



LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

A. Pedoman Wawancara

Wawancara ini dilakukan untuk memperoleh informasi tentang

1. Bagaimana latar belakang berdirinya Pura Dalem di Desa Padangbulia, Buleleng, Bali?
2. Bagaimana struktur dan Fungsi Pura Dalem di Desa Padangbulia, Buleleng, Bali?
3. Apa saja yang ada di Pura Dalem Padangbulia yang dapat dijadikan sumber belajar sejarah?

B. Informan

Adapun subjek yang dijadikan sebagai informando dalam wawancara ini adalah

1. Tokoh-tokoh masyarakat
2. Warga setempat
3. Guru SMA
- 4 Siswa

C. Identitas Informan

Nama
Umur
Alamat
Pekerjaan

D. Daftar Pertanyaan

A. Pedoman wawancara mengenai profil Desa kendi hana

1. Bagaimana sejarah Desa Padangbulia?
2. Bagaimana keadaan geografis desa, demografis Desa, mata pencarian masyarakat, tingkat pendidikan dan kehidupan sosial maupun agama
3. Bagaimana struktur pemerintahan yang ada di Desa Padangbulia

B. Pedoman wawancara mengenai sejarah, sturktur dan fungsi berdirinya Pura Dalem Jawa

1. Apa sumber sejarah berdirinya Pura Dalem Desa Padangbulia ?
2. Bagaimana sejarah berdirinya Pura Dalem Desa Padangbulia?
3. Siapa yang mendirikan Pura Dalem Desa Padangbulia?
4. Kapan berdirinya Pura Dalem Desa Padangbulia
5. Dimana lokasi Pura Dalem Desa Padangbulia?
6. Mengapa Pura Desa Dalem Padangbulia didirikan?
7. Kapan hari pujawali di Pura Dalem Desa Padangbulia?
8. Terdiri dari berapa halaman Pura Dalem Desa Padangbulia?
9. Bangunan suci apa saja yang ada di Pura Dalem Desa Padangbulia?
10. Bagaimana tata letak bangunan suci di Pura Dalem Desa Padangbulia?
11. Apa fungsi bangunan-bangunan yang ada di Pura Dalem Desa Padangbulia?
12. Apa fungsi Pura Dalem Desa Padangbulia dilihat dari segi religius, sosial, pendidikan budaya ?
13. Adakah peninggalan sejarah/kebudayaan di Pura Dalem Desa Padangbulia?

C Pedoman wawancara untuk mengetahui Apa saja yang ada di Pura Dalem Padangbulia yang dapat dijadikan sumber belajar sejarah di SMA

1. Apakah Pura Dalam Padangbulia sudah pernah dimanfaatkan sebagai sumber belajar sejarah?
2. Materi pembelajaran sejarah apa yang terkait dengan keberadaan Pura Dalem Padangbulia?
3. Apa potensi Pura Dalem Padangbulia yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar sejarah?

DAFTAR INFORMAN

1. Nama : Wayan Sedana
Umur : 30 Tahun
Alamat : Desa Padangbulia
Pekerjaan : Buruh dan Pemangku Pura Dalem Padangbuli

2. Nama : Gusti Kopang Separta

Umur : 65 Tahun

Alamat : Desa Padangbulia

Pekerjaan : Mantan Kelian Desa Padangbulia

3. Nama : Made Raweg

Umur : 56 Tahun

Alamat : Desa Padangbulia

Pekerjaan : Buruh

4. Nama : Gusti Suarbawa

Umur : 50 Tahun

Alamat : Desa Padangbulia

Pekerjaan : -

5. Nama : Kadek Untung

Umur : 56 Tahun

Alamat : Desa Padangbulia

Pekerjaan : Buruh

6. Nama : I Gusti Ayu Sri utamu

Umur : 50 Tahun

Alamat : Sukasada



Pekerjaan : Guru
7. Nama : Luh Yuni Paramita
Umur : 18 Tahun
Alamat : Desa Padangbulia
Pekerjaan : Siswa



KOMPETENSI DASAR, MATERI POKOK, DAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Sikap Spiritual dan Kompetensi Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi siswa.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter siswa lebih lanjut.

Pembelajaran untuk Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan sebagai berikut ini.

A. Kelas X

Alokasi waktu: 2 jam pelajaran/minggu

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|---|--------------------------------|---|
| <p>3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah</p> <p>4.1 Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam peristiwa sejarah dalam bentuk tulisan atau bentuk lain</p> | <p>Konsep Berpikir Sejarah</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah • Mengumpulkan informasi terkait dengan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah dari sumber tertulis, sumber lainnya, dan/atau internet. • Menganalisis hasil informasi untuk mendapatkan kesimpulan tentang konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah • Menyajikan secara tertulis kesimpulan tentang konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|---|---|--|
| <p>3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah</p> <p>4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah</p> | <p>Konsep Perubahan dan Keberlanjutan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah • Mengumpulkan informasi terkait dengan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah dari sumber tertulis, sumber lainnya, dan/atau internet • Menganalisis hasil informasi untuk mendapatkan kesimpulan tentang konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah • Menyajikan secara tertulis kesimpulan tentang konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah |
| <p>3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)</p> <p>4.3 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu) dalam bentuk tulisan</p> | <p>Indonesia Zaman Praaksara</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan aktivitas kehidupan masyarakat zaman praaksara, peta persebaran asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia melalui bacaan, sumber-sumber yang ada di museum, atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat • Menganalisis informasi dan data-data yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia • Menyajikan informasi dalam bentuk |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|--|--|---|
| | | <p>laporan tertulis mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia serta pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat</p> |
| <p>3.4 Memahami hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat</p> <p>4.4 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan</p> | <p>Hasil dan nilai budaya Indonesia pada Zaman Praaksara</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan peninggalan hasil kebudayaan pada zaman praaksara • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang hasil-hasil budaya dan nilai-nilai budaya zaman praaksara • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan tentang hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara melalui bacaan, sumber-sumber yang ada di museum, atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat • Menganalisis informasi dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia • Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis mengenai hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat |
| <p>3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia</p> <p>4.5 Mengolah informasi tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p> | <p>Indonesia Zaman Hindu dan Buddha: Silang Budaya Lokal dan Global Tahap Awal</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/melihat gambar/mengamati peristiwa/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan teori proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman Hindu dan Buddha yang ada di museum, atau peninggalan-peninggalan yang ada di |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|--|--|---|
| | | <p>lingkungan terdekat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis informasi yang didapat dari bacaan maupun sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha • Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha |
| <p>3.6 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <p>4.6 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Hindu dan Buddha yang masih keberlanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p> | <p>Kehidupan masyarakat Indonesia Zaman Hindu dan Buddha</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan peninggalan zaman Hindu dan Buddha di Indonesia • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman Hindu dan Buddha yang ada di museum, atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat • Menganalisis informasi yang didapat dari bacaan maupun sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini • Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|--|--|---|
| | | <p>Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> |
| <p>3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia</p> <p>4.7 Mengolah informasi teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia dengan menerapkan cara berpikir sejarah, serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p> | <p>Zaman Kerajaan-Kerajaan Islam di Indonesia</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan teori proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang berbagai teori proses masuknya agama dan kebudayaan Islam • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan tentang berbagai teori proses masuknya agama dan kebudayaan Islam melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman kerajaan-kerajaan Islam yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat • Menganalisis informasi yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan berbagai teori proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia • Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis tentang berbagai teori proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia |
| <p>3.8 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat</p> | <p>Kehidupan Masyarakat Zaman Kerajaan-Kerajaan Islam di Indonesia</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/menyimak penjelasan guru/mengamati lingkungan/mengamati peristiwa/melihat gambar/melihat tayangan video/mengunjungi situs-situs sejarah yang berkaitan dengan peninggalan zaman kerajaan Islam di Indonesia • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang perkembangan |

| Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Pembelajaran |
|---|---|--|
| <p data-bbox="328 264 568 293">Indonesia masa kini</p> <p data-bbox="260 360 576 757">4.8 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih keberlanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p> |  | <p data-bbox="983 264 1477 456">kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="951 483 1477 882">• Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan tentang perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman kerajaan-kerajaan Islam yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat <li data-bbox="951 909 1477 1240">• Menganalisis informasi yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini <li data-bbox="951 1267 1477 1518">• Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis tentang perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini |

RIWAYAT HIDUP



Kadek Sariasih lahir di Padangbulia pada tanggal 30 Mei 1998. Penulis lahir dari pasangan suami istri Kadek Sedana dan Komang Ratni. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Desa Padangbulia, Kecamatan Sukasada, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Padangbulia dan lulus pada tahun 2011. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 3 Sukasada, hingga lulus pada tahun 2014. Penulis juga melanjutkan pendidikan di SMA Negeri 1 Sukasada dan lulus pada tahun 2017 dan melanjutkan studi Strata I ke S1 Program Studi Pendidikan Sejarah di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester 10 di pertengahan tahun 2022 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pura Dalem Padangbulia, Sukasada, Buleleng, Bali (Sejarah, Struktur Dengan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA). Hingga penyelesaian skripsi ini penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan Sejarah di Universitas Pendidikan Ganesha.

