

**FESTIVAL *NGEJOT* DI DESA LENEK, KECAMATAN LENEK,
KABUPATEN LOMBOK TIMUR SEBAGAI STRATEGI
PEMERTAHANAN KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT LENEK DAN
POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR SOSIOLOGI DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sosiologi

Oleh

Nisa Pebrianti Maya Lestari

NIM.1814091005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI

JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2022

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI

SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA

PENDIDIKAN

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Dra. Luh Putu Sendratari, M.Hum

NIP. 196112081986032001

Pembimbing II,



Dr. I Ketut Margi, M.Si

NIP.196312312002121044

Skripsi oleh Nisa Pebrianti Maya Lestari ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 10 Maret 2022

Dewan Penguji



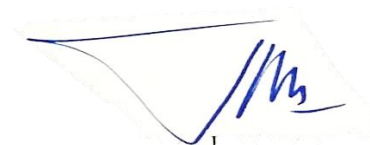
Dr. Dra. Luh Putu Sendratari, M. Hum. (Ketua)

NIP. 196112081986032001



Dr. I Ketut Margi, M. Si (Anggota)

NIP. 196312312002121044



Dr. Drs. I Wayan Mudana, M. Si (Anggota)

NIP. 196012311987031015

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Pada

Hari : Kamis

Tanggal : 10 Maret 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,



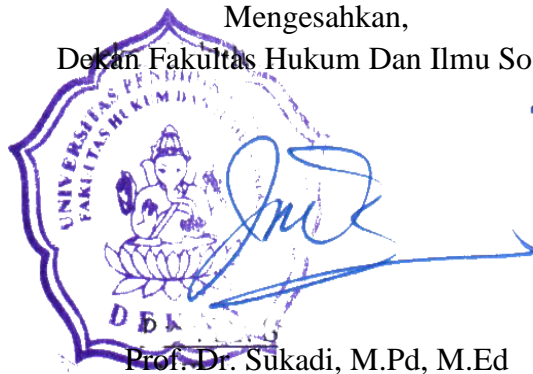
Dr. I Nengah Suastika, S.Pd M.Pd
NIP.198007202006041001

Sekretaris Ujian



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP.197604122006041001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Hukum Dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed
NIP.1963031019880311003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**Festival Ngejot Di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur Sebagai Strategi Pemertahanan Kearifan Lokal Masyarakat Lenek Dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sosiologi Di SMA**" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, Februari 2022

Yang membuat pernyataan



Nisa Pebrianti Maya Lestari

Nim. 1814091005

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Festival Ngejot Di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur Sebagai Strategi Pemertahanan Kearifan Lokal Masyarakat Lenek Dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sosiologi Di SMA”** tepat pada waktunya. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat yang harus dipenuhi dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Sosiologi pada Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja (UNDIKSHA).

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis sudah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan, arahan dan saran dari berbagai pihak. Maka dari itu melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Rektor Undiksha beserta staf yang telah memberikan kesempatan penulis mengikuti pendidikan pada jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial.
2. Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial dan stafnya yang telah banyak memberikan bantuan, motivasi serta fasilitas yang telah diberikan, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi dan studi sesuai rencana.
3. Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah Sosiologi, dan Perpustakaan beserta jajarannya yang telah banyak memberikan bantuan, motivasi, kritik dan saran yang sifatnya membangun pada saat pengerjaan proposal sampai pengerjaan skripsi ini.
4. I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi yang telah banyak memberikan bantuan dan

motivasi untuk terus semangat menyelesaikan studi dan pengerjaan skripsi ini tepat waktu.

5. Dr. Luh Putu Sendratari, M.Hum., selaku pembimbing I, yang telah menjadi orang tua sosial, serta telah menjadikan peneliti sebagai anak didiknya dan telah banyak memberikan peneliti bimbingan, motivasi, saran, referensi, dan revisi dalam penyusunan skripsi ini.
6. Dr. I Ketut Margi, M.Si., selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing II yang telah menjadi orang tua sosial, telah menjadikan peneliti sebagai anak didiknya, telah memberikan banyak motivasi, dukungan, saran, referensi, dan revisi dalam segala hal selama penyelesaian skripsi ini.
7. Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Si., selaku penguji yang memberikan fasilitas, motivasi, arahan, referensi, revisi yang membangun kepada peneliti untuk menjalankan serta menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Staf Dosen Program Studi Pendidikan Sosiologi yang dari awal pemberian materi perkuliahan hingga sampai penyusunan skripsi yang secara konsisten memberikan pendampingan, masukan, dan kritik yang membangun.
9. Kepala Desa Lenek Pesiraman yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di Desa Lenek Pesiraman sekaligus memberikan informasi mengenai data desa dan yang lainnya.
10. Tokoh masyarakat Desa Lenek Pesiraman dan semua informan yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu, terima kasih atas waktu dan

informasi yang telah diberikan terkait dengan festival ngejot sebagai strategi pemertahanan kearifan lokal masyarakat Lenek.

11. Staf TU (Tata Usaha) Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Undiksha Singaraja, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Terimakasih atas bantuandan dukungan yang telah diberikan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. Orang tua peneliti yaitu Bapak H. Usman Hamidi dan Ibu Ismiarti yang selalu memberikan doa, bantuan, dorongan dan semangat dalam menyelesaikan studi ini.
13. Keluarga besar peneliti yang selalu memberikan semangat dan motivasi selama menyelesaikan skripsi ini.
14. Sahabat peneliti di Program Studi Pendidikan Sosiologi, Afifah Rizqi Aida Susanti, Ni Kadek Marhaeni Desyantari, Widia Mila Sari, Hestiqoma Maulida, Nur Kamilah, dan Vina Melinda yang selalu memberikan bantuan, motivasi, semangat dan menghibur peneliti selama penyelesaian skripsi ini.
15. Sahabat rantau peneliti, Yulia Puspita Sari dan Wahyu Aolia yang selalu ada dalam keadaan suka maupun duka, selalu bersedia mendampingi peneliti dalam penyelesaian skripsi ini.
16. Sahabat peneliti, Azizatu Rohmayani yang selalu menemani peneliti dalam mengumpulkan data demi terselesaikannya skripsi ini.

17. Partner peneliti, Afthonul Fikri yang selalu mensupport peneliti dalam keadaan apapun.
18. Partner perskripsian, Ahmad Ardiyansah yang selalu bersedia berbagi keluh kesah, memberikan bantuan, dukungan dan motivasi selama penyelesaian skripsi ini.
19. Teman-teman Mahasiswa/Mahasiswa Program Studi Pendidikan Sosiologi Angkatan 2018 yang telah menemani peneliti mengenyam pahit manisnya bangku perkuliahan.
20. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi penulisan maupun dari segi isinya. Hal ini karena keterbatasan kemampuan, pengalaman dan pengetahuan yang peneliti miliki. Oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata peneliti mengharapkan semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca dan bermanfaat dalam bidang pendidikan.

Singaraja, Februari 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
PERNYATAAN.....	
MOTTO	
PRAKATA.....	i
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	9
1.3 Pembatasan Masalah	10
1.4 Rumusan Masalah	10
1.5 Tujuan Penelitian	11

1.6 Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	14
2.1 Kajian Relevan	14
2.2 Landasan Teori.....	19
2.2.1 Kearifan Lokal	19
2.2.2 Strategi Pemertahanan Budaya	23
2.2.3 Perubahan Sosial	25
2.2.4 Budaya Tontonan	32
2.2.5 Sumber Belajar.....	33
2.3 Model Penelitian	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
3.2 Lokasi Penelitian	39
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	39
3.4 Teknik Penentuan Informan.....	41
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	46
3.7 Metode dan Teknik Analisis Data.....	48

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	52
4.1 Gambaran Umum Desa Lenek Pesiraman	52
4.1.1 Sejarah Desa Lenek Pesiraman	52
4.1.2 Letak Geografis Desa Lenek Pesiraman	59
4.1.3 Keadaan Demografi Desa Lenek Pesiraman.....	60
4.1.3.1 Keadaan Penduduk Berdasarkan Usia.....	61
4.1.3.2 Keadaan Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan..	62
4.1.3.3 Keadaan Penduduk Berdasarkan Pekerjaan	63
4.1.4 Sistem Pemerintahan Desa Lenek Pesiraman	65
4.1.5 Sejarah Tradisi <i>Ngejot</i> Di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur.....	68
4.2. Upaya-Upaya Pemertahanan Tradisi <i>Ngejot</i> di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur.....	71
4.2.1 Pelaksanaan Tradisi <i>Ngejot</i> Setiap Tahun Oleh Masyarakat di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur	71
4.2.2 Pelaksanaan Festival <i>Ngejot</i> di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur.....	79
4.3 Pola Tradisi <i>Ngejot</i> di Desa Lenek, Kecamatan Lenek, Kabupaten Lombok Timur yang di Lakukan di Ajang Festival	109

4.3.1 Rangkaian Pelaksanaan Tradisi <i>Ngejot</i> Sebelum Adanya Festival	109
4.3.2 Rangkaian Pelaksanaan Tradisi <i>Ngejot</i> yang di Lakukan diajang Festival	112
4.3.3 Nilai-Nilai yang Ingin Ditunjukkan dalam Setiap Rangkaian Pelaksanaan Tradisi <i>Ngejot</i> yang di Lakukan di Ajang Festival <i>Ngejot</i>	121
4.4 Aspek-Aspek dari Festival <i>Ngejot</i> di Desa Lenek, Kecamatan Lenek Kabupaten Lombok Timur yang Dapat Dijadikan Sebagai Sumber Belajar Sosiologi di SMA	128
4.4.1 Analisis Aspek-Aspek Yang Berkaitan Dengan Sumber Belajar Sosiologi	131
4.4.2 Alternatif Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	137
BAB V PENUTUP	147
5.1 Simpulan	147
5.2 Saran	148
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN	154

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hasil Kajian Relevan.....	15
Tabel 3.1 Aspek-Aspek yang di Observasi	43
Tabel 3.2 Daftar Identitas Narasumber	44
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia.....	61
Tabel 4.2 Penggolongan Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	62
Tabel 4.3 Keadaan Penduduk Berdasarkan Pekerjaan.....	63
Tabel 4.4 Silabus Sosiologi Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Dasar 3.1 pada perubahan sosial.....	130
Tabel 4.5 Penilaian Sikap.....	144
Tabel 4.6 Penilaian Kerja.....	145
Tabel 4.7 Penilaian Diskusi	146

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Model Penelitian	37
Bagan 3.1 Teknis Triangulasi Data.....	47
Bagan 3.2 Model Triangulasi Metode.....	48
Bagan 3.3 Teknik Analisis Data.....	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Wilayah Desa Lenek Pesiraman.....	60
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Desa Lenek Pesiraman	66
Gambar 4.3 Masyarakat Melakukan Tradisi <i>Ngejot</i> Membawa Anaknya.....	75
Gambar 4.4 Pamflet Festival <i>Ngejot</i> 2019	79
Gambar 4.5 Macam-Macam Hidangan Yang Dibawa Melakukan Tradisi <i>Ngejot</i>	102
Gambar 4.6 Pelaksanaan Tradisi <i>Ngejot</i> Sebelum Festival	112
Gambar 4.7 Masyarakat yang dikumpulkan di lapangan sebagai peserta	114
Gambar 4.8 Sambutan yang dilakukan salah satu tokoh pemerintahan.....	115
Gambar 4.9 Kegiatan Bersuci (berwudhu).....	116
Gambar 4.10 Tokoh-Tokoh di atas Pempaosan (panggung).....	117
Gambar 4.11 Penyerahan <i>Sampak</i> Kepada Tokoh-Tokoh oleh Pemuda	118
Gambar 4.12 Doa Bersama	119
Gambar 4.13 Pelepasan Peserta Festival <i>Ngejot</i>	120

Daftar Lampiran

1. Surat Izin Penelitian
2. Pedoman Wawancara
3. Dokumentasi Wawancara
4. Dokumentasi Benda
5. Dokumentasi Lokasi

