

**EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN DARING BERBANTUAN YOUTUBE
DALAM PEMBELAJARAN TEKS PUISI RAKYAT SISWA KELAS VIIA
SMP NEGERI 3 SELEMADEG TIMUR**

Oleh

Kadek Ria Harta Rinata Sari, NIM 1812011001

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, (1) pemanfaatan *YouTube* dalam pembelajaran teks puisi rakyat siswa kelas VII (2) hasil belajar teks puisi rakyat siswa kelas VII setelah memanfaatkan *YouTube* (3) efektivitas pemanfaatan *YouTube* dalam penbelajaran teks puisi rakyat siswa kelas VIIA. Penelitian ini menggunakan rancangan penelitian deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIIA dan guru Bahasa Indonesia. Objek penelitian ini ialah pemanfaatan, hasil belajar dan efektivitas pemanfaatan *YouTube* dalam pembelajaran teks puisi rakyat. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu, metode observasi, metode wawancara, dan metode dokumentasi. Langkah-langkah yang digunakan dalam tahap analisis data, yakni pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penyimpulan data. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, (1) Pemanfaatan *YouTube* dalam pembelajaran daring pada materi teks puisi rakyat di kelas VIIA meliputi tiga tahapan, yaitu kegiatan pendahuluan, inti dan kegiatan penutup, (2) Hasil belajar teks puisi rakyat siswa kelas VIIA setelah memanfaatkan *YouTube* dalam teks puisi rakyat dilihat dari dua penilaian, yakni dari segi pengetahuan dan keterampilan dengan kategori baik. (3) Pemanfaatan *YouTube* dalam materi teks puisi rakyat siswa kelas VIIA menunjukkan hasil yang efektif.

Kata kunci : pembelajaran daring, pemanfaatan *YouTube*

**THE EFFECTIVENESS OF YOUTUBE ASSISTED ONLINE LEARNING
IN INCREASING LEARNING OUTCOMES OF PEOPLE'S POETRY
TEXTS FOR CLASS VIIA SMP NEGERI 3 SELEMADEG TIMUR**

By

Kadek Ria Harta Rinata Sari, NIM 1812011001

Indonesian Language and Literature Education Study Program

ABSTRACT

This study aims to determine (1) the use of YouTube in learning folk poetry texts for seventh grade students (2) learning outcomes for folk poetry texts for seventh grade students after using YouTube (3) the effectiveness of using YouTube in improving learning outcomes for folk poetry texts for seventh grade students. This study used a descriptive qualitative and quantitative research design. The subjects of this study were class VIIA students and Indonesian language teachers. The object of this research is the utilization, learning outcomes and effectiveness of the use of YouTube in learning folk poetry texts. Data collection methods used are observation methods, interview methods, and documentation. The steps used in the data analysis stage were data collection, data reduction, data presentation, data conclusion. The results of this study showed that (1) the use of youtube in online learning on folk poetry text material in class VIIA includes three stages, namely preliminary activities, core activities and closing activities, (2) learning outcomes of folk poetry texts for class VIIA students after using YouTube in folk poetry texts that were seen from two evaluation such as knowledge aspect and skill aspect were categorized as good (3) The use of YouTube in VIIA grade folk poetry text shows effective results.

Keywords: online learning, use of YouTube