

## ABSTRAK

### **Analisis Struktur Pembangun dan Nilai-Nilai Nasionalisme dalam Puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* Karya I Komang Warsa, dkk**

Ni Putu Pande Tresnayani  
Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Denpasar, Bali

Penelitian ini mengungkapkan analisis struktur pembangun dan nilai-nilai nasionalisme dalam puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk. Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan struktur pembangun dalam puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk. (2) mendeskripsikan nilai-nilai nasionalisme dalam puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk. Penelitian ini berpijak pada teori puisi, struktur pembangun, nilai, nasionalisme, dan pendekatan semiotika. Ketiga teori tersebut menjadi dasar penelitian ini. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi, catat, simak. Teknik pengambilan data yang digunakan yakni *purposive sampling*.

Hasil penelitian ini, meliputi pertama, struktur pembangun dalam puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk yakni terdiri atas struktur batin dan struktur fisik. Struktur batin pada puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk meliputi: tema, rasa, nada dan suasana, dan amanat. Selain itu, pada struktur fisik, meliputi: diksi, imajinasi, kata konkret, bahasa figuratif, dan rima. Kedua, nilai-nilai nasionalisme dalam puisi *Senandung Puja Anak Bangsa* karya I Komang Warsa, dkk ditemukan lima nilai yakni nilai cinta tanah air, nilai persatuan dan kesatuan, nilai rela berkorban, nilai bangga menjadi bangsa Indonesia, dan nilai perjuangan.

Kata kunci: Struktur, Nilai Nasionalisme, Puisi, dan *Senandung Puja Anak Bangsa*

## ABSTRACT

### **Analysis of Builder Structure and Nationalism Values in the Poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa, et al**

Ni Putu Pande Tresnayani  
Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Denpasar, Bali

This study reveals an analysis builder structures and values of nationalism in the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa, et al. This study aims to (1) describe the structure of the builder in the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa, et al. 2) describe the values of nationalism in the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa, et al. This research is based on poetry theory, builder structure, values, nationalism, and semiotic approach. These four theories form the basis of this research. The research method used is descriptive qualitative. The data collection used in this research is documentation, notes, listens. The data collection technique used is purposive sampling.

The results of this study include first, the structure of the builder in the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa, et al, which consists of an inner structure and a physical structure. The inner structure of the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa et al includes: theme, feeling, tone and atmosphere, and message. In addition, the physical structure includes: diction, imagination, concrete words, figurative language, and rhyme. Second, the values of nationalism in the poetry *Senandung Puja Anak Bangsa* by I Komang Warsa et al. found five values, namely the value of love for the homeland, the value of unity and integrity, the value of self-sacrifice, the value of being proud to be an Indonesian nation, and the value of struggle

Keyword: Structure, Nationalism Values, Poetry, and *Senandung Puja Anak Bangsa*