

**KRITIK SOSIAL DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER  
DALAM BUKU KUMPULAN CERPEN *SEPASANG SEPATU TUA***

**KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO**

**TESIS**

**Oleh**

**I Made Sugi Widyantara**

**NIM 2029011007**



**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**PROGRAM PASCASARJANA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA**

**JUNI 2022**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh I Made Sugi Widyantara ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti ujian Tesis.

Denpasar, 22 juni 2022

Pembimbing I



Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd

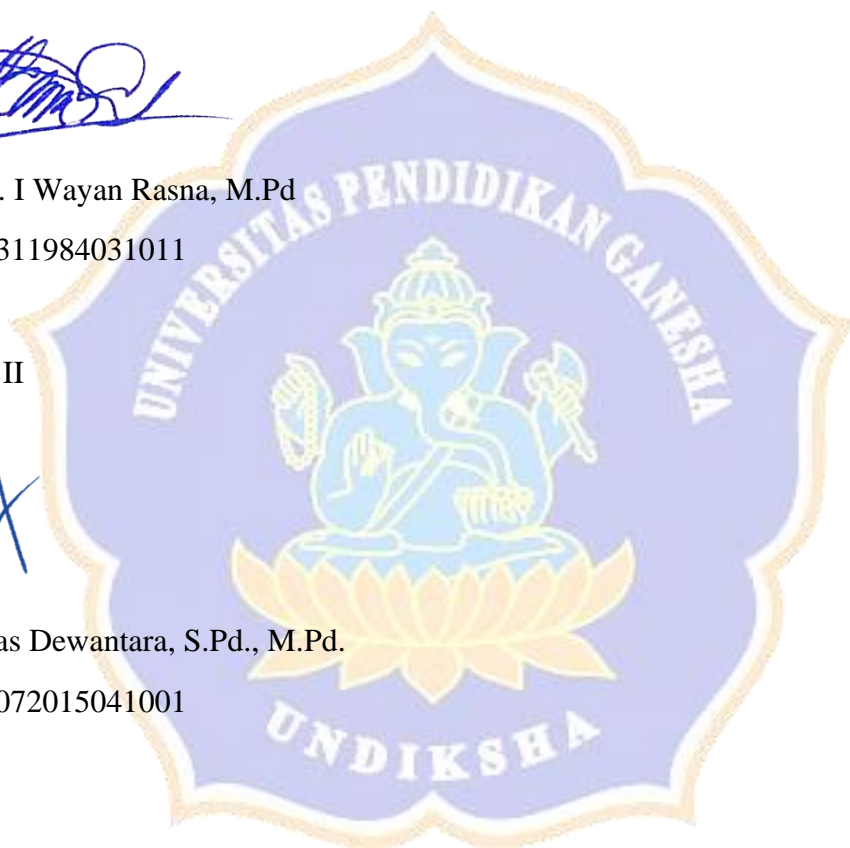
NIP. 196012311984031011

Pembimbing II



Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198702072015041001



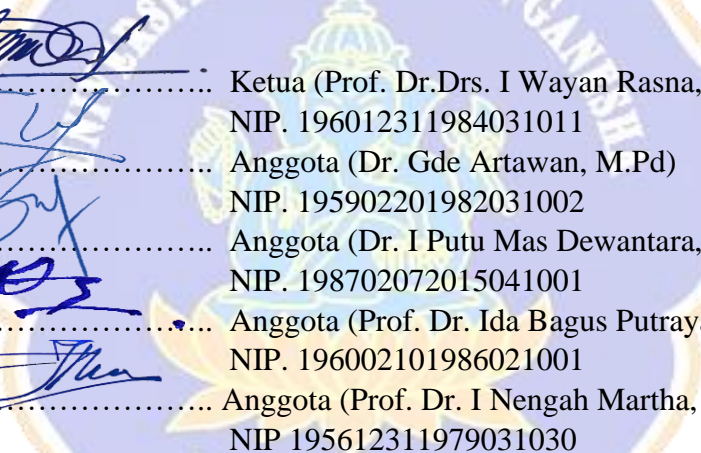
## LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Tesis oleh I Made Sugi Widyantara ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal 22 Juni 2022

oleh

Tim Penguji



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Ketua (Prof. Dr.Drs. I Wayan Rasna, M.Pd)  
NIP. 196012311984031011  
Anggota (Dr. Gde Artawan, M.Pd)  
NIP. 195902201982031002  
Anggota (Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd.,M.Pd)  
NIP. 198702072015041001  
Anggota (Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd)  
NIP. 196002101986021001  
Anggota (Prof. Dr. I Nengah Martha, M.Pd)  
NIP 195612311979031030

Mengetahui Direktur  
Pascasarjana Undiksha



Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si.  
NIP. 196212151988031002

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, dan etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Denpasar, Juni 22,

Yang memberi pernyataan,



I Made Sugi Widyantara

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nya tesis yang berjudul “Kritik Sosial dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Buku Kumpulan Cerpen Sepasang Sepatu Tua Karya Sapardi Djoko Damono” dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

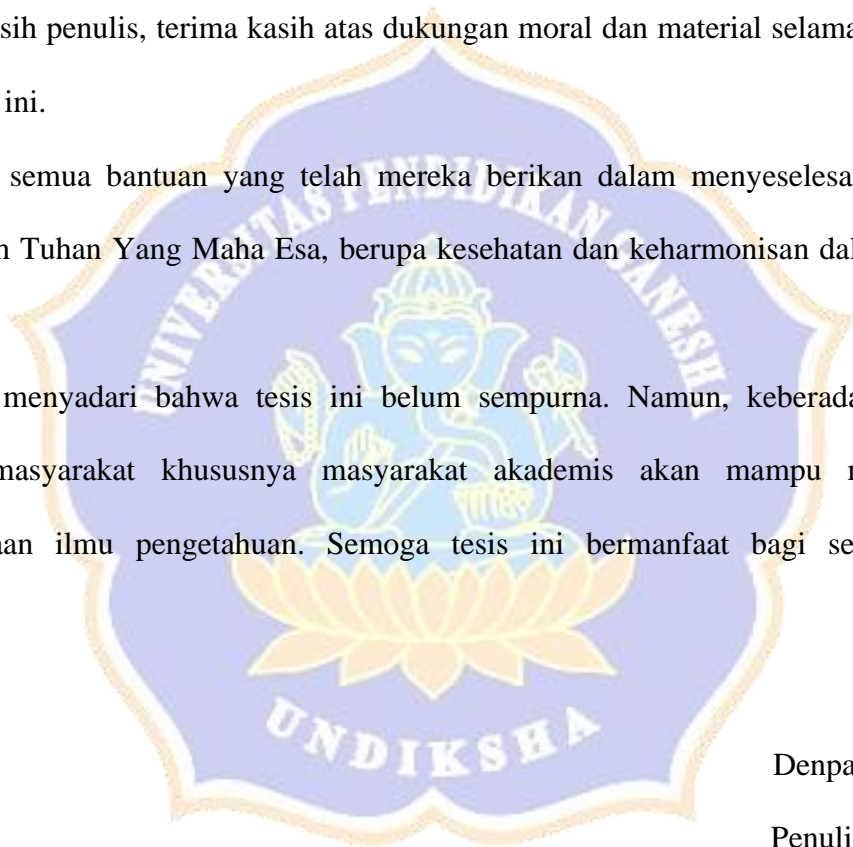
Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Pendidikan Bahasa. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, izinkan penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., Rektor Undiksha yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Undiksha.
2. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si, Direktur Pascasarjana yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Pascasarjana Undiksha.
3. Prof. Dr. Drs. I Wayan Rasna, M.Pd., Koorprodi sekaligus Pembimbing I atas segala pelayanan, motivasi, kesabaran dalam membimbing dan mengarahkan sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan penyelesaian tesis ini.
4. Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Prodi sekaligus Pembimbing II yang telah meningkatkan semangat, motivasi, dan harapan penulis selama penelitian dan penulisan naskah laporan tesis ini sehingga tesis ini dapat selesai dengan baik sesuai harapan.
5. Para dosen penguji yang telah banyak memberikan masukan-masukan yang bermanfaat untuk penyempurnaan tesis ini.

6. Kepada narasumber Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum. dan Dr. I Made Darmada, M.Pd. yang telah bersedia untuk diwawancarai sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
7. Rekan-rekan seangkatan Program Studi Pendidikan Bahasa yang telah banyak berkontribusi membentuk semangat penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini.
8. Bapak I Nyoman Suastra dan Ibu Ni Nyoman Wartini, selaku orang tua penulis, I Wayan Wahyu Widyatmika selaku kakak penulis, dan Ni Luh Wika Kristina selaku kekasih penulis, terima kasih atas dukungan moral dan material selama penyelesaian tesis ini.

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam menyelesaikan studi ini diberkati oleh Tuhan Yang Maha Esa, berupa kesehatan dan keharmonisan dalam menjalani kehidupan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna. Namun, keberadaannya dalam kehidupan masyarakat khususnya masyarakat akademis akan mampu menambahkan perbendaharaan ilmu pengetahuan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi seluruh lapisan masyarakat.



Denpasar, Juni 2022

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>PRAKATA</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Batasan Masalah .....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	8
1.6 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>11</b>
2.1 Sosiologi Sastra.....	10
2.2 Kritik Sosial dalam Karya Sastra .....	11
2.3 Cara Penyampaian Kritik Sosial .....	14
2.4 Nilai Pendidikan Karakter dalam Karya Sastra .....	15
2.5 Kritik Sosial dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerpen .....	20
2.6 Buku Kumpulan Cerpen <i>Sepasang Sepatu Tua</i> Karya Sapardi Djoko Damono ...	21

2.7 Riwayat Hidup Sapardi Djoko Damono .....	22
2.8 Kajian Pustaka .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
3.1 Rancangan Penelitian.....	32
3.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	32
3.3 Metode Pengumpulan Data.....	32
3.4 Instrumen Penelitian .....	34
3.5 Metode Analisis Data.....	35
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	37
4.2 Pembahasan.....	87
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>99</b>
5.1 Rangkuman .....	99
5.2 Simpulan .....	104
5.3 Saran .....	105

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**RIWAYAT HIDUP**



## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Contoh Kartu Data Kritik Sosial.....	34
Tabel 3.2 Contoh Kartu Data Cara Penyampaian Kritik Sosial.....	34
Tabel 3.3 Contoh Kartu Data Nilai Pendidikan Karakter .....	34
Tabel 4.1 Hasil Penelitian Kritik Sosial Pada Buku Kumpulan Cerpen <i>Sepasang Sepatu Tua</i> Karya Sapardi Djoko Damono.....	37
Tabel 4.2 Hasil Penelitian Cara Penyampaian Kritik Sosial Pada Buku Kumpulan Cerpen <i>Sepasang Sepatu Tua</i> Karya Sapardi Djoko Damono .....	53
Tabel 4.3 Hasil Penelitian Nilai Pendidikan Karakter Pada Buku Kumpulan Cerpen <i>Sepasang Sepatu Tua</i> Karya Sapardi Djoko Damono.....	64

