

## Lampiran 01. Surat Observasi



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Alamat : Jalan Udayana ( Kampus Tengah Undiksha ) Singaraja, Bali,  
 Telp. (0362) 31372 Kode pos 81116

---

Nomor : 398/UN48.10.1/LT/2021                      Singaraja, 15 Februari 2021  
 Lampiran :-  
 Prihal : Permohonan Izin Observasi Lapangan

Yth. Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Negara

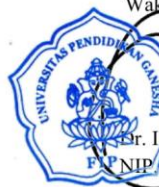
Dengan Hormat, Bersamaan ini kami sampaikan bahwa dalam rangka pelaksanaan Tugas Akhir/Skripsi S1 Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha perlu mendapatkan data mengenai data pengembangan media pembelajaran dengan melakukan observasi di SMP Negeri 1 Negara.

No	Nama	NIM
1.	I Kadek Dwi Indra Setiawan	1811021001
2.	Nyoman Sukma Sumampan	1811021002

Sehubungan dengan itu, Dapatlah kiranya para mahasiswa kami diizinkan untuk melakukan observasi di lingkungan sekolah dibawah pimpinan Bapak/Ibu.

Atas kerjasama yang baik dan ijin yang diberikan kami ucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I



Dr. I Made Teguh S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

## Lampiran 02. Hasil Wawancara

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Selama ini, metode pembelajaran seperti apa yang ibu gunakan di kelas?	Metode pembelajaran yang digunakan pada saat ini menggunakan metode pembelajaran daring yang dibantu dengan materi-materi yang bersumber dari internet dan e-modul pembelajaran.
2.	Dalam menyampaikan materi, apakah ibu mengalami kesulitan?	Sangat mengalami kesulitan, karena ada siswa yang tidak memiliki internet jadi proses pembelajaran tidak bisa berjalan sebagaimana mestinya.
3.	Dalam menyampaikan materi apakah Bapak/Ibu pernah menggunakan media untuk menambah fokus belajar siswa?	Untuk penyampaian materi hanya menggunakan <i>Whatsapp</i> Grup dan proses pengabsenan siswa menggunakan <i>Google form</i> .
4.	Media apa yang pernah Bapak/Ibu gunakan?	Pada proses pembelajaran digunakan media berupa e-modul, buku paket dari sekolah dan video pembelajaran yang berasal dari platform <i>Youtube</i> .
5.	Apakah media yang sudah Bapak/Ibu gunakan dalam pembelajaran mampu meningkatkan minat dan fokus siswa dalam belajar?	Dalam pembelajaran daring hanya menyediakan media berupa <i>Powerpoint</i> , hal tersebut belum dapat meningkatkan minat siswa dalam belajar, karena <i>Powerpoint</i> yang dipakai masih sangat sederhana dan belum interaktif.
6.	Dalam menjelaskan materi, materi pelajaran apa yang sulit untuk Bapak/Ibu jelaskan kepada siswa?	Materi yang berupa eksperimen dan fisika sangat sulit dijelaskan pada pembelajaran daring, karena kekurangan media pembelajaran dan fasilitas yang dimiliki siswa.
7.	Menurut ibu bagaimanakah hasil belajar siswa di kelas yang Bapak/Ibu ampu sekarang ini?	Tentu saja mengalami perubahan, dalam pembelajaran daring minat siswa dalam belajar mengalami penurunan yang berdampak pada hasil belajarnya juga.
8.	Fasilitas apa saja yang ada di sekolah untuk menunjang penggunaan media pembelajaran yang berbasis IT?	Fasilitas yang dimiliki sekolah cukup lengkap mulai dari, komputer dan LCD yang terdapat pada laboratorium komputer.

<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban</b>
9.	Sekiranya untuk mengatasi hambatan dari segi pembelajaran, Media apa yang bapak/ibu perlukan untuk menunjang kegiatan pembelajaran?	Media yang diperlukan untuk menunjang proses pembelajaran daring yaitu bisa berbentuk video pembelajaran yang interaktif, karena dalam pembelajaran daring siswa lebih suka belajar menggunakan video pembelajaran, tetapi masalahnya pada platform youtube sangat sedikit media video yang sesuai dengan materi yang akan dijelaskan.

### Lampiran 03. Rencana Pelaksana Pembelajaran (RPP)

#### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN RPP (PJJ/DARING)

Sekolah : SMP	Kelas/Semester : VII/ Genap	KD: 3.11 dan 4.11
Mata Pelajaran : IPA	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	Pertemuan Ke - 1
Materi Pokok : Tata Surya		

#### A. Tujuan Pembelajaran

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, peserta didik diharapkan dapat:

- ✚ Memahami sistem tata surya, rotasi dan revolusi bumi dan bulan, serta dampaknya bagi kehidupan di bumi.
- ✚ Menjelaskan dampak rotasi dan revolusi bumi dan bulan bagi kehidupan di bumi, berdasarkan hasil pengamatan atau penelusuran berbagai sumber informasi

#### Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

**Pembelajaran Kontekstual** merupakan pembelajaran yang menekankan kepada proses keterlibatan siswa secara penuh untuk dapat menemukan materi yang dipelajari dan menghubungkannya dengan situasi kehidupan nyata sehingga mendorong siswa untuk dapat menerapkannya dalam kehidupan mereka.

**Sumber Belajar** : Video Animasi Pembelajaran.

#### B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran dipandu melalui <b>Grup Whatsapp</b>, dan siswa mengisi daftar hadir Online yang dikirim guru ke <b>Grup Telegram / WA / Google Classroom</b></li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi <b>Konsep Tata Surya dan Anggota Tata Surya</b>.</li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh</li> </ul>
Kegiatan Inti (90 menit)	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, mendengar, menyimak dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan video animasi dan bahan bacaan terkait materi <b>Konsep Tata Surya dan Anggota Tata Surya</b> .
<b>Critical Thinking</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Konsep Tata Surya dan Anggota Tata Surya</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik bersama orang tua di rumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui <b>Aplikasi ZOOM</b> siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Konsep Tata Surya dan Anggota Tata Surya</b> .
<b>Communication</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
<b>Creativity</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi <b>Konsep Tata Surya dan Anggota Tata Surya</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
Penutup (15 menit)	

Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan
Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

- **Penilaian Pengetahuan** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan penugasan (**SOAL DARING**)
- **Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

Mengetahui  
KEPALA SEKOLAH

....., .....20...  
Guru Mata Pelajaran

I Made Riantori, M.Pd.  
NIP. 1963081984031008

Ni Kade Yuliani, S.Pd.  
NIP.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
RPP (PJJ/DARING)**

<b>Sekolah</b> : SMP	<b>Kelas/Semester</b> : VII/ Genap	<b>KD: 3.11 dan 4.11</b>
<b>Mata Pelajaran</b> : IPA	<b>Alokasi Waktu</b> : 3 x 40 menit	<b>Pertemuan Ke - 2</b>
<b>Materi Pokok</b> : Tata Surya		

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, peserta didik diharapkan dapat:

- ✚ Memahami sistem tata surya, rotasi dan revolusi bumi dan bulan, serta dampaknya bagi kehidupan di bumi.
- ✚ Menjelaskan dampak rotasi dan revolusi bumi dan bulan bagi kehidupan di bumi, berdasarkan hasil pengamatan atau penelusuran berbagai sumber informasi

**Model Pembelajaran dan Media Pembelajaran**

**Pembelajaran Kontekstual** merupakan pembelajaran yang menekankan kepada proses keterlibatan siswa secara penuh untuk dapat menemukan materi yang dipelajari dan menghubungkannya dengan situasi kehidupan nyata sehingga mendorong siswa untuk dapat menerapkannya dalam kehidupan mereka.

**Media Pembelajaran** : Video Animasi Pembelajaran.

**B. Langkah-Langkah Pembelajaran**

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran dipandu melalui <b>Grup Whatsapp</b>, dan siswa mengisi daftar hadir Online yang dikirim guru ke <b>Grup Telegram / WA / Google Classroom</b></li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi</b>.</li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh</li> </ul>	
Kegiatan Inti (90 menit)	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, mendengar, menyimak dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan video animasi dan bahan bacaan terkait materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi</b> .
<b>Critical Thinking</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik bersama orang tua di rumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui <b>Aplikasi ZOOM</b> siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi</b> .
<b>Communication</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
<b>Creativity</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
Penutup (15 menit)	
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan	

Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

- **Penilaian Pengetahuan** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan penugasan (**SOAL DARING**)
- **Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

....., .....20...  
**Guru Mata Pelajaran**

**I Made Riantori, M.Pd.**  
**NIP. 1963081984031008**

**Ni Kade Yuliani, S.Pd.**  
**NIP.**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
RPP (PJJ/DARING)**

<b>Sekolah</b> : SMP	<b>Kelas/Semester</b> : VII/ Genap	<b>KD: 3.11 dan 4.11</b>
<b>Mata Pelajaran</b> : IPA	<b>Alokasi Waktu</b> : 3 x 40 menit	
<b>Materi Pokok</b> : Tata Surya		

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, peserta didik diharapkan dapat:

- ✚ Memahami sistem tata surya, rotasi dan revolusi bumi dan bulan, serta dampaknya bagi kehidupan di bumi.
- ✚ Menjelaskan dampak rotasi dan revolusi bumi dan bulan bagi kehidupan di bumi, berdasarkan hasil pengamatan atau penelusuran berbagai sumber informasi

**Model Pembelajaran dan Media Pembelajaran**

**Pembelajaran Kontekstual** merupakan pembelajaran yang menekankan kepada proses keterlibatan siswa secara penuh untuk dapat menemukan materi yang dipelajari dan menghubungkannya dengan situasi kehidupan nyata sehingga mendorong siswa untuk dapat menerapkannya dalam kehidupan mereka.

**Media Pembelajaran** : Video Animasi Pembelajaran.

**B. Langkah-Langkah Pembelajaran**

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran dipandu melalui <b>Grup Whatsapp</b>, dan siswa mengisi daftar hadir Online yang dikirim guru ke <b>Grup Telegram / WA / Google Classroom</b></li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan</b>.</li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh</li> </ul>	
Kegiatan Inti (90 menit)	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, mendengar, menyimak dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan video animasi dan bahan bacaan terkait materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan</b> .
<b>Critical Thinking</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik bersama orang tua di rumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui <b>Aplikasi ZOOM</b> siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan</b> .
<b>Communication</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
<b>Creativity</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi <b>Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
Penutup (15 menit)	
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan	



Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

- **Penilaian Pengetahuan** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan penugasan (**SOAL DARING**)
- **Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

....., .....20...  
**Guru Mata Pelajaran**

**I Made Riantori, M.Pd.**  
**NIP. 1963081984031008**

**Ni Kade Yuliani, S.Pd.**  
**NIP.**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
RPP (PJJ/DARING)**

Sekolah : SMP	Kelas/Semester : VII/ Genap	KD: 3.11 dan 4.11 Pertemuan Ke - 4
Mata Pelajaran : IPA	Alokasi Waktu : 3 x 40 menit	
Materi Pokok	: Tata Surya	

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui pembelajaran dengan model **DARING**, peserta didik diharapkan dapat:

- ✚ Memahami sistem tata surya, rotasi dan revolusi bumi dan bulan, serta dampaknya bagi kehidupan di bumi.
- ✚ Menjelaskan dampak rotasi dan revolusi bumi dan bulan bagi kehidupan di bumi, berdasarkan hasil pengamatan atau penelusuran berbagai sumber informasi

**Model Pembelajaran dan Media Pembelajaran**

**Pembelajaran Kontekstual** merupakan pembelajaran yang menekankan kepada proses keterlibatan siswa secara penuh untuk dapat menemukan materi yang dipelajari dan menghubungkannya dengan situasi kehidupan nyata sehingga mendorong siswa untuk dapat menerapkannya dalam kehidupan mereka.

**Media Pembelajaran** : Video Animasi Pembelajaran.

**B. Langkah-Langkah Pembelajaran**

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran dipandu melalui <b>Grup Whatsapp</b>, dan siswa mengisi daftar hadir Online yang dikirim guru ke <b>Grup Telegram / WA / Google Classroom</b></li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan &amp; manfaat) dengan mempelajari materi <b>Gerhana Matahari dan Bulan</b>.</li> <li>• Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> guru menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh</li> </ul>	
Kegiatan Inti (90 menit)	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca, mendengar, menyimak dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan video animasi dan bahan bacaan terkait materi <b>Gerhana Matahari dan Bulan</b> .
<b>Critical Thinking</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Gerhana Matahari dan Bulan</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik bersama orang tua di rumah mendiskusikan, mengumpulkan informasi, kemudian melalui <b>Aplikasi ZOOM</b> siswa mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Gerhana Matahari dan Bulan</b> .
<b>Communication</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
<b>Creativity</b>	Melalui <b>Grup Telegram/Whatsapp</b> Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi <b>Gerhana Matahari dan Bulan</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami.
Penutup (15 menit)	
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan	
Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	

**C. Penilaian Hasil Pembelajaran**

- **Penilaian Pengetahuan** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan penugasan (**SOAL DARING**)
- **Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

**Mengetahui**  
**KEPALA SEKOLAH**

....., .....20...  
**Guru Mata Pelajaran**


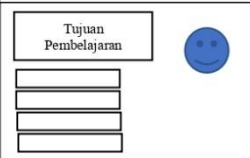
**I Made Riantori, M.Pd.**  
**NIP. 1963081984031008**


**Ni Kade Yuliani, S.Pd.**  
**NIP.**

## Lampiran 04. Storyboard

### a. Storyboard Bagian 1 Tata Surya: Benda-benda langit

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
1.	BG: Hitam  Logo Undiksha  <i>Caption:</i> Prodi Teknologi Pendidikan	Musik Opening	10dtk
2.	BG: Luar Angkasa  <i>CAPTION:</i> “MARI MENGENAL TATA SURYA”  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">             “Mari Mengenal Tata Surya”           </div>  Fade out Fade in  <i>CAPTION:</i> “BAGIAN 1” “BENDA-BENDA LANGIT”  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">             BAGIAN 1              BENDA-BENDA              LANGIT           </div> <i>Dip To Black</i>	Musik Happy	20dtk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
3.	<p>BG: Ruang Kelas</p> <p>Caption: "TATA SURYA"</p> <p>MS Anim menyapa</p>  <p>Caption: Tujuan Pembelajaran</p> 	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Halo teman2 sekalian, namaku anim, hari ini kita akan belajar mengenai sistem tata surya, sebelumnya teman2 pasti sudah mendapatkan materi tersebut pada sekolah dasar, jadi kita akan memperdalamnya melalui video ini ya.</p> <p>Sebelum masuk ke materi anim akan menjelaskan terlebih dahulu tujuan pembelajaran pada materi kali ini ya. Anim harap setelah kalian selesai menonton semua video pada materi kali ini.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mampu memahami konsep tata surya dan anggota penyusun tata surya.</li> <li>2. Siswa mampu menjelaskan kondisi bumi dan</li> </ol>	<p>1mnt 30dtk</p>

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<i>Dissolve</i>	<p>menyebutkan akibat rotasi dan revolusinya</p> <p>3. Siswa mampu menjelaskan kondisi bulan dan menyebutkan akibat rotasi dan revolusinya.</p> <p>4. Siswa mampu menjelaskan proses terjadinya gerhana matahari dan bulan.</p>	
4.	<p>BG: Ruang Kelas</p> <p>MS</p> <p>Anim menjelaskan</p> <p>Tata Surya</p>  <p><i>Dissolve</i></p>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Sebelum masuk kemateri, pernahkah kalian melihat langit pada malam hari? Pasti kalian melihat bulan dan bintang kan, bulan dan bintang merupakan salah satu benda langit. Selain bulan dan bintang benda langit ada apa saja sih? Yuk kita cari tahu..</p> <p>Anim: nah apa kalian masih ingat apa itu tata surya?</p> <p>Nah jadi Tata surya adalah susunan benda-benda langit yang terdiri atas</p>	1mnt



No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		matahari sebagai pusat tata surya, planet-planet, komet, meteoroid, dan asteroid yang mengelilingi matahari.	
5.	<p data-bbox="598 577 762 607">BG: Luar Angkasa</p> <p data-bbox="598 622 778 651"><i>Caption: "Matahari"</i></p> <div data-bbox="603 719 730 860">  </div> <div data-bbox="740 734 900 853" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p data-bbox="772 741 868 792">Penjelasan Matahari</p> </div> <p data-bbox="598 869 810 920">Matahari Bagian-bagian Matahari</p>	<p data-bbox="917 577 1086 629"><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p data-bbox="917 651 1086 1211">Anim: Pertama kita membahas matahari. Matahari adalah bintang yang berupa bola gas panas dan bercahaya yang menjadi pusat sistem tata surya, mengapa demikian, karena matahari memiliki gaya gravitasi. gaya gravitasi yang dimiliki matahari, matahari mampu menyatukan planet-planet, asteroid, komet, meteor, meteorit dan benda-benda langit lainnya menjadi satu kesatuan.</p> <p data-bbox="917 1211 1086 1525">Cahaya dan panas matahari inilah justru yang menyebabkan adanya kehidupan di bumi. Secara langsung maupun tidak langsung, cahaya dan panas matahari memberikan energi kepada semua makhluk hidup</p>	2mnt


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<i>Dissolve</i>	<p>yang tinggal di bumi.</p> <p>Nah Matahari memiliki empat lapisan lo adik2 yaitu inti matahari, fotosfer, kromosfer, dan korona.</p> <p><b>Inti matahari:</b> berfungsi sebagai sumber energi matahari.</p> <p><b>Fotosfer:</b> Energi matahari radiasikan ke luar dan terdeteksi sebagai sinar matahari di bumi.</p> <p><b>Kromosfer:</b> Kromosfer biasanya terlihat seperti gelang merah yang mengelilingi bulan pada ketika terjadi gerhana matahari total.</p> <p><b>Korona:</b> lapisan terluar matahari, berwarna keabu-abuan yang dihasilkan dari ionisasi atom karena suhu sangat tinggi</p>	
6.	BG: Luar Angkasa  <i>Caption:</i> "Planet Dalam dan Planer Luar"	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Dalam tata surya tentu saja ada planet, nah planet adalah benda langit yang tidak dapat memancarkan cahaya sendiri namun bisa</p>	1mnt 30dtk



No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	 <p data-bbox="596 651 788 703">Planet Planet dalam dan luar</p> <p data-bbox="596 1312 676 1341"><i>Dissolve</i></p>	<p data-bbox="916 405 1098 622">memantulkan cahaya dari bintang yang diterimanya. Planet dibedakan menjadi 2 yaitu planet dalam dan luar yang dipisahkan oleh sabuk asteroid</p> <p data-bbox="916 651 1098 1189">Planet dalam (planet terrestrial) adalah planet yang orbitnya dekat dengan Matahari, Planet dalam berukuran kecil, memiliki sedikit satelit, berbatu, terrestrial, terdiri atas mineral tahan api seperti silikat yang membentuk kerak dan mantelnya, logam seperti besi dan nikel yang membentuk intinya. Planet dalam terdiri atas Merkurius, Venus, Bumi, dan Mars.</p> <p data-bbox="916 1218 1098 1527">“Planet luar (planet Jovian) adalah planet yang orbitnya jauh dari matahari, berukuran besar, memiliki banyak satelit, tersusun dari bahan ringan seperti hidrogen, helium, metana, dan amonia. Planet luar terdiri atas Jupiter,</p>	

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		Saturnus, Uranus dan Neptunus.	
7.	BG: Luar Angkasa <i>Caption: "Komet"</i>   <i>Dissolve</i>	<b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b>  Anim: Di dalam tata surya tentu saja ada benda2 langit lainnya contohnya, Komet berasal dari Bahasa Yunani yaitu Kometes artinya berambut panjang, komet adalah benda langit yang mengelilingi matahari dengan orbit sangat lonjong.  "Bagian – bagian komet ada 3 yaitu: 1). Inti komet: bagian komet yang kecil, padat, tersusun dari debu dan gas 2). Koma: daerah kabut di sekitar inti 3). Ekor komet: bagian komet yang panjang, arah ekor komet selalu menjauhi matahari karena dorongan dari angin dan radiasi matahari maka terbentuklah ekor pada komet	2mnt


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
8.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>Caption: "Meteoroid"</i></p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p>Penjelasan Meteroid</p> </div> <p><i>Dissolve</i></p>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Selanjutnya ada meteoroid adalah potongan batu atau puing-puing logam yang bergerak di luar angkasa.</p> <p>"Ketika Meteoroid tertarik oleh gravitasi bumi, maka sebelum sampai di bumi, meteoroid akan bergesekan dengan atmosfer bumi. Gesekan tersebut akan menghasilkan panas dan membakar meteoroid tersebut. Meteor adalah meteoroid yang habis terbakar oleh atmosfer bumi. Meteorit adalah meteoroid yang jatuh ke bumi.</p>	1mnt
9.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>Caption: "Asteroid"</i></p>  <p>Asteroid</p> <p><i>Dissolve</i></p>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Yang terakhir ada Asteroid adalah potongan-potongan batu yang mirip dengan materi penyusun planet. Sebagian besar asteroid terletak di daerah antara orbit Mars dan Jupiter.</p>	30dt
10.	<p>BG: Ruang Kelas</p>	<p><b>Musik Latar: Dixie Outlandish -</b></p>	2mnt


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p data-bbox="596 409 842 477">MS Makna pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.</p> <div data-bbox="596 488 879 562" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> <p data-bbox="627 499 849 544">Makna Pebelajaran dalam kehidupan sehari-hari</p> </div> <div data-bbox="603 568 719 656" style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 30px; margin: 5px auto;"> <div style="border: 1px solid black; width: 95%; height: 95%; margin: 2px;"></div> </div> <div data-bbox="780 573 834 629" style="text-align: center; margin: 5px auto;">  </div> <p data-bbox="596 674 675 696"><i>Dissolve</i></p>	<p data-bbox="916 409 1066 454"><b>John Deley and the 41 Players</b></p> <p data-bbox="916 477 1094 600">makna dari pembelajaran kali ini dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p data-bbox="916 600 1094 790">Matahari merupakan benda langit terpenting bagi kehidupan dimuka bumi ini lo, manfaat yang dapat diberikan antara lain.</p> <ol data-bbox="951 797 1094 1529" style="list-style-type: none"> <li>1. Sebagai sumber penerangan alam semesta.</li> <li>2. Membantu memenuhi kebutuhan Vitamin D.</li> <li>3. Menjadikan sebagai sumber energi alternatif.</li> <li>4. Membantu mengeringkan tanah di bumi.</li> <li>5. Membantu proses fotosintesis pada tumbuhan.</li> <li>6. Dan yang paling penting dapat membantu</li> </ol>	

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		<p>mengeringkan pakaian.</p> <p>Nah jadi sekian dulu untuk video pembelajaran kali ini mengenai benda-benda langit yang ada di sistem tata surya, untuk video selanjutnya kita akan membahas kondisi, rotasi dan revolusi bumi.</p> <p>Terimakasihh...</p>	

**b. Storyboard Bagian 2 Tata Surya: Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bumi**


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
1.	<p>BG: Hitam</p> <p>Logo Undiksha</p> <p><i>Caption:</i> Prodi Teknologi Pendidikan</p>	Musik Opening	10dtk
2.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>CAPTION:</i> "MARI MENGENAL TATA SURYA"</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>"Mari Mengenal Tata Surya"</p> </div> <p>Fade out Fade in</p>	Musik Happy	20dtk


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	CAPTION: "BAGIAN 2" "KONDISI, ROTASI DAN REVOLUSI BUMI" <div data-bbox="587 555 847 680" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">             BAGIAN 2              KONDISI, ROTASI DAN              REVOLUSI BUMI           </div> <i>Dip To Black</i>		
3.	BG: Luar Angkasa  <i>Caption: "Kondisi Bumi"</i>  <div data-bbox="587 902 762 936" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">1. Bentuk Bumi</div> <div data-bbox="600 943 724 1061" style="display: inline-block; text-align: center;">  </div> <div data-bbox="751 947 882 1048" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px; width: fit-content;">           Penjelasan            Bentuk            Bumi         </div>	<b>Musik Latar: Five            Card Shuffle</b>  Anim: Pada video kali ini kita akan membahas mengenai kondisi, rotasi dan revolusi bumi. Bumi merupakan salah satu benda-benda langit yang ada di tata surya kita, bumi juga mengelilingi matahari. Tapi tahukah kalian bagaimana sih bentuk bumi yang sesungguhnya? kotak? bulat? donat? atau datar? yuk kita cari tau..  "Pada tahun 1522, Magelhaen telah membuktikan bahwa bentuk bumi itu bulat, Hal ini dikarenakan Magelhaen mengadakan pelayaran arah lurus, kemudian dia berhasil kembali ke	1mnt 30dtk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p><i>Dissolve</i></p>	<p>tempat awal dia berlayar.  “Para astronot juga telah melihat jelas bentuk bumi, terdapat sedikit tonjolan di khatulistiwa dan terdapat bagian bumi yang rata di bagian kutub. Hal ini menunjukkan bahwa bentuk bumi tidak benar – benar bulat, akan tetapi sedikit lonjong. Bumi berdiameter sekitar 12.742 km.</p>	
4.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>Caption: “Rotasi dan Revolusi Bumi”</i></p> <div data-bbox="587 1093 746 1126" style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 10px auto;">2. Rotasi Bumi</div> <div data-bbox="616 1137 730 1272" style="text-align: center;">  </div> <div data-bbox="751 1144 898 1249" style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Penjelasan Rotasi Bumi</p> </div> <p><i>Dissolve</i></p>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: Kalian tahu tidak mengapa di bumi bisa ada pergantian siang dan malam, adanya perbedaan waktu di bumi dan perubahan musim di bumi?</p> <p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>“Nah ternyata ini disebabkan oleh rotasi dan revolusi bumi lho.</p> <p>“Rotasi Bumi adalah perputaran bumi pada porosnya. Mengapa kita tidak merasa adanya perputaran? Hal ini dikarenakan karena adanya gaya gravitasi yang menyebabkan benda-</p>	3mnt

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p><i>Dissolve</i></p> <p><i>Dissolve</i></p> <p><i>Dissolve</i></p>	<p>benda tertarik kepusat gravitasi sehingga kita tidak merasakan perputaran tersebut. Kala Rotasi Bumi adalah waktu yang dibutuhkan oleh bumi untuk sekali berputar, yaitu 23 jam 56 menit atau disebut juga dengan kala rotasi sehari. Bumi berotasi dari barat ke timur. Dampak dari rotasi bumi yaitu, terjadinya siang dan malam, gerak semu harian matahari, perbedaan waktu, pembelokan arah angin dan pembelokan arah arus laut.</p> <p>Mengapa sih bisa terjadi siang dan malam? Nah hal ini disebabkan bahwa sebagian bumi menghadapkan matahari dan sebagian lagi membelakangi matahari, yang menghadap ke matahari akan terjadi siang hari sedangkan yang membelakangi matahari akan terjadi malam hari.</p> <p>Gerak semu harian matahari adalah gerakan matahari yang seolah-olah</p>	




No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p data-bbox="587 551 663 577"><i>Dissolve</i></p> <div data-bbox="587 629 743 663" style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">2. Revolusi Bumi</div>  <div data-bbox="767 674 900 786" style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">Penjelasan Revolusi Bumi</div> <p data-bbox="587 1447 663 1473"><i>Dissolve</i></p>	<p data-bbox="922 405 1104 600">mengelilingi bumi, padahal yang sebenarnya terjadi bumilah yang mengelilingi matahari, karena matahari merupakan pusat tata surya.</p> <p data-bbox="922 651 1104 1335">“Selain dapat mengalami rotasi bumi, bumi juga dapat berputar mengelilingi matahari, hal ini disebut dengan Revolusi Bumi, putaran bumi mengelilingi matahari dengan arah yang berlawanan dengan searah jarum jam. Kala revolusi bumi adalah waktu yang dibutuhkan oleh bumi untuk sekali mengelilingi matahari yaitu 365,25 hari atau satu tahun. Dimana posisi bumi itu tidak selalu tetap atau berubah-ubah karena bergerak mengelilingi matahari yang berputar pada orbitnya.</p> <p data-bbox="922 1361 1104 1525">Dampak dari revolusi bumi yaitu terjadinya pergantian musim, gerak semu tahunan matahari, perbedaan lamanya siang dan malam.</p>	

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		<p>Pergantian musim bisa terjadi diseluruh negara dimuka bumi, ada negara yang mengalami 2 musim ataupun sampai 4 musim.</p> <p>Perbedaan lamanya siang dan malam misalnya di suatu negara mengalami malam hari selama 14 jam dan siangnya 8 jam, tetapi di Indonesia siang dan malam harinya sama rata yaitu 12 jam.</p> <p>Gerak semu tahun matahari ini maksudnya bahwa matahari tersebut tampak seolah-olah bergerak naik ke utara dan turun ke selatan sepanjang tahun.</p>	
5.	<p>BG: Ruang Kelas</p> <p>MS</p> <p>Makna pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.</p> <div data-bbox="592 1323 874 1397" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Makna Pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari</div> <div data-bbox="596 1429 715 1518" style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 10px auto;"> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 10px;"></div> </div> <div data-bbox="778 1429 831 1480" style="display: inline-block; vertical-align: middle; margin-left: 20px;">  </div>	<p><b>Musik Latar: Dixie Outlandish - John Deley and the 41 Players</b></p> <p>makna dari pembelajaran kali ini dalam kehidupan sehari-hari. Kita bisa mengetahui mengapa sih bisa terjadinya siang dan malam, gerak semu harian matahari, perbedaan waktu diseluruh negara, terjadinya perbedaan</p>	2mnt

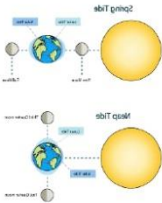

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<i>Dissolve</i>	<p>musim dan gerak semu tahunan matahari, ternyata hal ini disebabkan oleh rotasi dan revolusi bumi.</p> <p>Nah jadi sekian dulu untuk video pembelajaran kali ini mengenai kondisi, rotasi dan revolusi bumi, untuk video selanjutnya kita akan membahas kondisi, rotasi dan revolusi bulan. Sekian dan Terimakasih...</p>	

**c. Storyboard Bagian 3 Tata Surya: Kondisi, Rotasi dan Revolusi Bulan**


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
1.	<p>BG: Hitam</p> <p>Logo Undiksha</p> <p><i>Caption:</i> Prodi Teknologi Pendidikan</p>	Musik Opening	10dtk
2.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>CAPTION:</i></p> <p>“MARI MENGENAL TATA SURYA”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>“Mari Mengenal Tata Surya”</p> </div> <p>Fade out Fade in</p>	Musik Happy	20dtk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	CAPTION: “BAGIAN 3” “KONDISI, ROTASI DAN REVOLUSI BULAN” <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">             BAGIAN 3              KONDISI, ROTASI DAN              REVOLUSI BULAN           </div> <i>Dip To Black</i>		
3.	BG: Luar Angkasa  <i>Caption: “Kondisi Bulan”</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 5px auto; width: fit-content;">             “Kondisi Bulan”           </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 5px auto; width: fit-content;">             Bentuk Bulan dan Dampak              Pergerakan bulan           </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 5px auto;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">             Penjelasan              Bentuk Bulan              dan Dampak           </div> </div> <i>Dissolve</i>	<b>Musik Latar: Five            Card Shuffle</b>  Anim: halo teman-teman semuanya ketemu lagi bersama anim, Pada video kali ini kita akan membahas mengenai kondisi, rotasi dan Revolusi Bulan. Kita sering melihat bulan pada malam hari, sebenarnya apa sih itu bulan? Bulan adalah benda langit yang terdekat dengan bumi sekaligus satelit bumi. Karena merupakan satelit, bulan tidak dapat memancarkan cahaya sendiri melainkan memancarkan cahaya Matahari. Bulan juga berputar dan mengelilingi bumi.	1mnt 30dk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
4.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>Caption: "Dampak Pergerakan bulan"</i></p> <p><i>Dissolve</i></p> <p><i>Dissolve</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;">"Pasang Surut"</div>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: apakah kalian tahu bagaimana sih kondisi bulan sebenarnya? Bulan ternyata berbentuk bulat sama seperti planet, permukaannya berupa dataran kering, tandus, banyak kawah, terdapat pegunungan dan dataran tinggi. Bulan tidak memiliki atmosfer, sehingga sering terjadi perubahan suhu yang sangat drastis, bunyi tidak dapat merambat, tidak ada siklus air, tidak ditemukan makhluk hidup, dan sangat gelap gulita.</p> <p>Bulan melakukan tiga gerakan sekaligus, yaitu rotasi, revolusi, dan bergerak bersama dengan bumi untuk mengelilingi matahari. Kala rotasi bulan sama dengan kala revolusinya terhadap bumi yaitu 27 hari tetapi untuk berganti bulan baru membutuhkan waktu selama 29,5 hari atau 1 bulan.</p> <p>pergerakan bulan ternyata memiliki dampak bagi kondisi bumi lho.</p>	4mnt

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	 <p><i>Dissolve</i></p> <div data-bbox="584 1144 815 1182" style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin: 0 auto;">       “Pembagian Bulan”     </div> 	<p>“Dampak yang pertama yaitu adanya pasang surut air laut, dibagi menjadi 2 yaitu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pasang Purnama dipengaruhi oleh gravitasi bulan yang terjadi ketika bulan purnama, pasang purnama menjadi maksimum ketika terjadinya gerhana matahari. Hal ini karena dipengaruhi oleh gravitasi bulan dan matahari yang mempunyai arah sama.</li> <li>2. Pasang Perbani yaitu permukaan air laut turun serendah – rendahnya, terjadi pada saat bulan kuartir pertama dan kuartir ketiga, dipengaruhi oleh gravitasi bulan dan matahari yang saling tegak lurus.</li> </ol> <p>“Dampak yang kedua yaitu pembagian bulan, pembagian bulan ada dua yaitu bulan sideris dan bulan sinodis. Bulan Sideris membutuhkan kala revolusi selama 27,3 hari. Sedangkan Bulan Sinodis membutuhkan kala revolusi selama 29,5 hari. Satu bulan</p>	

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p data-bbox="580 479 660 508"><i>Dissolve</i></p> <p data-bbox="619 566 778 595">"Fase-fase Bulan"</p> 	<p data-bbox="912 412 1109 533">sinodis digunakan sebagai dasar penanggalan Komariyah (penanggalan Islam).</p> <p data-bbox="912 555 1109 824">"Dampak yang terakhir adalah fase2 bulan, fase bulan merupakan perubahan bentuk bulan yang terlihat di Bumi. Ini dikarenakan posisi relatif antara bulan, bumi, dan matahari. Fase-fase bulan ada 5 yaitu:</p> <ol data-bbox="912 824 1109 1541" style="list-style-type: none"> <li>1). Bulan baru terjadi ketika posisi bulan berada di antara bumi dan matahari. Selama bulan baru, sisi bulan yang menghadap ke matahari nampak terang dan sisi yang menghadap bumi nampak gelap.</li> <li>2). Bulan sabit terjadi ketika bagian bulan yang terkena sinar matahari sekitar seperempat, sehingga permukaan bulan yang terlihat di bumi hanya seperempatnya.</li> <li>3). Bulan separuh terjadi ketika bagian bulan yang terkena sinar matahari sekitar separuhnya, sehingga yang terlihat dari bumi juga separuhnya (Kuartir pertama).</li> </ol>	


No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p><i>Dissolve</i></p>	<p>4). Bulan cembung terjadi ketika bagian bulan yang terkena sinar matahari tiga perempatnya, yang terlihat dari bumi juga tiga perempatnya. Sehingga, kita dapat melihat bulan cembung.</p> <p>5). Bulan purnama terjadi ketika semua bagian bulan terkena sinar matahari, begitu juga yang terlihat dari bumi. Sehingga, kita dapat melihat bulan purnama (kuartir kedua).</p>	
5.	<p>BG: Ruang Kelas</p> <p>MS</p> <p>Makna pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.</p> <div data-bbox="576 1070 855 1144" style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 5px 0;">Makna Pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari</div> <div data-bbox="576 1160 692 1227" style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 30px; margin: 5px 0;"></div> <div data-bbox="576 1227 692 1272" style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px 0;"></div> <div data-bbox="754 1160 807 1211" style="display: inline-block; vertical-align: middle;"></div> <p><i>Dissolve</i></p>	<p><b>Musik Latar: Dixie Outlandish - John Deley and the 41 Players</b></p> <p>makna dari pembelajaran kali ini dalam kehidupan sehari-hari. Kita bisa mengetahui dampak-dampak yang ditimbulkan akibat terjadinya rotasi dan revolusi bulan.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Terjadinya pasang surut air laut.</li> <li>2. Terjadinya pembagian bulan, yaitu sideris dan sinodis, 1 bulan sinodis digunakan sebagai dasar</li> </ol>	2mnt

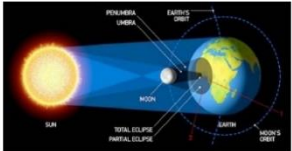


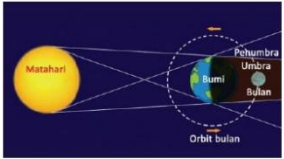
No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		<p>penanggalan Komariyah.</p> <p>3. yang sering kita jumpai pada malam hari yaitu terjadinya fase-fase bulan yang mempengaruhi bentuk bulan di bumi.</p> <p>Nah jadi sekian dulu untuk video pembelajaran kali ini mengenai kondisi, rotasi dan revolusi bulan, untuk video selanjutnya kita akan membahas gerhana matahari dan bulan. Sekian dan Terimakasihh...</p>	


**d. Storyboard Bagian 4 Tata Surya: Gerhana Matahari dan Bulan**

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
1.	<p>BG: Hitam</p> <p>Logo Undiksha</p> <p><i>Caption:</i> Prodi Teknologi Pendidikan</p>	Musik Opening	10dtk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
2.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>CAPTION:</i></p> <p>“MARI MENGENAL TATA SURYA”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>“Mari Mengenal Tata Surya”</p> </div> <p>Fade out Fade in</p> <p><i>CAPTION:</i></p> <p>“BAGIAN 4” “GERHANA MATAHARI DAN BULAN”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>BAGIAN 4 GERHANA MATAHARI DAN BULAN</p> </div> <p><i>Dip To Black</i></p>	Musik Happy	20dtk
3.	<p>BG: Luar Angkasa</p> <p><i>Caption:</i> “Gerhana”</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 20px;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>“Gerhana”</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Penjelasan Gerhana</p> </div> </div>	<p><b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b></p> <p>Anim: halo teman-teman semuanya, pada video kali kita masuk kepenjelasan yang terakhir yaitu mengenai gerhana, teman2 tahu mengapa bisa terjadinya gerhana?</p> <p>“Nah Gerhana terjadi ketika posisi bulan</p>	1mnt 30dtk

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<i>Dissolve</i>	dan bumi menghalangi sinar matahari, sehingga bumi atau bulan tidak mendapatkan sinar matahari. Ada dua jenis gerhana, yaitu gerhana matahari dan gerhana bulan.	
4.	BG: Luar Angkasa Caption: "Gerhana Matahari"  <i>Dissolve</i>	<b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b> Anim: yang pertama kita bahas gerhana matahari, gerhana matahari terjadi ketika posisi bulan berada di antara matahari dan bumi, ketiganya terletak dalam satu garis lurus, terjadi pada waktu bulan baru. Terjadi tiga kemungkinan gerhana matahari, yaitu: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gerhana Matahari total, terjadi pada daerah-daerah yang berada di bayangan inti (umbra), sehingga cahaya matahari tidak tampak sama sekali.</li> <li>2. Gerhana matahari cincin, terjadi pada daerah yang terkena lanjutan umbra, sehingga matahari terlihat seperti cincin.</li> <li>3. Gerhana Matahari sebagian, terjadi pada daerah-</li> </ol>	2mnt

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		daerah yang terletak diantara umbra dan penumbra (bayangan kabur), sehingga matahari terlihat hanya sebagian.	
5.	BG: Luar Angkasa <i>Caption: "Gerhana Bulan"</i>   <i>Dissolve</i>	<b>Musik Latar: Five Card Shuffle</b> Anim: Selanjutnya yang kedua yaitu gerhana bulan, gerhana bulan terjadi apabila bumi berada di antara matahari dan bulan, terjadi ketika bulan memasuki bayangan bumi, gerhana bulan hanya dapat terjadi pada saat bulan purnama. Pada waktu seluruh bagian bulan masuk dalam daerah umbra bumi, maka terjadi gerhana bulan total.  "Umbr adalah bayangan gelap yang terbentuk selama terjadinya gerhana. Penumbra adalah bayangan kabur (remang-remang) yang terbentuk selama terjadinya gerhana.	2mnt
6.	BG: Ruang Kelas MS Makna pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari.	<b>Musik Latar: Dixie Outlandish - John Deley and the 41 Players</b>  Makna dari pembelajaran kali ini	2mnt

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
	<p data-bbox="592 495 871 568">Makna Pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari</p>  <p data-bbox="587 748 667 777"><i>Dissolve</i></p>	<p data-bbox="922 412 1107 463">dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p data-bbox="922 463 1107 584">Hal yang perlu diperhatikan ketika terjadinya gerhana matahari ataupun bulan.</p> <p data-bbox="922 584 1107 927">Gerhana matahari: Melihat secara langsung ke bagian cincin terang di gerhana Matahari dapat mengakibatkan kerusakan permanen retina mata manusia akibat radiasinya yang cukup tinggi, jadi diperlukan kaca mata khusus untuk dapat melihat gerhana matahari.</p> <p data-bbox="922 927 1107 1249">Gerhana Bulan: Dengan adanya Gerhana Bulan, para ahli lingkungan mampu melihat indikasi tinggi rendahnya suatu polusi udara. Indikatornya apabila warna bulan semakin merah, maka tingkat polusi udaranya juga semakin tinggi.</p>	
7.	BG: Ruang Kelas	<p data-bbox="922 1272 1038 1301"><b>Musik Latar</b></p> <p data-bbox="922 1323 1107 1561"><b>Anim:</b> Bagaimana teman2 semua apakah kalian sudah paham mengenai materi kali ini yaitu mengenai tata surya? Sudah paham dong pastinya, sekian video animasi mengenai mengenal</p>	1mnt

No	VISUAL	AUDIO	DURASI
		tata surya ini, semoga video ini bermanfaat untuk teman2 semua, sekian dari anim sampai jumpa....	

**Lampiran 05. Dokumentasi Observasi**

## Lampiran 06. Surat Pengantar Ahli Isi Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
 JURUSAN ILMU PENDIDIKAN, PSIKOLOGI DAN BIMBINGAN  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**  
 Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
 Telepon (0362) 31372, Email: [tpundiksha@undiksha.ac.id](mailto:tpundiksha@undiksha.ac.id), Situs Web: <http://tp.undiksha.ac.id>

Nomor : 043/UN48.10.5/KP/2022  
 Lampiran : 1 gabung  
 Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada

Yth. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.

Ahli Isi Pembelajaran  
 di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Video Animasi Berpendekatan Pembelajaran Kontekstual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas VII di SMP Negeri 1 Negara Tahun Ajaran 2021/2022”. Atas rekomendasi dari Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I, saya memilih Bapak sebagai penguji ahli isi pembelajaran. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Adapun instrumen untuk isi pembelajaran terlampir pada surat ini.

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Pembimbing I,

Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197204202001121001

Singaraja, 07 Maret 2022  
 Peneliti,

Nyoman Sukma Sumampan  
 NIM 1811021002



## Lampiran 07. Surat Pengantar Ahli Desain Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
 JURUSAN ILMU PENDIDIKAN, PSIKOLOGI DAN BIMBINGAN  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
 Telepon (0362) 31372, Email: [tpundiksha@undiksha.ac.id](mailto:tpundiksha@undiksha.ac.id), Situs Web: <http://tp.undiksha.ac.id>

Nomor : 043/UN48.10.5/KP/2022  
 Lampiran : 1 gabung  
 Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada

Yth. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

Ahli Desain Pembelajaran  
 di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Video Animasi Berpendekatan Pembelajaran Kontekstual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas VII di SMP Negeri 1 Negara Tahun Ajaran 2021/2022”. Atas rekomendasi dari Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I, saya memilih Bapak sebagai penguji ahli desain pembelajaran. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Adapun instrumen untuk desain pembelajaran terlampir pada surat ini.

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Pembimbing I,

Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197204202001121001

Singaraja, 07 Maret 2022  
 Peneliti,

Nyoman Sukma Sumampun  
 NIM 1811021002

## Lampiran 08. Surat Pengantar Ahli Media Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
 JURUSAN ILMU PENDIDIKAN, PSIKOLOGI DAN BIMBINGAN  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

Alamat: Jalan Udayana (Gedung FIP Kampus Tengah Undiksha) Singaraja 81116  
 Telepon (0362) 31372, Email: [tpundiksha@undiksha.ac.id](mailto:tpundiksha@undiksha.ac.id), Situs Web: <http://tp.undiksha.ac.id>

Nomor : 043/UN48.10.5/KP/2022  
 Lampiran : 1 gabung  
 Perihal : Permohonan *review* serta memberikan penilaian produk

Kepada

Yth. Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.

Ahli Media Pembelajaran  
 di Singaraja

Dengan hormat, sehubungan dengan tahap uji validitas produk dalam penelitian pengembangan yang berjudul “Pengembangan Video Animasi Berpendekatan Pembelajaran Kontekstual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Kelas VII di SMP Negeri 1 Negara Tahun Ajaran 2021/2022”. Atas rekomendasi dari Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I, saya memilih Bapak sebagai penguji ahli media pembelajaran. Saya mohon kesediaan Bapak untuk *me-review* sekaligus memberikan penilaian terhadap produk yang sedang dikembangkan. Adapun instrumen untuk media pembelajaran terlampir pada surat ini.

Demikian yang dapat saya sampaikan, atas perhatian Bapak saya ucapkan terimakasih.

Pembimbing I,

Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197204202001121001

Singaraja, 07 Maret 2022  
 Peneliti,

Nyoman Sukma Sumampan  
 NIM 1811021002

## Lampiran 09. Hasil Kuesioner Uji Ahli Isi Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI ISI PEMBELAJARAN

**Nama** : Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.  
**NIP** : 198504022009121009  
**Jabatan** : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
**Instansi** : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Tujuan** :

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari video animasi pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk** :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli isi pembelajaran.
2. Dimohonkan kepada Bapak menonton terlebih dahulu video animasi berpendekatan pembelajaran kontekstual pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan dengan seksama.
3. Dimohonkan kepada Bapak untuk memberikan penilaian terhadap butir-butir dinilai pada lembar penilaian dengan cara memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
4. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5, dengan keterangan sebagai berikut.

**Keterangan Skala**

No	Skor	Keterangan
1	Skor 5	Sangat Baik (SB)
2	Skor 4	Baik (B)
3	Skor 3	Cukup Baik (CB)
4	Skor 2	Kurang Baik (KB)
5	Skor 1	Sangat Kurang Baik (SKB)

5. Berikan komentar dan saran Bapak terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

**C. Instrumen Uji Coba Ahli Isi pembelajaran:**

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>A. Aspek Kurikulum</b>						
1.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran.					✓
<b>B. Aspek Isi</b>						
2.	Ketepatan isi/materi yang disajikan.		✓			
3.	Kejelasan contoh yang disertakan.					✓
4.	Kemenarikan isi materi dalam memotivasi siswa.					✓

5.	Materi/konten yang tersaji mudah dipahami.					√
6.	Kedalaman isi materi yang dijelaskan.					√
7.	Kesesuaian materi dengan karakteristik siswa.					√
<b>C. Aspek Bahasa</b>						
8.	Kejelasan bahasa yang digunakan.					√
9.	Penggunaan bahasa tepat dan konsisten.					√
10.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.					√

**D. Komentar dan saran**

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.  
 Penarikan garis-garis pembentuk bayangan umbra dan penumbra kurang tepat

**E. Kesimpulan**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk digunakan
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 31 Maret 2022  
 Ahli Isi pembelajaran,



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 198504022009121009

## Lampiran 10. Hasil Kuesioner Uji Ahli Desain Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

**Nama** : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
**NIP** : 197108152001121001  
**Jabatan** : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan  
**Instansi** : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Tujuan** :  
 Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari video animasi pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk** :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli desain pembelajaran.
2. Dimohonkan kepada Bapak menonton terlebih dahulu video animasi berpendekatan pembelajaran kontekstual pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan dengan seksama.
3. Dimohonkan kepada Bapak untuk memberikan penilaian terhadap butir-butir dinilai pada lembar penilaian dengan cara memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
4. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5, dengan keterangan sebagai berikut.

#### Keterangan Skala

No	Skor	Keterangan
1	Skor 5	Sangat Baik (SB)
2	Skor 4	Baik (B)
3	Skor 3	Cukup Baik (CB)
4	Skor 2	Kurang Baik (KB)
5	Skor 1	Sangat Kurang Baik (SKB)

5. Berikan komentar dan saran Bapak terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

#### C. Instrumen Uji Coba Ahli Desain Pembelajaran:

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>A. Aspek Tujuan</b>						
1.	Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan format ABCD.			✓		
2.	Tujuan pembelajaran selaras dengan materi yang disajikan.					✓

3.	Tujuan pembelajaran, materi dan soal selaras.					✓
<b>B. Aspek Strategi</b>						
4.	Ketepatan cara penyajian materi.					✓
5.	Penggunaan ilustrasi/contoh.					✓
6.	Pemberian umpan balik.				✓	
7.	Memicu ketertarikan dan keterlibatan sasaran belajar menggunakan animasi					✓
8.	Kesesuaian penyajian materi dengan karakteristik sasaran.					✓
9.	Dapat memotivasi siswa dalam menggunakan animasi.					✓
10.	Kesesuaian model yang digunakan.				✓	
<b>C. Aspek Evaluasi</b>						
11.	Memberikan soal evaluasi untuk pemahaman materi.				✓	
12.	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal.					✓

**D. Komentar dan saran**

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.

1. Pengetikan tujuan pembelajaran, petunjuk pembelajaran, petunjuk evaluasi, dan soal evaluasi dirapikan.
2. Tujuan pembelajaran belum menggunakan format ABCD.
3. Gambar dan video yang diambil dari sumber tertentu diberi sumbernya.

**E. Kesimpulan**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk digunakan
- ② **Layak untuk digunakan dengan revisi**
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 14 Maret 2022  
Ahli Desain Pembelajaran,



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197108152001121001

## Lampiran 11. Hasil Kuesioner Uji Ahli Media Pembelajaran

### INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK REVIEW AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

**Nama** : Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
**NIR** : 1989080820130501148  
**Jabatan** : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan  
**Instansi** : Universitas Pendidikan Ganesha

**A. Tujuan** :

Penggunaan instrumen ini bertujuan untuk mengukur kelayakan dari video animasi pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan.

**B. Petunjuk** :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli media pembelajaran.
2. Dimohonkan kepada Bapak menonton terlebih dahulu video animasi berpendekatan pembelajaran kontekstual pada materi tata surya kelas 7 dalam pembelajaran IPA yang telah dikembangkan dengan seksama.
3. Dimohonkan kepada Bapak untuk memberikan penilaian terhadap butir-butir dinilai pada lembar penilaian dengan cara memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
4. Rentangan skala tiap komponen penilaian menggunakan skala 5, dengan keterangan sebagai berikut.

**Keterangan Skala**

No	Skor	Keterangan
1	Skor 5	Sangat Baik (SB)
2	Skor 4	Baik (B)
3	Skor 3	Cukup Baik (CB)
4	Skor 2	Kurang Baik (KB)
5	Skor 1	Sangat Kurang Baik (SKB)

5. Berikan komentar dan saran Bapak terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

**C. Instrumen Uji Coba Ahli Media Pembelajaran:**

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>A. Desain Pesan <i>Opening</i></b>						
1.	Desain <i>opening</i> dibuat dengan menarik.					√
2.	Huruf yang digunakan dalam <i>opening</i> menarik dan mudah dibaca.					√
3.	Ilustrasi <i>opening</i> menggambarkan isi/materi bahan ajar.					√
4.	Ukuran huruf judul proporsional.					√

5.	Warna huruf pada judul kontras dengan warna latar belakang.					√
<b>B. Desain Pesan Isi</b>						
6.	Ukuran dan warna huruf yang digunakan menarik.					√
7.	Spasi antara teks dan ilustrasi yang digunakan proporsional.					√
8.	Keterbacaan teks dalam video animasi.					√
9.	Kesesuaian warna huruf dengan latar yang digunakan					√
10.	Kejelasan ilustrasi dalam animasi yang digunakan.					√
11.	Ukuran ilustrasi dalam animasi yang disajikan proporsional.				√	
12.	Suara tutor selaras dengan teks dan grafis yang digunakan.					√
13.	Kesesuaian animasi dengan materi.					√
14.	Kualitas video animasi.				√	

**D. Komentar dan saran**

Mohon menuliskan butir-butir revisi pada kolom komentar dan saran berikut.

1. Pada bagian pendahuluan buat opening yang lebih bagus, kemudian untuk identitas prodi, pengembang, dan dosen pembimbing diletakkan paling belakang
2. Pada bagian opening, misalnya mengenal tata surya itu bisa ditambahkan dengan gambar2

**E. Kesimpulan**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan

1. Layak untuk digunakan
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi
3. Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 31 Maret 2022

Ahli Media Pembelajaran,



Dewa Gede Agus Putra Prabawa S.Pd., M.Pd  
NIR. 1989080820130501148



## Lampiran 12. Hasil Uji Coba Perorangan

### Instrumen Uji Perorangan

#### Petunjuk Pengisian:

1. Lembar instrument ini untuk diisi oleh siswa.
2. Berikanlah penilaian anda dengan memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
3. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut:

#### Keterangan Skala

No	Skor	Keterangan
1	Skor 5	Sangat Baik (SB)
2	Skor 4	Baik (B)
3	Skor 3	Cukup Baik (CB)
4	Skor 2	Kurang Baik (KB)
5	Skor 1	Sangat Kurang Baik (SKB)

4. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>A. Aspek Tampilan</b>						
1.	Kemenarikan gambar dalam video animasi pembelajaran.					✓
2.	Kejelasan gambar dalam video animasi pembelajaran.					✓
3.	Dapat memotivasi dalam proses pembelajaran.				✓	
4.	Ketepatan teks yang digunakan.				✓	
5.	Kesesuaian warna yang digunakan.					✓
6.	Ketepatan animasi yang digunakan.					✓
<b>B. Aspek Suara</b>						
7.	Kejelasan narasi dalam animasi.					✓
8.	Kesesuaian musik yang digunakan.					✓
9.	Kejelasan bahasa yang digunakan.				✓	
<b>C. Aspek Pengoperasian</b>						
10.	Video animasi mudah untuk digunakan.				✓	

**Komentar dan saran.**

Video nya Sangat menarik dan mudah dimengerti, saya jadi mengerti tentang sistem tata surya

Negara, 05 April 2022

*CA*  
IPU Gde Samia Narayana Cakra Wibawa

### Lampiran 13. Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

#### Instrumen Uji Kelompok Kecil

##### Petunjuk Pengisian:

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh siswa.
2. Berikanlah penilaian anda dengan memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
3. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut:

##### Keterangan Skala

No	Skor	Keterangan
1	Skor 5	Sangat Baik (SB)
2	Skor 4	Baik (B)
3	Skor 3	Cukup Baik (CB)
4	Skor 2	Kurang Baik (KB)
5	Skor 1	Sangat Kurang Baik (SKB)

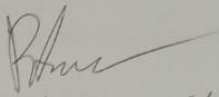
4. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>A. Aspek Tampilan</b>						
1.	Kemenarikan gambar dalam video animasi pembelajaran.					✓
2.	Kejelasan gambar dalam video animasi pembelajaran.					✓
3.	Dapat memotivasi dalam proses pembelajaran.					✓
4.	Ketepatan teks yang digunakan.				✓	
5.	Kesesuaian warna yang digunakan.					✓
6.	Ketepatan animasi yang digunakan.				✓	
<b>B. Aspek Suara</b>						
7.	Kejelasan narasi dalam animasi.				✓	
8.	Kesesuaian musik yang digunakan.				✓	
9.	Kejelasan bahasa yang digunakan.					✓
<b>C. Aspek Pengoperasian</b>						
10.	Video animasi mudah untuk digunakan.					✓

**Komentar dan saran.**

Vidio ini sangat bagus. Saya juga mendapatkan pengetahuan baru pada hari ini. Saran saya suara dalam vidio agak kurang di dengar dan mohon untuk di besarkan sedikit lagi. Baik demikian saran dan komentar saya semoga diterima. Terimakasih

Negara, 05 April 2022

  
(I Made Rama Aditya)

**Lampiran 14. Daftar Nama Subjek Uji Coba Perorangan dan Uji Coba Kelompok Kecil**

**A. Uji Coba Perorangan**

<b>Nama</b>	<b>Kelas</b>	<b>Keterangan</b>
I Putu Gde Satria Narayana Cakrawibawa	VIII C	Responden 1
A.A Gede Agung Rendra	VIII D	Responden 2
Ni Made Astiti Yanti	VIII E	Responden 3

**B. Uji Coba Kelompok Kecil**

<b>Nama</b>	<b>Kelas</b>	<b>Keterangan</b>
I Made Rama Aditya	VIII C	Responden 1
Ida Ayu Devashya Gauri	VIII C	Responden 2
Ni Putu Ayu Citra Maheswari	VIII C	Responden 3
I Made Bramantya Wisnu Wardhana	VIII D	Responden 4
Ni Made Yanti Mita	VIII D	Responden 5
Ni Putu Aishwarya Devi	VIII D	Responden 6
Gede Dika Wibhudana	VIII E	Responden 7
I Putu Okta Yudhanegara	VIII E	Responden 8
I Kade Wisnu Bujangga D.A	VIII E	Responden 9

### Lampiran 15. Dokumentasi Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil



## Lampiran 16. Surat Keterangan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN JEMBRANA  
 DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA  
 SMP NEGERI 1 NEGARA  
 Alamat: Jalan Ngurah Rai 124 Telp. (0365) 41486, Fax (0365) 41614 Kode Pos 82217-Negara  
 E-mail: smpn1jembrana@yahoo.co.id Website: http://www.smpn1negara.sch.id



### SURAT KETERANGAN

Nomor: 1012/800/SMP.1/2022

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Made Riantori, M.Pd.  
 NIP : 19630813 198403 1 008  
 Pangkat/Golongan : Pembina Tingkat I/IV B  
 Jabatan : Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Negara  
 Tempat Tugas : SMP Negeri 1 Negara  
 Alamat : Jalan Ngurah Rai 124  
 Telepon/HP : 081338527910

Adalah kepala sekolah tempat kegiatan magang dari mahasiswa:

Nama : Nyoman Sukma Sumampun  
 NIM : 1811021002  
 Prodi : Teknologi Pendidikan  
 Telepon/HP : 081805344802

Telah melakukan serangkaian kegiatan penelitian skripsi mulai dari tahap observasi hingga tahap implementasi di sekolah kami sejak 16 Februari 2021 hingga 5 April 2022.

Negara, 7 April 2022  
 Kepala SMP Negeri 1 Negara

  
 I Made Riantori, M.Pd  
 NIP. 1963081984031008

