

**SEJARAH INDUSTRI PENGOLAHAN KOPI *TRI SAKTI SINGARAJA* DI
KELURAHAN BANJAR JAWA, BULELENG, BALI DAN POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Sejarah



Oleh :

NI LUH PUTRI WIRAUTAMI

NIM. 1814021006

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2022

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN

PADA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN
FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL,
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

Pembimbing II,



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd
NIP. 197604122006041001

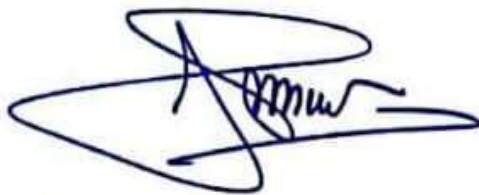
Skripsi oleh Ni Luh Putri Wirautami ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal : 29 Juni 2022

Dewan Penguji



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

Ketua



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd
NIP. 197604122006041001

Anggota



Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum
NIP. 19621231988031018

Anggota

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Pada

Hari : Rabu

Tanggal : 29 Juni 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian



Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd
NIP. 197604122006041001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial

Universitas Pendidikan Ganesha



Prof. Dr. Sukadi, M. Pd., M.Ed
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Sejarah Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja di Kelurahan Banjar Jawa, Buleleng, Bali dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA”** beserta seluruh isinya adalah benar - benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara - cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko / sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 02 Mei 2022
Yang membuat pernyataan,

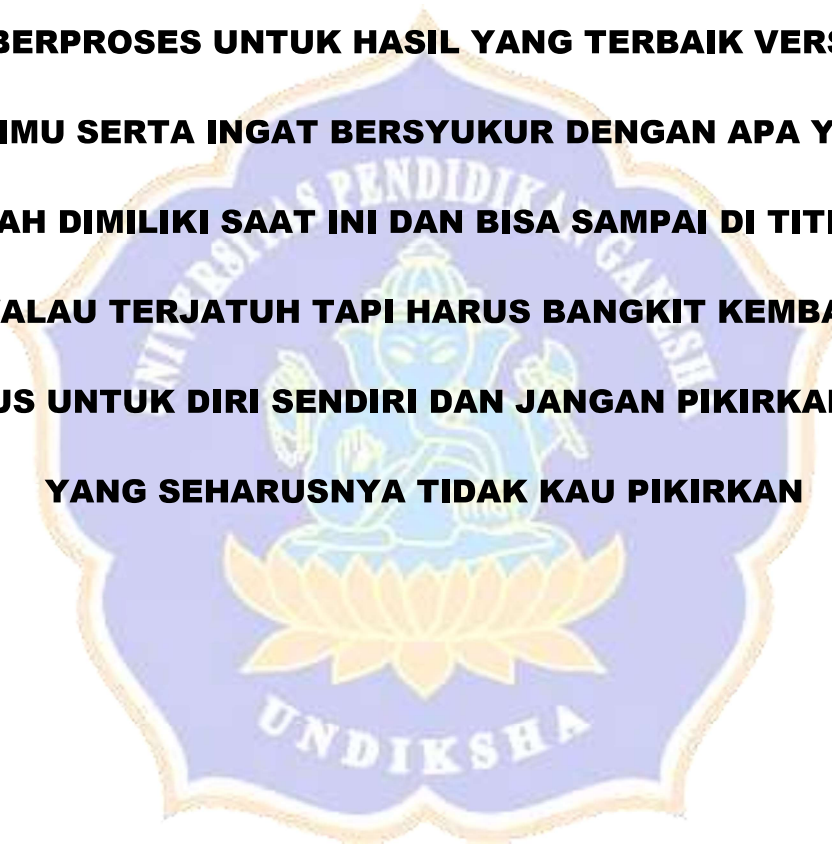


Ni Luh Putri Wirautami
NIM. 1814021006

MOTTO

“PERBANDINGAN AKAN MERUSAK KEBAHAGIAAN”

**CINTAILAH DIRI SENDIRI DENGAN CARA BERSABAR DAN
BERPROSES UNTUK HASIL YANG TERBAIK VERSI
DIRIMU SERTA INGAT BERSYUKUR DENGAN APA YANG
SUDAH DIMILIKI SAAT INI DAN BISA SAMPAI DI TITIK INI
WALAU TERJATUH TAPI HARUS BANGKIT KEMBALI
FOKUS UNTUK DIRI SENDIRI DAN JANGAN PIKIRKAN APA
YANG SEHARUSNYA TIDAK KAU PIKIRKAN**



PRAKATA

Puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan anugrah-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Sejarah Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja di Kelurahan Banjar Jawa, Buleleng, Bali dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA”** ini tepat pada waktunya.

Terselesainya skripsi ini tidak akan pernah terwujud tanpa adanya bantuan pemikiran, materi, maupun dorongan moral dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini izinkanlah penulis mengucapkan terimakasih yang setulus dan sebesar - besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan Strata 1 (S1) dalam Program Studi Pendidikan Sejarah, Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd.,M.Ed., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan arahan dan motivasinya kepada penulis.
3. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd.,M.Pd., selaku Ketua Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan sekaligus Pembimbing Akademik dan Pembimbing I skripsi yang telah banyak membantu penulis dengan memberikan motivasi, saran, revisi dan buku - buku referensi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah sekaligus Pembimbing II skripsi yang telah banyak membantu penulis dengan memberikan motivasi, saran, revisi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Dr. I Made Pageh, M.Hum., selaku Wakil Dekan II sekaligus Penguji skripsi dan bersedia menjadi narasumber dalam penelitian skripsi penulis terkait Sejarah Kelurahan Banjar Jawa Singaraja, yang telah banyak membantu penulis dengan memberikan motivasi, saran, revisi dan buku - buku referensi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak I Wayan Pardi, S.Pd.,M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan yang selama perkuliahan selalu membimbing penulis baik dalam pembelajaran maupun saat mengikuti beberapa kompetisi atau perlombaan.
7. Bapak I Putu Hendra Mas Martayana, S.Pd.,M.A., selaku Pembimbing Kemahasiswaan Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan yang selama perkuliahan selalu membimbing penulis baik dalam pembelajaran maupun saat mengikuti beberapa kompetisi atau perlombaan.
8. Ibu Ni Luh Gede Budiasti, S.Pd., yang sudah banyak membantu penulis dalam mengurus administrasi di Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan serta memberikan ilmu, motivasi dan nasehat kepada penulis
9. Staff Tata Usaha Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial, yang sudah banyak membantu penulis dalam mengurus administrasi.

10. Seluruh Bapak Ibu dosen di lingkungan Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan yang telah memberikan ilmu, motivasi dan nasehat kepada penulis selama menempuh perkuliahan di S1 Pendidikan Sejarah.
11. Bapak Kepala SMA Negeri 4 Singaraja dan Wakil Kepala Sekolah Bidang Akademik yang telah memberikan kesempatan untuk penulis melakukan pengambilan data skripsi di sekolah tersebut.
12. Ibu Ni Made Nila Arianti, S.Pd., selaku Guru Sejarah di SMA Negeri 4 Singaraja yang sudah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian skripsi penulis terkait Pontensi Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA.
13. Kelurahan Banjar Jawa yang diwakili oleh Bapak Nyoman Artana, A.Md., yang telah memberikan data kepada penulis terkait Profil Kelurahan Banjar Jawa.
14. Ibu Made Ratnadi Gotama dan Cece Naomi Beatrice Christian selaku pemilik Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja yang telah menjadi narasumber utama dalam penelitian skripsi ini.
15. Kedua orang tua penulis yaitu I Putu Wirahadi dan Ni Luh Made Juliati yang dengan kesabaran, ketulusan dan penuh kasih sayang dalam membimbing, memberikan dukungan moral, fasilitas, serta segala biaya selama hidup yang tidak dapat dihitng besarnya dan juga beliau tidak henti - hentinya berdoa untuk anak - anaknya.
16. Tiga adik penulis yaitu Ni Made Ariesta, Ni Komang Tri Anggraini dan I Ketut Swara Dinanta yang dengan penuh pengertian, selalu memberikan semangat, motivasi, saran dan bantuan dalam segala hal kepada penulis.

17. Ida Ayu Made Rai Saraswati, S.Pd., yang sudah menjadi kakak, sahabat, mentor sekaligus teman diskusi yang selalu memberikan motivasi, saran serta bantuan dalam segala hal selama awal kuliah sampai saat ini.
18. Ivanka Angelina Dheyanita Prasada, S.Pd., yang sudah menjadi sahabat, teman diskusi, partner lomba yang selalu memberikan motivasi, saran serta bantuan dalam segala hal selama awal kuliah sampai saat ini.
19. Hendra Agus Prayoga, S.Sos., yang sudah menjadi sahabat, mentor sekaligus teman diskusi berbagai hal, tempat penulis berbagi cerita, tangis, tawa, marah dan kekesalan. Terima kasih atas support yang tidak pernah pudar, saran, nasehat serta bantuannya.
20. Seluruh teman - teman di grup “Pejuang Skripsi” Angkatan 2018 (Agustiana, Ananta, Arya, Wayan, Meiana, Devid, Sinta, Satria) yang telah memberikan motivasi, saran dan bantuan selama perkuliahan.
21. Seluruh teman - teman Prodi Pendidikan Sejarah Angkatan 2018 (Anisya, Agung, Anjas, Indah, Lisa, Mazda, Meri, Ridwan, Risyah, Wafi, Vita dan Yunia).
22. Seluruh rekan - rekan lomba, pengabdian, organisasi, kepanitiaan, relawan dan kegiatan - kegiatan lainnya yang penulis ikuti selama masa perkuliahan.
23. Seluruh Kakak tingkat di Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan khususnya di Program Studi Pendidikan Sejarah.
24. Seluruh Adik tingkat Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan.
25. Kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung dan memberikan doa kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat

disebutkan namanya satu per satu sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna karena terbatasnya kemampuan dan pengalaman yang dimiliki, maka dari itu saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Sekian dan Terima Kasih.



DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1. Manfaat Teoretis.....	8
1.4.2. Manfaat Praktis.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1. Tinjauan tentang Industri.....	10
2.1.1. Pengertian Industri.....	10
2.1.2. Jenis-Jenis Industri.....	11
2.1.3. Tujuan dan Manfaat Adanya Industri.....	14
2.1.4. Konsep Teori Industri.....	16
2.1.4.1. Konsep Industri Secara Umum.....	16
2.1.4.2. Teori Produksi Menurut Walt Whitman Rostow.....	18
2.1.4.3. Teori Distribusi Menurut Karl Bucher.....	20
2.2. Tinjauan tentang Kopi.....	21
2.2.1. Jenis-Jenis Kopi.....	21
2.3. Tinjauan Tentang Sumber Belajar.....	22
2.3.1. Pengertian Sumber Belajar.....	22
2.3.2. Jenis-Jenis Sumber Belajar.....	24
2.3.3. Aktivitas Ekonomi Industri Kopi sebagai sumber belajar sejarah.....	25

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Heuristik (Mencari Jejak atau Sumber)	27
3.1.1. Lokasi Penelitian	27
3.1.2. Teknik Penentuan Informan	28
3.1.3. Teknik Pengumpulan Data	28
3.2. Kritik Sumber/Verifikasi	29
3.2.1. Kritik Eksternal.....	29
3.2.2. Kritik Internal	29
3.3. Interpretasi	30
3.4. Historiografi.....	30

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	32
4.1.1. Letak Geografis Kelurahan Banjar Jawa	32
4.1.2. Kondisi Demografi Kelurahan Banjar Jawa.....	35
4.1.2.1. Demografi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	35
4.1.2.2. Demografi Penduduk Berdasarkan Agama	36
4.1.2.3. Demografi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	38
4.1.2.4. Demografi Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	39
4.1.3. Struktur Pemerintahan Kelurahan Banjar Jawa.....	40
4.1.4. Sejarah Berdirinya Kelurahan Banjar Jawa.....	42
4.2. Sejarah Berdirinya Kopi Tri Sakti Singaraja	45
4.2.1. Periode 1980 - 1985: Cikal Bakal Berdirinya Industri Kopi Tri Sakti	45
4.2.2. Periode 1985 - 1989: Hambatan dari Industri Kopi Tri Sakti	46
4.2.3. Periode 1990 - 2005: Industri Kopi Tri Sakti Diwariskan Kepada Putrinya.....	47
4.2.4. Periode 2015: Transisi Pergantian Nama dan Bangkit Kembali ..	48
4.2.5. Periode 2016 - 2018: Penambahan Produk Kopi di Era Kejayaannya	48
4.2.6. Periode Akhir 2018: Diterbitkan Perijinan Usaha	50
4.2.7. Filosofi Nama, Warna dan Logo Industri Kopi Tri Sakti Singaraja	51
4.3. Sistem Produksi dan Distribusi Kopi Tri Sakti Singaraja.....	52

4.3.1. Sistem Produksi Kopi Tri Sakti Singaraja	52
4.3.1.1. Tanah atau Alam	54
4.3.1.2. Modal.....	55
4.3.1.3. Tenaga Kerja	61
4.3.1.4. Kewirausahaan / Pengusaha	63
4.3.2. Sistem Distribusi Kopi Tri Sakti Singaraja	67
4.3.2.1. Segmentasi / Target Pasar	68
4.3.2.2. Strategi Pengembangan Produk.....	69
4.3.2.3. Strategi Distribusi / Pemasaran dan Promosi Produk.....	76
4.4. Aspek - Aspek yang terdapat pada Sektor Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA.....	80
4.4.1. Analisis Kurikulum.....	83
4.4.2. Analisis Silabus	84
4.4.3. Aspek - Aspek yang Berpotensi Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA.....	85
4.4.3.1. Aspek Geografis.....	85
4.4.3.2. Aspek Ekonomi.....	86
4.4.3.3. Aspek Sosial.....	87
4.4.4. Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	88
 BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan	91
5.2. Saran	93
 DAFTAR PUSTAKA	95
 LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Kelurahan Banjar Jawa Berdasarkan Jenis Kelamin	35
Tabel 4.2 Jumlah Penduduk Kelurahan Banjar Jawa Berdasarkan Agama	36
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk Kelurahan Banjar Jawa Berdasarkan Tingkat Pendidikan	38
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Kelurahan Banjar Jawa Berdasarkan Mata Pencarian	39
Tabel 4.5 Alat - alat Produksi pada Industri Pengolahan Kopi Tri Sakti Singaraja	60
Tabel 4.6 Produk - Produk Kopi Produksi UD. Tri Sakti Singaraja	66
Tabel 4.7 Analisis SWOT Produk Kopi UD. Tri Sakti Singaraja.....	70
Tabel 4.8 Analisis Integrasi Materi pada Silabus Mata Pelajaran Sejarah Indonesia	85



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Peta Wilayah Kecamatan Buleleng	32
Gambar 4.2 Peta Wilayah Kelurahan Banjar Jawa	33
Gambar 4.3 Kantor Lurah Banjar Jawa.....	42
Gambar 4.4 Ketut Metriwati	45
Gambar 4.5 Gede Cahyadi Gotama	46
Gambar 4.6 Made Ratnadi Gotama.....	47
Gambar 4.7 Kopi Bubuk Bali (1990).....	47
Gambar 4.8 Buleleng Bali Coffee Premium Kintamani (2016).....	49
Gambar 4.9 Buleleng House Blend (2016)	49
Gambar 4.10 Dadong Edition (2017).....	49
Gambar 4.11 Peaberry Premium Coffee (2018)	49
Gambar 4.12 Naomi Beatrice Christian	50
Gambar 4.13 Surat Ijin Usaha Industri	50
Gambar 4.14 Nama Usaha Dagang.....	51
Gambar 4.15 Logo Perusahaan	52
Gambar 4.16 Kopi Gelondong Basah	56
Gambar 4.17 Biji Kopi Siap Produksi	57
Gambar 4.18 Jalur Persebaran Bahan Baku Kopi	57
Gambar 4.19 Mengikuti Festival Indonesia Moscow Tahun 2019	75
Gambar 4.20 Kartu Nama Tampak Depan (kiri) dan Belakang (kanan)	77
Gambar 4.21 Brosur Tampak Depan (kiri) dan Belakang (kanan)	77
Gambar 4.22 Postcard Tampak Depan (atas) dan Belakang (bawah).....	78
Gambar 4.23 Promosi Melalui Instagram	79
Gambar 4.24 Promosi Toko Oleh-Oleh Melalui Shopee.....	79
Gambar 4. 25 Promosi Toko Oleh-Oleh Melalui Tokopedia.....	79

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 2.1 Konsep Teori Industri (Produksi) Secara Umum.....	16
Bagan 2.2 Teori Industri (Distribusi).....	17
Bagan 2.3 Teori Industri (Konsumsi).....	18
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Pemerintahan Kelurahan Banjar Jawa	41
Bagan 4.2 Asal Bahan Baku dan Produk yang Dihasilkan	58
Bagan 4.3 Alur Pemasok Bahan Baku Hingga Sampai ke Produsen.....	59
Bagan 4.4 Struktur Tata Kelola UD. Tri Sakti Singaraja.....	64
Bagan 4.5 Pengembangan Tahap I Produk Kopi UD. Tri Sakti	72
Bagan 4.6 Pengembangan Tahap II Produk Kopi UD. Tri Sakti	73
Bagan 4.7 Pengembangan Tahap III Produk Kopi UD. Tri Sakti.....	75



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 01. Pedoman Wawancara
- Lampiran 02. Daftar Informan
- Lampiran 03. Surat Pengumpulan Data di Industri Pengolahan Kopi
- Lampiran 04. Surat Pengumpulan Data di Kantor Lurah Banjar Jawa
- Lampiran 05. Surat Pengumpulan Data di SMA Negeri 4 Singaraja
- Lampiran 06. Bukti Wawancara dengan Made Ratnadi Gotama (Pemilik Industri)
Tanggal 14 Desember 2020
- Lampiran 07. Bukti Wawancara dengan Made Ratnadi Gotama (Pemilik Industri)
Tanggal 12 Januari 2022
- Lampiran 08. Bukti Wawancara dengan Made Ratnadi Gotama (Pemilik Industri)
Tanggal 28 Januari 2022
- Lampiran 09. Bukti Wawancara dengan Naomi Baetrice Christian (Pemilik Industri) Tanggal 14 Desember 2020
- Lampiran 10. Bukti Wawancara dengan Naomi Baetrice Christian (Pemilik Industri) Tanggal 12 Januari 2022
- Lampiran 11. Bukti Wawancara dengan Naomi Baetrice Christian (Pemilik Industri) Tanggal 28 Januari 2022
- Lampiran 12. Bukti Wawancara dengan Ni Made Nila Arianti, S.Pd (Guru Sejarah SMA Negeri 4 Singaraja) Tanggal 23 Maret 2022
- Lampiran 13. Dokumentasi Wawancara dengan Naomi Baetrice Christian (Pemilik Industri)
- Lampiran 14. Dokumentasi Wawancara dengan Nyoman Artadana, A.Md (Sekretaris Kelurahan Banjar Jawa)
- Lampiran 15. Dokumentasi Wawancara dengan Ni Made Nila Arianti, S.Pd (Guru Sejarah SMA Negeri 4 Singaraja)