

# IDENTIFIKASI BUSANA ADAT *DAHA* DESA BALI AGA SEMBIRAN

Oleh

Ni Luh Erna Suartini, NIM. 1815011037

Jurusan Teknologi Industri

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) Busana adat *Daha* di Desa Sembiran yang dikenakan pada hari raya Galungan, Kuningan, dan Buda Wage. (2) Makna dan fungsi busana adat *Daha* di Desa Sembiran yang dikenakan pada hari raya Galungan, Kuningan, dan Buda Wage. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode observasi, metode wawancara, dan metode dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Busana adat yang dikenakan oleh *Daha* di Desa Sembiran yang digunakan pada saat *sangkepan* di Pura Bale Agung pada hari raya Galungan, Kuningan, dan Buda Wage. Busana adat *Daha* di Desa Sembiran menggunakan kain *bebali* pada *kamen* dan *banja* (2) Makna denotasi dimana pada busana adat *Daha* di Desa Sembiran terdiri dari busana pokok *kamen* dan *banja* yang memiliki motif geometris pada kain *bebali* yang digunakan. Sedangkan makna konotasi yang sama dengan fungsi penggunaan busana adat *Daha* yaitu bahwa penggunaan busana adat *Daha* memberikan stastus sosial bahwa remaja yang baru menginjak dewasa tersebut belum menikah. *Daha* merupakan remaja putri yang sudah menginjak dewasa atau sudah berusia 17 tahun. *Daha* yang sudah menikah akan kehilangan status *Daha*-nya, sehingga digantikan oleh saudara perempuan yang lain atau adik perempuan jika *Daha* tersebut memiliki saudara perempuan.

**Kata kunci** : busana adat, *daha*, desa sembiran, desa bali aga, kain *bebali*

## ABSTRACT

This study aims to describe (1) *Daha* traditional clothing in Sembiran Village which is worn on Galungan, Kuningan, and Buda Wage holidays. (2) The meaning and function of the *Daha* traditional clothing in Sembiran Village which is worn on Galungan, Kuningan, and Buda Wage holidays. The type of research used is descriptive qualitative research. The data collection method used is the observation method, the interview method, and the documentation method. Analysis of the data used is descriptive analysis. The results showed that (1) the traditional clothing worn by *Daha* in Sembiran Village which was used during *sangkepan* at Bale Agung Temple on Galungan, Kuningan, and Buda Wage holidays. The *Daha* traditional clothing in Sembiran Village uses *bebali* cloth on *kamen* and *banja* (2) The denotative meaning where the *Daha* traditional clothing

in Sembiran Village consists of *kamen* and *banja* basic clothes which have geometric motifs on the *bebali* cloth used. While the connotation meaning is the same as the function of using *Daha's* traditional clothing, namely that the use of *Daha's* traditional clothing gives social status that the teenager who has just reached adulthood is not yet married. *Daha* is a young woman who has reached adulthood or is 17 years old. *Daha* who is married will lose his *Daha* status, so he is replaced by another sister or younger sister if the *Daha* has a sister.

**Keywords:** Traditional clothing, Daha, Sembiran Village, Bali Aga Village, Bebali cloth

