

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Taufik. 2010. *Sejarah Lokal di Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Adisusilo, Sutradjo. 2013. *Sejarah Pemikiran Nasionalisme Eropa: Studi Kasus Nasionalisme Prancis dan Italia*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Aini, Dinda Nurul. 2019. Penanaman Nilai-Nilai Nasionalisme Pancasila Dalam Pendidikan Vokasi. *Jurnal Belaindika*, 1 (1):34-45. <https://belaindika.nusaputra.ac.id/article/view/9/6> (diakses pada 23 September 2021)
- Aminuddin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andalas, Maharani Intan. 2019. Diksi dalam Kumpulan Puisi Sarinah Karya Esha Tegar Putra: Kajian Stilistika. *Jurnal Sastra Indonesia*, 8 (2): 157-163. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsi> (diakses tanggal 13 Oktober 2021)
- Anggraini, Nori. 2020. Analisis Struktural Pada Puisi Malu Aku Jadi Orang Indonesia Karya Taufiq Ismail (Pendekatan Struktural). *Jurnal Sasindo Unpam*, 8 (1): 45-59. DOI:<http://dx.doi.org/10.32493/sasindo.v8i1.45-59> (diakses tanggal 12 Oktober 2021)
- Anti, dkk. 2020. Bhinneka Tunggal Ika Sebagai Benteng Terhadap Risiko Keberagaman Bangsa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 1 (2): 34-49. <https://jurnal.iain-bone.ac.id> (diakses tanggal 10 Oktober 2021)
- Ardianto, Ferry. 2019. Muatan Nasionalisme Puisi Karya Sastrawan Indonesia sebagai Pendidikan Karakter di Era Globalisasi. *Jurnal Fonema*, 2(1): 31-45. <https://doi.org/10.25139/fn.v2i1.1391> (diakses tanggal 1 Juli 2021)
- Budiawan. 2017. *Nasion & Nasionalisme (Jelajah Ringkas Teoritis)*. Yogyakarta: Ombak.

- Endraswara, Suwardi. 2013. *Teori Kritik Sastra*. Jakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).
- Evayatun, Ni'mah. 2017. Pandangan Nasionalisme Dalam Puisi Mahmud Darwisy Dan Rendra Dalam Analisis Sastra Banding. *Jurnal Humaniora*, 2 (1): 91-102. DOI:<https://doi.org/10.36840/an-nas.v1i2.54> (diakses tanggal 25 Januari 2022)
- Damayanti, Rini. 2018. Nasionalisme dalam Puisi-Puisi Indonesia Pascareformasi. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 22 (2): 130-140. <http://erepository.uwks.ac.id/id/eprint/6443> (diakses tanggal 25 Januari 2022)
- Danesi, Marcel. 2010. *Pesan, Tanda dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Dewi, D.A., & Hidapenta, D. 2021. Peran Pkn Mengatasi Fenomena Kecintaan Produk Luar Yang Terjadi Di Indonesia. *Jurnal Kewarganegaraan*, 5(5): 168-175. <https://journal.upy.ac.id> (diakses tanggal 29 September 2021)
- Fajar. 2015. *Manajemen Sumber Daya Manusia sebagai Dasar Meraih Keunggulan Bersaing*. Yogyakarta: Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen YKPN.
- Falach, Ghulam., & Assyabani, Ridhatullah. 2020. Telaah Semiotik Pendidikan Nasionalisme Dalam Puisi "Risalah Min Al Mu'taqil" Karya Samih Al-Qasim. *Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 3 (2): 232-250. DOI: <http://dx.doi.org/10.35931/am.v3i2.341> (diakses tanggal 31 Juni 2021)
- Feriyanto. 2018. *Nilai-Nilai Perdamaian Pada Masyarakat Multikultural*. *Jurnal Hanifiya* 1 (1): 20-18. <http://download.garuda.ristekdikti.go.id> (diakses tanggal 8 Oktober 2021)
- Firmansyah, dkk. 2018. Pembelajaran Menganalisis Menulis Puisi Dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Imajinatif. *Jurnal Parole*, 1 (4): 557-584. DOI: <http://dx.doi.org/10.22460/p.v1i4p577-584.955> (diakses tanggal 25 September 2021)
- Firmansyah, Dida., & Pribadi, S.B. 2019. Analisis Semiotika Pada Puisi "Barangkali Karena Bulan" Karya Ws. Rendra. *Jurnal Parole*, 2(2): 269-276. <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id> (diakses tanggal 29 September 2021)

- Fuadah, A. dkk. 2020. Menerapkan Sikap Dan Perilaku Yang Berprinsip Pada Bhinneka Tunggal Ika Di Era 4.0 Dalam Pembelajaran K13 Di Mi/Sd Kelas IV. *Jurnal of Madrasah Ibtidaiyah Education*, 4(1): 86-99. <http://garuda.ristekdikti.go.id> (diakses tanggal 10 Oktober 2021)
- Harianto, Erwin. 2020. Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Didaktika*, 9 (1): 1-8. <https://jurnaldidaktika.org/contents/article/view/2/1> (diakses tanggal 25 September 2021)
- Hoed, Benny H. 2011. *Semiotika dan Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Ilahi, M. Takdir. 2012. *Nasionalisme dalam Bingkai Pluralitas Bangsa*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Indrastuti, Novi Siti Kussuji. 2019. Nasionalisme Dalam Bingkai Kritik Sosial: Kajian Sosio-Pragmatik Terhadap Puisi Indonesia Modern. *Jurnal Ilmu Sastra*, 7 (1): 105-118. <https://doi.org/10.22146/poetika.v7i1.45421> (diakses tanggal 25 Januari 2022)
- Isnaini, Heri. 2020. Representasi Ideologi Jawa pada Puisi-Puisi Karya Sapardi Djoko Damono. *Jurnal Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 10 (1): 24-47. DOI: <https://doi.org/10.22437/pena.v10i1.9343> (diakses tanggal 1 Juli 2021)
- Kamilin, A. D., 2014. *Cinta dalam Pandangan Penghafal Alquran*. Malang: Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Malang.
- Karmini, Ni Nyoman. 2011. *Teori Pengkajian Prosa Fiksi dan Drama*. Denpasar: Pustaka Larasan.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. 2014. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Latif, Yudi. 2015. *Negara Paripurna*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lengkong, J.P, dkk. 2021. Entingnya Revitalisasi Pemahaman Nilai-Nilai Pancasila Untuk Mencegah Mekarnya Radikalisme Pada Generasi Muda. *Jurnal Politico*,9(4):1-8.

<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/politico/article/view/31285/29987>  
(diakses tanggal 10 Oktober 2021)

Listyarti, Retno. 2012. *Pendidikan Karakter dalam Metode Aktif, Inovatif dan Kreatif*. Jakarta: Esensi, divisi Penerbit Erlangga.

Margono. 2012. *Pendidikan Pancasila Topik Aktual Kenegaraan dan Kebangsaan*. Malang: Universitas Negeri Malang.

Moleong, Lexy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

Muntholib, Abdul, dkk. 2018. Penanaman Nilai-nilai Nasionalisme dalam Pembelajaran Sejarah Lokal Perjuangan Rakyat Sukorejo Kelas XI di SMA Negeri 1 Sukorejo. *Jurnal Unnes*, 6 (2): 205-215. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/ijhe/article/view/27652> (diakses tanggal 7 Oktober 2021)

Muslim. 2021. Menanamkan Nilai Persatuan Dan Kesatuan Melalui Pembelajaran Sejarah. *Jurnal El Tarikh*, 2 (1): 117-128. <https://doi.org/10.24042/jhcc.v2i1.6486> (diakses tanggal 10 Oktober 2021)

Nasution, A.S. 2020. Meningkatkan Rasa Bangga Menjadi Bangsa Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Bisman*, 7 (1): 138-149. <http://politeknikunggul-lppm.ac.id> (diakses tanggal 11 Oktober 2021)

Nurmantyo, G. 2016. *Memahami Ancaman, Menyadari Jati Diri sebagai Modal Membangun Menuju Indonesia Emas*. Jakarta: Litbang Tentara Nasional Indonesia.

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press

Pinaka, Theresia, dkk. 2020. Nilai-Nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Dunia Samin Karya Soesilo Toer: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Materi Ajar Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Repetisi*, 3(2): 27-38. <http://jom.untidar.ac.id/index.php/repetisi/> (diakses tanggal 11 Oktober 2021)

Pradopo, Rachmat Djoko. 2014. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riska, Dwi Fitria. 2020. Internalisasi Nilai-Nilai Nasionalisme dalam Pembelajaran PPKN di Madrasah Ibtidaiyah Maarif Condoro Jember. *Jurnal Educare*, 1 (2): 207-220. DOI: 10.35719/jpe.v1i2.17 (diakses tanggal 30 Juni 2021)
- Rizqi, Yoga Fernando, dkk. 2019. Smith's Nationalism Perspektif In The Indonesian History Textbooks On The Youth Oath 1928 Narrative. *Jurnal Historika*, 22 (2): 97-144. <https://jurnal.uns.ac.id> (diakses tanggal 8 Oktober 2021)
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rosalinda, Herliyana, dkk. 2019. Nilai Nasionalisme Dalam Komik: Kajian Semiotika Komik Rengasdengklok. *Jurnal Desain*, 6 (2): 89-98. [https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Jurnal\\_Desain/article/view/3010](https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Jurnal_Desain/article/view/3010) (diakses tanggal 1 Juli 2021)
- Sa'diyah, Ngatiatus. 2016. Fakta Cerita Dan Nilai Nasionalisme Lara Lapane Kaum Republik dalam Roman Kelangan Satang (Seri Wiradi) Karya Suparto Brata. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa*, 9 (2):150-158. <http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/aditya/article/view/3302/3101> (diakses tanggal 1 Juli 2021)
- Saputro, B.P., & Tarigan, H.D. 2021. Peningkatan Nasionalisme Melalui Pembentukan Komunitas Cinta Musik Dangdut (KOMUDA) Sebagai Upaya Mengatasi Maraknya Musik Korea di Kalangan Remaja di SMA Yadika 5 Jakarta Tahun 2020. *Jurnal Pengabdian Masyarakat (JPM)*, 1 (1): 36-43. <https://ejournal.pskp.or.id/index.php/jpm/article/view/10> (diakses tanggal 29 September 2021)
- Sayekti, Octavian Muning. 2015. Sastra Anak Untuk Membangun Budaya Literasi. *Jurnal Trihayu*, 2 (1): 221-227. <https://media.neliti.com> (diakses tanggal 29 September 2021)
- Setianingsih, Yulin. 2019. Nilai Nasionalisme Dan Moral Dalam Novel Diponegoro Dan Perang Jawa Karya Ms Ardian Gajah Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia. *Jurnal Linguista*, 3 (1):

50 – 58. DOI: <http://doi.org/10.25273/linguista.v3i1.4654> (diakses tanggal 1 Juli 2021)

Smith, Anthony. 2012. *Nasionalisme Teori Ideologi Sejarah*. Jakarta: Erlangga.

Subagyo. 2012. Pengembangan Nilai Dan Tradisi Gotong Royong Dalam Bingkai Konservasi Nilai Budaya. *Jurnal IJC (Indonesian Journal of Conservation)*, 1 (1): 61—68. DOI: <https://doi.org/10.15294/ijc.v1i1.2065> (diakses tanggal 24 September 2021)

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.

Sujarweni, V. Wiratna. 2014. *Model Penelitian: Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

Sukardi. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Sunarso, dkk. 2008. *Pendidikan Kewarganegaraan PKN Untuk Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: UNY Press.

Supriadi, dkk. 2020. Bahasa Figuratif Dalam Puisi-Puisi Karya Chairil Anwar. *Jurnal Aksara*, 21 (1): 41 – 56. <http://dx.doi.org/10.23960/aksara/v21i1.pp41-56> (diakses tanggal 13 Oktober 2021)

Suryadi, K. dkk. 2014. *Idrus Affandi Pendidik Pemimpin Mendidik Pemimpin Memimpin Pendidik*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Sutresna, I.B, dkk. 2016. Puisi Siswa Kelas VIII A Mts Al-Khairiyah Tegallinglah: Sebuah Analisis Struktur Fisik Dan Batin Puisi. *Jurnal JPBSI*, 4 (2): 1-10. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS/article/viewFile/8084/5431> (diakses tanggal 13 Oktober 2021)

Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Tjahjono, Tengsoe. 2010. *Mendaki Gunung Puisi ke Arah Kegiatan Apresiasi*. Malang: Banyumedia.

- Wahidah, Idah, dkk. 2020. COVID-19 Pandemic: Analysis of Government and Community Planning in Various Prevention Measure. *Jurnal Manajemen dan Organisasi (JMO)*, 11 (3): 179-188. <https://journal.ipb.ac.id> (diakses tanggal 10 Oktober 2021)
- Warsa, I Komang, dkk. 2020. *Senandung Puja Anak Bangsa*. Jakarta: Azkiya Publishing.
- Wibowo, Ganjar. 2019. Representasi Perempuan dalam Film Siti. *Jurnal Nyimak*. 3(1):47-59. <http://jurnal.umt.ac.id/index.php/nyimak/article/view/1219/914> (diakses pada 2 Juli 2021)
- Widiyono, S. 2019. Pengembangan Nasionalisme Generasi Muda di Era Globalisasi). *Jurnal Populika*, 7 (1): 12-21. <https://ejournal.widyamataram.ac.id> (diakses pada 23 September 2021)
- Widono, dkk. 2018. Penumbuhan Nilai Karakter Nasionalis Pada Sekolah Dasar Di Kabupaten Jayapura Papua. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 2 (1): 42-56. <https://media.neliti.com> (diakses pada 24 September 2021)
- Winarno. 2013. *Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Isi, Strategi, dan Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Winarti, Murdiah. 2017. Mengembangkan Nilai Nasionalisme, Patriotisme, dan Toleransi Melalui Enrichment dalam Pembelajaran Sejarah tentang Peranan Yogyakarta Selama Revolusi Kemerdekaan. *Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 1 (1):13-22. DOI: <https://doi.org/10.17509/historia.v1i1.7004> (diakses pada 23 September 2021)