

Lampiran 01. Surat Pengantar Pengumpulan Data



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0517 /427/UN.48.10.6/KM/2021

Lamp : -

Hal : Mencari data/informasi untuk tugas mata kuliah teori dan Skripsi

Yth. SD NO. 1 Kerobokan

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi mencari data/informasi yang diperlukan guna penyelesaian tugas-tugas mata kuliah teori, praktek, dan tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
NIM : 1811031171  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Semester : VII

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 16 November 2021

Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP. 19560520 198303 1002

Lampiran 02. Surat Pengantar Uji Validitas Ahli Isi Mata Pelajaran



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR**  
**KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 0148 /427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Isi Produk Penelitian

Yth. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
NIM : 1811031171  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Judul : Pengembangan E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 21 Februari 2022

Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

### Lampiran 03. Angket Validasi Ahli Isi Mata Pelajaran

V

#### ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT UNTUK AHLI ISI MATA PELAJARAN

Peneliti : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd.,M.Pd ( Pembimbing 1 )  
Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For ( Pembimbing 2 )  
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha  
Nama Validator : Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “ Pengembangan E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan”, dimohonkan kesediaan Ibu untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Ibu mengenai media pembelajaran berupa aplikasi yang dikembangkan, untuk dapat mengetahui kelayakan aplikasi ini untuk pembelajaran pada muatan Bahasa Indonesia khususnya pada materi teks fiksi.

Penilaian, komentar dan saran yang Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang telah dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terima kasih.

**A. Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Produk Oleh Ahli Isi Mata Pelajaran**

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Penyusunan materi sesuai dengan kompetensi dasar (KD)	✓			
2	Penyusunan materi sesuai dengan indikator pembelajaran	✓			
3	Isi materi pada aplikasi sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
4	Penyusunan tujuan pembelajaran mudah dipahami	✓			
5	Materi pada aplikasi dikembangkan sesuai dengan silabus kelas VI SD	✓			
6	Menggunakan kalimat efektif dalam menguraikan materi	✓			
7	Kalimat yang digunakan lugas dan mudah dipahami	✓			
8	Penulisan yang digunakan pada aplikasi sesuai dengan EYD	✓			
9	Materi pada aplikasi sesuai dengan karakteristik anak sekolah dasar	✓			
10	Materi pada aplikasi menarik minat siswa untuk membaca	✓			
11	Dalam aplikasi terdapat latihan soal untuk memberikan kesempatan siswa belajar secara mandiri		✓		

12	Pada aplikasi disediakan fasilitas evaluasi untuk mengukur kemampuan siswa	✓			
13	Pada aplikasi terdapat skor sebagai hasil penilaian terhadap jawaban siswa	✓			
14	Gambar yang ditampilkan sesuai dengan isi materi	✓			
15	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sesuai dengan isi materi		✓		

**Komentar/Saran :**

..Aplikasi bagus..tulisan pada menu  
..jangan ditutupi gambar  
.....  
.....  
.....  
.....

**Kesimpulan**

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa perlu direvisi
2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*Nb. (Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak / Ibu).*

Denpasar, 21 Januari 2022

Validator/ Ahli Isi Mata Pelajaran



Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

NIP. 195903211983032003

Lampiran 04. Surat Pengantar Uji Validasi Ahli Desain dan Media Pembelajaran



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR**  
**KAMPUS DENPASAR**

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

---

Nomor : 0051 /427/UN.48.10.6/KM/2022

Lamp : -

Hal : Validasi Desain Instruksional dan Media Produk Penelitian

Yth. Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mata kuliah Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain instruksional dan media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
NIM : 1811031171  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Judul : Pengembangan E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan.

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 17 Januari 2022  
Ketua



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002



## Lampiran 05. Angket Validasi Ahli Desain Pembelajaran

### **ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT UNTUK AHLI DESAIN PEMBELAJARAN**

Peneliti : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd.,M.Pd ( Pembimbing 1 )  
Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For ( Pembimbing 2 )  
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha  
Nama Validator : Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “ Pengembangan E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan”, dimohonkan kesedian Bapak untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai media pembelajaran berupa aplikasi yang dikembangkan, untuk dapat mengetahui kelayakan aplikasi ini untuk pembelajaran pada muatan Bahasa Indonesia khususnya pada materi teks fiksi.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang telah dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terima kasih.

### A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

#### Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

### B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Pembelajaran

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Tujuan pembelajaran telah sesuai dengan indikator pembelajaran	✓			
2	Tujuan pembelajaran disusun dengan jelas sesuai dengan format ABCD ( <i>audience, behavior, condition, degree</i> )		✓		
3	Indikator pembelajaran telah sesuai dengan kompetensi dasar (KD)	✓			
4	Langkah-langkah penggunaan media pada pembelajaran sudah jelas.	✓			
5	Dalam aplikasi telah disediakan petunjuk belajar		✓		
6	Materi pada aplikasi disampaikan dengan cara yang menarik		✓		
7	Materi pada aplikasi menarik perhatian siswa	✓			
8	Dalam aplikasi memberikan kesempatan siswa untuk belajar secara mandiri	✓			
9	Diberikan evaluasi yang sesuai dengan materi yang telah disampaikan.	✓			
10	Diberikan umpan balik setelah menjawab soal	✓			



**Komentar/Saran :**

1. Kata pengantar diganti dengan prakata

**Kesimpulan**

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa perlu direvisi
2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*Nb. (Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak / Ibu).*

Denpasar, 21 Januari 2022

Validator/ Ahli Desain Pembelajaran



Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

NIP. 198104142006041001

Lampiran 06. Angket Validasi Ahli Media Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK AHLI MEDIA PEMBELAJARAN**

Peneliti : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd.,M.Pd ( Pembimbing 1 )  
Drs. I Wayan Wiarta, S.Pd., M.For ( Pembimbing 2 )  
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha  
Nama Validator : Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “ Pengembangan E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan”, dimohonkan kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian terhadap E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat ini.

Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak mengenai media pembelajaran berupa aplikasi yang dikembangkan, untuk dapat mengetahui kelayakan aplikasi ini untuk pembelajaran pada muatan Bahasa Indonesia khususnya pada materi teks fiksi.

Penilaian, komentar dan saran yang Bapak berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media yang telah dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media ini, saya ucapkan terima kasih.

### A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

#### Keterangan Jawaban

No	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

### B. Penilaian Produk Oleh Ahli Media Pembelajaran

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Media pembelajaran berupa aplikasi ini mudah digunakan	✓			
2	Tombol-tombol pada aplikasi mudah digunakan dan berfungsi dengan baik	✓			
3	Dalam aplikasi ini tersedia petunjuk penggunaan	✓			
4	Penggunaan warna tulisan telah sesuai dan tidak menyakiti mata	✓			
5	Tulisan dan bahasa yang digunakan dalam aplikasi mudah dimengerti	✓			
6	Tampilan layar pada aplikasi memiliki desain yang menarik	✓			
7	Ukuran huruf serta jenis huruf yang digunakan telah sesuai dan jelas untuk dibaca	✓			
8	Perpaduan warna pada tampilan aplikasi menarik	✓			
9	Bentuk gambar pada aplikasi sudah terlihat jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
10	Musik latar/ <i>backsoud</i> pada aplikasi telah sesuai dan tidak mengganggu konsentrasi	✓			

**Komentar/Saran :**

Sangat bagus dan layak

**Kesimpulan**

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa perlu direvisi
2. Layak digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*Nb. (Mohon diberi lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak / Ibu).*

Denpasar, 21 Januari 2022

Validator/ Ahli Media Pembelajaran



Dr. I Kadek Suartama, S.Pd., M.Pd

NIP.198104142006041001

Lampiran 07. Angket Uji Coba Perorangan



**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI PERORANGAN**

**Identitas :**

Nama : Luh Elina Sahasrara  
 No. Absen : 17  
 Kelas : 6<sup>c</sup>  
 Sekolah : SD No. 1 Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi		✓		
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/ <i>background</i> yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/ <i>backsoud</i> pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		

9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasi bagus, namun tulisan terlalu kecil. Tapi dapat dibaca dengan cara memperbesar layar / zoom. Aplikasi sangat menarik, karena terdapat banyak gambar dan cerita juga menarik.

Badung, 2 Februari 2022

Siswa,



Luh Elina Sahasrara



**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI PERORANGAN**

**Identitas :**

Nama : Calista Azaria  
 No. Absen : 6  
 Kelas : VI-C  
 Sekolah : SDN 1 Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan	✓			
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓	✓		
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi		✓		
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		

9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

..Ari masi yang sangat menarik, gambar dan ceritanya  
 ..juga bagus.....  
 ..Kekurangan: Tombol panahnya tidak bisa kembali.....  
 ..kehalaman sebelumnya.....

Badung, 1 Februari 2022

Siswa,



.....  
 Calista Azaria

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI PERORANGAN**

**Identitas :**

Nama : Gusti Agung Anindita Dewi Wicakrama  
 No. Absen : 12  
 Kelas : VI<sup>c</sup>  
 Sekolah : SD N 1 Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi		✓		
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas	✓			
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami	✓			

9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasi ini sangat berguna, dan menarik perhatian siswa untuk membaca. Tulisannya agak kecil tetapi masih bisa dilihat

.....

.....

Badung, 2 Februari 2022

Siswa,

Ist Agung Anindita D.W

.....

Lampiran 08. Angket Uji Coba Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : A. A. Gayatri Putri Nareswari  
 No. Absen : 2  
 Kelas : 6C  
 Sekolah : SD NO 1 Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**


SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi		✓		
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik		✓		
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasi nya sangat bagus dan bermanfaat  
 .....  
 .....

Badung, 11 Februari 2022  
 Siswa,

  
 Guag Aga

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Al Poto Ningsha Pradisa Kusuma Rasi  
 No. Absen : 27  
 Kelas : VIC  
 Sekolah : SD No 1 KEROBOKAN

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas	✓			
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik		✓		
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya		✓		
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami	✓			
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar		✓		
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi		✓		

**Komentar :**

Aplikasinya lucu sya jadi bisa mengerti cara  
memahami soal cerita.  
 .....  
 .....

Badung, 11 Februari 2022  
 Siswa,

Al Poto  
 Ningsha



**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : A. A. Ueig Anika Rata  
 No. Absen : 1  
 Kelas : VII  
 Sekolah : SD No 1 KEROBOKAN

**Petunjuk pengisian angket :**

- Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
- Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan	✓			
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan		✓		
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami	✓			
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar		✓		
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi		✓		

**Komentar :**

Untuk aplikasinya sangat seru membuat saya bisa memahami  
 suatu cerita  
 .....

Badung, 11 Februari 2022  
 Siswa,

*Anika Rata*  
 .....  
 Anika Rata

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Fani Adam .....  
 No. Absen : 07 .....  
 Kelas : 6.C .....  
 Sekolah : SD NO 1 Kecobolan .....

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan	✓			
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya		✓		
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasinya bagus keren dan ceritanya Mudah dimengerti  
 Tidak ada foto Pembuatnya  
 .....

Badung, 12 Februari 2022  
 Siswa,

*Fani Adam*

Fani Adam .....

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : I. Wayan Agus Aditya Pratama  
 No. Absen : 15  
 Kelas : 6.C  
 Sekolah : SD NO. 1. KEROBOKAN

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**


SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan	✓			
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan		✓		
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami	✓			
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasinya... bagus dan menarik, mudah dipahami dan dimengerti

Badung, 12 Februari 2022  
 Siswa,

  
 I. Wayan Agus Aditya Pratama

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Abas Fadi Ramadhan  
 No. Absen : 4  
 Kelas : 6.C  
 Sekolah : SDN A Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan	✓			
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas	✓			
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik		✓		
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami	✓			
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi		✓		

**Komentar :**

bagus penjelasannya dan ceritanya mudah dipahami.  
 .....  
 .....

Badung, 12 Februari 2022  
 Siswa,



Abas F. Ramadhan

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Angel Grace Gloria Anene Tuwo  
 No. Absen : 3  
 Kelas : 6.C  
 Sekolah : SDN 2 Kerobokean

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan	✓			
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi		✓		
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan		✓		
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Setelah saya memakai Aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat, saya merasa aplikasi ini sangat bagus untuk membaca cerita rakyat, mudah dipahami, dan menarik, baik dari segi tulisan, gambar, dan warna yang digunakan sangat menarik dan kontras. Untuk barannya saya harap tulisan dan gambar bisa lebih cepat munculnya, dan saya harap bisa dikembangkan lagi dari segi sistem pertanyaan dan ceritanya, terimakasih.

Badung, 12 Februari 2022

Siswa,



Angel Grace G. A. Tuwo

**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Ni Putu Ngorah Anindya Jessica  
 No. Absen : 26  
 Kelas : XI E  
 Sekolah : SD. No. 1. KEROBOKAN

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**


SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan		✓		
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas		✓		
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik	✓			
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar	✓			
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi	✓			
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasinya bagus dan menarik, dan sangat seru  
 .....  
 .....  
 .....

Badung, 12 Februari 2022  
 Siswa,

  
 .....  
 Ni Naga



**ANGKET PENILAIAN E-MODUL LITERASI BERBASIS CERITA RAKYAT  
UNTUK UJI KELOMPOK KECIL**

**Identitas :**

Nama : Ni Luh Putu Aprissa Jayanti Narescon  
 No. Absen : 20  
 Kelas : 6C  
 Sekolah : SD No 1 Kerobokan

**Petunjuk pengisian angket :**

1. Baca pertanyaan dengan baik terlebih dahulu
2. Berilah tanda centang ( ✓ ) pada alternatif jawaban SS,S,TS,STS di kolom yang telah disediakan.

**Keterangan :**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Aplikasi sangat mudah saya gunakan		✓		
2	Tombol-tombol berfungsi dengan baik dan mudah digunakan		✓		
3	Tata letak materi pada aplikasi disusun dengan rapi	✓			
4	Jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada aplikasi dapat saya baca dengan jelas	✓			
5	Gambar pada aplikasi sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan	✓			
6	Latar/background yang digunakan pada aplikasi sangat menarik		✓		
7	Musik/background pada aplikasi tidak mengganggu konsentrasi saya	✓			
8	Materi pada aplikasi mudah saya pahami		✓		
9	Aplikasi ini membuat saya semangat untuk belajar		✓		
10	Soal-soal pada aplikasi sudah sesuai dengan materi		✓		
11	Saya diberikan jawaban setelah menjawab soal evaluasi	✓			

**Komentar :**

Aplikasi nya bagus dan membuat saya berfikir keras  
 .....  
 .....

Badung, 12 Februari 2022  
 Siswa,

  
 Aprissa


## SILABUS TEMATIK KELAS VI

**Satuan Pendidikan** : SD No. 1 Kerobokan  
**Tema** : 9 (Menjelajah Angkasa Luar)  
**Subtema** : 1 (Keteraturan yang Menakjubkan)  
**Semester** : 2 (Dua)

### KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mapel	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penguatan Pendidikan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa beserta dampaknya  2.4 Menampilkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.	1.4.1 Menerima persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa beserta dampaknya.  1.4.2 Meyakini anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.4.1 Mengamalkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks bacaan tentang makna persatuan dan Kesatuan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca dan menjawab pertanyaan dari bacaan tentang makna persatuan dan kesatuan</li> <li>Mengasosiasikan makna persatuan dan kesatuan dengan teks fiksi</li> <li>Berdiskusi tentang keteraturan dalam masyarakat dan perwujudan persatuan dan kesatuan dalam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Nasionalis</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong Royong</li> <li>Integritas</li> </ul>	<p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jujur,</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung jawab,</li> <li>Santun,</li> <li>Peduli,</li> <li>Percaya diri,</li> <li>Kerja sama</li> </ul> <p><b>Pengetahuan Tertulis</b> PPKN Mengetahui mana persatuan dan kesatuan.</p> <p>Mengidentifikasi perwujudan persatuan dan kesatuan dalam kehidupans ehari.</p>	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Guru</li> <li>Buku Siswa</li> </ul>

	<p>3.4 Menelaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya .</p> <p>4.4 Menyajikan hasil telaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya .</p>	<p>kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.</p> <p>2.4.2 Bersikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.</p> <p>3.4.1 Menganalisis persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta</p>		<p>kehidupan sehari-hari</p>		<p><b>B. Indonesia</b> Memahami kosa kata baru yang terdapat di dalam teks bacaan.</p> <p>Mengidentifikasi karakter tokoh yang terdapat pada teks bacaan.</p> <p>Menggali watak tokoh utama dan tokoh tambahan.</p> <p><b>IPA</b> Mengetahui system kerja tata surya.</p>		
--	--	--	---	------------------------------	--	---	--	--

		<p>dampaknya</p> <p>a.</p> <p>3.4.2 Memahami makna persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4.1 Menyajikan hasil pengamatan persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampakannya.</p> <p>4.4.2 Mendiskusikan persatuan dan kesatuan.</p>				<p>Memahami benda- benda langit.</p> <p>IPS</p> <p>Mengetahui alat penemuan zaman dahulu dan sekarang</p> <p>Memahami ciri-ciri masyarakat modern.</p> <p>Mengidentifikasi dampak social modernisasi.</p> <p><b>SBDP</b></p> <p>Memahami interval nada.</p> <p>Mengetahui cara memainkan music dengan menggunakan interval nada,</p>		
Bahasa Indonesia	3.9 Menelusuri tuturan dan tindakan	3.9.1 Menganalisis tindakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan kosakata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> </ul>			



	<p>tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi.</p> <p>4.9 Menyampaikan an penjelasan tentang tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.</p>	<p>tokoh utama dalam teks fiksi.</p> <p>3.9.2 Mengidentifikasi tokoh utama dalam teks fiksi.</p> <p>4.9.1 Membuat cerita pendek berjenis cerita fiksi dalam bentuk tulisan</p> <p>4.9.2 Menyajikan tindakan tokoh utama dalam karangan fiksi dalam bentuk gambar sederhana.</p>		<p>baru dan artinya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggambar tokoh utama dan tokoh tambahan serta deskripsinya</li> <li>• Mencari cerpen di media cetak, kemudian menggambar tokoh utama dan jalan ceritanya di depan kelas</li> <li>• Membaca cerita fiksi dan menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan tokoh</li> <li>• Membandingkan karakteristik tokoh utama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	<p><b>Praktik/Kinerja PPKN</b></p> <p>Menuliskan makna perstuan dan kesatuan .</p> <p>Mendiskusika penerapanpers atuan adan kesatuan di dalam kehidupan sehari- hari.</p> <p><b>B. Indonesia</b> Menuliskan kosakata baru dan artinya yang erdapat di dalam teks bacaan.</p> <p>Menuliskan perbedaan karateristik tokoh utama</p>		
--	---	---	--	--	---	---	--	--



				<p>dan tambahan dari teks fiksi dengan menggunakan diagram</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat ringkasan cerita dari bacaan</li> </ul>		<p>dan tokoh tambahan.</p> <p><b>IPA</b> Mendiskusikan system kerja tata surya.</p> <p>Menuliskan nama- nama benda langit.</p>	
IPA	<p>3.7 Menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya.</p> <p>4.7 Membuat model sistem tata surya.</p>	<p>3.7.1 Memahami sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya.</p> <p>3.7.2 Mengetahui cara kerja anggota sistem tata surya.</p> <p>4.7.1 Mendesain urutan planet dalam sistem tata surya.</p> <p>4.7.2 Menyajikan laporan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Benda-benda langit.</li> <li>• Teks informasi tentang benda-benda langit.</li> <li>• Cara kerja system tata surya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan benda-benda langit</li> <li>• Menuliskan fakta menarik tentang benda Langit</li> <li>• Mencari informasi dari berbagai sumber mengenai benda-benda langit</li> <li>• Bermain peran tentang cara kerja sistem tata surya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	<p><b>IPS</b> Mendiskusikan alat penemuan zaman dahulu dan sekarang.</p> <p>Mendiskusikan ciri-ciri masyarakat modern</p> <p>Wawancara.</p> <p><b>SBdP</b> Menyanyikan lagu dengan</p>	

		<p>pengamatan tentang cara kerja planet dalam sistem tata surya berdasarkan bermain peran.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengurutkan planet berdasarkan ukurannya</li> <li>• Membuat pertanyaan tentang planet</li> </ul>		<p>interval nada yang benar.</p> <p>Bermain musik menggunakan interval nada.</p> <p><b>Portofolio</b></p>		
IPS	<p>3.2 Menganalisis perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi bangsa Indonesia.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil analisis mengenai perubahan sosial budaya dalam rangka</p>	<p>3.2.1 Mengidentifikasi perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi bangsa Indonesia.</p> <p>3.2.2 Mengetahui persamaan dan perbedaan cara hidup masyarakat berdasarkan alat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat penemuan zaman dahulu dan sekarang.</li> <li>• Ciri-ciri masyarakat modern.</li> <li>• Dampak sosial modernisasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan alat penemuan zaman dahulu dan sekarang</li> <li>• Mendiskusikan ciri-ciri masyarakat modern berdasarkan bacaan</li> <li>• Mewawancarai narasumber tentang cara hidup mereka</li> <li>• Membuat kesimpulan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menilai hasil belajar peserta didik pada aspek tertentu dari tahap awal sampai tahap akhir dalam memahami materi atau praktik yang terkait sub tema.</li> </ul>		

	modernisasi bangsa Indonesia.	penemuan zaman dahulu.  4.2.1 Mendiskusikan perubahan sosial budaya dalam rangka modernisasi bangsa Indonesia.  4.2.2 Menyajikan ciri-ciri masyarakat modern.		dari hasil wawancara. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat peta pikiran dari bacaan tentang dampak sosial modernisasi</li> <li>• Membuat kliping dampak sosial modernisasi</li> </ul>				
Seni Budaya dan Prakarya	3.2 Memahami interval nada  4.2 Memainkan interval nada melalui lagu dan alat musik.	3.2.1 Mengetahui nada dengan notasi pada lagu.  3.2.2 Memahami Kesesuaian dengan syair lagu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interval nada.</li> <li>• Alat musik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyanyikan lagu dengan memerhatikan interval nada.</li> <li>• Menggunakan alat musik untuk memainkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>			

		<p>4.2.1 Menyanyikan lagu dengan percaya diri.</p> <p>4.2.2 Menampilkan lagu yang sesuai dengan notasi pada lagu.</p>		<p>beberapa jenis akor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bermain alat musik dengan memerhatikan akor dan intervalnya menggunakan alat sederhana.</li> </ul>				
--	--	---	--	---	--	--	--	--



Lampiran 10. RPP

**RPP**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**



**Kelas** : VI  
**Tema** : 9 (Menjelajah Angkasa Luar)  
**Sub Tema** : 1 (Keteraturan yang Menakjubkan)  
**Pembelajaran** : 1

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Sekolah** : Sekolah Dasar  
**Kelas / Semester** : VI/ 2 ( Dua)  
**Tema** : 9 (Menjelajah Angkasa Luar)  
**Subtema** : 1 (Keteraturan yang Menakjubkan)  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Fokus Pembelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Alokasi Waktu** : 6 x 35 menit

**A. KOMPETENSI INTI**

- KI. 1** : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI. 2** : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
- KI. 3** : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
- KI. 4** : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

**1. Bahasa Indonesia**

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>
3.9 Menelusuri tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi	3.9.1 Menentukan kalimat utama dalam dalam bacaan 3.9.2 Mengidentifikasi pokok-pokok pikiran dalam bacaan 3.9.3 Mengidentifikasi tema yang ada dalam bacaan



	<p>3.9. 4 Mengidentifikasi tokoh yang ada dalam bacaan</p> <p>3.9.5 Mengidentifikasi sifat/watak tokoh dalam bacaan</p> <p>3.9.6 Mengidentifikasi latar dalam bacaan</p> <p>3.9.7 Menjelaskan amanat/ pesan yang tersirat dalam cerita dengan baik dan benar</p> <p>3.9.8 Menyimpulkan isi wacana dengan bahasa yang runtut dan komunikatif</p>
4.9 Menyampaikan penjelasan tentang tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi secara lisan,tulis dan visual	4.9.1 Membuat cerita pendek berjenis cerita fiksi dalam bentuk tulisan

## 2. IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.7 Menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya	3.7.2 Mengidentifikasi sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya
4.7 Membuat model sistem tata surya	4.7.1 Mendesain urutan planet dalam sistem tata surya



### **C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Setelah membaca cerita, siswa dapat menentukan kalimat utama dalam bacaan dengan tepat
2. Melalui kegiatan membaca cerita, siswa dapat mengidentifikasi pokok -pokok pikiran dalam bacaan dengan benar
3. Setelah memahami isi bacaan, siswa dapat mengidentifikasi tema yang ada dalam bacaan dengan benar
4. Setelah membaca cerita, siswa dapat mengidentifikasi tokoh yang ada dalam bacaan dengan tepat
5. Setelah memahami isi bacaan, siswa dapat mengidentifikasi sifat/watak tokoh dalam bacaan dengan benar
6. Setelah membaca, siswa dapat mengidentifikasi latar dalam bacaan dengan tepat.
7. Melalui memahami isi bacaan, siswa dapat menjelaskan amanat/ pesan yang tersirat dalam cerita dengan benar
8. Setelah membaca cerita, siswa dapat menyimpulkan isi wacana dengan bahasa yang runtut dan komunikatif dengan tepat
9. Setelah membaca berbagai cerita, siswa mampu membuat cerita pendek berjenis cerita fiksi dalam bentuk tulisan dengan terampil
10. Melalui membaca materi dan menyimak video sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya, siswa dapat mengidentifikasi sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya dengan benar
11. Melalui melihat gambar sistem tata surya, siswa mampu mendesain urutan planet dalam sistem tata surya secara berurutan dengan terampil.

### **D. MATERI PEMBELAJARAN**

1. Materi teks fiksi
2. Cerita rakyat nusantara
3. Sistem tata surya

## E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik
2. Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

## F. MEDIA/ALAT BANTU DAN SUMBER BELAJAR

### a. Media :

1. Aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat

Link aplikasi:

<https://drive.google.com/file/d/1qLkXjttEwwhL8-SsSrp9uA7sCdUw0DA/view?usp=sharing>

2. Video sistem tata surya
3. Gambar sistem tata surya

### b. Alat :

1. *Charger handphone*
2. Laptop
3. Proyektor
4. Sound kecil


### c. Sumber Belajar :

1. Buku Guru Kelas 6, Tema 9: Menjelajah Angkasa Luar. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2018). *Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*
2. Buku Siswa Kelas 6, Tema 9: Menjelajah Angkasa Luar. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2018). *Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*

## G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa (<b>Orientasi</b>)</li><li>2. Guru mengingatkan siswa untuk selalu menjaga kesehatan dan menaati protokol 41akmur4141n</li></ol>	± 15 menit

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Salah satu siswa memimpin doa (<b>Religiusitas</b>)</li> <li>4. Guru memfasilitasi siswa untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur.</li> <li>5. Siswa diminta untuk memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas.</li> <li>6. Guru mengajak siswa menyanyikan salah satu lagu wajib “Dari Sabang Sampai Merauke” (<b>Nasionalisme</b>)</li> <li>7. Selanjutnya dilanjutkan dengan Tepuk PPK.</li> <li>8. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</li> <li>9. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengajukan pertanyaan “42akmur42 teks fiksi?” (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>10. Siswa ditugaskan untuk membuka aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat</li> <li>11. Siswa ditugaskan untuk menjawab soal di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat sesuai kemampuan sendiri mengenai : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian teks fiksi</li> <li>2. Menyebutkan cerita teks fiksi yang pernah dibaca</li> </ol> </li> <li>12. Guru menyampaikan bahwa, pada hari ini siswa akan belajar mengenai “ Tema 9 Menjelajah Angkasa Luar Subtema 1 Keteraturan yang Menakjubkan dengan fokus terhadap materi mengenai teks fiksi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.</li> </ol>	
--	---	--

<p><b>INTI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menugaskan siswa untuk membuka halaman selanjutnya dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat</li> <li>2. Guru menugaskan siswa untuk membaca dan menyimak cerita rakyat yang berjudul “Legenda Ular Berkepala 7” (<b>Mengamati</b>)</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Setelah membaca cerita. Siswa ditugaskan untuk menjawab beberapa soal pada aplikasi mengenai cerita “Legenda Ular Berkepala 7” (<b>Mengumpulkan informasi</b>)</li> <li>4. Setelah menjawab soal. Siswa menyimak penjelasan mengenai materi teks fiksi dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat.</li> <li>5. Siswa menyimak dan memahami materi mengenai apa saja yang akan dipelajari dalam materi teks fiksi. (<b>Mengamati</b>)</li> <li>6. Siswa ditugaskan untuk memahami bagaimana cara <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Menentukan kalimat utama pada cerita</li> <li>b. Menentukan pokok pikiran dalam cerita mengetahui tema dalam dalam cerita</li> <li>c. Mengetahui tokoh dalam cerita</li> <li>d. Mengetahui sifat tokoh/watak tokoh dalam cerita</li> <li>e. Mengetahui latar dalam bacaan</li> </ol> </li> </ol>	<p>± 90 menit</p>
--------------------	--	-------------------

- f. Mengetahui amanat/pesan dalam cerita
- g. Dapat menyimpulkan isi cerita.

7. Siswa ditugaskan untuk dapat memahami dan memastikan apakah jawaban yang telah dijawab sebelumnya, sudah benar dengan penjelasan pada materi teks fiksi (**Mengumpulkan informasi**)

8. Setelah siswa menyimak materi yang akan dipelajari dalam teks fiksi. Selanjutnya siswa ditugaskan untuk membaca cerita pada aplikasi dengan membuka kegiatan pembelajaran 1.

9. Siswa membaca cerita “Kisah Lembu Sura” (**Mengamati**)



10. Setelah membaca, siswa menjawab soal mengenai cerita “Kisah Lembu Sura” pada lembar kerja siswa di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat (**Mengumpulkan informasi**)

11. Siswa diberikan kesempatan untuk dapat berdiskusi dengan teman sebangku dalam menjawab lembar kerja siswa (**Menanya**)

12. Siswa kembali membaca cerita dengan membuka halaman kegiatan pembelajaran 2

13. Siswa membaca cerita “Terjadinya Selat Bali” (**Mengamati**)





14. Setelah membaca, siswa menjawab soal mengenai cerita “Terjadinya Selat Bali” pada lembar kerja siswa di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat (**Mengumpulkan informasi**)
15. Siswa diberikan kesempatan untuk dapat berdiskusi dengan teman sebangku dalam menjawab lembar kerja siswa (**Menanya**)
16. Siswa ditugaskan untuk melanjutkan membaca cerita “Terjadinya Selat Bali” pada halaman kegiatan pembelajaran 3 (**Mengamati**)
17. Setelah itu siswa ditugaskan menjawab lembar kerja siswa pada kegiatan pembelajaran 3 (**Mengumpulkan informasi**)
18. Siswa diberikan kesempatan untuk dapat berdiskusi dengan teman sebangku dalam menjawab lembar kerja siswa (**Menanya**)
19. Siswa kembali ke halaman selanjutnya yaitu halaman kegiatan pembelajaran 4
20. Siswa kembali membaca cerita dengan judul “Kisah Bulu Tengon” (**Mengamati**)



	<p>21. Setelah membaca, siswa menjawab soal mengenai cerita “Kisah Bulu Tengon” pada lembar kerja siswa di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat <b>(Mengumpulkan informasi)</b></p> <p>22. Siswa diberikan kesempatan untuk dapat berdiskusi dengan teman sebangku dalam menjawab lembar kerja siswa. <b>(Menanya)</b></p> <p>23. Setelah siswa selesai membaca dan menjawab cerita rakyat dari kegiatan pembelajaran 1 sampai kegiatan pembelajaran 4 pada aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat</p> <p>24. Selanjutnya guru menugaskan siswa untuk kembali ke halaman cerita “Legenda Ular Bekepala 7”</p> <p>25. Guru mengajukan pertanyaan “Pada latar <i>background</i> cerita legenda ular berkepala 7 terdapat bulan. Apakah bulan termasuk ke dalam bagian sistem tata surya?”</p> <p>26. Guru memberikan kesempatan siswa untuk menjawab pertanyaan tersebut sesuai kemampuan sendiri <b>(Mengkomunikasikan)</b></p> <p>27. Guru menugaskan siswa untuk membaca materi mengenai sistem tata surya pada buku siswa.</p> <p>28. Selanjutnya guru memberikan tayangan video mengenai sistem tata surya. <b>(Mengamati)</b> <b>Link :</b> <a href="https://youtu.be/jFlz8izir3U">https://youtu.be/jFlz8izir3U</a></p> <p>29. Guru menugaskan siswa secara berkelompok untuk menjawab pertanyaan pada buku siswa dan melengkapi tabel</p>	
--	--	--



Nama Planet dalam Tata Surya Berdasarkan Urutan dari Matahari

No	Nama Planet	No	Nama Planet
1.		5.	
2.		6.	
3.		7.	
4.		8.	

30. Siswa diberikan kesempatan untuk mencari penjelasan tambahan berdasarkan informasi yang didapat dari proses mengamati materi dan video. **(Menanya)**
31. Setelah itu guru dan siswa bersama-sama berdiskusi mengenai hasil yang telah dijawab pada kegiatan pembelajaran di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat dan berdiskusi mengenai jawaban yang dibuat pada buku siswa tentang sistem tata surya. **(Mengasosiasi)**
32. Guru menugaskan siswa untuk membuka kunci jawaban dari lembar kerja siswa yang telah dibuat di dalam aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat.
33. Siswa ditugaskan untuk memahami kunci jawaban tersebut, dan menilai sendiri apakah jawaban mereka benar sesuai dengan kunci jawaban **(Mengasosiasi)**
34. Lalu guru menugaskan perwakilan kelompok untuk membaca hasilnya mengenai nama planet dalam tata surya mulai dari urutan matahari **(Mengkomunikasikan)**
35. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya mengenai materi yang belum dipahami tentang teks fiksi dan sistem tata surya **(Menanya)**

<b>PENUTUP</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru dan siswa melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apa yang telah kamu pelajari dari materi hari ini?</li> <li>b. Keterampilan apa saja yang kamu kembangkan hari ini?</li> <li>c. Hal menarik apa saja yang kamu alami dalam kegiatan pembelajaran hari ini ?</li> </ol> </li> <li>2. Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan pembelajaran</li> <li>3. Selanjutnya guru mengadakan evaluasi mengenai teks fiksi melalui aplikasi E-Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat untuk mengetahui ketercapaian tujuan pembelajaran.</li> <li>4. Guru memberikan tugas rumah dengan menugaskan siswa untuk membuat cerita fiksi karangan sendiri</li> <li>5. Sebelum mengakhiri kegiatan pembelajaran guru dan siswa menyanyikan lagu daerah Bali “Juru Pencar”</li> <li>6. Guru mengingatkan siswa untuk selalu menjaga kesehatan dan menaati protokol kesehatan</li> <li>7. Kegiatan ditutup dengan berdoa (<i>Religiusitas</i>)</li> </ol>	± 15 menit
----------------	---	------------

## H. PENILAIAN

### 1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap : Non Tes (Observasi)

- b. Penilaian Pengetahuan : Tes
- c. Penilaian Keterampilan : Rubrik

**1. Penilaian Sikap**

Penilaian sikap diamati secara langsung oleh guru selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap tanggung jawab dan peduli terhadap sesama.

No	Nama	Perubahan tingkah laku							
		Tanggung Jawab				Peduli			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Arthiwi Wijayanti			✓					
2									
3	Dan seterusnya								

**Petunjuk** : Berilah tanda centang (✓) pada poin ditabel sesuai dengan sikap yang ditunjukkan siswa

- Keterangan** :
- K (Kurang) : 1
  - C (Cukup) : 2
  - B (Baik) : 3
  - SB (Sangat Baik) : 4

## 2. Penilaian Pengetahuan

### Kisi – Kisi Instrument Penilaian Aspek Pengetahuan

Satuan Pendidikan : SD / MI

Semester / Kelas : 1/ VI

Tema : 9 (Menjelajah Angkasa Luar )

Subtema : 1 ( Keteraturan yang Menakjubkan)

Muatan Materi	Kompetensi Dasar	Indikator	Tingkat Kognitif						Jumlah soal
			C1	C2	C3	C4	C5	C6	
Bahasa Indonesia	3.9 Menelusuri tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi	3.9.1 Mengidentifikasi tema yang ada dalam isi bacaan				✓			2
		3.9.2 Menentukan kalimat utama dalam suatu paragraf			✓				4
		3.9.3 Mengidentifikasi pokok-pokok pikiran dalam isi bacaan				✓			4
		3.9.4 Mengidentifikasi latar dalam isi bacaan				✓			2
		3.9.5 Menjelaskan amanat/pesan yang tersirat dalam cerita		✓					

		dengan baik dan benar							
		3.9.6 Menyimpulkan isi wacana dengan bahasa yang runtut dan komunikatif				✓			2
		3.9.7 Mengidentifikasi tokoh yang ada dalam isi bacaan				✓			2
		3.9.8 Mengidentifikasi sifat/watak tokoh dalam isi bacaan.				✓			2
IPA	3.7 Menjelaskan sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya	3.7.1 Mengidentifikasi sistem tata surya dan karakteristik anggota tata surya				✓			5
		Banyak							25

**SOAL !**

**Berilah tanda silang (X) pada huruf a,b,c atau d pada jawaban yang dianggap paling benar!**

1. Tema yang sesuai dengan dari karanga fiksi Legenda Sumber Garam Sepang, kecuali...
  - a. Keberanian
  - b. Kebencian
  - c. Hidup rukun
  - d. Percintaan
2. Pokok pikiran pada paragraf pertama dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang adalah...
  - a. Seseorang janda
  - b. Sebuah Desa
  - c. Seseorang gadis cantik
  - d. Menolak lamaran
3. Kalimat utama pada paragraf kedua dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang adalah...
  - a. Tumbai menjelaskan, bahwa ia hanya mau menikah dengan pria yang dapat mengubah sumber air tawar Sepang menjadi air asin.
  - b. Hari demi hari berganti, 215akmur215 pemuda yang sanggup memenuhi syarat dari Tumbai.
  - c. Sampai akhirnya, keajaiban pun terjadi. Sumber air Sepang yang tadinya berasa tawar itu akhirnya berubah menjadi asin.
  - d. Sampai akhirnya pada suatu hari, ada pemuda asing yang datang ke desa Sepang.
4. Kalimat utama pada paragraf ketiga dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang adalah...
  - a. Tumbai amat senang melihat keberhasilan pemuda itu.
  - b. Ternyata usaha mereka berhasil, dan mereka mendapatkan banyak uang.
  - c. Sekarang, desa mereka jauh lebih 215akmur daripada sebelumnya
  - d. Mereka berusaha mengolah sumber air asin itu menjadi garam.



5. Coba identifikasi pokok pikiran pada paragraf ketiga dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang
  - a. Memajukan desa
  - b. Lebih Makmur
  - c. Mengolah sumber air asin
  - d. Kesejahteraan rakyat.
6. Siapa yang menjadi tokoh utama dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang?
  - a. Pemuda sakti
  - b. Seseorang gadis
  - c. Tumbai
  - d. Emas
7. Bagaimana watak tokoh pemuda sakti dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang? Kecuali
  - a. Tulus
  - b. Pemberani
  - c. Bijaksana
  - d. Sopan
8. Bagaimana latar sosial dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang?
  - a. Suasana pedesaan
  - b. Kehidupan zaman dahulu
  - c. Kehidupan zaman kerajaan
  - d. Melekatnya tradisi gotong-royong
9. Apa amanat yang tersirat dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang?
  - a. Jadilah orang yang pemberani
  - b. Selama masih hidup, jangan lupa melakukan kebaikan
  - c. Rajinlah berdoa agar permintaan kita dikabulkan.
  - d. Tetaplah berusaha untuk mencapai yang kita inginkan.
10. Bacalah simpulan berikut dengan seksama. Tentukan simpulan yang tepat dari karangan fiksi Legenda Sumber Garam Sepang adalah...
  - a. Pada zaman dahulu hidup seseorang janda didesa Sepang yang memiliki gadis cantik bernama Tumbai. Tumbai tidak mau menikah kecuali, ada seseorang pria yang dapat



- mengubah sumber air tawar Sepang menjadi air asin. Pada akhirnya ada pemuda yang berhasil melakukan hal tersebut. Sehingga Tumbai menikah dengan pemuda itu dan hidup bahagia
- b. Pada jaman dulu hidup seseorang janda di Desa Sepang yang memiliki gadis cantik bernama Tumbai. Tumbai tidak mau menikah kecuali, ada seseorang pria yang dapat mengubah sumber air tawar Sepang menjadi air asin. Pada akhirnya ada pemuda yang berhasil melakukan hal tersebut. Sehingga Tumbai menikah dengan pemuda itu dan hidup bahagia.
  - c. Pada zaman dahulu, hidup seseorang janda di Desa Sepang yang memiliki gadis cantik bernama tumbai. Tumbai tak mau menikah kecuali, ada seseorang pria yang dapat mengubah sumber air tawar Sepang menjadi air asin. Pada akhirnya ada pemuda yang berhasil melakukan hal tersebut. Sehingga tumbai menikah dengan pemuda itu dan hidup bahagia.
  - d. Pada zaman dahulu, hidup seseorang janda di Desa Sepang yang memiliki gadis cantik bernama Tumbai. Tumbai tidak mau menikah kecuali, ada seseorang pria yang dapat mengubah sumber air tawar Sepang menjadi air asin. Pada akhirnya ada pemuda yang berhasil melakukan hal tersebut. Sehingga Tumbai menikah dengan pemuda itu dan hidup bahagia.
11. Siapakah tokoh utama dari cerita Asal Usul Burung Cendrawasih?
- a. Adik tiri Kweiya
  - b. Kweiya
  - c. Ibu Kweiya
  - d. Burung Cendrawasih
12. Bagaimana watak yang sesuai dengan karakter Ibu Kweiya dan bagaimana cara kita sebagai pembaca mengetahui watak Ibu Kweiya?
- a. Pemberani, dapat dilihat dari tindakannya yang mencari Kweiya ke hutan
  - b. Sabar, dapat dilihat dari tindakannya yang tidak memarahi anak tirinya karena sudah berbohong
  - c. Penyayang, dapat dilihat dari tindakannya yang menangis saat melihat Kweiya menjadi burung

- d. Setia, dapat dilihat dari tindakannya yang mencari Kweiya ke hutan dan selalu ingin bersama Kweiya.
13. Tema yang sesuai dengan cerita Asal Usul Burung Cendrawasih adalah...
- Kasih sayang
  - Penyesalan
  - Kesetiaan
  - Kebohongan seseorang
14. Latar waktu yang terjadi pada cerita Asal Usul Burung Cendrawasih adalah...
- Pagi
  - Siang
  - Malam
  - Lampau
15. Bagaimana latar sosial pada cerita Asal Usul Burung Cendrawasih? Kecuali...
- Masih menggunakan bahan alami dalam kehidupan sehari-hari
  - Masyarakat masih memakai pakaian tradisional
  - Situasi keadaan masih dikelilingi hutan
  - Mayoritas masyarakat berkulit gelap
16. Bacalah kutipan paragraf berikut!

*Diam-diam, mereka menjebak Kweiya agar tersesat di hutan. Saat ibunya bertanya, mereka bilang bahwa Kweiya sengaja pergi karena tak mau hidup bersama mereka lagi. Kweiya yang tersesat di hutan tak menyerah. Dia membangun rumah kayu yang sederhana. Sehari-hari, dia berburu. Kulit binatang hasil buruannya, dia pintal menjadi benang.*

Di mana letak kalimat utama pada paragraf tersebut?

- Di awal paragraf dengan kalimat “*Diam-diam, mereka menjebak Kweiya agar tersesat di hutan*”
- Di tengah paragraf dengan kalimat “*Kweiya yang tersesat di hutan tak menyerah*”
- Di akhir paragraf dengan kalimat “*Kulit binatang hasil buruannya, dia pintal menjadi benang*”

- d. Di awal dan akhir paragraf dengan kalimat di awal paragraf “*Diam-diam, mereka menjebak Kweiya agar tersesat di hutan*” dan di tegaskan di akhir kalimat “*Kulit binatang hasil buruannya, dia pintal menjadi benang*”

17. Bacalah kutipan paragraf berikut!

*Dia telah berubah menjadi seekor burung yang indah. Ibu Kweiya menangis, lalu dia mengejar Kweiya dan mengambil sedikit pintalan benang itu. Ibu Kweiya pun ikut menyisipkan benang di bawah lengannya, ajaib!. Dia juga berubah menjadi burung dan bisa terbang menyusul Kweiya.*

Kalimat utama pada paragraf tersebut adalah....

- a. Dia telah berubah menjadi seekor burung yang indah
- b. Ibu Kweiya pun ikut menyisipkan benang di bawah lengannya
- c. Ibu Kweiya menangis, lalu dia mengejar Kweiya dan mengambil sedikit pintalan benang itu.
- d. Dia juga berubah menjadi burung dan bisa terbang menyusul Kweiya.

18. Bacalah kutipan paragraf berikut!

*Dia telah berubah menjadi seekor burung yang indah. Ibu Kweiya menangis, lalu dia mengejar Kweiya dan mengambil sedikit pintalan benang itu. Ibu Kweiya pun ikut menyisipkan benang di bawah lengannya, ajaib!. Dia juga berubah menjadi burung dan bisa terbang menyusul Kweiya.*

Apa pokok pikiran dari kutipan paragraf di atas?

- a. Pintalan benang
- b. Menyisipkan pintalan benang
- c. Berubah menjadi burung
- d. Burung yang indah

19. Pernyataan mana yang menunjukkan amanat sesuai isi cerita Asal Usul Burung Cendrawasih...

- a. Jangan bertengakar dengan saudara sendiri
- b. Kita harus saling menghargai sesama saudara
- c. Selalu sayangi keluarga, karena keluarga adalah rumah
- d. Hidup hanya sekali, jangan lupa melakukan kebaikan.

20. Cermati kesimpulan berikut!

Dahulu kala ada seseorang anak yang bernama Kweiya yang tinggal bersama Ibunya dan tiga saudara tiri, yang benci terhadap dirinya. Suatu hari Kweiya tersesat di hutan, namun Ibu Kweiya tidak mengetahui hal tersebut. Pada akhirnya Ibu Kweiya mencari Kweiya ke hutan, ia menemukan Kweiya sudah berubah menjadi seekor burung yang indah. Ibu Kweiya menangis, lalu Ibu Kweiya menyisipkan benang ditanganya secara ajaib Ibu Kweiya juga berubah menjadi seekor burung. Sejak itu burung tersebut dikenal dengan burung Cendrawasih.

Menurut kalian apakah kesimpulan di atas sudah runtut dan komunikatif?

- a. Sudah, karena dalam kesimpulan tersebut semua kalimat menggunakan kata baku
- b. Belum, karena dalam kesimpulan tersebut tidak dijelaskan akibat timbulnya masalah. sehingga belum dipaparkan secara runtut.
- c. Sudah sesuai, karena dalam kesimpulan tersebut menggunakan kalimat yang komunikatif.
- d. Belum, karena kesimpulan tersebut terlalu singkat.

21. Pusat tata surya adalah...

- a. Bumi
- b. Matahari
- c. Bintang
- d. Bulan

22. Planet yang terdekat dengan matahari dan merupakan planet terkecil adalah...

- a. Merkurius
- b. Venus
- c. Saturnus
- d. Bumi

23. Planet yang paling dekat dengan bumi adalah....

- a. Jupiter
- b. Uranus
- c. Neptunus
- d. Venus

24. Planet yang memiliki cincin tebal yang tersusun debu halus, kerikil dan butiran es adalah...
- a. Venus
  - b. Jupiter
  - c. Saturnus
  - d. Uranus
25. Benda langit yang sering disebut bintang berekor adalah...
- a. Komet
  - b. Asteroid
  - c. Bintang
  - d. Meteor



1. B
2. C
3. A
4. D
5. C
6. C
7. C
8. D
9. B
10. D
11. B
12. D
13. C
14. D
15. C
16. B
17. A
18. C
19. C
20. B
21. B
22. A
23. D
24. C
25. A



#### **Pedoman Penilaian**

Teknik penilaian : Tes tertulis (pilihan ganda)

Instrumen : Kunci Jawaban

No	Skor	Kriteria Penilaian
1- 25	4	Menjawab benar
	0	Menjawab salah
	0	Tidak menjawab

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$



### 3. Penilaian Keterampilan

#### Kisi – Kisi Instrument Penilaian Aspek Keterampilan

**Satuan Pendidikan** : SD / MI

**Semester / Kelas** : 1/ VI

**Tema** : 9 (Menjelajah Angkasa Luar )

**Subtema** : 1 ( Keteraturan yang Menakjubkan)

<b>Muatan</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator</b>	<b>Materi</b>	<b>Level Pisikomotor</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>
Bahasa Indonesia	4.9 Menyampaikan penjelasan tentang tuturan dan tindakan tokoh serta penceritaan penulis dalam teks fiksi secara lisan,tulis dan visual	4.9.1 Membuat cerita pendek berjenis cerita fiksi dalam bentuk tulisan	Teks fiksi	P5	Rubrik Penilaian
IPA	4.7 Membuat model sistem tata surya	4.7.1 Mendesain sistem tata surya	Sistem tata surya	P5	Rubrik Penilaian

## RUBRIK PENILAIAN

1. **Bahasa Indonesia** (Indikator: membuat cerita pendek berjenis cerita fiksi dalam bentuk tulisan)

**Bentuk Penilaian** : Penugasan

**Instrumen Penilaian** : Rubrik

**Tujuan Kegiatan Penilaian** :

- a. Mengukur pemahaman siswa tentang materi teks fiksi
- b. Mengembangkan keterampilan siswa dalam membuat cerita pendek

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Terampil (4)</b>	<b>Terampil (3)</b>	<b>Cukup Terampil (2)</b>	<b>Kurang Terampil (1)</b>
Kerapian penulisan	Tulisan sangat rapi mudah dibaca tidak ada coretan	Tulisan rapi ada beberapa kata tidak dapat dibaca dan tidak ada coretan	Tulisan kurang rapi, banyak kata tidak bisa dibaca dan ada coretan	Tulisan tidak rapi, banyak kata tidak dapat dibaca dan banyak coretan
Alur cerita	Membuat cerita dengan alur yang sangat jelas	Membuat cerita dengan alur yang jelas	Membuat cerita dengan alur yang kurang jelas	Membuat cerita dengan alur yang tidak jelas
Kemenarikan cerita	Tema yang diangkat dalam cerita sangat menarik	Tema yang diangkat dalam cerita menarik	Tema yang diangkat dalam cerita kurang menarik	Tema yang diangkat dalam cerita tidak menarik
Paragraf cerita	Membuat cerita lebih dari 6 paragraf	Membuat cerita kurang dari 6 paragraf	Membuat cerita 4 paragraf	Membuat cerita kurang dari 4 paragraf

Beri tanda centang (✓) sesuai dengan pencapaian siswa

No	Aspek yang dinilai	Hasil Penilaian			
		Sangat Terampil (4)	Terampil (3)	Cukup Terampil (2)	Kurang Terampil (1)
1	Kerapian tulisan				
2	Alur cerita				
3	Kemenarikan cerita				
4	Paragraf cerita				
Jumlah					



2. IPA (Indikator: Mendesain urutan planet dalam sistem tata surya)

**Bentuk Penilaian : Penugasan**

**Instrumen Penilaian : Rubrik**

**Tujuan Kegiatan Penilaian :**

- c. Mengukur pemahaman siswa tentang sistem tata surya
- d. Mengembangkan keterampilan siswa dalam menggambar planet dalam tata surya

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Terampil (4)</b>	<b>Terampil (3)</b>	<b>Cukup Terampil (2)</b>	<b>Kurang Terampil (1)</b>
Teknik menggambar	Membuat sistem tata surya dengan sangat rapi	Membuat sistem tata surya dengan rapi	Membuat sistem tata surya dengan cukup rapi	Membuat sistem tata surya dengan tidak rapi
Urutan planet	Urutan letak planet semuanya benar	Urutan letak planet ada yang kurang	Urutan letak planet terbalik	Urutan letak planet semuanya tidak berurutan
Perpaduan warna	Perpaduan warna dalam menggambar sangat bagus	Perpaduan warna dalam menggambar bagus	Perpaduan warna dalam menggambar cukup bagus	Perpaduan warna dalam menggambar kurang bagus
Kejelasan gambar	Semua gambar planet terlihat sangat jelas	Sebagian gambar planet terlihat sangat jelas	Semua gambar planet terlihat cukup jelas	Semua gambar planet terlihat kurang jelas

Beri tanda centang (✓) sesuai dengan pencapaian siswa

<b>No</b>	<b>Aspek yang dinilai</b>	<b>Hasil Penilaian</b>			
		<b>Sangat Terampil (4)</b>	<b>Terampil (3)</b>	<b>Cukup Terampil (2)</b>	<b>Kurang Terampil (1)</b>
1	Teknik menggambar				

2	Urutan planet				
3	Perpaduan warna				
4	Kejelasan gambar				
Jumlah					

Refleksi Guru :

Guru Wali Kelas VI



Putu Ayu Sukma Astiti, S.Pd. SD  
NIP. 19860103 200901 2 003

Badung, 17 Januari 2022

Mahasiswa



Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
NIM. 1811031171

Mengetahui

Plt. Kepala Sekolah SD No.1 Kerobokan



Plt. Kepala Sekolah, S.Pd.SD, M.Pd.  
NIP. 196412311988041016

## I. LAMPIRAN MATERI

### a. Materi Teks Fiksi

Fiksi adalah cerita rekaan atau khayalan. Hal itu disebabkan fiksi merupakan karya naratif yang isinya tidak menyanan pada kebenaran sejarah. Dengan demikian, menyanan pada suatu karya yang menceritakan sesuatu yang bersifat rekaan, khayalan, sesuatu yang tidak ada dan terjadi sungguh-sungguh sehingga tidak perlu dicari kebenarannya pada dunia nyata. (Haslinda, 2019)

**Bacalah cerita berikut ini!**

#### **Legenda Ular Bekepala 7**



Suatu hari terjadi kegaduhan di istana Raja Bikao Bermano, putra mahkotanya yaitu Gajah Meram hilang di Danau Tes. Tak hanya itu, istri Gajah Meram juga hilang. Walaupun semua pengawal istana sudah dikerahkan untuk mencari, mereka tetap tak ditemukan. "Danau Tes dihuni oleh ular berkepala tujuh. Jangan-jangan, pangeran dan istrinya diculik oleh ular tersebut," kata seorang panglima. "Yang kudengar, ular itu licik dan sulit ditaklukkan," kata panglima yang lain. Raja semakin gundah. Semua panglima tak ada yang berani mencari ular berkepala tujuh itu. Tiba-tiba, Gajah Merik, putra bungsu beliau berkata, "Jika ayah mengizinkan, aku akan menghadapi ular itu!" Raja



dan semua panglima terkejut. Mereka tak percaya anak sekecil itu berani menghadapi ular berkepala tujuh. "Tidak, kau tak boleh pergi," sahut Raja tegas.

Namun Gajah Merik bersikeras, dia lalu bercerita bahwa tiap malam dia bermimpi didatangi oleh seorang kakek. Kakek itu telah memberinya ilmu untuk mengalahkan ular berkepala tujuh itu. Akhirnya, Raja pun luluh hatinya. Beliau mengizinkan Gajah Merik pergi. Dalam perjalanan, Gajah Merik mampir di Tepat Topes. Di sana, dia bertapa selama tujuh hari untuk mendapatkan senjata pusaka yang dijanjikan oleh kakek dalam mimpinya.

Tepat di hari ketujuh, Gajah Merik mendapatkan senjata pusakanya, sebuah keris dan sehelai selendang. "Keris ini dapat membuatmu berjalan di dalam air, dan selendang ini dapat berubah menjadi pedang yang tajam." kata kakek itu. Gajah Merik segera menuju ke Danau Tes. Setelah menusukkan kerisnya ke danau, dia dapat berjalan di atasnya, dan sampai ke sebuah gua di ujung danau. Di gua itu, Gajah Merik bertemu dengan ular berkepala tujuh yang memandangnya dengan ganas. "Namaku Gajah Merik! Bebaskan Gajah Meram dan istrinya!" teriaknya lantang. Ular berkepala tujuh tertawa. "Lawan aku dulu, Anak Kecil!" Dengan berani, Gajah Merik maju dan mengibaskan selendangnya yang segera berubah menjadi pedang.

Namun, ular berkepala tujuh tak mudah ditaklukkan. Dengan mudah, dia mengelak dari sabetan pedang Gajah Merik. Tak terasa, pertarungan telah berlangsung selama tiga hari tiga malam. Mereka kelelahan. Ular berkepala tujuh berkata pada Gajah Merik, "Anak Muda, aku mengakui kehebatanmu. Belum pernah ada orang yang mampu melawanku sedemikian hebatnya. "Sambil terengah-engah, Gajah Merik menjawab, "Jika begitu, bebaskan saja kakakku. Kita tak

perlu melanjutkan pertarungan ini.“ Ular berkepala tujuh pun setuju,dia membebaskan Gajah Meram dan istrinya.

Gajah Merik, Gajah Meram, dan istrinya pun pulang ke istana. Raja menyambut mereka dengan gembira. Sebagai hadiah atas keberaniannya, Raja mempersilakan Gajah Merik untuk meminta apa saja. "Aku hanya ingin agar ular berkepala tujuh tinggal di istana. Aku ingin menjadikan mereka pengawal khusus. Dengan begitu, mereka juga tak akan mengganggu orang di Danau Tes lagi”katanya. Raja pun setuju. Sejak saat itu, ular berkepala tujuh menjabat di istana,mendampingi Gajah Merik. Danau Tes pun tak lagi menyeramkan.

Perlu diketahui bahwa dalam cerita fiksi ada beberapa hal yang akan dipelajari yaitu:

1. Mengetahui cara menentukan kalimat utama dalam cerita
2. Mengetahui cara menentukan pokok pikiran dalam cerita
3. Mengetahui tema dalam dalam cerita
4. Mengetahui tokoh dalam cerita
5. Mengetahui sifat tokoh/watak tokoh dalam cerita
6. Mengetahui latar dalam bacaan
7. Mengetahui amanat/pesan dalam cerita
8. Dapat menyimpulkan isi cerita.

### 1) **Kalimat Utama**

Kalimat utama adalah satu ide pokok, satu gagasan, atau satu pikiran yang nantinya akan dijelaskan oleh sejumlah kalimat penjelas. Selain itu, kalimat utama biasanya mengandung pernyataan yang masih bisa dijelaskan oleh kalimat lain. Untuk menemukan kalimat utama yang mengandung ide pokok kita harus menemukan kata kunci yang disampaikan penulis dalam setiap paragraf. Kata

kunci tersebut dapat berupa kata yang berulang-ulang, kata ganti dan kata sambung. Setelah kata kunci ditemukan kita bisa memutuskan apakah itu kalimat utama yang mengandung ide pokok atau bukan (Novita, 2020).

Letak kalimat utama bisa berada di awal paragraf, di tengah paragraf dan di akhir paragraf. Berdasarkan letak kalimat utama paragraf terdiri dari 4 bagian yaitu :

1. Paragraf deduktif adalah kalimat utama terletak pada awal paragraf.
2. Paragraf induktif adalah kalimat utama terletak pada akhir paragraf.
3. Paragraf campuran (deduktif-induktif) adalah paragraf yang kalimat utamanya terletak di awal paragraf dan ditegaskan kembali di akhir paragraf.
4. Paragraf Ineratif adalah paragraf yang kalimat utamanya terletak di tengah-tengah paragraf (Eriyani, 2019).

## 2) Pokok pikiran

Pokok pikiran adalah bagian dari paragraf, yang merupakan ide pokok dari sebuah paragraf. Dalam setiap paragraf yang baik terdapat satu kalimat utama yang berisi ide pokok dan sejumlah kalimat penjelas. Sehingga pokok pikiran dan kalimat utama merupakan satu kesatuan oleh sebab itu pokok pikiran terletak pada bagian kalimat utama setiap paragrafnya (Rapita, 2017). Dengan contoh, pokok pikiran yang disampaikan penulis “taman itu bagus”. Sehingga dituangkan dalam sebuah kalimat utama yang bentuknya bervariasi. Contohnya sebagai berikut: Banyak orang mengakui bahwa taman itu termasuk taman yang bagus

## 3) Tema

Tema merupakan suatu gagasan pokok atau ide pikiran dalam membuat sebuah cerita. Untuk menemukan sebuah tema dalam

sebuah karya fiksi, haruslah disimpulkan dari keseluruhan cerita, tidak hanya berdasarkan bagian-bagian tertentu dari cerita. Tema berfungsi sebagai dasar pengembangan seluruh cerita. Oleh karena itu, tema terkait dengan seluruh bagian cerita (Nurhakiki & Andreawan, 2018).

#### 4) Tokoh

Tokoh ialah suatu individu rekaan atau pelaku dalam cerita yang mengalami peristiwa dalam cerita. Pada umumnya tokoh berwujud manusia, tetapi dapat juga berwujud binatang atau benda yang diinsankan (Sastriyani, 1997).

Berdasarkan segi peranan dibedakan menjadi :

1. Tokoh utama merupakan tokoh yang muncul paling sering dalam cerita
2. Tokoh tambahan merupakan tokoh yang kemunculannya dengan porsi yang pendek

Berdasarkan fungsi dibedakan menjadi :

3. Tokoh protagonis dan tokoh antagonis Tokoh protagonis adalah tokoh yang bersifat baik.
4. Tokoh antagonis adalah tokoh yang bersifat jahat (Saenal, 2016).

#### 5) Watak

Watak adalah pelukisan tokoh atau pelaku cerita melalui sifat-sifat, sikap dan tingkah lakunya dalam cerita (Salem & Wartiningih, 2013). Watak atau sifat yang melekat pada seorang tokoh tercermin pada pikiran, ucapan, dan pandangan tokoh terhadap sesuatu. Dengan demikian, sifat inilah yang dapat menjadi pembeda tokoh satu dengan lainnya.

Berdasarkan dari segi perwatakan terdapat.

- 1) Tokoh sederhana adalah tokoh yang hanya memiliki satu sifat atau watak tertentu saja.

2) Tokoh kompleks merupakan tokoh yang memiliki berbagai kemungkinan sisi kehidupan, kepribadian, dan jati dirinya.

Berdasarkan dari segi tindakan perwatakan.

- 1) Tokoh statis adalah tokoh yang memiliki sifat dan watak yang tetap, tak berkembang sejak awal hingga akhir cerita.
- 2) Tokoh dinamis adalah tokoh yang mengalami perkembangan watak sejalan dengan alur cerita (Saenal, 2016)

#### 6) Latar atau *setting*

Latar atau *setting* merupakan bagian yang menunjukkan kepada pembaca di mana dan kapan peristiwa dalam cerita terjadi. Latar atau *setting* dikategorikan menjadi tiga bagian, yakni latar tempat, latar waktu, dan latar sosial (Purwaningsih, 2017)

- a) Latar tempat menyangkut deskripsi tempat suatu peristiwa dalam cerita terjadi dan keadaan geografisnya
- b) Latar waktu mengacu pada saat terjadinya suatu peristiwa.
- c) Latar sosial mengacu pada hal-hal yang berhubungan dengan kebiasaan hidup, adat istiadat, tradisi, keyakinan dan kehidupan sosial masyarakat di suatu tempat yang diceritakan dalam cerita (Sari, 2012).

#### 7) Amanat

Amanat adalah pesan pengarang yang disampaikan kepada pembaca. Pesan yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca berupa nilai-nilai luhur yang bisa dijadikan teladan atau dijadikan contoh. Terdapat 2 macam amanat yaitu :

1. Amanat tersurat adalah amanat yang dijelaskan dalam kata-kata sebuah tulisan.
2. Amanat tersirat amanat dengan sengaja tidak dijabarkan secara tertulis dalam sebuah cerita, namun dapat diketahui pembaca dari alur cerita (Mahendra, 2018).



## 8) Kesimpulan

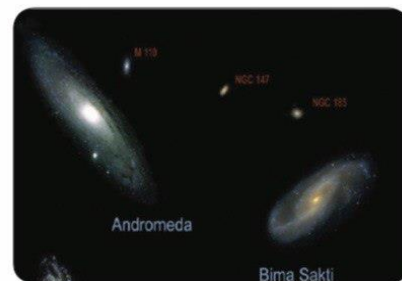
Kesimpulan merupakan rangkuman dari keseluruhan ide pokok yang ada dalam paragraf ataupun cerita tertentu. Untuk dapat membuat simpulan, seseorang harus membaca seluruh cerita terlebih dahulu. Adapun cara membuat kesimpulan yang baik dan benar, sebagai berikut:

1. Pesan dan informasi dapat tersampaikan dengan jelas kepada pembaca.
2. Kesimpulan harus sederhana, singkat, dan jelas
3. Menggunakan kosa kata yang baku.
4. Kesimpulan dibangun berdasarkan ide pokok yang ada pada setiap paragraf
5. Dapat menggabungkan kalimat utama dengan kalimat akhir paragraf untuk membentuk kesimpulan.
6. Memahami hubungan sebab akibat dalam cerita, sehingga mudah untuk membuat simpulan.

## b. Materi Sistem Tata Surya

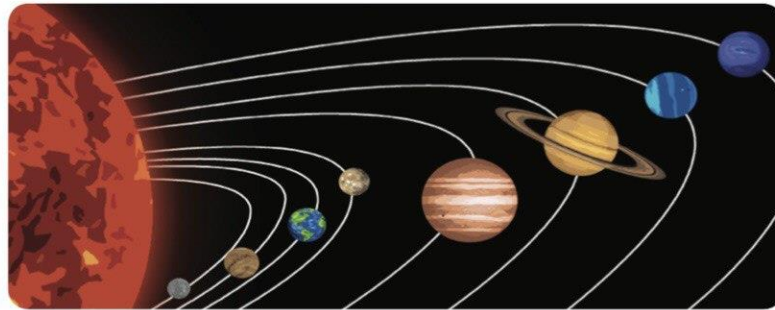
### Benda Langit di Sekitar Kita

Alam semesta memiliki banyak galaksi dengan bentuk yang berbeda-beda. Galaksi adalah sekumpulan bintang yang terikat oleh gaya gravitasi. Galaksi terdiri atas banyak sekali planet-planet yang mengelilinginya. Galaksi Bima Sakti merupakan galaksi tempat manusia tinggal. Galaksi Bima Sakti berbentuk spiral. Di dalamnya terdapat benda-benda langit yang sangat banyak.



Di dalam galaksi Bima Sakti terdapat sistem tata surya kita. Tata Surya kita terdiri atas delapan planet yang mengelilingi Matahari. Selain planet dan Matahari, sistem tata surya juga terdiri atas satelit, asteroid, dan komet. Mari kita lihat lebih dekat sistem tata surya kita.





Gambar sistem tata surya

Sumber : [www.img.okezone.com](http://www.img.okezone.com)

Setiap planet dalam tata surya berada pada garis edar berbentuk elips yang disebut **orbit**. Selama tetap berada di orbitnya, Planet-Planet tersebut tidak saling bertabrakan. Planet-planet yang mengelilingi Matahari adalah Merkurius, Venus, Bumi, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus.

Setiap planet berputar pada porosnya. Peristiwa berputarnya planet pada porosnya disebut **rotasi**. Rotasi bumi menyebabkan kita dapat mengalami peristiwa siang dan malam secara bergantian.

Semua planet yang ada dalam sistem tata surya akan berputar mengelilingi Matahari. Oleh karena itu, Matahari disebut sebagai pusat tata surya. Peristiwa berputarnya Planet mengelilingi Matahari disebut dengan **revolusi**. Setiap planet memiliki waktu yang berbeda untuk mengelilingi Matahari dalam satu kali putaran penuh. Rotasi bumi menyebabkan perubahan siang dan malam,

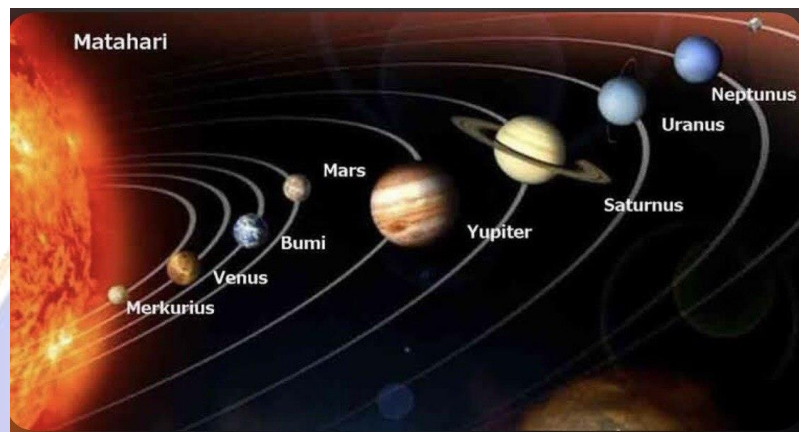
Anggota Tata Surya. Jenis benda langit yang termasuk ke dalam anggota Sistem Tata Surya adalah sebagai berikut :

#### 1. Matahari

Matahari merupakan sebuah bintang yang jaraknya paling dekat ke Bumi. Jarak rata-rata Bumi ke Matahari adalah 150 juta Km atau 1 Satuan Astronomi. Matahari berbentuk bola gas pijar yang tersusu atas gas Hidrogen dan gas Helium. Matahari mempunyai diameter  $1,4 \times 10^6$  Km, suhu permukaannya mencapai  $6000^\circ\text{K}$ . Matahari merupakan sumber energi utama bagi planet Bumi yang menyebabkan berbagai proses fisis dan biologi dapat berlangsung. Energi yang dipancarkan oleh Matahari dibentuk di bagian dalam matahari melalui reaksi inti. Energi dipancarkan oleh Matahari ke Bumi dalam bentuk radiasi gelombang elektromagnetik.

## 2. Planet

Berdasarkan kriteria IAU, planet adalah benda langit yang: mengorbit matahari bentuk fisiknya cenderung bulat orbitnya bersih dari keberadaan benda angkasa lain. Planet-planet yang berada dalam sistem Tata Surya adalah : Merkurius, Venus, Bumi, Mars, Yupiter, Saturnus, Uranus, dan Neptunus. Gambar urutan planet dari matahari. (Mochamad Erewin Maulana, n.d.) Gambar urutan planet dari matahari



### 1) Merkurius

Merkurius adalah planet dalam yang terkecil dan termasuk paling dekat dengan Matahari, jarak rata-rata ke Matahari 58 juta km, dan memiliki garis tengah 4.880 km. Merkurius tidak mengandung atmosfer, suhu disekitar planet berkisar antara -200 C - +400 C. Gravitasi merkurius kurang lebih hanya sepertiga kali gravitasi bumi

### 2) Venus

Planet Venus merupakan planet terdekat dengan Bumi yang memiliki garis tengah 12.104 km. Jarak rata-rata dari Venus ke Matahari 106 juta km, gravitasi venus 2300 dan tekanan udaranya 20 atmosfer. Dalam peredarannya, Venus memerlukan waktu 225 hari untuk mengelilingi Matahari. Permukaan Venus ditutupi awan tebal sehingga mencapai 48 km. Venus menjadi planet terpanas dan memiliki suhu rata-rata 460° C.

### 3) Bumi

Bumi merupakan planet urutan ketiga, dan satu-satunya planet yang dihuni oleh makhluk hidup. Bumi terbuat dari batu dan merupakan satu-satunya planet yang airnya berbentuk cair. Bumi membutuhkan 365 hari untuk mengelilingi Matahari. Planet Bumi memiliki satelit yaitu Bulan

### 4) Mars

Mars adalah termasuk planet luar dilihat dari lintasanya antara Bumi dan Matahari. Seperti halnya Venus, Mars termasuk planet yang terdekat dengan Bumi. Adapun jarak rata-rata planet Mars dengan Matahari 228 km. Mars beredar mengelilingi Matahari dalam waktu 687 hari, waktu rotasinya 24 jam 37 menit 21 detik. Mars mempunyai warna kemerahan dan kadang disebut 'Planet Merah'.

### 5) Jupiter

Jupiter adalah merupakan planet terbesar di tata surya. Jupiter mempunyai diameter 130 ribu km.

Jupiter berada lima kali lebih jauh dari Matahari dibanding Bumi dan membutuhkan waktu hampir 12 tahun untuk mengelilingi Matahari.

Jarak rata-rata Jupiter ke matahari kurang lebih sekitar 778 juta km. Struktur Jupiter hampir sama dengan Matahari, yang kebanyakan terdiri dari hidrogen serta campurannya adalah NH<sub>3</sub>, amoniak, helium, dan metan.

### 6) Saturnus

Planet Saturnus planet besar kedua setelah Jupiter. Jarak rata-rata dari Saturnus ke Matahari sekitar 1.426 juta km.

Saat revolusi, planet ini membutuhkan waktu 29,5 tahun. Saturnus memiliki 17 satelit, dan yang paling menonjol adalah Titan, Tethys, Rea, Dione. Selain itu, Saturnus mempunyai tiga cincin yang indah

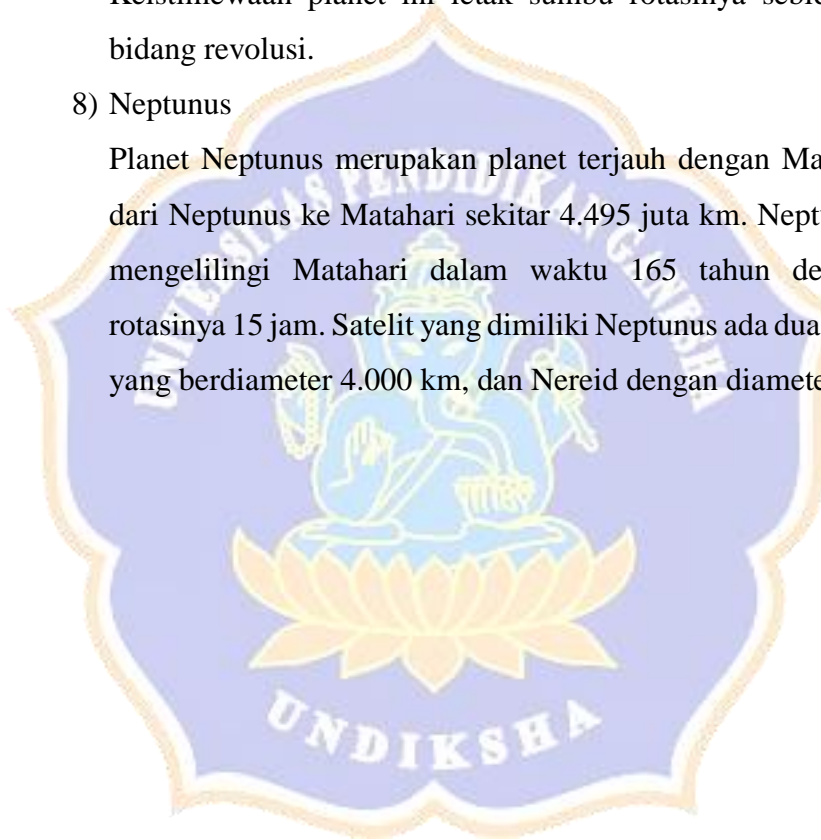
### 7) Uranus

Planet Uranus mempunyai jarak rata dengan Matahari sekitar 2.869 juta km. Uranus beredar mengelilingi Matahari dalam waktu 84 tahun dengan kecepatan rotasinya 11 jam. Planet ini berdiameter 49.700 km, dan pada planet ini ditemukan unsur helium, hidrogen, dan metan. Planet ini mempunyai lima satelit, yaitu Miranda, Ariel, Umbriel, Titania, dan Oberon.

Keistimewaan planet ini letak sumbu rotasinya sebidang dengan bidang revolusi.

### 8) Neptunus

Planet Neptunus merupakan planet terjauh dengan Matahari. Jarak dari Neptunus ke Matahari sekitar 4.495 juta km. Neptunus beredar mengelilingi Matahari dalam waktu 165 tahun dengan waktu rotasinya 15 jam. Satelit yang dimiliki Neptunus ada dua, yaitu Triton yang berdiameter 4.000 km, dan Nereid dengan diameter 2.000 km





## REFERENSI

- Buku Guru Kelas 6, Tema 9: Menjelajah Angkasa Luar. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2018). *Jakarta*: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Buku Siswa Kelas 6, Tema 9: Menjelajah Angkasa Luar. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2018). *Jakarta*: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Eriyani, N. D. (2019). *Pengembangan Media Berbasis TI*. Universitas Sebelas Maret Surakarta. <https://doi.org/10.31227/osf.io/yntg9>
- Haslinda. (2019). *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Kearifan Lokal Makassar*.
- Mahendra, A. W. (2018). Tema sebagai unsur intrinsik karya fiksi. In *Tema sebagai Unsur Intrinsik Karya Fiksi* (hal. 1–10). Diambil dari <https://osf.io/preprints/inarxiv/q4m8v/>
- Mochamad Erewin Maulana. (n.d.). Modul Tata Surya (hal. 1–35). Diambil dari [http://staffnew.uny.ac.id/upload/132319978/lainlain/Sistem+Tata+Surya+ver\\_Akhir\\_hasil+proses+editing.pdf](http://staffnew.uny.ac.id/upload/132319978/lainlain/Sistem+Tata+Surya+ver_Akhir_hasil+proses+editing.pdf)
- Novita. (2020). Meningkatkan Kemampuan Siswa Menemukan Kalimat Utama Paragraf Melalui Metode Discovery Di Kelas Iv Sdn 2 Telaga Kecamatan Telaga Kabupaten Gorontalo. *Kekuatan Hukum Lembaga Jaminan Fidusia Sebagai Hak Kebendaan*, 21(2), 1–11.
- Nurhakiki, & Andreadwan. (2018). Penggolongan Tema dalam Karya Fiksi. In *Penggolongan Tema dalam Karya Fiksi* (hal. 1–7). Universitas Muslim Indonesia.
- Purwaningsih, N. S. (2017). Analisis Genre Dalam Karya Pramoedya Ananta Toer Periode 1950. *Jurnal Sasindo Unpam*, 5, 5–9.
- Rapita. (2017). Kemampuan Menentukan Ide Pokok Paragraf Melalui Model Pembelajaran One To One Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Bastem. *Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 3(2), 59–72.
- Saenal, M. (2016). Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel Jangan Bercerai Bunda Karya Asma Nadia dengan Putri Kecilku dan Astrocytoma Karya dr. Elia Barasila, M.A.R.S dan dr Sanny Santana, Sp.Og. *Jurnal Humanika*, 16(1), 1–18.
- Salem, L., & Wartiningsih, A. (2013). Perwatakan Tokoh dalam Novel Genduk Karya Sundari Mardjuki (hal. 1–14).
- Sari, A. N. (2012). Karakteristik Latar Novel Penulis Cilik Oryza Sativa. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 01, 1–11.
- Sastriyani, S. H. (1997). *Tokoh Binatang dalam Cerita Prancis Las Contes Du Chat Perche*. Humaniora.
- <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Kesimpulan>
- <https://m.bola.com/ragam/read/4577097/macam-macam-planet-di-tata-surya-lengkap-beserta-penjelasan?page=4>

Lampiran 11. Hasil Kuesioner Analisis Karakteristik Siswa

**Angket Analisis Karakteristik Peserta Didik**

**A. Identitas Siswa**

**Nama** : Ni Putu Cintia Amela Putri \_\_\_\_\_  
**No. Absen** : 24 \_\_\_\_\_  
**Kelas** : VI.C \_\_\_\_\_  
**Sekolah** : SDN.1. Kerobokan. \_\_\_\_\_

**B. Petunjuk**

1. Tulislah identitas diri pada tempat yang telah disediakan
2. Jawablah dengan jujur, karena tidak akan mempengaruhi nilai
3. Bacalah pertanyaan di dibawah ini dengan seksama
4. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan cara memberikan tanda (✓) pada salah satu kotak yang telah disediakan

**C. Pertanyaan**

- 1) Menurut saya pembelajaran daring...
  - Menyenangkan
  - Membosankan
- 2) Menurut saya pembelajaran luring...
  - Menyenangkan
  - Membosankan
- 3) Dalam kegiatan pembelajaran daring aktivitas belajar paling sering menggunakan...
  - WhatsApp Group
  - Zoom
  - Google Classroom
  - Google Form



- 4) Selama kegiatan pembelajaran daring ataupun luring. Apakah kalian pernah melakukan kegiatan membaca?
- Sering
- Jarang
- Tidak pernah
- 5) Adakah media pembelajaran yang membuat kalian tertarik untuk membaca?
- Ada
- Belum ada
- 6) Apakah kalian perlu media pembelajaran untuk kegiatan membaca?
- Tidak Perlu
- Sangat Perlu
- 7) Apakah dalam pembelajaran Bahasa Indonesia terdapat media pembelajaran yang inovatif untuk memotivasi kalian untuk belajar?
- Tidak ada
- Ada
- 8) Menurut saya materi teks fiksi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia mudah dipahami tanpa adanya penjelasan langsung dari guru...
- Ya
- Tidak
- 9) Menurut saya materi teks fiksi dapat dipahami dengan cara mencari penjelasan sendiri melalui *google*...
- Ya
- Tidak

10) Saya senang membaca dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, jika ada media pembelajaran yang terdapat teks bacaan, gambar, lagu dan animasi di dalamnya...

Ya

Tidak

Responden,

*Cinta*

Cinta \_\_\_\_\_

Lampiran 12. Surat Keterangan Telah Melakukan Pengumpulan Data di SD No.1 Kerobokan



PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG  
DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA  
UPT DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA  
**SD NO. 1 KEROBOKAN**

NSS:101220404014 NPSN:50103549 Email:sd1krb@gmail.com  
Alamat : Jalan Gunung Sangiang, Kerobokan, Telp.(0361) 9073141



**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 421.2 /117/SDNo 1Krb/ 2022

Yang bertandatangan dibawah ini PLT Kepala SD No.1 Kerobokan, Kecamatan Kuta Utara:

Nama : I Ketut Karsa, S.Pd.SD, M.Pd.  
NIP : 196412311988041016  
Jabatan : Plt. Kepala Sekolah

Dengan ini menyatakan deangan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Kadek Arthiwi Wijayanti  
NIM : 1811031171  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah mengumpulkan data untuk penelitian skripsi dengan judul “Pengembangan E- Modul Literasi Berbasis Cerita Rakyat Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas VI SD No.1 Kerobokan”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Badung, 21 Februari 2022



I Ketut Karsa, S.Pd.SD, M.Pd.

NIP. 19641231198804101

Lampiran 13. Jadwal Pelaksanaan Penelitian

No	Kegiatan	2021				2022		
		9	10	11	12	1	2	3
1	Melakukan analisis kebutuhan bahan ajar E-modul							
2	Penyusunan proposal penelitian							
3	Penyusunan instrumen penelitian							
4	Pengumpulan data ke lapangan							
5	Analisis data							
6	Penyusunan artikel penelitian							
7	Penyusunan laporan penelitian							
8	Ujian skripsi							

## Lampiran 14. Surat Edaran Penundaan Pembelajaran Tatap Muka



**PEMERINTAH KABUPATEN BADUNG**  
**DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA**  
**PUSAT PEMERINTAHAN MANGUPRAJA MANDALA**  
 Jalan Raya Sempidi Mengwi – Badung Telp. ( 0361 ) 009265,9009266  
 Website : www.badungkab.go.id

---

**SURAT EDARAN**

Nomor : 420 / 5870 / Sekret / Disdikpora

**TENTANG**

**PENYELENGGARAAN PEMBELAJARAN DENGAN MEKANISME DALAM  
 JARINGAN DALAM RANGKA PENCEGAHAN DAN PENGENDALIAN CORONA  
 VIRUS DISEASE 2019 (COVID-19)**

Yth : 1. Korwil Disdikpora Kec. Se-Kab. Badung  
 2. Kepala SMP Negeri / Swasta se-Kab. Badung  
 3. Kepala SD Negeri / Swasta se-Kab. Badung  
 4. Kepala TK Negeri / Swasta se-Kab. Badung  
 di –  
 Tempat.

**Memperhatikan :**

1. Surat Edaran Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2022, Tentang Diskresi Pelaksanaan Keputusan Bersama 4 (Empat) Menteri Tentang Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran Di Masa Pandemi Corona Virus Disease 2019 (Covid-19) terutama pada point 5.d. yaitu memastikan penghentian sementara PTM terbatas berdasarkan hasil surveilans epidemiologis, bahwa siswa kita di beberapa sekolah positif terpapar Virus Corona .
2. Demi Kesehatan dan keselamatan siswa, guru dan pegawai di satuan pendidikan.

Dengan ini diinstruksikan kepada saudara untuk melaksanakan pembelajaran dengan mekanisme dalam jaringan mulai hari Jumat, Tanggal 4 Pebruari 2022 sampai akhir bulan Pebruari 2022, sambil menunggu petunjuk pimpinan lebih lanjut.

Demikian surat edaran ini disampaikan untuk menjadi perhatian dilaksanakan sebagaimana mestinya

Atas perhatian dan Kerjasama saudara, kami sampaikan terima kasih.

Mangupura, 3 Pebruari 2022  
Kepala Dinas Pendidikan, Kepemudaan  
dan Olah Raga Kabupaten Badung



**Gusti Made Dwipayana, SH. M.Si**

Pembina Tk. I, IV/b

NIP. 197011061996031003

Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Bupati Badung sebagai Laporan
2. Wakil Bupati Badung sebagai Laporan
3. Sekretaris Daerah Kabupaten Badung sebagai laporan
4. Arsip.



## Lampiran 15. Dokumentasi Penelitian



Membawa Surat Pengantar Pengumpulan Data



Wawancara dengan Guru Wali Kelas VI



Validasi ahli desain pembelajaran, media dan ahli isi



Pengisian Kuesioner Analisis Kebutuhan Siswa



Uji Coba Perorangan





Uji Coba Kelompok Kecil



Mencari Surat Telah Melakukan Pengumpulan Data



Tempat Pelaksanaan Penelitian