



LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Nama Peserta Didik

Kelompok Eksperimen

No.	Nama Peserta Didik	Jenis Kelamin	Kelas
1	Ariska Dewi	P	X-IBB 1
2	Dewa Gede Windu Sancaya Putra	L	X-IBB 1
3	Dewa Made Eka Putrawan	L	X-IBB 1
4	Gede Angga Adi Saputra	L	X-IBB 1
5	Gede Gian Priastana	L	X-IBB 1
6	Gede Jati Yasa	L	X-IBB 1
7	Gede Joni Artawan	L	X-IBB 1
8	Gede Prin Angga Ariawan	L	X-IBB 1
9	Gede Rediasa	L	X-IBB 1
10	Gede Wahyudi Saputra	L	X-IBB 1
11	Gede Widi Pratama Putra	L	X-IBB 1
12	Gede Yudha Satria Satya Atmaja	L	X-IBB 1
13	Guntur Setya Nugraha	L	X-IBB 1
14	Gusti Ketut Ratih Juliantini	P	X-IBB 1
15	Gusti Ngurah Eka Putrawan Adyatama	L	X-IBB 1
16	I Ketut Edo Silva Triyasa	L	X-IBB 1
17	I Komang Bondhi Valentino	L	X-IBB 1
18	I Made Rai Sudiadnyana	L	X-IBB 1
19	I Putu Gede Kuniarta	L	X-IBB 1
20	Ida Ayu Kade Mirah Primadini	P	X-IBB 1
21	Jessica Carla Debora Missy	P	X-IBB 1
22	Kadek Ayu Suardeni	P	X-IBB 1
23	Kadek Candra Adiari	P	X-IBB 1
24	Kadek Darmadi	P	X-IBB 1
25	Kadek Feby Budiantini	P	X-IBB 1
26	Kadek Indah Septiyani	P	X-IBB 1
27	Ketut Intan Padma Wati	P	X-IBB 1
28	Ketut Widiane	L	X-IBB 1
29	Komang Bayu Darma Putra	L	X-IBB 1
30	Komang Sujani	P	X-IBB 1
31	Luh Ulan Asrini	P	X-IBB 1
32	Made Nina Dwiyanti	P	X-IBB 1
33	Meidisa Zahra	P	X-IBB 1
34	Ni Kadek Anggi Dewi	P	X-IBB 1
35	Ni Kadek Yuli Agustin	P	X-IBB 1
36	Putu Widiantari	P	X-IBB 1

Kelompok Kontrol

No.	Nama Peserta Didik	Jenis Kelamin	Kelas
1	Gede Jayata	L	X-IPA 1
2	Gede Yoga Someyasa	L	X-IPA 1
3	Gusti Ayu Anix Priyantini Panji	P	X-IPA 1
4	Gusti Putu Widhi Maha Esa	L	X-IPA 1
5	I Gede Rio Ganesha Maha Putra	L	X-IPA 1
6	I Kadek Juniarta Utama	L	X-IPA 1
7	I Kadek Ledang Wahyudi	L	X-IPA 1
8	I Komang Wardana	L	X-IPA 1
9	I Luh Sukriani	P	X-IPA 1
10	I Putu Dika Sastrawan	L	X-IPA 1
11	Ida Bagus Nyoman Bima Sakti Putra Kawitadnya	L	X-IPA 1
12	Kadek Ayu Putri Mertana	P	X-IPA 1
13	Kadek Budiari	P	X-IPA 1
14	Kadek Shopi Diantari	P	X-IPA 1
15	Kadek Souca Adi Adnyana	L	X-IPA 1
16	Kadek Tina Anggar Dani	P	X-IPA 1
17	Kadek Waistera Guna	L	X-IPA 1
18	Ketut Budi Meta	L	X-IPA 1
19	Ketut Juliawan	L	X-IPA 1
20	Komang Dedi Mahendra	L	X-IPA 1
21	Komang Jati Lestari	P	X-IPA 1
22	Komang Karmila Wulan Purnama	P	X-IPA 1
23	Luh Martini	P	X-IPA 1
24	Luh Putu Budi Artini	P	X-IPA 1
25	Made Ocha Nella Parwati	P	X-IPA 1
26	Muklas Afandi	L	X-IPA 1
27	Ngurah Komang Agus Aryasa	L	X-IPA 1
28	Ni Kadek Mita Septya Lestari	P	X-IPA 1
29	Ni Ketut Sri Sepiani	P	X-IPA 1
30	Ni Komang Nadila Wijayanti	P	X-IPA 1
31	Putu Aditya Yoga Pratama	L	X-IPA 1
32	Putu Agus Ariantana	L	X-IPA 1
33	Putu Leno Violatika	P	X-IPA 1
34	Putu Suariasa	L	X-IPA 1
35	Wayan Esa Putra	L	X-IPA 1

Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelompok Eksperimen

a. Pembelajaran Daring

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) KELOMPOK EKSPERIMEN (DARING)

Satuan Pendidikan : SMA N 1 SAWAN

Kelas/Semester : X/Genap

Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan

Materi Pokok : Bola Basket (passing)

Alokasi Waktu : (2x45 menit)

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
KD. 3.1 Menganalisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik	3.1.1 Menjelaskan keterampilan gerak permainan bola basket. 3.1.2 Menganalisis keterampilan gerak permainan bola basket.
KD 4.1 Mempraktikkan hasil analisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik.	4.1.1 Mendemonstrasikan keterampilan gerak permainan bola besar melalui permainan bola basket. 4.1.2 Mempraktikkan analisis keterampilan gerak permainan bola besar melalui permainan bola basket.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing overhead pass* dan *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.
2. Peserta didik mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar

passing overhead pass dalam permainan bola basket.

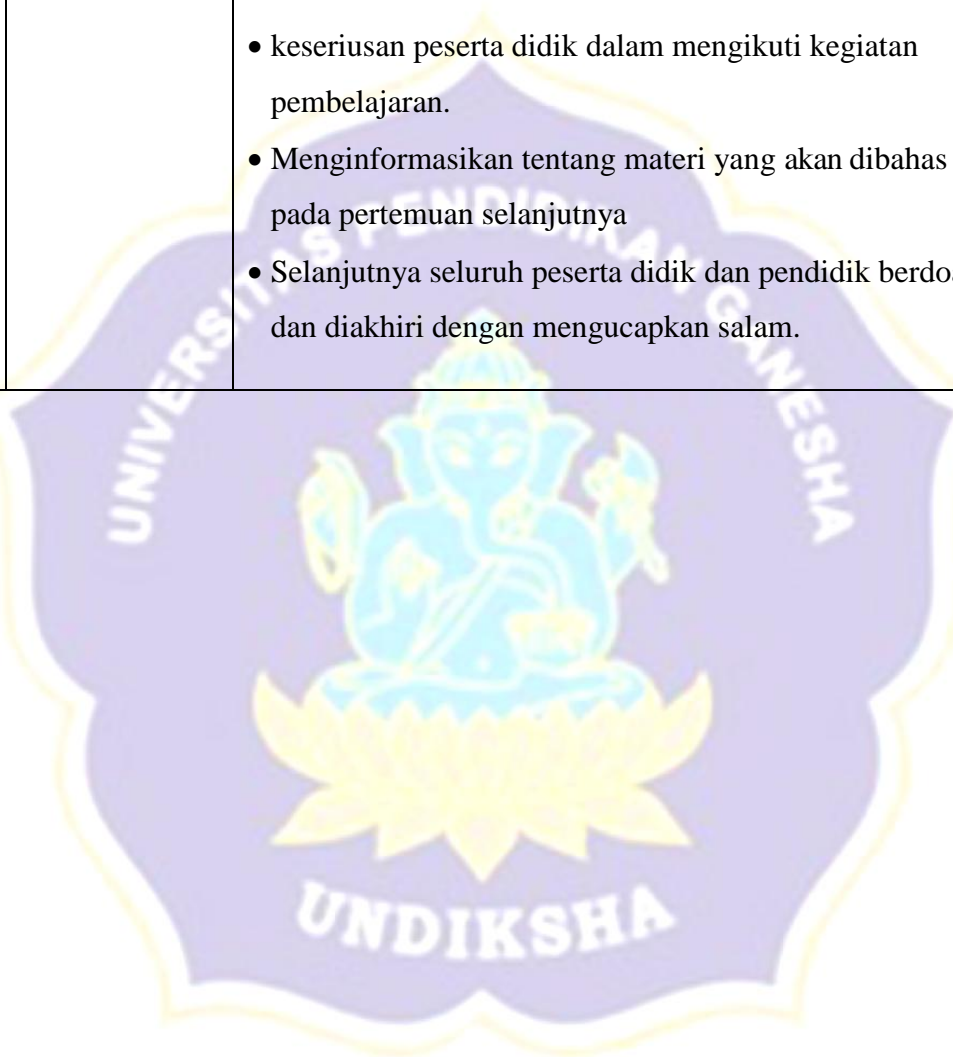
C. Media Pembelajaran, Sumber Belajar

1. Media : Laptop, handphone, dan video pembelajaran teknik *passing* bola basket, aplikasi *google classroom*, *google form*, dan *whatsapp group*
2. Sumber Belajar : Buku LKS Belajar Praktis PJOK Kurikulum 2013 Kelas X, Buku Paket PJOK Kelas X, dan Internet

D. Kegiatan Pembelajaran

No	Tahap	Deskripsi Kegiatan
1	Pendahuluan (10 Menit)	<ul style="list-style-type: none">• Memberi salam dan doa bersama• Menanyakan kondisi kesehatan peserta didik secara umum• Mengecek kehadiran peserta didik melalui google form (https://docs.google.com/forms/d/1DPdMLAA02Elf6HnvyadfVvQ0uQuXuxHIvcmuOa6AV5g/edit)• Melakukan apresepsi berupa penyampaian tujuan pembelajaran
2	Inti (70 Menit)	<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik mengamati video teknik <i>passing over head pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket melalui <i>Google Classroom</i> dan <i>WhatsApp Group</i>• Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk menanyakan terkait materi dan video teknik <i>passing over head pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket• Selanjutnya melaksanakan diskusi terkait pertanyaan yang ditanyakan oleh peserta didik tentang teknik <i>passing over head pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket• Guru dan Peserta didik membuat kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari terkait teknik <i>passing over head pass</i> dan <i>bounce pass</i> bola basket

		<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
3	Penutup (10 Menit)	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan refleksi dan pengalaman belajar• Guru memberikan penghargaan (apresiasi) terhadap ketekunan dan• keseriusan peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran.• Menginformasikan tentang materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya• Selanjutnya seluruh peserta didik dan pendidik berdoa dan diakhiri dengan mengucapkan salam.



b. Pembelajaran Luring

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KELOMPOK EKSPERIMEN (LURING)**

Satuan Pendidikan : SMA N 1 SAWAN
Kelas/Semester : X/Genap
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan
Materi Pokok : Bola Basket (*passing*)
Alokasi Waktu : (3 x 45 menit)

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
KD. 3.1 Menganalisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik	3.1.3 Menjelaskan keterampilan gerak permainan bola basket. 3.1.4 Menganalisis keterampilan gerak permainan bola basket.
KD 4.1 Mempraktikkan hasil analisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik.	4.1.3 Mendemonstrasikan keterampilan gerak permainan bola besar melalui permainan bola basket. 4.1.4 Mempraktikkan analisis keterampilan gerak permainan bola besar melalui permainan bola basket.

B. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan menggunakan model *hybrid learning* peserta didik dapat menganalisis keterampilan bola basket untuk menghasilkan

koordinasi gerak yang baik, serta peserta didik dapat mempraktikkan hasil analisis keterampilan bola basket untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik, dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin dan pantang menyerah selama proses pembelajaran.

C. Materi Pembelajaran

Teknik Dasar Passing Bola Basket

1. *Overhead pass*
2. *Bounce pass*

D. Metode / Model Pembelajaran

Model : *Hybrid Learning*

Metode : Diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

E. Media / Alat

Media / alat : Lapangan basket, Bola Basket, Peluit, Buku Paket dan LKS.

F. Sumber Belajar

Eka, Gede., & Kanca, Nyoman. (2011), TP. KEPELATIHAN BOLA BASKET, Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Berbaris, memberi salam, doa bersama dan presensi2. Menanyakan kondisi kesehatan peserta didik secara umum dan memastikan bahwa semua peserta didik dalam keadaan sehat, dan bagi peserta didik yang mengalami gangguan kesehatan harus diperlakukan dengan khusus3. Salah satu peserta didik memimpin temannya melakukan pemanasan4. Melakukan apresepsi berupa penyampaian	15 Menit

	<p>tujuan pembelajaran kepada peserta didik dengan cara yang menyenangkan sehingga peserta didik terdorong untuk ikut pembelajaran dengan semangat.</p>	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati tentang pembelajaran bola basket 2. Peserta didik mendapatkan pasangan kelompok secara acak sesuai barisan safnya. 3. Peserta didik bersama kelompoknya menerima dan mempelajari lembar kerja siswa (<i>student work sheet</i>) yang berisi perintah dan indicator tugas keterampilan gerak permainan bola basket (<i>overhead pass dan bounce pass</i>) 4. Peserta didik membagi tugas siapa yang menjelaskan dan siapa yang mempraktikkan gerakannya, secara bergantian dan kelompok lain bertugas untuk mengamati serta memberi masukan jika terjadi kesalahan (tidak sesuai dengan lembar kerja) 5. Peserta didik berganti kelompok setelah mendapatkan aba-aba dari pendidik 6. Peserta didik merancang percobaan yang benar 7. Peserta didik dengan kelompoknya masing-masing mencoba tugas keterampilan gerak permainan bola basket dengan gerakan yang benar 8. Hasil belajar peserta didik dinilai selama proses dan akhir pembelajaran 	105 Menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan tanya jawab dan membuat 	15 Menit

	<p>simpulasi dengan peserta didik yang berhubungan dengan materi pembelajaran yang telah diberikan.</p> <p>2. Melakukan pendinginan yang dipimpin oleh seoran peserta didik</p> <p>3. Menginformasikan tentang materi yang akan dibahas pada pertemuan selanjutnya</p> <p>4. Setelah melakukan aktivitas seluruh peserta dan pendidik berdoa dan mengucapkan salam.</p>	
--	---	--

H. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap : Observasi / pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Praktik

2. Bentuk Penilaian

- a. Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b. Tes tertulis : Uraian
- c. Unjuk kerja : lembar penilaian praktik

3. Instrumen penilaian (terlampir)

4. Remedial

- Pembelajaran remeidual akan dilaksanakan apabila nilai peserta didik tidak memenuhi KKM yang ada dan bisa dilaksanakan pada saat KBM berlangsung atau bisa juga diluar jam pembelajaran tergantung jumlah peserta didik.

5. Pengayaan

- Peserta didik yang telah mencapai diatas KKM, diberikan pengayaan dengan langkah sebagai berikut:
 - 1) Peserta didik yang mencapai nilai n (ketuntasan) $< n < n$ (maksimum) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
 - 2) Peserta didik yang menvcapai nilai $n > n$ (maksimum) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelompok Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

KELOMPOK KONTROL

Satuan Pendidikan : SMA N 1 SAWAN
Kelas/Semester : X/Genap
Mata Pelajaran : Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan
Materi Pokok : Bola Basket (passing)
Alokasi Waktu : (3x45 menit)

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1. Memahami gerakan spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional.*)	3.1.1 Menjelaskan gerak melempar bola permainan bola basket. 3.1.2 Menjelaskan gerak menangkap bola permainan bola basket. 3.1.3 Menjelaskan gerak bola permainan bola basket.
4.1 Mempraktikkan gerak spesifik dalam berbagai permainan bola besar sederhana dan atau tradisional.*)	4.1.1 Mempraktikkan gerak melempar bola permainan bola basket. 4.1.2 Mempraktikkan gerak menangkap bola permainan bola basket. 4.1.3 Mempraktikkan gerak memantulkan bola permainan bola basket.

B. Tujuan Pembelajaran

a) Kognitif

3. Peserta didik dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar *passing overhead pass* dalam permainan bola basket.
4. Peserta didik dapat menjelaskan gerak secara benar teknik dasar

passing bounce pass dalam permainan bola basket.

b) *Psikomotor*

1. Peserta didik mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing overhead pass* dalam permainan bola basket.
2. Peserta didik mampu mempraktikkan secara baik dan benar teknik dasar *passing bounce pass* dalam permainan bola basket.

C. Materi Pembelajaran

- 1) Teknik Dasar Passing

D. Model, Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Model : Pembelajaran Langsung

Metode : Ceramah, Penugasan

E. Sumber Belajar

1) Alat

- a) Sarana-Prasarana
 1. Lapangan Basket
 2. Bola Basket
 3. Stopwatch, peluit

b) Bahan Ajar

1. Buku Paket
2. LKS SMA KELAS X

F. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Fase	Langkah-langkah	Waktu
1	Mempersiapkan sarana dan prasarana	Persiapan <ol style="list-style-type: none">1. Menyiapkan peluit, bola basket dan lain sebagainya.2. Menyiapkan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, lembar presensi, instrument penilaian)	
2	Fase -1 Menyampaikan tujuan dan menyiapkan	Kegiatan Awal <ol style="list-style-type: none">1. Memberi salam kepada	15 Menit

	peserta didik	<p>peserta didik, melakukan doa bersama sebelum memulai pembelajaran, dan melakukan presensi</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Memimpin warming up. 3. Menyampaikan garis besar cakupan materi keterampilan <i>passing</i> bola basket dan kegiatan yang akan dilakukan. 4. Menyampaikan metode pembelajaran dan teknik penilaian yang digunakan. 	
3 4 5	<p>Fase- 2 Mendemonstrasikan pengetahuan dan keterampilan.</p> <p>Fase- 3 Membimbing pelatihan.</p> <p>Fase- 4 Mengecek pemahaman, umpan balik, dan memberikan kesempatan untuk latihan lanjutan.</p>	<p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mendemonstrasikan keterampilan teknik dasar <i>passing overhead pass</i> dan <i>passing bounce pass</i> bola basket. 2. Membimbing peserta didik dalam melakukan latihan awal teknik dasar <i>passing overhead pass</i> dan <i>passing bounce pass</i> bola basket. 3. Membimbing peserta didik dalam pemantapan keterampilan <i>passing overhead pass</i> dan <i>passing bounce pass</i> bola basket. 4. Memimpin <i>colling down</i>. 	105 menit
6	Penutup	Kegiatan Penutup	

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Menginformasikan kepada peserta didik materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya 2. Presensi peserta didik Berdoa dan memberi salam menutup pembelajaran. 	
--	--	---	--

G. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1) Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap : Observasi / pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Praktik

2) Bentuk Penilaian

- a. Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b. Tes tertulis : Uraian
- c. Unjuk kerja : lembar penilaian praktik

3) Instrumen penilaian (terlampir)

4) Remedial

- Pembelajaran remeidual akan dilaksanakan apabila nilai peserta didik tidak memenuhi KKM yang ada dan bisa dilaksanakan pada saat KBM berlangsung atau bisa juga diluar jam pembelajaran tergantung jumlah peserta didik.

5) Pengayaan

- Peserta didik yang telah mencapai diatas KKM, diberikan pengayaan dengan langkah sebagai berikut:
 - a. Peserta didik yang mencapai nilai n (ketuntasan) $< n < n$ (maksimum) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
 - b. Peserta didik yang menvcapai nilai $n > n$ (maksimum) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Lampiran 4. Lembar Validitas Instrumen Aspek Pengetahuan

LEMBAR VALIDITAS INSTRUMEN

TES HASIL BELAJAR BOLA BASKET ASPEK PENGETAHUAN

Instrumen : Tes Hasil Belajar Bola Basket Aspek Pengetahuan

Sasaran : Kelas X SMAN 1 Sawan

Nama Peneliti : Putu Sri Astini

Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Petunjuk pengisian :

1. Berikan tanda checklist (√) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap setiap pernyataan komponen penilaian.
2. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut.
 - 1 = Sangat Tidak Relevan
 - 2 = Tidak Relevan
 - 3 = Relevan
 - 4 = Sangat Relevan
3. Berikan komentar dan saran Bapak/Ibu terhadap masing-masing aspek penilaian, yang di tuliskan pada kolom yang telah tersedia.

No.	Soal	1	2	3	4
1	Apa yang dimaksud teknik <i>passing</i> dalam permainan bola basket..... a. Mengoper bola b. Menerima bola c. Menggiring bola d. Memantulkan bola				✓

2	<p>Sebutkan ada berapa teknik passing dalam permainan bola basket.....</p> <p>a. 1</p> <p>b. 2</p> <p>c. 3</p> <p>d. 4</p>				✓
3	<p>Posisi tangan pada saat melakukan teknik <i>bonce pass</i> adalah.....</p> <p>a. Di atas dahi</p> <p>b. Di samping badan</p> <p>c. Di depan dada</p> <p>d. Di atas kepala</p>				✓
4	<p>Teknik dasar <i>passing</i> dalam permainan bola basket adalah....</p> <p>a. Chest pass, bounce pass, shooting</p> <p>b. Bounce pass, dribbling, overhead pass</p> <p>c. Overhead pass, shooting, dribbling</p> <p>d. Chest pass, bounce pass, overhead pass</p>			✓	
5	<p>Mengoper bola dalam permainan bola basket adalah</p> <p>a. Passing</p> <p>b. Shooting</p> <p>c. Dribbling</p> <p>d. Servis</p>			✓	
6	<p>Teknik mengoper bola dengan posisi kedua tangan berada di depan dada disebut</p> <p>a. Overhead pass dan bounce pass</p> <p>b. Chest pass dan overhead pass</p> <p>c. Bounce pass dan chest pass</p>				✓

	d. Side pass dan bounce pass				
7	Teknik passing <i>bounce pass</i> sangat berguna untuk operan a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping				✓
8	Teknik passing yang digunakan untuk operan jarak dekat adalah a. Side pass b. Chest pass c. Overhead pass d. Bounce pass				✓
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik dasar <i>passing overhead pass</i> adalah a. Di depan kepala b. Di depan dada c. Di atas dahi d. Di samping badan				✓
10	Teknik mengoper bola dari atas kepala dalam permainan bola basket adalah..... a. Chest pass b. Overhead pass c. Bounce pass d. Shooting			✓	
11	Arah bola pada saat melakukan <i>passing bounce pass</i> adalah..... a. Lurus dan datar b. Melambung				✓

	<p>c. Memantul ke lantai</p> <p>d. Sejajar dada</p>				
12	<p>Bagaimana posisi tangan pada saat melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing bounce pass</i> pada permainan bola basket.....</p> <p>a. Kedua tangan lurus di depan dada</p> <p>b. Kedua tangan dibawa keatas</p> <p>c. Kedua tangan di bawa kesamping badan</p> <p>d. Kedua tangan lurus kedepan kedua telapak tangan menghadap ke luar</p>				✓
13	<p>Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar <i>passing overhead pass</i> pada permainan bola basket.....</p> <p>a. Kaki sejajar</p> <p>b. Salah satu kaki berada di depan dengan posisi melangkah</p> <p>c. Kaki dibuka selebar bahu</p> <p>d. Kaki dibuka selebar bahu dan ditekuk</p>				✓
14	<p>Arah bola pada saat melakukan <i>passing overhead pass</i> adalah.....</p> <p>a. Sejajar dada</p> <p>b. Lurus dan datar</p> <p>c. Memantul</p> <p>d. Melambung</p>				✓
15	<p>Agar <i>passing</i> sulit di dapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus.....</p> <p>a. Cepat dan tepat</p> <p>b. Berputar dan tepat</p> <p>c. Menggelinding</p>				✓

	d. Lambat dan berputar				
16	Teknik <i>passing overhead pass</i> sangat berguna untuk operan.... a. Memantul b. Cepat c. Jarak dekat d. Menyamping				✓
17	Teknik <i>passing</i> yang digunakan oleh pemain yang berbadan tinggi adalah..... a. Overhead pass b. Side pass c. Chest pass d. Bounce pass				✓
18	Bagaimana posisi badan pada saat melakukan sikap persiapan teknik dasar <i>passing overhead pass</i> pada permainan bola basket.... a. Badan tegak b. Badan agak condong ke depan c. Badan agak condong ke samping kanan d. Badan dibungkukkan				✓
19	Arah bola pada saat melakukan <i>passing overhead pass</i> adalah..... a. Memantul ke lantai b. Ke depan kepala teman c. Ke samping badan teman d. Di depan dada teman				✓
20	Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar <i>passing bounce pass</i> pada permainan bola basket.....			✓	

a. Kaki dibuka selebar bahu				
b. Kaki sejajar				
c. Salah satu kaki berada di dpan dengan posisi melangkah				
d. Kaki dibuka selebar bahu dan di tekuk				

KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN

--

Singaraja,
Ahli I Instrumen



Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd., M.Or.
NIP. 197903172008121005

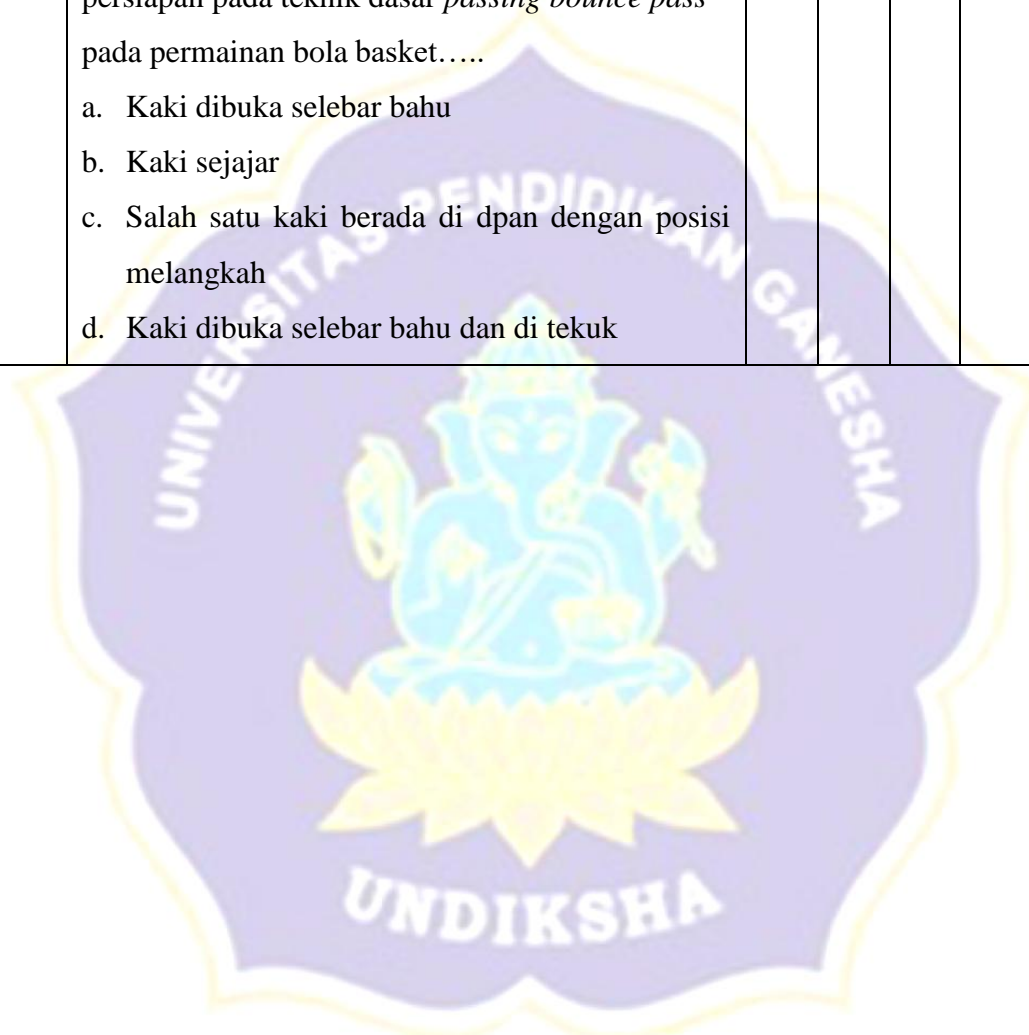
No.	Soal	1	2	3	4
1	<p>Apa yang dimaksud teknik <i>passing</i> dalam permainan bola basket.....</p> <p>a. Mengoper bola</p> <p>b. Menerima bola</p> <p>c. Menggiring bola</p> <p>d. Memantulkan bola</p>			✓	
2	<p>Sebutkan ada berapa teknik <i>passing</i> dalam permainan bola basket.....</p> <p>a. 1</p> <p>b. 2</p> <p>c. 3</p> <p>d. 4</p>				✓
3	<p>Posisi tangan pada saat melakukan teknik <i>bonce pass</i> adalah.....</p> <p>a. Di atas dahi</p> <p>b. Di samping badan</p> <p>c. Di depan dada</p> <p>d. Di atas kepala</p>				✓
4	<p>Teknik dasar <i>passing</i> dalam permainan bola basket adalah....</p> <p>a. Chest pass, bounce pass, shooting</p> <p>b. Bounce pass, dribbling, overhed pass</p> <p>c. Overhed pass, shooting, dribbling</p> <p>d. Chest pass, bounce pass, overhed pass</p>				✓
5	<p>Mengoper bola dalam permainan bola basket adalah</p> <p>a. Passing</p> <p>b. Shooting</p>				✓

	c. Dribbling d. Servis				
6	Teknik mengoper bola dengan posisi kedua tangan berada di depan dada disebut a. Overhead pass dan bounce pass b. Chest pass dan overhead pass c. Bounce pass dan chest pass d. Side pass dan bounce pass			✓	
7	Teknik passing <i>bounce pass</i> sangat berguna untuk operan a. Jarak dekat b. Jarak jauh c. Memantul d. Menyamping			✓	
8	Teknik passing yang digunakan untuk operan jarak dekat adalah a. Side pass b. Chest pass c. Overhead pass d. Bounce pass				✓
9	Posisi awal bola pada saat melakukan teknik dasar <i>passing overhead pass</i> adalah a. Di depan kepala b. Di depan dada c. Di atas dahi d. Di samping badan				✓
10	Teknik mengoper bola dari atas kepala dalam permainan bola basket adalah..... a. Chest pass				✓

	<ul style="list-style-type: none"> b. Overhead pass c. Bounce pass d. Shooting 				
11	<p>Arah bola pada saat melakukan <i>passing bounce pass</i> adalah.....</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Lurus dan datar b. Melambung c. Memantul ke lantai d. Sejajar dada 				✓
12	<p>Bagaimana posisi tangan pada saat melakukan sikap akhir teknik dasar <i>passing bounce pass</i> pada permainan bola basket.....</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Kedua tangan lurus di depan dada b. Kedua tangan dibawa keatas c. Kedua tangan di bawa kesamping badan d. Kedua tangan lurus kedepan kedua telapak tangan menghadap ke luar 				✓
13	<p>Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar <i>passing overhead pass</i> pada permainan bola basket.....</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Kaki sejajar b. Salah satu kaki berada di depan dengan posisi melangkah c. Kaki dibuka selebar bahu d. Kaki dibuka selebar bahu dan ditekuk 				✓
14	<p>Arah bola pada saat melakukan <i>passing overhead pass</i> adalah.....</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Sejajar dada b. Lurus dan datar 				✓

	<p>c. Memantul</p> <p>d. Melambung</p>				
15	<p>Agar <i>passing</i> sulit di dapatkan oleh lawan maka <i>passing</i> bola harus.....</p> <p>a. Cepat dan tepat</p> <p>b. Berputar dan tepat</p> <p>c. Menggelinding</p> <p>d. Lambat dan berputar</p>				✓
16	<p>Teknik <i>passing overhead pass</i> sangat berguna untuk operan....</p> <p>a. Memantul</p> <p>b. Cepat</p> <p>c. Jarak dekat</p> <p>d. Menyamping</p>				✓
17	<p>Teknik <i>passing</i> yang digunakan oleh pemain yang berbadan tinggi adalah.....</p> <p>a. Overhead pass</p> <p>b. Side pass</p> <p>c. Chest pass</p> <p>d. Bounce pass</p>				✓
18	<p>Bagaimana posisi badan pada saat melakukan sikap persiapan teknik dasar <i>passing overhead pass</i> pada permainan bola basket....</p> <p>a. Badan tegak</p> <p>b. Badan agak condong ke depan</p> <p>c. Badan agak condong ke samping kanan</p> <p>d. Badan dibungkukkan</p>				✓
19	<p>Arah bola pada saat melakukan <i>passing overhead pass</i> adalah.....</p>				✓

	<ul style="list-style-type: none"> a. Memantul ke lantai b. Ke depan kepala teman c. Ke samping badan teman d. Di depan dada teman 				
20	<p>Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar <i>passing bounce pass</i> pada permainan bola basket.....</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Kaki dibuka selebar bahu b. Kaki sejajar c. Salah satu kaki berada di dpan dengan posisi melangkah d. Kaki dibuka selebar bahu dan di tekuk 			✓	



KOMENTAR DAN SARAN PERBAIKAN



Singaraja,
Ahli II instrumen

Kadek Yogi Parta Lesmana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198410252008121002

Lampiran 5. Perhitungan Validitas Isi Instrumen

	Ahli/Skor		TABULASI
	I	II	
1	4	3	D
2	4	4	D
3	4	4	D
4	3	4	D
5	3	4	D
6	4	3	D
7	4	3	D
8	4	4	D
9	4	4	D
10	3	4	D
11	4	4	D
12	4	4	D
13	4	4	D
14	4	4	D
15	4	4	D
16	4	4	D
17	4	4	D
18	4	4	D
19	4	4	D
20	3	3	D

		Judges 1	
		Kurang relevan skor 1-2	Sangat relevan skor 3-4
Judges 2	Kurang relevan skor 1-2	0	0
	Sangat relevan skor 3-4	0	20

Keterangan:

Vc : Validitas Konstruk

A : Kedua judges tidak setuju

B : Judges I setuju, Judges II tidak setuju

C : Judges I tidak setuju, II setuju

D : Kedua judges setuju

Kriteria Validitas Isi:

0,80 –1,00 : validasi isi sangat tinggi

0,60 –0,79 : validasi isi tinggi

0,40 –0,59 : validasi isi sedang

0,20 –0,39 : validasi rendah

0,00 –0,19 : validasi sangat rendah

$$V_i = \frac{D}{A+B+C+D}$$

$$V_i = \frac{20}{0+0+0+20}$$

$$V_i = \frac{20}{20} = 1,00$$

Bedasarkan hasil yang di dapatkan bahwa nilai validitas dari *expert judgement* sebesar 1,00 dengan di nyatakan bahwa kriteria sangat tinggi

Lampiran 6. Asesmen Aspek Pengetahuan dan Keterampilan

Penilaian Pengetahuan

Penilaian aspek kognitif teknik dasar *passing* bola basket dilaksanakan dengan cara memberikan pertanyaan-pertanyaan dalam bentuk isian dengan materi pembelajaran. Penilaian aspek ini mempunyai bobot 20. Adapun pertanyaan, jawaban, serta skor masing- masing pertanyaan pada tabel di bawah ini.

Kisi-kisi Tes Hasil Belajar Bola Basket Aspek Pengetahuan

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Aspek	Nomor Butir	Jumlah
Teknik dasar passing bola Basket	Teknik Dasar Passing bola basket	Melakukan teknik dasar passing bola Basket	C1	1	7
			C1	2	
			C1	4	
			C1	6	
			C1	9	
			C1	11	
			C1	14	
	Teknik Dasar Passing Bounce pass	Melakukan teknik dasar Passing Bounce pass	C2	3	7
			C2	5	
			C2	7	
			C2	8	
			C3	10	
			C3	15	
			C3	16	
	Teknik Dasar Passing Overhead pass	Melakukan teknik dasar Passing Overhead Pass	C3	12	6
			C3	13	
			C4	17	
			C4.	18	
			C4	19	
			C4	20	
Jumlah					20

Jumlah Skor Maksimal : 20

Rumus penilaian aspek Kognitif (N1):

$$N = \frac{\text{Jumlah Skor Total}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

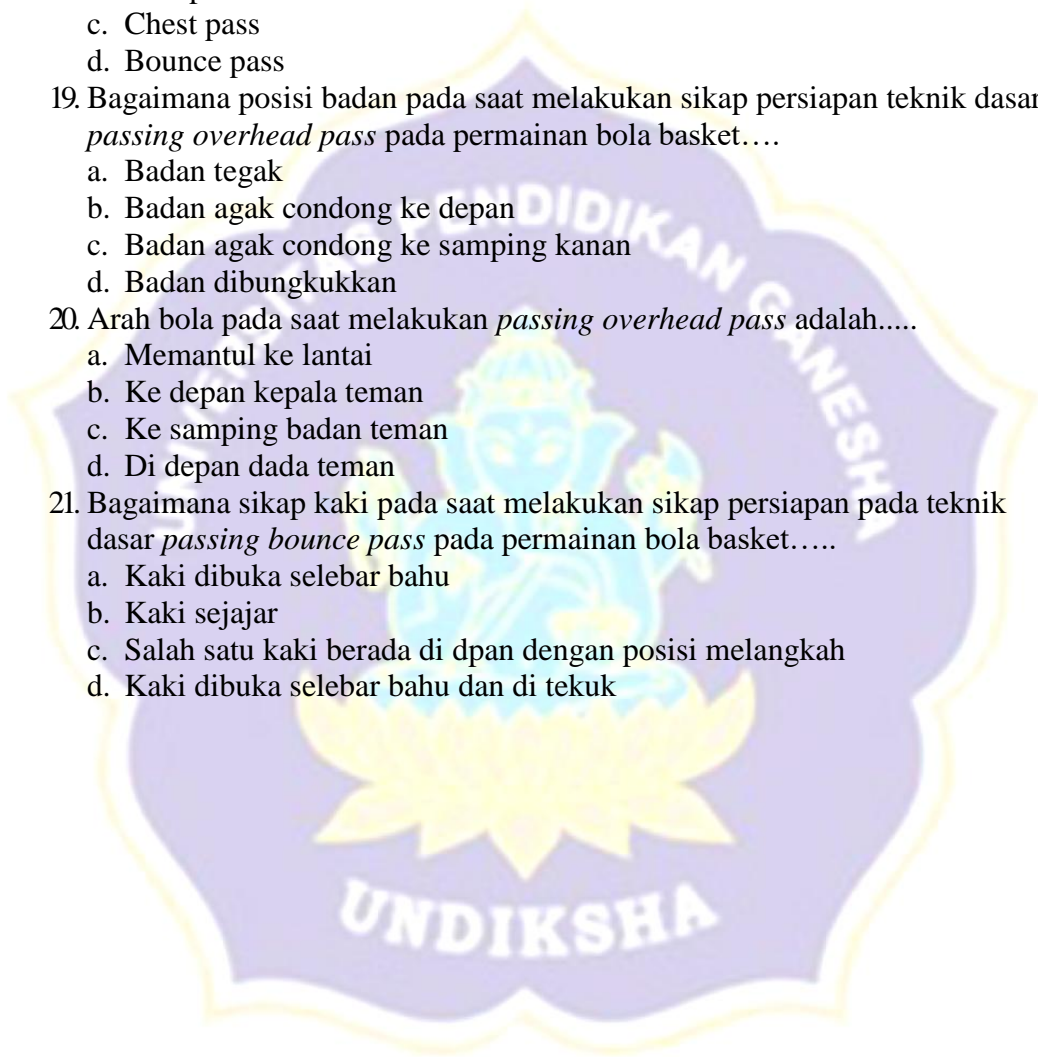
SOAL PENELITIAN KELAS X

Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang benar !

2. Apa yang dimaksud teknik *passing* dalam permainan bola basket.....
 - a. Mengoper bola
 - b. Menerima bola
 - c. Menggiring bola
 - d. Memantulkan bola
3. Sebutkan ada berapa teknik *passing* dalam permainan bola basket.....
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
4. Posisi tangan pada saat melakukan teknik *bounce pass* adalah.....
 - a. Di atas dahi
 - b. Di samping badan
 - c. Di depan dada
 - d. Di atas kepala
5. Teknik dasar *passing* dalam permainan bola basket adalah....
 - a. Chest pass, bounce pass, shooting
 - b. Bounce pass, dribbling, overhead pass
 - c. Overhead pass, shooting, dribbling
 - d. Chest pass, bounce pass, overhead pass
6. Mengoper bola dalam permainan bola basket adalah
 - a. Passing
 - b. Shooting
 - c. Dribbling
 - d. Servis
7. Teknik mengoper bola dengan posisi kedua tangan berada di depan dada disebut
 - a. Overhead pass dan bounce pass
 - b. Chest pass dan overhead pass
 - c. Bounce pass dan chest pass
 - d. Side pass dan bounce pass
8. Teknik *passing bounce pass* sangat berguna untuk operan
 - a. Jarak dekat
 - b. Jarak jauh
 - c. Memantul

- d. Menyamping
9. Teknik passing yang digunakan untuk operan jarak dekat adalah
- Side pass
 - Chest pass
 - Overhead pass
 - Bounce pass
10. Posisi awal bola pada saat melakukan teknik dasar *passing overhead pass* adalah
- Di depan kepala
 - Di depan dada
 - Di atas dahi
 - Di samping badan
11. Teknik mengoper bola dari atas kepala dalam permainan bola basket adalah.....
- Chest pass
 - Overhead pass
 - Bounce pass
 - Shooting
12. Arah bola pada saat melakukan *passing bounce pass* adalah.....
- Lurus dan datar
 - Melambung
 - Memantul ke lantai
 - Sejajar dada
13. Bagaimana posisi tangan pada saat melakukan sikap akhir teknik dasar *passing bounce pass* pada permainan bola basket.....
- Kedua tangan lurus di depan dada
 - Kedua tangan dibawa keatas
 - Kedua tangan di bawa kesamping badan
 - Kedua tangan lurus kedepan kedua telapak tangan menghadap ke luar
14. Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar *passing overhead pass* pada permainan bola basket.....
- Kaki sejajar
 - Salah satu kaki berada di depan dengan posisi melangkah
 - Kaki dibuka selebar bahu
 - Kaki dibuka selebar bahu dan di tekuk
15. Arah bola pada saat melakukan *passing overhead pass* adalah.....
- Sejajar dada
 - Lurus dan datar
 - Memantul
 - Melambung
16. Agar passing sulit di dapatkan oleh lawan maka *passing* bola harus.....
- Cepat dan tepat
 - Berputar dan tepat
 - Mengelinding
 - Lambat dan berputar

17. Teknik *passing overhead pass* sangat berguna untuk operan....
 - a. Memantul
 - b. Cepat
 - c. Jarak dekat
 - d. Menyamping
18. Teknik *passing* yang digunakan oleh pemain yang berbadan tinggi adalah....
 - a. Overhead pass
 - b. Side pass
 - c. Chest pass
 - d. Bounce pass
19. Bagaimana posisi badan pada saat melakukan sikap persiapan teknik dasar *passing overhead pass* pada permainan bola basket....
 - a. Badan tegak
 - b. Badan agak condong ke depan
 - c. Badan agak condong ke samping kanan
 - d. Badan dibungkukkan
20. Arah bola pada saat melakukan *passing overhead pass* adalah....
 - a. Memantul ke lantai
 - b. Ke depan kepala teman
 - c. Ke samping badan teman
 - d. Di depan dada teman
21. Bagaimana sikap kaki pada saat melakukan sikap persiapan pada teknik dasar *passing bounce pass* pada permainan bola basket....
 - a. Kaki dibuka selebar bahu
 - b. Kaki sejajar
 - c. Salah satu kaki berada di dpan dengan posisi melangkah
 - d. Kaki dibuka selebar bahu dan di tekuk



Penilaian Keterampilan

Penilaian aspek psikomotor berdasarkan unjuk kerja siswa dalam melakukan teknik dasar *passing* bola basket. Asesmen Penilaian Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan pantul (*Bounce Pass*).

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar *Passing* Bola Basket Menggunakan Operan pantul (*Bounce Pass*)

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor				
		1	2	3	4	5
Sikap awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu					
	b. Bola dipegang dengan kedua tangan didepan dada					
	c. Kedua lutut ditekuk 90^0 dan badan					
	d. condong ke depan.					
	e. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di depan dada, dan kedua siku ditekuk 90^0					
	f. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.					
Sikap pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.					
	b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan badan dan dipantulkan.					
	c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.					
	d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.					
	e. Arahkan lemparan ke depan dan dipantulkan ke lantai					
Sikap akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.					
	b. Serta salah satu kaki ke depan.					
	c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk sebesar 135^0					
	d. Badan condong ke depan.					

Aspek yang dinilai	Deskripsi	Skor				
		1	2	3	4	5
	e. Pandangan ke arah bola.					
Total skor		80				

Keterangan :

Nilai 5 = Sangat sesuai dengan deskripsi

Nilai 4 = Sesuai deskripsi

Nilai 3 = Cukup sesuai dengan deskripsi

Nilai 2 = Kurang sesuai dengan deskripsi

Nilai 1 = Tidak sesuai dengan deskripsi

Asesmen Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar Passing Bola Basket
Menggunakan Operan dari Atas kepala (Overhead Pass)

Aspek yang dinilai	Jawaban	Skor				
		1	2	3	4	5
Sikap awal	a. Berdiri dengan kedua kaki dibuka selebar bahu.					
	b. Bola dipegang dengan kedua tangan di atas dahi kepala.					
	a. Kedua lutut ditekuk 90^0					
	b. Badan condong ke depan.					
	c. Jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dengan kedua ibu jari berada di atas dahi kepala, dan kedua siku ditekuk 90^0					
d. Pandangan ke arah sasaran yang dituju.						
Sikap pelaksanaan	a. Pada saat melempar, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.					
	b. Melemparkan bola dengan kedua tangan didorong lurus ke depan dari atas kepala.					
	c. Jari-jari tangan ikut mendorong pada bagian belakang bola.					
	d. Kekuatan mendorong bola dilakukan dengan tangan, dibantu dengan kekuatan menggerakkan badan dan melangkahkan salah satu kaki ke depan.					
	e. Arahkan lemparan ke depan kepala teman					
Sikap akhir	a. Kedua tangan lurus ke depan dan kedua telapak tangan menghadap ke luar.					

	b. Serta salah satu kaki ke depan.					
	c. Kaki yang di depan sedikit ditekuk sebesar 135 ⁰					
	d. Badan lurus ke depan.					
	e. Pandangan ke arah bola.					
Total skor				80		

Keterangan :

Nilai 5 = Sangat sesuai dengan deskripsi

Nilai 4 = Sesuai deskripsi

Nilai 3 = Cukup sesuai dengan deskripsi

Nilai 2 = Kurang sesuai dengan deskripsi

Nilai 1 = Tidak sesuai dengan deskripsi

Format Asesmen Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Basket

No.	Nama	Sikap Awal	Sikap Pelaksanaan	Sikap Akhir	Skor	Nilai Psikomotor
1						
2						
3						
Dst.						

Keterangan:

1. Memberikan nilai 1,2 dan 3, 4, 5 sesuai gerakan yang dilakukan

2. Jumlah skor maksimal = 80

Format Rekapitulasi Lembar Penilaian Aspek Psikomotor Teknik Dasar Passing Bola Basket

No.	Nama	Jumlah skor psikomotor menggunakan operan pantul (bounce pass)	Jumlah skor psikomotor menggunakan operan dari atas kepala (overhead pass)	Total skor	Nilai psikomotor (N2)	Ket.
1						
2						
3						
Dst.						

Keterangan:

- a. *Passing bounce pass* : 80
b. *Passing overhead pass* : 80 +
Jumlah : 160

Rumus penilaian Psikomotor (N2)

$$N = \frac{\text{jumlah skor siswa}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100$$

Nilai Akhir (NA) = (N1+N2)/2



Lampiran 7. Data Pre-Test**Kelompok Eksperimen**

No.	Nama	Kognitif 1	Psikomotor 1	Nilai Akhir
1	Ariska Dewi	60	60	60
2	Dewa Gede Windu Sancaya Putra	65	60	62.5
3	Dewa Made Eka Putrawan	65	70	67.5
4	Gede Angga Adi Saputra	55	70	62.5
5	Gede Gian Priastana	70	66	68
6	Gede Jati Yasa	60	65	62.5
7	Gede Joni Artawan	55	67	61
8	Gede Prin Angga Ariawan	70	70	70
9	Gede Rediasa	65	65	65
10	Gede Wahyudi Saputra	55	72	63.5
11	Gede Widi Pratama Putra	70	70	70
12	Gede Yudha Satria Satya Atmaja	70	67	68.5
13	Guntur Setya Nugraha	60	60	60
14	Gusti Ketut Ratih Juliantini	60	63	61.5
15	Gusti Ngurah Eka Putrawan Adyatama	75	70	72.5
16	I Ketut Edo Silva Triyasa	60	60	60
17	I Komang Bondhi Valentino	70	70	70
18	I Made Rai Sudiadnyana	55	62	58.5
19	I Putu Gede Kuniarta	55	60	57.5
20	Ida Ayu Kade Mirah Primadini	60	63	61.5
21	Jessica Carla Debora Missy	75	66	70.5
22	Kadek Ayu Suardeni	70	60	65
23	Kadek Candra Adiari	60	60	60
24	Kadek Darmadi	60	63	61.5
25	Kadek Feby Budiantini	65	65	65
26	Kadek Indah Septiyani	55	70	62.5
27	Ketut Intan Padma Wati	60	70	65
28	Ketut Widiiane	65	67	66
29	Komang Bayu Darma Putra	60	67	63.5
30	Komang Sujani	60	60	60
31	Luh Ulan Asrini	70	72	71
32	Made Nina Dwiyanti	55	67	61
33	Meidisa Zahra	70	72	71
34	Ni Kadek Anggi Dewi	65	67	66
35	Ni Kadek Yuli Agustin	70	70	70
36	Putu Widiantari	70	65	67.5

Kelompok Kontrol

No.	Nama	Kognitif 1	Psikomotor 1	Nilai Akhir
1	Gede Jayata	65	65	65
2	Gede Yoga Someyasa	65	70	67.5
3	Gusti Ayu Anix Priyantini Panji	70	65	67.5
4	Gusti Putu Widhi Maha Esa	65	67	66
5	I Gede Rio Ganesha Maha Putra	75	72	73.5
6	I Kadek Juniarta Utama	60	66	63
7	I Kadek Ledang Wahyudi	65	70	67.5
8	I Komang Wardana	60	65	62.5
9	I Luh Sukriani	70	65	67.5
10	I Putu Dika Sastrawan	65	67	66
11	Ida Bagus Nyoman Bima Sakti Putra Kawitadnya	75	70	72.5
12	Kadek Ayu Putri Mertana	60	65	62.5
13	Kadek Budiari	75	75	75
14	Kadek Shopi Diantari	70	67	68.5
15	Kadek Souca Adi Adnyana	65	60	62.5
16	Kadek Tina Anggar Dani	60	65	62.5
17	Kadek Waistera Guna	70	70	70
18	Ketut Budi Meta	65	70	67.5
19	Ketut Juliawan	75	75	75
20	Komang Dedi Mahendra	60	65	62.5
21	Komang Jati Lestari	70	72	71
22	Komang Karmila Wulan Purnama	65	62	63.5
23	Luh Martini	60	65	62.5
24	Luh Putu Budi Artini	65	62	63.5
25	Made Ocha Nella Parwati	70	60	65
26	Muklas Afandi	60	60	60
27	Ngurah Komang Agus Aryasa	75	70	72.5
28	Ni Kadek Mita Septya Lestari	65	67	66
29	Ni Ketut Sri Sepiani	65	70	67.5
30	Ni Komang Nadila Wijayanti	60	65	62.5
31	Putu Aditya Yoga Pratama	65	67	66
32	Putu Agus Ariantana	70	60	65
33	Putu Leno Violatika	60	60	60
34	Putu Suarisa	75	70	72.5
35	Wayan Esa Putra	65	60	62.5

Lampiran 8. Data Post-Test**Kelompok Eksperimen**

No.	Nama	Kognitif 2	Psikomotor 2	Nilai Akhir
1	Ariska Dewi	75	88	81.5
2	Dewa Gede Windu Sancaya Putra	80	87	83.5
3	Dewa Made Eka Putrawan	80	90	85
4	Gede Angga Adi Saputra	75	80	77.5
5	Gede Gian Priastana	90	80	85
6	Gede Jati Yasa	80	77	78.5
7	Gede Joni Artawan	75	80	77.5
8	Gede Prin Angga Ariawan	95	90	92.5
9	Gede Rediasa	80	77	78.5
10	Gede Wahyudi Saputra	75	80	77.5
11	Gede Widi Pratama Putra	90	82	86
12	Gede Yudha Satria Satya Atmaja	80	77	78.5
13	Guntur Setya Nugraha	75	87	81
14	Gusti Ketut Ratih Juliantini	80	80	80
15	Gusti Ngurah Eka Putrawan Adyatama	95	90	92.5
16	I Ketut Edo Silva Triyasa	80	82	81
17	I Komang Bondhi Valentino	85	80	82.5
18	I Made Rai Sudiadnyana	80	77	78.5
19	I Putu Gede Kuniarta	75	77	76
20	Ida Ayu Kade Mirah Primadini	80	82	81
21	Jessica Carla Debora Missy	95	85	90
22	Kadek Ayu Suardeni	85	77	81
23	Kadek Candra Adiari	80	80	80
24	Kadek Darmadi	95	77	86
25	Kadek Feby Budiantini	85	82	83.5
26	Kadek Indah Septiyani	85	87	86
27	Ketut Intan Padma Wati	90	85	87.5
28	Ketut Widiiane	80	77	78.5
29	Komang Bayu Darma Putra	85	80	82.5
30	Komang Sujani	75	77	76
31	Luh Ulan Asrini	95	87	91
32	Made Nina Dwiyanti	80	85	82.5
33	Meidisa Zahra	85	80	82.5
34	Ni Kadek Anggi Dewi	75	82	78.5
35	Ni Kadek Yuli Agustin	85	87	86
36	Putu Widiantari	80	78	79

Kelompok Kontrol

No.	Nama	Kognitif 2	Psikomotor 2	Nilai Akhir
1	Gede Jayata	80	70	75
2	Gede Yoga Someyasa	75	75	75
3	Gusti Ayu Anix Priyantini Panji	85	78	81.5
4	Gusti Putu Widhi Maha Esa	70	77	73.5
5	I Gede Rio Ganesha Maha Putra	80	80	80
6	I Kadek Juniarta Utama	75	70	72.5
7	I Kadek Ledang Wahyudi	75	78	76.5
8	I Komang Wardana	70	75	72.5
9	I Luh Sukriani	80	70	75
10	I Putu Dika Sastrawan	70	72	71
11	Ida Bagus Nyoman Bima Sakti Putra Kawitadnya	90	80	85
12	Kadek Ayu Putri Mertana	80	70	75
13	Kadek Budiari	85	85	85
14	Kadek Shopi Diantari	95	80	87.5
15	Kadek Souca Adi Adnyana	75	77	76
16	Kadek Tina Anggar Dani	70	70	70
17	Kadek Waistera Guna	80	75	77.5
18	Ketut Budi Meta	70	80	75
19	Ketut Juliawan	80	78	79
20	Komang Dedi Mahendra	75	75	75
21	Komang Jati Lestari	85	85	85
22	Komang Karmila Wulan Purnama	75	75	75
23	Luh Martini	70	80	75
24	Luh Putu Budi Artini	75	78	76.5
25	Made Ocha Nella Parwati	80	75	77.5
26	Muklas Afandi	85	70	77.5
27	Ngurah Komang Agus Aryasa	90	85	87.5
28	Ni Kadek Mita Septya Lestari	80	75	77.5
29	Ni Ketut Sri Sepiani	75	85	80
30	Ni Komang Nadila Wijayanti	70	75	72.5
31	Putu Aditya Yoga Pratama	85	85	85
32	Putu Agus Ariantana	80	72	76
33	Putu Leno Violatika	70	77	73.5
34	Putu Suarisa	85	80	82.5
35	Wayan Esa Putra	75	75	75

Lampiran 9. Data Rangkuman Hasil Penelitian

No.	Kelompok	<i>Pre-Test</i>	<i>Post-Test</i>	<i>Gain Score</i> Ternormalisasi
1	Eksperimen	60	81.5	0.54
2	Eksperimen	62.5	83.5	0.56
3	Eksperimen	67.5	85	0.54
4	Eksperimen	62.5	77.5	0.40
5	Eksperimen	68	85	0.53
6	Eksperimen	62.5	78.5	0.43
7	Eksperimen	61	77.5	0.42
8	Eksperimen	70	92.5	0.75
9	Eksperimen	65	78.5	0.39
10	Eksperimen	63.5	77.5	0.38
11	Eksperimen	70	86	0.53
12	Eksperimen	68.5	78.5	0.32
13	Eksperimen	60	81	0.53
14	Eksperimen	61.5	80	0.48
15	Eksperimen	72.5	92.5	0.73
16	Eksperimen	60	81	0.53
17	Eksperimen	70	82.5	0.42
18	Eksperimen	58.5	78.5	0.48
19	Eksperimen	57.5	76	0.44
20	Eksperimen	61.5	81	0.51
21	Eksperimen	70.5	90	0.66
22	Eksperimen	65	81	0.46
23	Eksperimen	60	80	0.50
24	Eksperimen	61.5	86	0.64
25	Eksperimen	65	83.5	0.53
26	Eksperimen	62.5	86	0.63
27	Eksperimen	65	87.5	0.64
28	Eksperimen	66	78.5	0.37
29	Eksperimen	63.5	82.5	0.52
30	Eksperimen	60	76	0.40
31	Eksperimen	71	91	0.69
32	Eksperimen	61	82.5	0.55
33	Eksperimen	71	82.5	0.40
34	Eksperimen	66	78.5	0.37
35	Eksperimen	70	86	0.53
36	Eksperimen	67.5	79	0.35
37	Kontrol	65	75	0.29
38	Kontrol	67.5	75	0.23

No.	Kelompok	<i>Pre-Test</i>	<i>Post-Test</i>	<i>Gain Score</i> Ternormalisasi
39	Kontrol	67.5	81.5	0.43
40	Kontrol	66	73.5	0.22
41	Kontrol	73.5	80	0.25
42	Kontrol	63	72.5	0.26
43	Kontrol	67.5	76.5	0.28
44	Kontrol	62.5	72.5	0.27
45	Kontrol	67.5	75	0.23
46	Kontrol	66	71	0.15
47	Kontrol	72.5	85	0.45
48	Kontrol	62.5	75	0.33
49	Kontrol	75	85	0.40
50	Kontrol	68.5	87.5	0.60
51	Kontrol	62.5	76	0.36
52	Kontrol	62.5	70	0.20
53	Kontrol	70	77.5	0.25
54	Kontrol	67.5	75	0.23
55	Kontrol	75	79	0.16
56	Kontrol	62.5	75	0.33
57	Kontrol	71	85	0.48
58	Kontrol	63.5	75	0.32
59	Kontrol	62.5	75	0.33
60	Kontrol	63.5	76.5	0.36
61	Kontrol	65	77.5	0.36
62	Kontrol	60	77.5	0.44
63	Kontrol	72.5	87.5	0.55
64	Kontrol	66	77.5	0.34
65	Kontrol	67.5	80	0.38
66	Kontrol	62.5	72.5	0.27
67	Kontrol	66	85	0.56
68	Kontrol	65	76	0.31
69	Kontrol	60	73.5	0.34
70	Kontrol	72.5	82.5	0.36
71	Kontrol	62.5	75	0.33

Lampiran 10. Output IBM SPSS 26.0 for Windows Hasil Uji Normalitas

Tests of Normality							
	Kelompok	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil_Belajar	Eksperimen	.121	36	.200 [*]	.955	36	.153
	Kontrol	.143	35	.066	.955	35	.159

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



Lampiran 11. Output IBM SPSS 26.0 for Windows Hasil Uji Homogenitas Varians

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil_Belajar	Based on Mean	.130	1	69	.720
	Based on Median	.130	1	69	.720
	Based on Median and with adjusted df	.130	1	68.746	.720
	Based on trimmed mean	.153	1	69	.697



Lampiran 12. Output IBM SPSS 26.0 for Windows Hasil Uji t

Group Statistics					
	Kelompok	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil_Belajar	Eksperimen	36	.5042	.10911	.01819
	Kontrol	35	.3329	.10764	.01819

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil_Belajar	Equal variances assumed	.130	.720	6.658	69	.000	.17131	.02573	.11998	.22264
	Equal variances not assumed			6.660	68.985	.000	.17131	.02572	.11999	.22263

UNDIKSHA

Lampiran 13. Surat Tugas Pembimbing



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 11.10/UN48.12.5/PP/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga,
Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Prof. Dr. I Nyoman Kanca, M.S.
NIP : 195910181985031002
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or.
NIP : 198003112008121002
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Putu Sri Astini
NIM : 1816011004
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga
Judul : Efektivitas Model Pembelajaran Hybrid Learning
Terhadap Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola
Basket Kelas X SMAN 1 Sawan Tahun Pelajaran
2021/2022

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 25 Oktober 2021
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002

Lampiran 14. Surat Ijin Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali
Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 23 Desember 2021

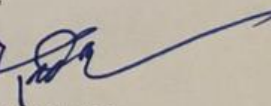
Nomor : 230/ UN48.12.1/PP/2021
Lampiran : -
Perihal : Ijin melakukan observasi

Yth. : Kepala SMA N 1 Sawan
di
Sawan

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Dan Kesehatan Fakultas Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) diwajibkan untuk melakukan observasi awal tentang proses pembelajaran, sebagai syarat pengajuan judul penelitian (skripsi) di Prodi Pendidikan Jasmani dan Kesehatan. Kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengizinkan mahasiswa di bawah ini untuk melakukan observasi di tempat yang Bapak/Ibu pimpin.

Nama	: Putu Sri Astini
Nomor Induk Mahasiswa	: 1816011004
Tahun Akademik	: 2020/2021
Jurusan	: Pendidikan Olahraga
Fakultas	: Olahraga dan Kesehatan UNDIKSHA

Atas perhatian dan bantuan Bapak / Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,

Dr. Ketut Yoda, S.Pd., M.Or
NIP. 196805172001121001

Lampiran 15. Surat Keterangan Observasi dari Sekolah


PEMERINTAH PROVINSI BALI
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHKRAGA
SMA NEGERI 1 SAWAN

Alamat : Jl. Raya Abasan, Desa Sangsit, Kecamatan Sawan, Telp. (0362) 24832
email : sma_negeri1sawan@yahoo.co.id website : www.sman1sawan.sch.id

SURAT IJIN PENELITIAN
NO :800/ 085 /SMAN 1 Sawan

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 1 Sawan Kabupaten Buleleng di Singaraja dengan ini memberikan ijin kepada mahasiswa atas nama:

Nama	: Putu Sri Astiti
NIM	: 1816011004
Prodi	: Pendidikan Olahraga

Dengan ini memberikan ijin kepada nama tersebut di atas untuk melakukan Observasi awal tentang proses pembelajaran, sebagai syarat pengajuan judul skripsi di sekolah kami selama 3 minggu.
Demikian surat ijin ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 2 Februari 2022
Kepala SMA Negeri 1 Sawan

Made Sutawa Redina, S.Pd.,M.P.d
NIP. 19870329 199002 1 002

Lampiran 16. Surat Tugas Uji Pakar



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA
Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

SURAT TUGAS

Nomor: 11.02/UN48.12.5/PP/2022

Merujuk surat rekomendasi Pembimbing Skripsi terkait Pakar/Ahli untuk melakukan validasi instrumen penelitian mahasiswa, maka kami yang bertanda tangan di bawah Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga, Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd., M.Or.
NIP : 197903172008121005
Prodi. : Pendidikan Kependidikan Olahraga
Jurusan : Ilmu Olahraga dan Kesehatan
Sebagai : Pakar Instrumen
2. Nama : Kadek Yogi Parta Lesmana, S.Pd., M.Pd.
NIP : 198410252008121002
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
Sebagai : Pakar Instrumen

dalam rangka melakukan validasi instrumen penelitian skripsi mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Putu Sri Astini
NIM : 1816011004
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi
Jurusan : Pendidikan Olahraga FOK Undiksha
Judul : Efektivitas Model Pembelajaran Hybrid Learning Terhadap Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Basket Kelas X SMAN 1 Sawan Tahun Pelajaran 2021/2022

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 10 Februari 2022
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002

Lampiran 17. Surat Melakukan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN
Alamat: Jalan Desa Jinengdalem Singaraja – Bali
Telp. (0362) 25571, Fax. (03620) 25571 Kode Pos. 81116

Singaraja, 29 Januari 2022

No : 25/UN48.12.1/PP/2022
Lampiran : -
Prihal : Melakukan Penelitian

Yth. : Kepala SMA N 1 Sawan
di
Singaraja

Dengan Hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat studi di Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi Universitas Pendidikan Ganesha diwajibkan untuk menyusun skripsi, sehubungan dengan prihal tersebut kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mengijinkan mahasiswa dibawah ini untuk menggunakan obyek penelitian.

Nama : Putu Sri Astini
NIM : 1816011004
Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan
Judul Skripsi : Efektifitas Model Pembelajaran Hybrid Learning Terhadap Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Basket Kelas X SMA N 1 Sawan Tahun Pelajaran 2021/2022

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

a.n Dekan
Wakil Dekan I

Dr. I Ketut Yoda, S.Pd.,M.Or
NIP 196805172001121001

Lampiran 18. Surat Keterangan dari Sekolah



SURAT - KETERANGAN

Nomor: B.31.420/296/SMAN 1 SAWAN/DIKPORA

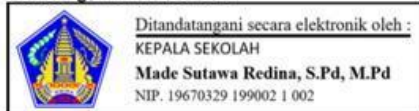
Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SMA Negeri 1 Sawan Kabupaten Buleleng menerangkan bahwa :

N a m a : Putu Sri Astini
Nomor Induk Mahasiswa : 1816011004
Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi
Fakultas : Olahraga dan Kesehatan
Universitas : Pendidikan Ganesha

Memang benar nama tersebut di atas telah melaksanakan penelitian pada tanggal 7 Februari s/d 12 Maret 2022 di SMA Negeri 1 Sawan. Dimana judul Penelitian yaitu "Efektivitas Moel Pembelajaran Hybrid Learning Terhadap Hasil Belajar Teknik Dasar Passing Bola Basket Kelas X SMA N 1 Sawan Tahun Pelajaran 2021/2022."

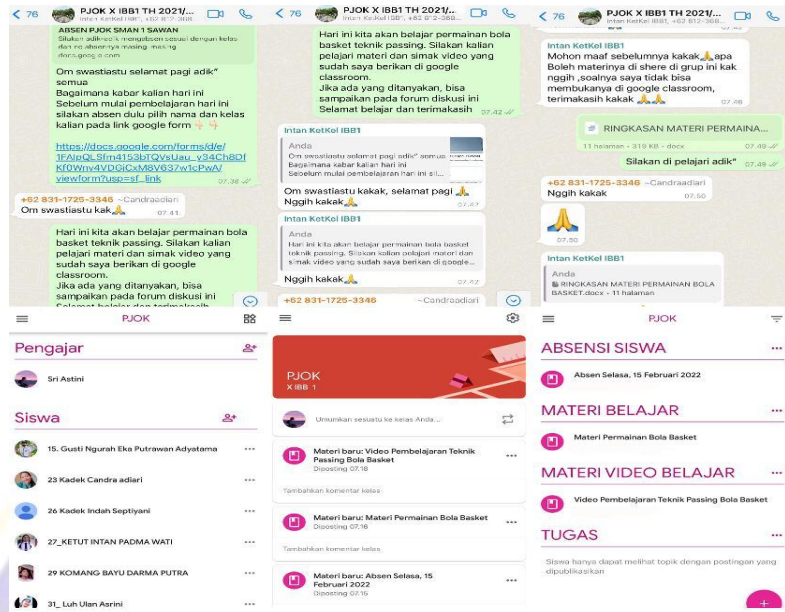
Demikianlah, Surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Buleleng, 18 Maret 2022



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSrE

Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian



Gambar 01. Kegiatan Pembelajaran Secara Daring



Gambar 02. Kegiatan Berdoa Sebelum Memulai Pembelajaran



Gambar 03. Kegiatan Pemanasan Sebelum Memulai Pembelajaran



Gambar 04. Pengambilan Nilai *Pretest* Kognitif Kelompok Eksperimen



Gambar 05. Pengambilan Nilai Pretest Psikomotor Kelompok Eksperimen



Gambar 06. Kegiatan Menjelaskan Materi Pembelajaran



Gambar 07. Pengambilan Nilai Posttest Kognitif Kelompok Eksperimen



Gambar 08. Pengambilan Nilai Posttest Psikomotor Kelompok Eksperimen



Gambar 09. Pengambilan Nilai *Pretest* Kognitif Kelompok Kontrol



Gambar 10. Pengambilan Nilai *Pretest* Psikomotor Kelompok Kontrol



Gambar 11. Kegiatan Menjelaskan Materi Pembelajaran



Gambar 12. Pengambilan Nilai *Postest* Kognitif Kelompok Kontrol



Gambar 13. Pengambilan Nilai *Postest* Psikomotor Kelompok Kontrol



Gambar 14. Foto Bersama Guru Pamong