

**MUATAN LOKAL BUDAYA NIAS (ADAT LAFAU) SEBAGAI MEDIA
PENDIDIKAN MULTIKULTUR DI SMA NEGERI 1 LAHEWA, KABUPATEN
NIAS UTARA, SUMATERA UTARA**

Gita Sukma Larasati Waruwu¹, I Wayan Mudana², Ketut Sedana Arta³

Jurusan Sejarah, Sosiologi, Perpustakaan
Universitas Pendidikan Ganesha
Singaraja, Indonesia

e-mail:

gitasukmalarasatiwaruwu@gmail.com¹, wayan.mudana@undiksha.ac.id¹,
ketut.sedana@undiksha.ac.id²

Abstrak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui implementasi mata pelajaran seni budaya nias di SMA Negeri 1 Lahewa, Untuk mengetahui peran seni pada pembelajaran Budaya Nias dalam menumbuhkan sikap multikultural di kalangan siswa, Untuk mengetahui tantangan di dalam mengimplementasikan pendidikan multikultur lewat pembelajaran Budaya Nias. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif. Sumber data penelitian yaitu Kepala Sekolah, wakil kepala sekolah bidang kurikulum, Guru budaya Nias, Guru Agama Islam dan kristen, Guru Sosiologi. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Validitas data menggunakan triangulasi sumber dan metode. Analisis data menggunakan model interaktif dari Miles dan Huberman yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data verifikasi, penarikan kesimpulan. Hasil penelitian yaitu dalam penerapan mata pelajaran budaya Nias memiliki proses dan strategi dalam penerapannya. Sehingga seni dalam mata pelajaran budaya Nias dapat dijadikan media pembentuk sikap multikultur siswa melalui pendidikan dalam keluarga, aktivitas keagamaan di sekolah, masyarakat dan melalui pembentuk sikap multikultur di sekolah. Dan hadirnya tantangan-tantangan dalam penerapan mata pelajaran budaya Nias sebagai media pendidikan multikultur di SMAN 1 Lahewa.

Kata kunci: Budaya Nias, Seni, Pendidikan Multikultur

**LOCAL CONTENT OF NIAS CULTURE (*ADAT LAFAU*) AS A
MEDIUM FOR MULTICULTURAL EDUCATION AT SMA NEGERI
1 LAHEWA, NORTH NIAS REGENCY, NORTH SUMATERA.**

Gita Sukma Larasati Waruwu¹, I Wayan Mudana², Ketut Sedana Arta³

Jurusan Sejarah, Sosiologi, Perpustakaan

Universitas Pendidikan Ganesha

Singaraja, Indonesia

e-mail:

gitasukmalarasatiwaruwu@gmail.com¹, wayan.mudana@undiksha.ac.id¹,
ketut.sedana@undiksha.ac.id²

Abstract

The purpose of this study was to determine the implementation of Nias cultural arts subjects at SMA Negeri 1 Lahewa, To find out the role of art in Nias Culture learning in fostering multicultural attitudes among students, To find out the challenges in implementing multicultural education through Nias Culture learning. The method used is a qualitative method. Sources of research data, namely the Principal, vice principal for curriculum, Nias culture teacher, Islamic and Christian religion teacher, Sociology teacher. Data collection techniques using interviews, observation and documentation. The data validity used triangulation of sources and methods. Data analysis uses an interactive model from Miles and Huberman which consists of collecting data, reducing data, presenting verification data, drawing conclusions. The result of the research is that in the application of cultural subjects Nias has processes and strategies in its application. So that art in Nias cultural subjects can be used as a medium for forming students multicultural attitudes through education in the family, religious activities in schools, communities and through the formation of multicultural attitudes in schools. Dan hadirnya tantangan-tantangan dalam penerapan mata pelajaran budaya Nias sebagai media pendidikan multikultur di SMAN 1 Lahewa.

Keywords : Budaya Nias, Seni, Pendidikan Multikultur