hasil diskusi masing-masing kelompok.</p> <p>9. Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk bertanya. <i>(Menanya)</i></p> <p>10. Guru memberikan penguatan terhadap materi yang telah dipelajari siswa dalam menemukan makna kata.</p> <p>11. Selanjutnya guru kembali meminta siswa untuk mengamati gambar-gambar alat transportasi tradisional yang ada pada buku siswa. <i>(Mengamati)</i></p> <p>12. Guru memimpin curah pendapat dengan bertanya:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apakah di daerah tempat tinggal anak-anak masih dijumpai alat transportasi seperti pada gambar? 2) Coba ceritakan kepada teman-temanmu mengenai alat transportasi tradisional yang pernah kamu jumpai! <p>13. Guru menampilkan media video pembelajaran IPA berbasis demonstrasi tentang materi gaya.</p> <p>14. Guru meminta siswa untuk menyimak dengan baik video pembelajaran yang akan</p>	
--	---	--

	<p>ditayangkan karena melalui media tersebut siswa akan memperoleh banyak informasi tentang materi gaya. (<i>Mengumpulkan informasi</i>)</p> <p>15. Siswa kemudian diajak untuk mengamati media video pembelajaran IPA berbasis demonstrasi tentang materi gaya. (<i>Mengamati</i>)</p> <p>16. Setelah selesai mengamati video pembelajaran, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait hal yang belum dipahami siswa pada video tersebut.</p> <p>17. Siswa dalam setiap kelompok mengerjakan tugas yang diberikan melalui video pembelajaran. (<i>Mengasosiasi</i>)</p> <p>18. Guru berkeliling kelas dan membimbing siswa selama mengerjakan tugas.</p> <p>19. Setiap perwakilan kelompok diminta untuk membacakan hasil diskusi, sedangkan siswa dari kelompok lain diberikan kesempatan untuk mengomentari atau memberikan masukan. (<i>Mengkomunikasikan</i>)</p> <p>20. Guru mengonfirmasi jawaban siswa serta memberikan penguatan terhadap materi gaya berdasarkan video pembelajaran yang sebelumnya telah disimak oleh siswa.</p>	
<p>Kegiatan Penutup</p>	<p>1. Guru bersama siswa melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa saja yang telah dipelajari pada kegiatan hari ini? 2) Kesulitan apa yang dihadapi pada pembelajaran hari ini? 	<p>15 menit</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika ada materi yang belum jelas. 3. Guru memastikan bahwa semua siswa telah memahami pembelajaran hari itu, selanjutnya guru bersama dengan siswa menyimpulkan kegiatan pembelajaran hari itu. 4. Guru melakukan penilaian hasil belajar (evaluasi). 5. Guru memberikan tindak berupa remedial atau pengayaan kepada siswa. 6. Menyanyikan lagu daerah Bali berjudul “Meong-meong” 7. Guru menyampaikan aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. 8. Kelas ditutup dengan doa bersama yang dipimpin oleh seorang siswa. 9. Setelah selesai berdoa, siswa memberi salam kepada guru sebelum pulang. 	
--	---	--

H. PENILAIAN

Penilaian Aspek Sikap

LEMBAR PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

Nama Sekolah :

Kelas/Semester :

Tanggal Pengamatan :

No	Nama Siswa	Sikap Yang diukur															
		Ketaatan Beribadah				Perilaku Bersyukur				Berdoa Sebelum dan Sesudah Melakukan kegiatan				Toleransi dalam Beribadah			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																	
2																	

3																	
dst																

Catatan: Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Skor maksimal = 16

Petunjuk Penskoran:

$$N1 = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Rubrik Penilaian Sikap Spiritual

Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Ketaatan beribadah	Selalu taat beribadah	Sering taat dalam beribadah	Kadang-kadang taat dalam beribadah	Tidak taat dalam beribadah
Perilaku Bersyukur	Selalu menunjukkan rasa syukur	Sering menunjukkan rasa syukur	Kadang-kadang menunjukkan rasa syukur	Tidak bersyukur
Berdoa Sebelum dan Sesudah Melakukan kegiatan	Selalu melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Sering melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Kadang-kadang melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Tidak berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
Toleransi dalam Beribadah	Selalu menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Sering menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Kadang-kadang menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah	Tidak menunjukkan sikap toleransi dalam beribadah

LEMBAR PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Nama Sekolah :

Kelas/Semester :

Tanggal Pengamatan :

No	Nama Siswa	Sikap Yang diukur															
		Peduli				Disiplin				Tanggung Jawab				Percaya Diri			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																	
2																	
3																	
dst																

Catatan: Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Skor maksimal = 16

Petunjuk Penskoran:

$$N2 = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Rubrik Penilaian Sikap Sosial

Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Kurang
	4	3	2	1
Peduli	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama dengan sangat baik	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama dengan baik	Mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama kurang baik	Tidak mampu menunjukkan rasa saling tolong menolong antar sesama
Disiplin	Mampu menjalankan aturan dengan kesadaran sendiri	Mampu menjalankan aturan dengan pengarahan dari guru	Kurang mampu menjalankan aturan	Tidak mampu menjalankan aturan
Tanggung Jawab	Mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Kurang mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Cukup mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat	Belum mampu bertanggung jawab atas perilaku yang diperbuat
Percaya Diri	Terlihat tidak ragu-ragu	Terlihat ragu-ragu	Memerlukan bantuan guru	Belum menunjukkan kepercayaan diri

Penilaian Aspek Pengetahuan

Jawablah soal-soal di bawah ini dengan jawaban yang tepat!

No	Soal	Jawaban	Skor
1	Suku bangsa terbesar di Indonesia adalah ...	Suku Jawa	1
2	Aturan atau kebiasaan yang telah dilakukan sejak dahulu disebut dengan ...	Adat	1
3	Saat kita menarik atau mendorong suatu benda maka itu berarti kita telah memberikan ... terhadap benda tersebut.	Gaya	1
4	Buah belimbing jatuh dari pohon karena dipengaruhi oleh gaya ...	Gravitasi	1
5	Lampu dapat menyala karena dipengaruhi oleh gaya ...	Listrik	1

6	Gaya yang diperlukan untuk mendorong gerobak pasir adalah gaya ...	Otot	1
7	Ketika kita mendekatkan magnet batang pada jarum maka jarum akan tertarik dan menempel pada magnet tersebut. Hal ini menunjukkan adanya gaya...	Magnet	1
8	Tong sampah dapat dipindahkan dengan mudah karena menggunakan roda. Gaya yang bekerja saat memindahkan tong sampah adalah gaya...	Gesek	1
9	Saat plastisin ditekan maka bentuknya akan berubah. Hal tersebut membuktikan bahwa gaya mempengaruhi ... benda.	Bentuk	1
10	Arah gerak bola kasti sebelum membentur tembok berbeda dengan arah gerak bola kasti setelah membentur tembok. Hal tersebut menunjukkan bahwa gaya dapat mengubah ... benda.	Arah gerak	1
Skor Maksimal			10

Keterangan:

Bobot soal : Benar = 1, Salah = 0

Skor maksimal : 10

Petunjuk Penskoran:

$$N3 = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Penilaian Aspek Keterampilan

Menuliskan kata sulit dan pokok pikiran dalam setiap paragraph teks bacaan.

Bentuk Penilaian : Nontes

Instrumen Penilaian : Rubrik

Bahasa Indonesia KD 3.7 dan 4.7

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai											
		Mengidentifikasi pengertian kata-kata sulit dalam teks				Keterampilan berbicara				Keterampilan menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													

2													
3													
dst												

Catatan: Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Skor maksimal = 12

Petunjuk Penskoran:

$$N4.1 = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Rubrik Penilaian Keterampilan Bahasa Indonesia

Kriteria	4	3	2	1
Mengidentifikasi pengertian kata-kata sulit dalam teks	Mengidentifikasi pengertian lebih dari tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian dua kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian satu kata sulit dalam teks.
Keterampilan berbicara	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	Pengucapan kata-kata di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kata-kata tidak begitu jelas, tetapi masih dapat dipahami maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti.
Keterampilan menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut tetapi masih ada ejaan tidak tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan ejaan tepat tetapi tidak runtut.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf tidak runtut dan dengan ejaan tidak tepat.

Melakukan pengamatan dan berdiskusi tentang macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda.

Bentuk Penilaian : Kinerja

Instrumen Penilaian : Rubrik

IPA KD 3.3 dan 4.3

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai							
		Pengetahuan tentang macam-macam gaya yang bekerja pada suatu benda				Keterampilan berbicara saat berdiskusi			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1									
2									
3									
dst								

Catatan: Centang (✓) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Skor maksimal = 8

Petunjuk Penskoran:

$$N_{4.2} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Rubrik Penilaian IPA

Kriteria	4	3	2	1
Pengetahuan tentang macam-macam gaya yang bekerja pada suatu benda	Dapat menentukan 5 macam gaya yang bekerja pada suatu benda	Dapat menentukan 3 atau 4 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 2 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 1 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.
Keterampilan berbicara saat berdiskusi	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	Pengucapan kata-kata di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kata-kata tidak begitu jelas tetapi masih dapat dipahami maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti

Total Nilai Aspek Keterampilan

$$N_4 = \frac{N_{4.1} + N_{4.2}}{2}$$

I. REMIDIAL DAN PENGAYAAN

1. Remedial

- a) Guru dapat mengulas kembali berkaitan dengan materi suku bangsa di Indonesia.
- b) Guru dapat menjelaskan kembali materi tentang gaya, kemudian guru meminta siswa untuk melakukan percobaan ulang terkait kegiatan yang dipengaruhi oleh gaya.

2. Pengayaan

- a) Siswa diminta mencari informasi tambahan tentang suku bangsa di Indonesia.
- b) Siswa diminta untuk mengamati kegiatan sehari-hari yang berhubungan dengan gaya lalu menceritakan hasil pengamatannya.

Mengetahui,

Kepala SD No. 1 Kedonganan



Drs. I Wayan Merta, M.Pd.
NIP. 19650320 198703 1 017

Badung, 16 Desember 2021

Guru Kelas IV



Anak Agung Made Sari Widiani, S.Pd.
NIP.-



Lampiran 08. Data Prestasi Siswa Kelas IV

Data Prestasi Siswa

Satuan Pendidikan : SD No. 1 Kedonganan

Kelas : IV

Semester : I

Tahun Pelajaran : 2020/2021

No. Absen	Nama	Jumlah Nilai	Peringkat
16	I Putu Satya Narendra Putra Wirawan	1719	1
28	Ni Komang Ayu Lasmi	1679	2
17	I Putu Teguh Damar Adhinatha	1674	3
23	Ketut Denisya Ayu Valentika Aisuarya	1669	4
30	Ni Komang Listya Kasih Anggreni	1658	5
29	Ni Komang Dewi Lestari	1651	6
1	Anak Agung Ngurah Adi Putra	1648	7
2	Anak Agung Nilam Pradnyadewi	1648	8
31	Ni Putu Marsya Valerie Princessa	1648	9
14	I Putu Arya Saputra Mahadipta	1647	10
3	Ayu Talitha Kalinda Waisnawa	1627	11
32	Putu Rashita Darselia Marysa	1626	12
8	I Komang Pandi Adi Putra	1622	13
22	Ketut Alit Desnanjaya Tri Guna	1622	14
18	I wayan Aksana Pertama	1620	15
6	I Gede Sadhu Gunawan	1618	16
4	Dewa Gede Ananda Pradnyana Putra	1617	17
7	I Komang Nawa Yoga	1611	18
9	I Komang Ricky Riskya Ananda P	1605	19
25	Made Maharani Putri Dharmasadi	1605	20
26	Ni Ketut Dea Aurel	1598	21
10	I Komang Tri Sentana Arya	1596	22
19	I Wayan Yasna Swadharma Putra	1592	23
21	Kadek Trisna Apriliani	1591	24
20	Kadek Dwi Sacitha Anggara Swari	1586	25
27	Ni Ketut Frida Yuniari	1583	26
11	I Komang Yoga Aditya Permana Putra	1580	27
13	I Nyoman Dana Astawa Putra	1574	28
15	I Putu Satriya Mahottama	1573	29
5	I Gede Rangga Mahendra Adi Putra	1558	30
12	I Made Raski Dwi Ardika	1548	31
24	Komang Angga Amerta Yasa	1541	32

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN IPA BERBASIS DEMONSTRASI PADA
MATERI GAYA SISWA KELAS IV SD NO. 1 KEDONGANAN BADUNG
TAHUN PELAJARAN 2021/2022
(AHLI ISI PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA
Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV
SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : Ni Wayan Uning Widiastuti

Pembimbing : Drs. D.B.Kt.Ngr. Semara Putra, S.Pd., M.FOr. (Pembimbing 1)
Drs. I Komang Ngurah Wiyasa, M.Kes. (Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Drs. Ida Bagus Surya Manuaba, S.Pd., M.For.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video pembelajaran tersebut untuk muatan pembelajaran IPA kelas IV SD khususnya pada materi gaya. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan video pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Media Video Pembelajaran Oleh Ahli Isi Pembelajaran

No	Pernyataan	Jawaban			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Kurikulum					
1	Materi dalam media video pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar	✓			
2	Materi dalam media video pembelajaran sesuai dengan indikator pembelajaran	✓			
3	Materi dalam media video pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
Aspek Materi					
4	Uraian materi disajikan dengan jelas disertai dengan contoh-contoh konkret	✓			
5	Materi dalam media video disajikan secara sistematis	✓			
6	Materi yang disajikan dalam media video sesuai dengan cakupan materi siswa kelas IV SD	✓			
7	Materi dalam media video memuat konsep-konsep penting yang perlu diketahui oleh siswa	✓			
8	Materi didukung dengan media yang tepat	✓			
9	Kegiatan demonstrasi yang dilakukan sesuai dengan konsep materi	✓			
10	Tingkat kesulitan soal sesuai dengan materi yang disajikan pada media video		✓		
Aspek Tata Bahasa					
11	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia		✓		
12	Bahasa yang digunakan sesuai dengan usia siswa kelas IV SD		✓		

C. Komenta r/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

layak untuk digunakan dgn revisi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Denpasar, 21 Januari 2022
Validator



Drs. Ida Bagus Surya Manuaba, S.Pd., M.For.
NIP 19571007 198803 1 001

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN IPA BERBASIS DEMONSTRASI PADA
MATERI GAYA SISWA KELAS IV SD NO. 1 KEDONGANAN BADUNG
TAHUN PELAJARAN 2021/2022
(AHLI DESAIN PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA
Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV
SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : Ni Wayan Uning Widiastuti

Pembimbing : Drs. D.B.Kt.Ngr. Semara Putra, S.Pd., M.FOr. (Pembimbing 1)
Drs. I Komang Ngurah Wiyasa, M.Kes. (Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video pembelajaran tersebut untuk muatan pembelajaran IPA kelas IV SD khususnya pada materi gaya. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan video pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Media Video Pembelajaran Oleh Ahli Desain Pembelajaran

No	Pernyataan	Jawaban			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tujuan					
1	Rumusan tujuan pembelajaran disusun dengan jelas sesuai dengan format ABCD (<i>audience, behavior, condition, degree</i>)	✓			
2	Tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator pembelajaran	✓			
3	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi dasar	✓			
Aspek Strategi					
4	Penyampaian materi disertai dengan kegiatan demonstrasi dalam media video dapat menjelaskan konsep materi gaya dengan jelas	✓			
5	Penjelasan materi disertai dengan contoh-contoh yang sesuai	✓			
6	Penyampaian materi memberikan daya tarik kepada siswa dalam belajar		✓		
7	Penyampaian materi pada media video mampu memotivasi siswa dalam belajar	✓			
8	Media Video yang dikembangkan mampu memfasilitasi siswa untuk belajar secara mandiri	✓			
Aspek Evaluasi					
9	Contoh cara menjawab soal dalam media video disajikan dengan jelas		✓		
10	Soal yang diberikan sesuai dengan indikator pembelajaran	✓			

C. Komentor/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

1. Tambahkan narasi pd petunjuk pengerjaan soal
 2. Sejalan petunjuk belajar
-
-
-
-
-
-

D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

1. Layak untuk digunakan
2. Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Denpasar, 21 Januari 2022
Validator



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIR. 2013.5.108

Lampiran 11. Angket Uji Coba Produk Ahli Media Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN IPA BERBASIS DEMONSTRASI PADA
MATERI GAYA SISWA KELAS IV SD NO. 1 KEDONGANAN BADUNG
TAHUN PELAJARAN 2021/2022
(AHLI MEDIA PEMBELAJARAN)**

Judul Penelitian : Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA
Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV
SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022

Sasaran Program : Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Peneliti : Ni Wayan Uning Widiastuti

Pembimbing : Drs. D.B.Kt.Ngr. Semara Putra, S.Pd., M.FOr. (Pembimbing 1)
Drs. I Komang Ngurah Wiyasa, M.Kes. (Pembimbing 2)

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Nama Validator : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Video Pembelajaran IPA Berbasis Demonstrasi Pada Materi Gaya Siswa Kelas IV SD No. 1 Kedonganan Badung Tahun Pelajaran 2021/2022”, saya mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap video pembelajaran sebagai salah satu inovasi media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya video pembelajaran tersebut untuk muatan pembelajaran IPA kelas IV SD khususnya pada materi gaya. Penilaian, komentar dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan video pembelajaran. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian isi pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Media Video Pembelajaran Oleh Ahli Media Pembelajaran

No	Pernyataan	Jawaban			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Teknis					
1	Media Video dapat digunakan dengan mudah	√			
2	Informasi yang disampaikan dalam media video mudah dipahami	√			
3	Media video dapat diputar berulang-ulang sesuai kebutuhan	√			
4	Durasi waktu media video sesuai untuk kegiatan belajar siswa		√		
Aspek Tampilan					
5	Penggunaan jenis huruf yang tepat		√		
6	Pemilihan ukuran huruf yang tepat		√		
7	Teks dalam media video dapat terbaca dengan jelas		√		
8	Gambar dan video yang ditampilkan dalam media memiliki kualitas yang baik		√		
9	Penggunaan gambar dan video tepat untuk mendukung materi pembelajaran	√			
10	Suara narator dapat terdengar dengan jelas		√		
11	Penggunaan musik pengiring yang sesuai	√			
12	Kombinasi warna yang digunakan dalam media video sesuai		√		
13	Keserasian tata letak teks dan gambar yang ditampilkan pada media video		√		
14	Kesesuaian tata letak narator dengan latar video yang digunakan		√		
15	Desain tampilan <i>opening</i> media video menarik		√		

C. Komenta/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

D. Kesimpulan

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan.

- 1. Layak untuk digunakan
- 2. Layak untuk digunakan dengan revisi
- 3. Tidak layak untuk digunakan

Denpasar, 21 Januari 2022
Validator



Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.
NIR. 2013.5.108

Lampiran 12. Angket Uji Coba Perorangan

ANGKET PENILAIAN PRODUK
MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN IPA BERBASIS DEMONSTRASI PADA
MATERI GAYA SISWA KELAS IV SD NO. 1 KEDONGANAN BADUNG
TAHUN PELAJARAN 2021/2022
(UJI COBA PERORANGAN)

A. Identitas

Nama : I Putu Satya Narendra Putra Wirawan
 No. Absen : 16
 Kelas : IV

B. Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian anda untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Penilaian Media Video Pembelajaran Oleh Siswa

No	Pernyataan	Jawaban			
		4 SS	3 S	2 TS	1 STS
Aspek Tampilan					
1	Menurut saya tayangan awal video pembelajaran menarik	✓			
2	Tulisan pada video pembelajaran dapat saya baca dengan jelas	✓			
3	Gambar yang ditampilkan pada video pembelajaran dapat saya lihat dengan jelas	✓			
4	Suara penjelasan materi pada video pembelajaran dapat saya dengar dengan jelas		✓		
5	Menurut saya tampilan warna dalam video pembelajaran menarik	✓			
Aspek Materi					
6	Saya mudah memahami materi yang disajikan dalam video pembelajaran	✓			

7	Penjelasan materi dalam video pembelajaran memudahkan saya dalam memahami materi	✓			
8	Uraian materi yang disajikan dalam video pembelajaran jelas bagi saya	✓			
Aspek Motivasi					
9	Media video pembelajaran membuat saya semangat untuk belajar	✓			
Aspek Pengoperasian					
10	Saya mudah dalam menggunakan media video pembelajaran	✓			
11	Saya dapat memutar video pembelajaran secara berulang-ulang	✓			

D. Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

Vidionya bagus, jadi saya lebih mengerti
apa itu gaya

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kedonganan, 29 Januari 2022
Siswa

(I Putu Satya Narendra P.W)

Lampiran 13. Angket Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET PENILAIAN PRODUK
MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN IPA BERBASIS DEMONSTRASI PADA
MATERI GAYA SISWA KELAS IV SD NO. 1 KEDONGANAN BADUNG
TAHUN PELAJARAN 2021/2022
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)

A. Identitas

Nama : ..Ni km. dewi Iestari.....
 No. Absen : ..29.....
 Kelas : ..4 IV.....

B. Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian anda, untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Penilaian Media Video Pembelajaran Oleh Siswa

No	Pernyataan	Jawaban			
		4	3	2	1
		SS	S	TS	STS
Aspek Tampilan					
1	Menurut saya tayangan awal video pembelajaran menarik	✓			
2	Tulisan pada video pembelajaran dapat saya baca dengan jelas	✓			
3	Gambar yang ditampilkan pada video pembelajaran dapat saya lihat dengan jelas		✓		
4	Suara penjelasan materi pada video pembelajaran dapat saya dengar dengan jelas		✓		
5	Menurut saya tampilan warna dalam video pembelajaran menarik	✓			
Aspek Materi					
6	Saya mudah memahami materi yang disajikan dalam video pembelajaran	✓			

7	Penjelasan materi dalam video pembelajaran memudahkan saya dalam memahami materi	✓			
8	Uraian materi yang disajikan dalam video pembelajaran jelas bagi saya	✓			
Aspek Motivasi					
9	Media video pembelajaran membuat saya semangat untuk belajar	✓			
Aspek Pengoperasian					
10	Saya mudah dalam menggunakan media video pembelajaran	✓			
11	Saya dapat memutar video pembelajaran secara berulang-ulang	✓			

D. Komentar/Saran

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom saran berikut.

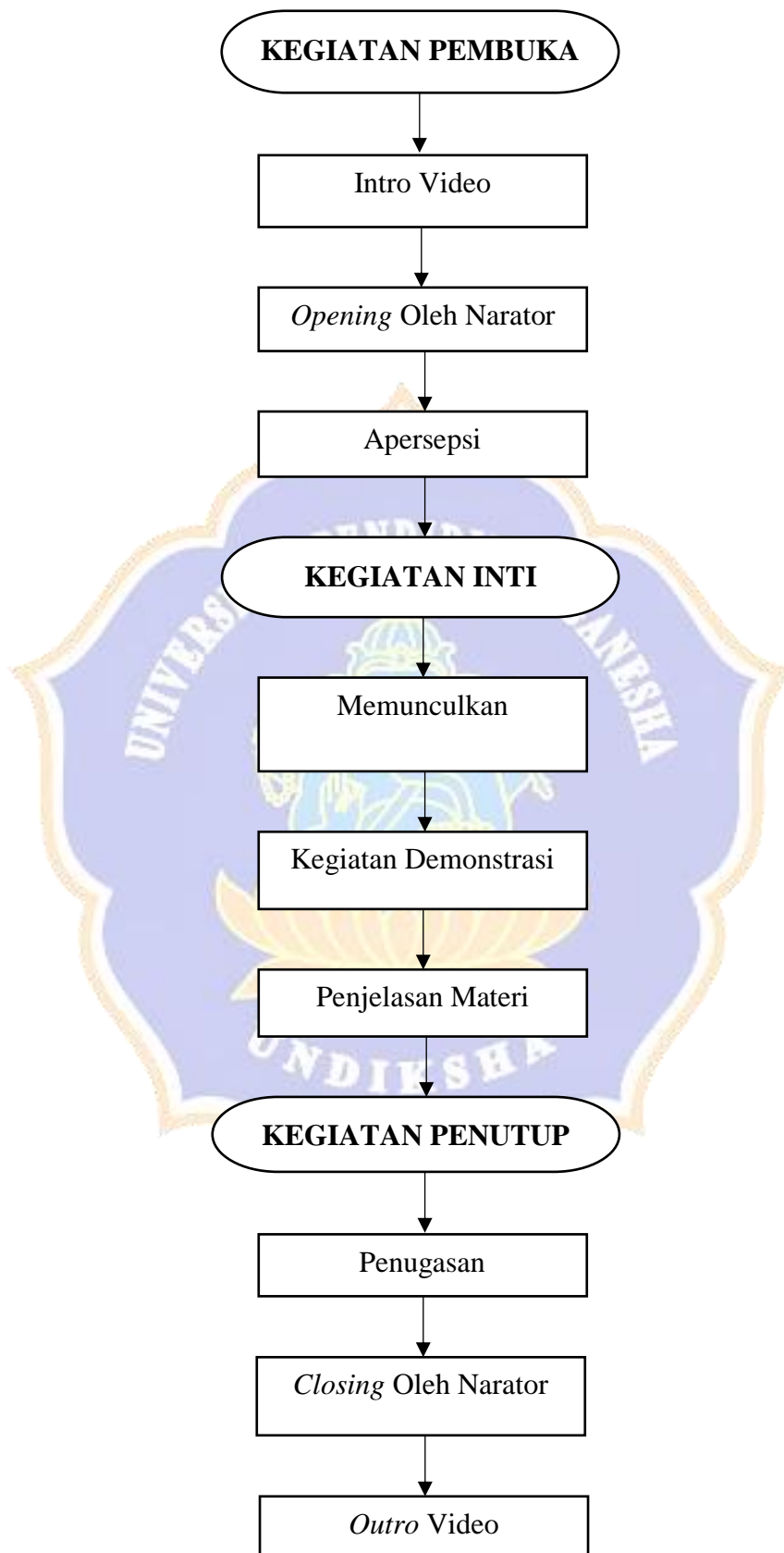
..... Menurut saya vidionya sangat bagus dan saya mengerti
 pelajaran yang ada di video itu

Kedonganan, 29 Januari 2022
 Siswa


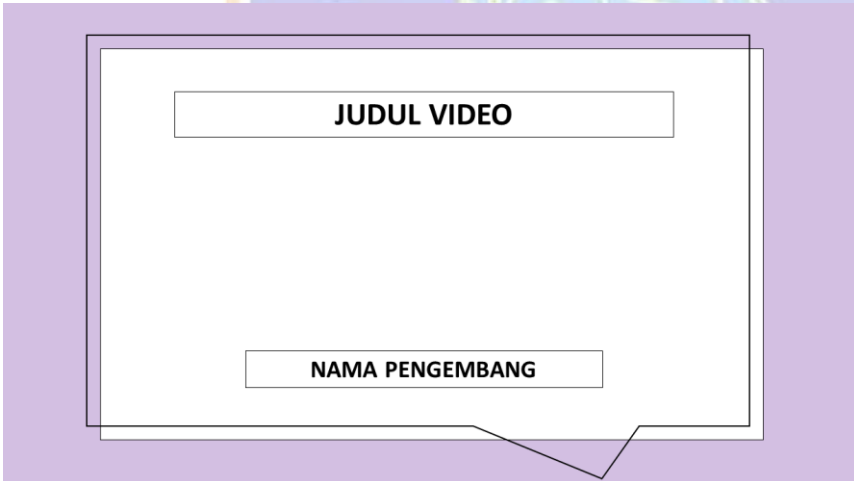




(Ni km Dewi Iestegri.....)

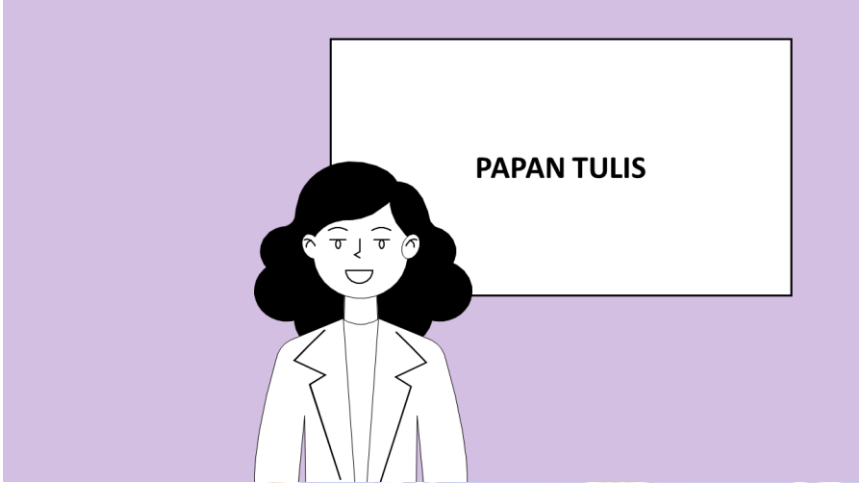

Lampiran 14. *Flowchart*





Lampiran 15. *Storyboard*



Bagian	Isi	Visualisasi Video	Audio	
			Suara	Narasi
Opening	Intro		Musik Intro	Tanpa narasi
			Musik Intro	Tanpa narasi

		 <p>TUJUAN PEMBELAJARAN</p>	Musik Intro	Tanpa narasi
		 <p>PETUNJUK BELAJAR</p>	Musik Intro	Tanpa narasi

<p>Menyapa Siswa</p>		<p>Musik Instrumental</p>	<p>Halo anak-anak hebat! Bagaimana kabar kalian hari ini? Ibu berharap, semoga kalian semua selalu dalam kondisi sehat ya! Anak-anak, pada video kali ini kita akan belajar tentang gaya. Ayo anak-anak kita belajar dengan penuh semangat!</p>
<p>Mengaitkan materi dengan lingkungan sekitar siswa</p>		<p>Musik Instrumental</p>	<p>Anak-anak, sekarang coba kalian perhatikan gambar berikut ini! Ada yang tau itu gambar apa? Ya, benar sekali! gambar tersebut merupakan salah satu alat transportasi tradisional atau yang juga kita kenal dengan sebutan delman. Delman dapat bergerak dengan menggunakan tenaga hewan seperti kuda.</p>

Inti	Memberikan siswa permasalahan		Musik Instrumental	<p>Sekarang coba anak-anak amati video berikut ini. Apakah delman tersebut bergerak dan berpindah posisi? Ya delman tersebut bergerak dan juga berpindah posisi. Lalu apa yang menyebabkan delman tersebut dapat bergerak dan berpindah posisi? Delman tersebut dapat bergerak dan berpindah posisi karena ada kuda yang menariknya. Tarikan yang dilakukan oleh kuda inilah disebut sebagai gaya.</p>
	Kegiatan Demonstrasi oleh siswa SD		Musik Instrumental	<p>Anak-anak, sekarang mari kita lakukan beberapa kegiatan sederhana yang dipengaruhi oleh gaya seperti pada tayangan video berikut ini.</p>

			<p>Musik Instrumental, suara dubbing</p>	<p>Talent Siswa SD: Halo teman-teman namaku Denisy dan aku Lestari, mari kita belajar bersama-sama.</p> <p>Kegiatan 1 Kegiatan yang pertama yaitu coba dorong meja belajar anak-anak secara perlahan hingga bergeser sedikit, lalu setelah di dorong tariklah meja tersebut ke posisi semula. Dari kegiatan tersebut diketahui bahwa saat kita mendorong dan menarik meja maka akan menyebabkan meja tersebut bergeser atau posisinya berubah.</p> <p>Kegiatan 2 Kegiatan yang kedua yaitu coba angkat buku anak-anak, lalu letakkan lagi ke posisi semula. Dari kegiatan tersebut diketahui bahwa saat kita mengangkat dan menurunkan buku maka buku akan bergerak sesuai dengan arah yang kita inginkan.</p> <p>Kegiatan 3 Kegiatan yang ketiga yaitu coba anak-anak ambil selembar kertas, lalu lipat atau remaslah kertas tersebut. Dari kegiatan tersebut diketahui bahwa saat kita melipat atau meremas kertas, maka kertas akan berubah bentuk.</p>
--	--	---	--	---

			Musik Instrumental	<p>Dari tiga kegiatan yang telah kita lakukan tadi, apakah yang dapat anak-anak simpulkan? Ya benar sekali! kegiatan yang telah kalian lakukan tadi merupakan beberapa contoh kegiatan sehari-hari yang dipengaruhi oleh gaya. Jadi, dapat disimpulkan gaya adalah suatu tarikan atau dorongan yang dapat menyebabkan suatu benda bergerak atau berubah bentuk.</p>
	Penjelasan materi macam-macam gaya		Musik Instrumental	<p>Sekarang anak-anak sudah mengetahui pengertian gaya. Selanjutnya ayo kita cari tahu apa saja macam-macam gaya.</p>

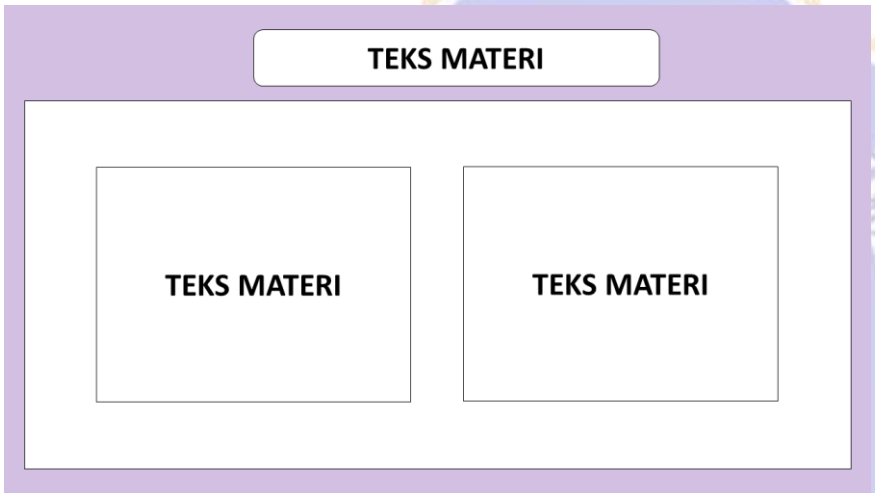
			<p>Musik Instrumental, suara dubbing</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pada video pertama dapat diamati aktivitas orang yang sedang mendorong gerobak pasir. Apa yang menyebabkan gerobak pasir pada video disamping dapat bergerak? Gerobak pasir dapat bergerak karena pengaruh dari gaya yang diberikan oleh orang yang sedang mendorong gerobak pasir dengan menggunakan kekuatan otot. Gaya yang dilakukan oleh orang pada video tersebut dinamakan gaya otot. 2) Selanjutnya amati video kedua, pada video tersebut terlihat lampu sedang menyala. Apa yang menyebabkan lampu tersebut dapat menyala? Lampu tersebut dapat menyala karena dialiri oleh aliran listrik. Jika tidak ada aliran listrik maka lampu akan mati. Peristiwa tersebut membuktikan adanya gaya listrik. 3) Pada video ketiga terlihat ada jarum yang menempel pada magnet. Apa yang menyebabkan jarum dapat menempel pada batang magnet? Hal tersebut terjadi
--	--	---	--	--

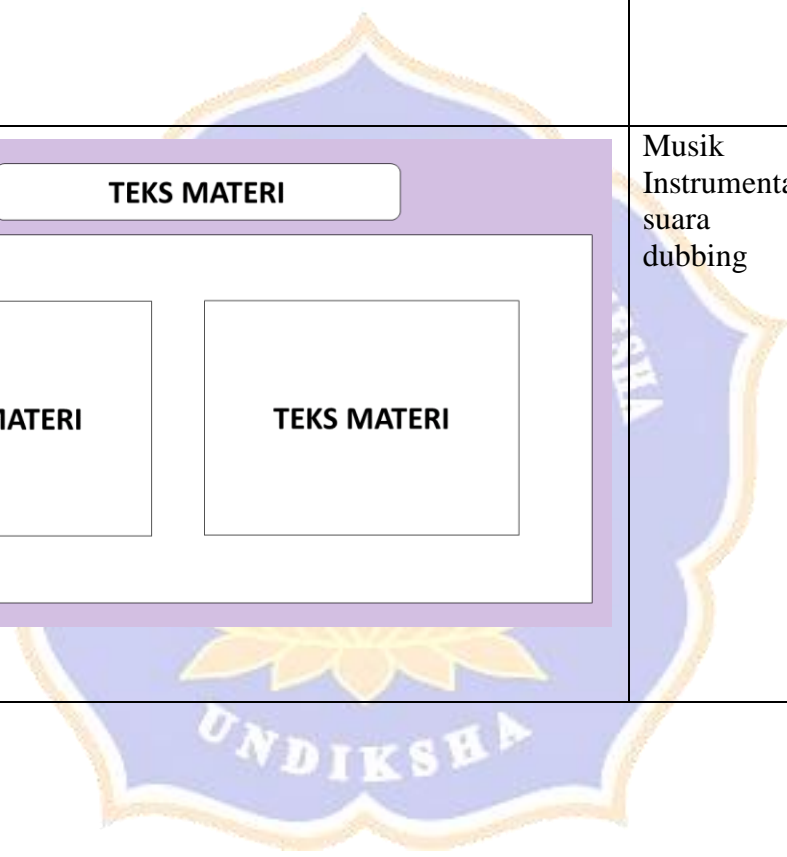



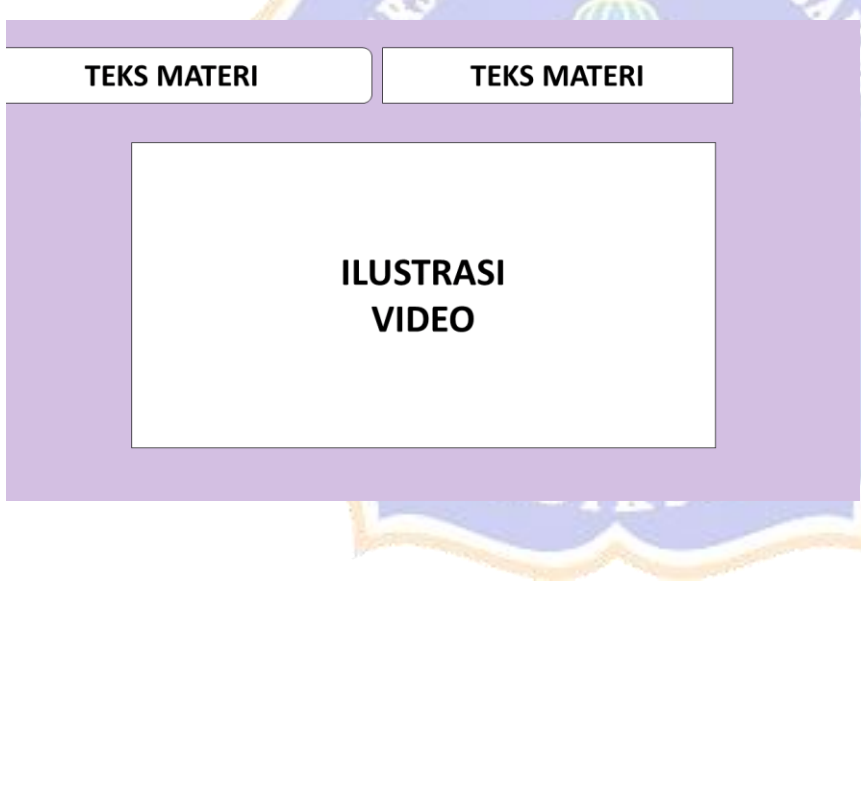
karena medan magnet dapat menarik benda-benda yang terbuat dari besi atau baja contohnya seperti jarum. Peristiwa tersebut membuktikan adanya gaya magnet.

4) Pada video keempat, dapat diamati aktivitas orang yang sedang memetik buah belimbing menggunakan galah. Apa yang menyebabkan arah jatuhnya buah belimbing dari pohon selalu jatuh ke bawah? Hal ini dapat terjadi karena adanya gaya tarikan dari bumi atau disebut dengan gaya gravitasi bumi yang menyebabkan buah tersebut jatuh ke bawah.

5) Selanjutnya pada video kelima dapat diamati aktivitas orang yang sedang menarik tong sampah. Apa yang menyebabkan tong sampah mudah untuk dipindahkan? Tong sampah dapat dipindahkan dengan mudah karena menggunakan roda. Roda pada tong sampah ini dapat memperkecil gaya gesek antara bagian bawah

				<p>tong sampah dengan permukaan tanah.</p>
			<p>Musik Instrumental, suara dubbing</p>	<p>Dari beberapa tayangan video tadi dapat kita simpulkan bahwa gaya mempunyai banyak jenis sesuai dengan sumber yang melakukan gaya. Macam-macam gaya yaitu ada gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi dan gaya gesek.</p>

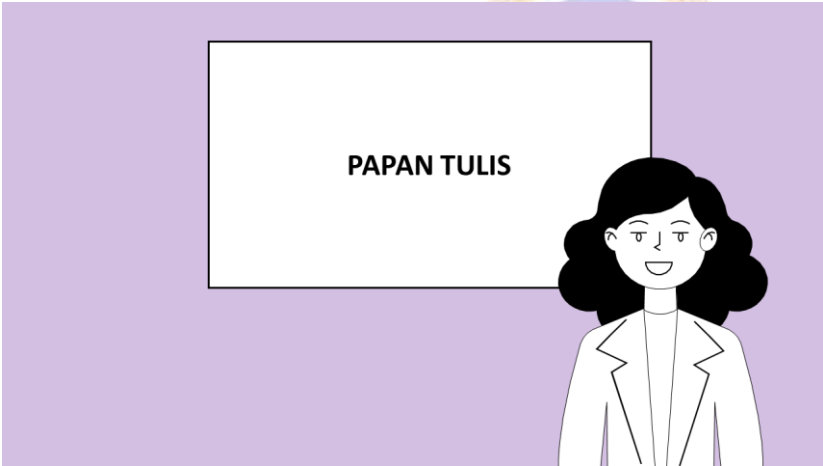


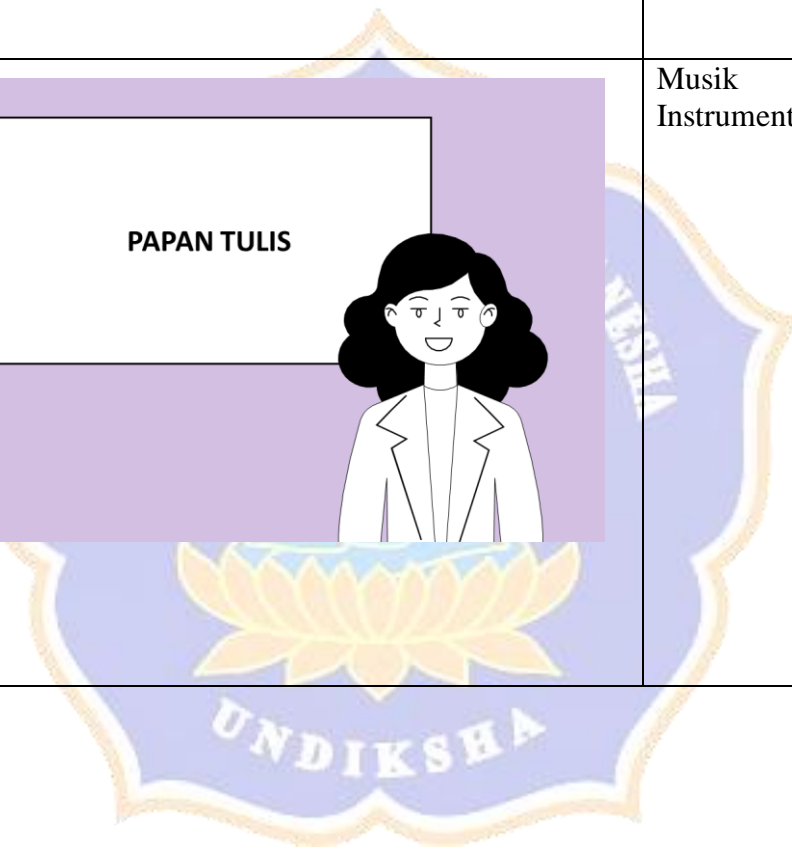
	<p>Penjelasan materi gaya otot dan pengaruh gaya terhadap benda</p>		<p>Musik Instrumental</p>	<p>Anak-anak, dalam kehidupan sehari-hari terdapat banyak sekali aktivitas yang dipengaruhi oleh gaya, salah satunya yaitu gaya otot. Gaya otot adalah gaya yang dihasilkan oleh otot tubuh makhluk hidup, baik manusia atau pun hewan. Selanjutnya, kita akan mencari tahu tentang pengaruh yang ditimbulkan dari adanya gaya terhadap suatu benda.</p>
			<p>Musik Instrumental, suara dubbing</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Gaya dapat menyebabkan benda diam menjadi bergerak. Contohnya yaitu saat kita menendang bola di permukaan tanah yang datar maka bola yang semula dalam posisi diam akan bergerak menggelinding ke depan. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat menyebabkan benda diam menjadi bergerak. 2) Gaya dapat menyebabkan benda bergerak menjadi diam. Contohnya yaitu ketika kita menghentikan gerakan bola yang menggelinding di tanah. Bola yang semula bergerak menggelinding di


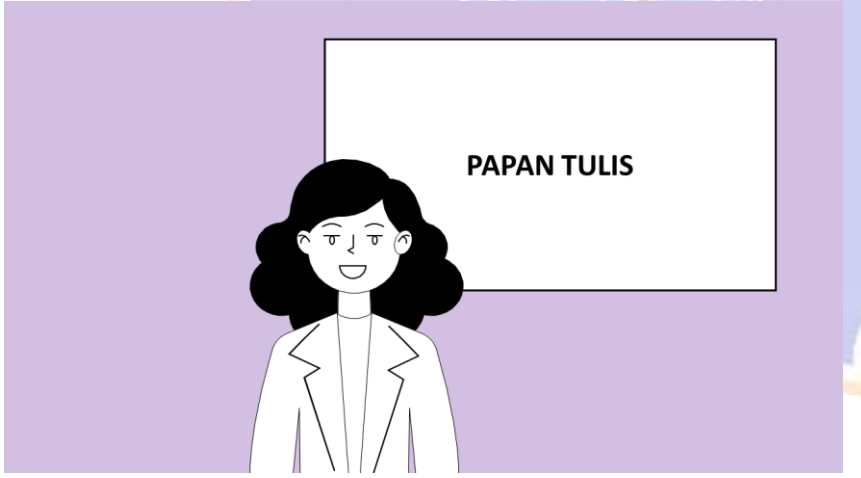




tanah akan menjadi diam saat berhasil ditahan oleh kaki kita. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat menyebabkan benda bergerak menjadi diam.

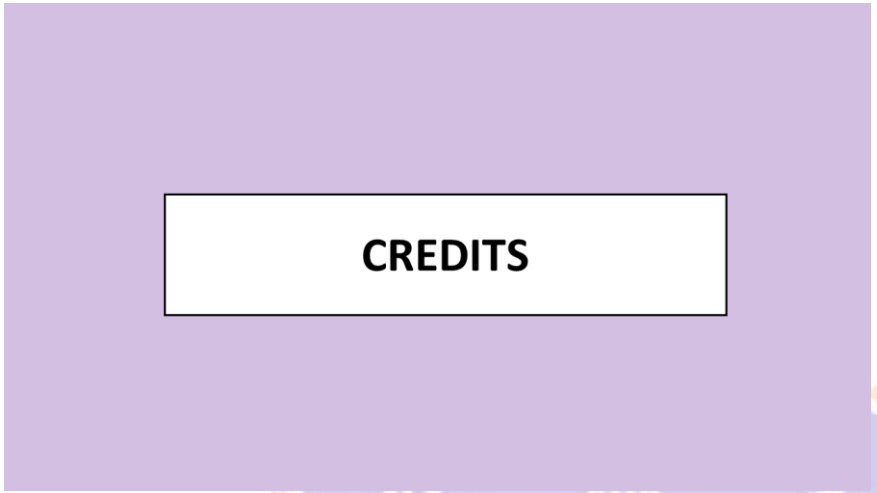

- 3) Gaya mengubah bentuk benda. Contohnya yaitu plastisin akan berubah bentuk saat kita menekan plastisin tersebut dengan tangan kita. Plastisin akan menjadi pipih, bulat atau bentuk lainnya sesuai dengan kemauan kita. Hal ini terjadi karena kita memberikan gaya pada plastisin. Berdasarkan hal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa gaya dapat mengubah bentuk suatu benda.
- 4) Gaya dapat mengubah arah gerak benda. Contohnya yaitu saat kita melempar bola ke arah tembok. Bola yang semula arahnya lurus saat di lempar, namun ketika bola tersebut membentur tembok maka bola itu akan berubah arah. Arah bola tersebut bisa kembali ke kita atau berubah arah menjadi

				ke samping dan kearah lainnya.
<i>Closing</i>	Guru memberikan tindak lanjut (penugasan)		Musik Instrumental	Anak-anak, itu dia tadi penjelasan mengenai pengertian gaya, macam-macam gaya dan pengaruh gaya terhadap suatu benda. Bagaimana? Apakah anak-anak sudah paham? Baik, agar anak-anak lebih paham mengenai materi gaya, silahkan anak-anak kerjakan tugas berikut ini!



		 <p style="text-align: center;">TINDAK LANJUT (TUGAS)</p>	Musik Instrumental	Tanpa Narasi
	Guru menutup kegiatan pembelajaran	 <p style="text-align: center;">PAPAN TULIS</p>	Musik Instrumental	<p>Anak-anak cukup sekian pembelajaran kita hari ini ya, semoga apa yang kita pelajari hari ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Sampai jumpa di pembelajaran berikutnya ya anak-anak. Tetap semangat belajar dan meraih prestasi! Terimakasih dan sampai jumpa!</p>

	<i>Outro</i>	 <p>SEMOGA BERMANFAAT & TERIMAKASIH</p>	Musik Outro	Tanpa Narasi
		 <p>TERIMA KASIH KEPADA DOSEN PEMBIMBING I DOSEN PEMBIMBING II VALIDATOR AHLI ISI PEMBELAJARAN VALIDATOR AHLI ISI MEDIA DAN DESAIN PEMBELAJARAN</p>	Musik Outro	Tanpa Narasi

		 <p>CREDITS</p>	Musik Outro	Tanpa Narasi
		 <p>LOGO UNDIKSHA</p> <p>OM SANTIH SANTIH SANTIH OM</p>	Musik Outro	Tanpa Narasi

Lampiran 16. Waktu Pelaksanaan Penelitian

Hari/Tanggal	Kegiatan
Rabu, 22 September 2021	Pengajuan Judul
Kamis, 4 November 2021	Seminar Proposal
Jumat, 21 Januari 2022	Uji Kelayakan Produk (Ahli Isi Pembelajaran, Ahli Desain Pembelajaran, Ahli Media Pembelajaran)
Sabtu, 29 Januari 2022	Uji Coba Perorangan dan uji coba kelompok kecil di SD No. 1 Kedonganan
Jumat, 18 Februari 2022	Ujian Skripsi

No	Kegiatan	2021				2022	
		9	10	11	12	1	2
1	Melakukan analisis kebutuhan media pembelajaran (<i>need assessment</i>)	■					
2	Penyusunan proposal penelitian	■					
3	Penyusunan instrumen penelitian		■				
4	Pengumpulan data ke lapangan			■			
5	Analisis data				■	■	
6	Penyusunan artikel penelitian					■	■
7	Penyusunan laporan penelitian					■	■
8	Ujian skripsi						■



Lampiran 17. Dokumentasi Penelitian



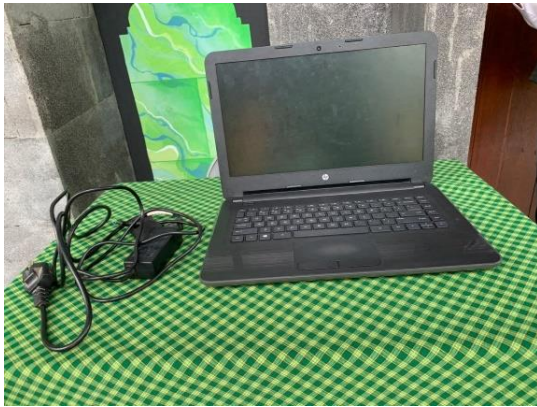
SD No. 1 Kedonganan



Penyerahan Surat Izin Penelitian kepada Kepala Sekolah



Ruang Kelas IV



Fasilitas Penunjang Kegiatan Pembelajaran Siswa

