

**BENTUK RETORIKA GAYA BAHASA DAN FUNGSINYA
DALAM NOVEL *CERMIN TAK PERNAH BERDUSTA* KARYA
MIRA WIDJAJA**

TESIS

Oleh

Ni Putu Ari Krisnayanti Subyanto

NIM 2029011006

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

PASCASARJANA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA

JUNI 2022

**BENTUK RETORIKA GAYA BAHASA DAN FUNGSINYA DALAM
NOVEL *CERMIN TAK PERNAH BERDUSTA* KARYA MIRA WIDJAJA**

TESIS

Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mempeloleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh

Ni Putu Ari Krisnayanti Subyanto

NIM 2029011006



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA

JUNI 2022

Tesis oleh Ni Putu Ari Krisnayanti Subyanto ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti ujian
Tesis

Denpasar, 2022

Pembimbing I



Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd

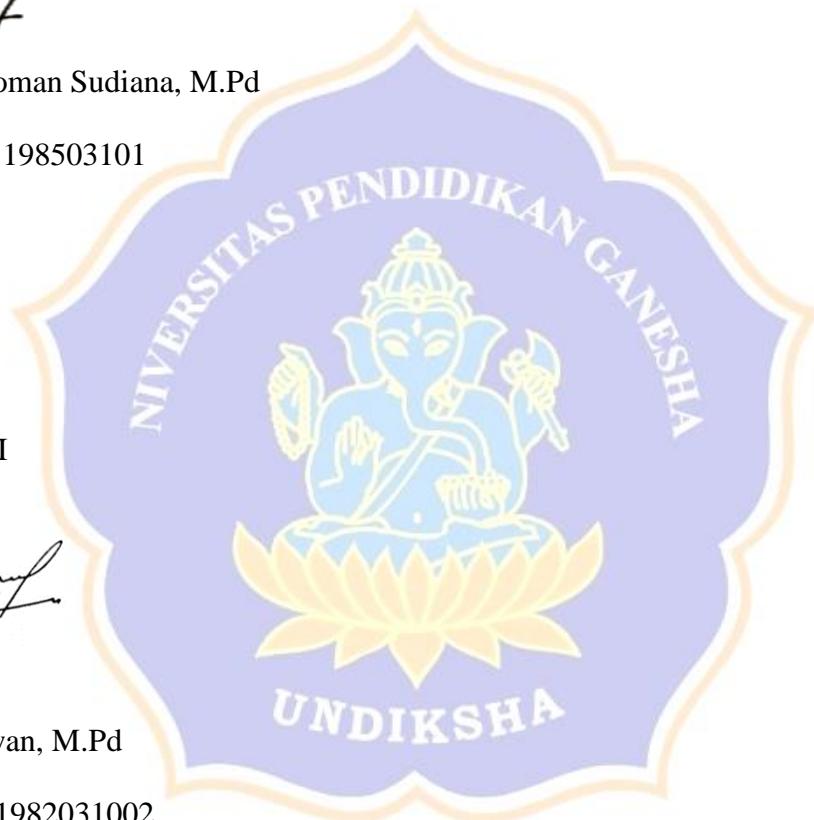
NIP 19571231198503101

Pembimbing II



Dr. Gde Artawan, M.Pd

NIP195902201982031002

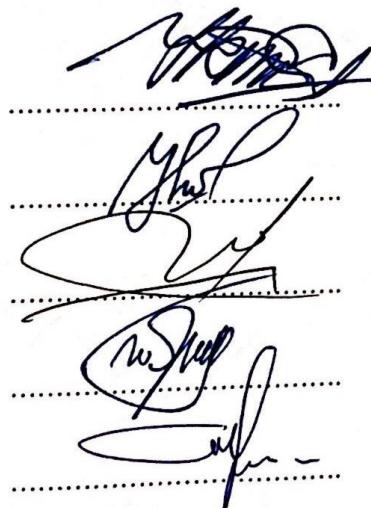


Tesis oleh Ni Putu Ari Krisnayanti Subyanto ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal: 22 Juni 2022

oleh

Tim Penguji



Ketua (Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd.)
NIP. 196012311984031011

Anggota (Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd.)
NIP. 195712311985031013

Anggota (Dr. Gde Artawan, M.Pd.)
NIP. 195902201982031002

Anggota (Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum.)
NIP. 196707051994031004

Anggota (Dr. I Nyoman Yasa, S.Pd., M.A.)
NIP. 198301052006041001



Mengetahui Direktur
Pascasarjana Undiksha

DIREKTUR
PROF. DR. I GUSTI PUTU SUHARTA, M.SI.
NIP. 196212151988031002

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Megister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruh merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau bagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Denpasar, 2022


Memberi pernyataan,
Ari Krisdayanti Subyanto
NIM 29011006

KATA PERSEMBAHAN

Dengan rasa terima kasih dan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, *Ida Sang Hyang Widhi Wasa*, saya persembahkan tesis ini kepada orang tua, sahabat, dan keluarga yang setia memberikan dukungan moral dan spiritual serta motivasi dan semangat tiada henti dalam penyelesaian tugas akhir ini.



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul *Bentuk Retorika Gaya Bahasa dan Fungsinya Dalam Novel Cermin Tak Pernah Berdusta Karya Mira Widjaja* tepat pada waktunya. Tesis ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi dalam rangka menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Tesis ini tidak mungkin dapat tersusun dengan baik tanpa adanya dukungan serta bantuan dari pihak lain. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini. Rasa terima kasih itu penulis tunjukkan kepada

1. Bapak Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Bahasa yang selalu menuntun, membimbing, dan memberikan arahan dalam pembuatan tesis ini;
2. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. selaku pembimbing I yang selalu memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi serta masukan yang sangat berarti dalam penyusunan tesis ini dengan penuh kesabaran;
3. Bapak Dr. Gde Artawan, M.Pd. selaku pembimbing yang selalu memberikan arahan, bimbingan dan motivasi serta masukan dengan penuh keramahan;
4. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa yang dengan ikhlas dan sabar membagi ilmu kepada penulis;
5. Ayah, Ibu, adik-adik, serta keluarga besar tercinta yang memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian tesis ini.

6. Rekan-rekan mahasiswa di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu dengan tulus memotivasi, memberikan doa, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna, walaupun penulis sudah melakukannya dengan teliti, cermat, dan tekun. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Akan tetapi, penulis senantiasa berharap, semoga tesis ini berguna bagi pembaca.

Denpasar,

2022

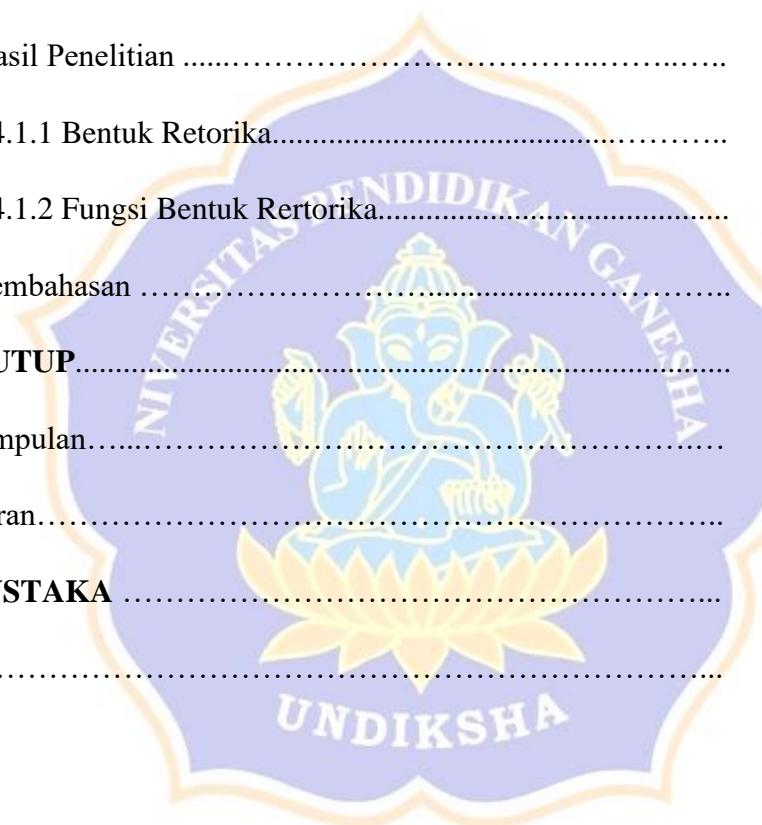
Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
COVER	i
PRAKATA	viii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian	9
1.6.1 Manfaat Teoretis.....	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	11
2.1 Kajian Pustaka	11
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 Novel.....	15
2.2.2 Retorika.....	16
2.2.3 Bentuk Retorika.....	19
2.2.4 Fungsi Retorika.....	32

BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Rancangan Penelitian	34
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	35
3.3 Metode Pengumpulan Data	35
3.4 Instrumen Penelitian	36
3.5 Metode Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Bentuk Retorika.....	40
4.1.2 Fungsi Bentuk Rertorika.....	65
4.2 Pembahasan	71
BAB V PENUTUP.....	117
5.1 Simpulan.....	117
5.2 Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN.....	116



DAFTAR TABEL

Table 3.4.1 Kartu Data Bentuk dan Fungsi Retorika Pemajasan.....	36
Table 3.4.2 Kartu Data Bentuk dan Fungsi Retorika Penyiasatan Struktur.....	37
Table 3.4.3 Kartu Data Bentuk dan Fungsi Retorika Bahasa Citraan.....	38
Table 4.1.1.1 Hasil Bentuk Retorika Pemajasan.....	41
Table 4.1.1.2 Hasil Bentuk Retorika Penyiasatan Struktur.....	49
Table 4.1.1.3 Hasil Bentuk Retorika Bahasa Citraan.....	60

