

**PENGEMBANGAN PAKET BELAJAR MOZAIK DAN
KOLASE BERSAMA (MOKOBER) UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS III
SD NEGERI 2 SEPANG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Dasar**



**Oleh
Luh Diah Ratna Anika
NIM.1811031253**

**PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN DASAR**

2021/202

SKRIPSI
DITUJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

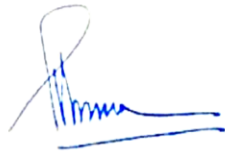


Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd.,M.Pd
NIP. 198604272009122003

Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana,
S.Kom.,M.Pd
NIP. 198807082014041003

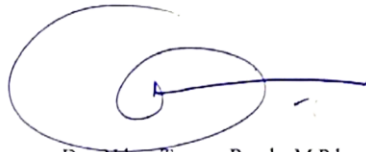
Skripsi oleh Luh Diah Ratna Anika ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal

Dewan Penguji




Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.,Kons.
NIP. 195703031983032001

Ketua



Drs. Ndara Tanggu Renda, M.Pd
NIP. 195709061986031004

Anggota



Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd.,M.Pd
NIP. 198604272009122003

Anggota



Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom.,M.Pd
NIP. 198807082014041003

Anggota

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:


Hari : Selasa

Tanggal : 28 Juni 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP 19710815200112 1 001



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
NIP 19850402200912 1 009



Mengesahkan
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

Prof. Dr. I Ketut Gading, M.Psi
NIP 19591231 198403 1 009

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyampaikan bahwa Karya Tulis yang berjudul "Pengembangan Paket Belajar Mozaik dan Kolase Bersama Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang" beserta seluruh isinya adalah karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan-pengutipan dengan cara tidak sesuai etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim keaslian dari karya ini.

Singaraja, 24 Juni 2022

Yang membuat pernyataan




Luh Diah Ratna Anika

PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Paket Belajar Mozaik dan Kolase Bersama (MOKOBER) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, Penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. I Ketut Gading, M.Psi selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi, bimbingan dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Drs. I Made Suarjana, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memberikan izin dan legalitas sehingga penyelesaian skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd selaku Koordinator Program Studi yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Adrianus I Wayan Ilia Yuda Sukmana, S.Kom.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
6. I Nyoman Sugita Ropian,S.Sn dan I Nyoman Arcana, SST.,M.Pd yang bersedia menjadi *judges* serta uji ahli pada penelitian ini.
7. Seluruh Dosen dan Pegawai di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah banyak memberikan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.

8. I Putu Rembun Atmaja, S.Pd selaku Kepala Sekolah SD Negeri 2 Sepang yang telah mengizinkan melakukan observasi, wawancara, dan uji produk dengan guru dalam penelitian ini.
9. Guru-guru di SD Negeri 2 Sepang yang telah bersedia membantu untuk mengikuti uji coba produk secara perorangan.
10. Keluarga tercinta Bapak I Putu Rembun Atmaja, S.Pd, Ibu Ni Komang Ratmini, Saudari Kadek Ayu Dia Liantari, Komang Andhika Parama Artha, Ketut Adipta Praja Diningrat, serta kakek nenek yang selalu memberikan doa, dorongan, semangat, motivasi, dan dana untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Clalaclele Groups dan E Class yang telah banyak memberi kenangan, motivasi dan saling memberikan dukungan semasa menikmati masa perkuliahan.
12. SERIBU MIMPI Groups yang telah setia mendengar keluh kesah, setia menjadi penonton dan penyelamat dalam hal apapun dan tentunya membantu penulis dalam banyak hal.

Penulis menyadari bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 12 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

COVER	
LEMBAR LOGO	
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	v
ABSTRAK	iv
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Belakang Masalah	3
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Rumusan Masalah Penelitian	5
1.5. Tujuan penelitian.....	5
1.6. Manfaat Hasil Penelitian	6
1.7. Spesifikasi Produk yang diharapkan	7
1.8. Pentingnya Pengembangan	8
1.9. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	8
1.10. Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori	11
2.2. Kajian Hasil penelitian yang Relevan	25
2.3. Kerangka Berfikir.....	27
2.4. Perumusan Hipotesis	29

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	30
3.2 Prosedur Penelitian.....	30
3.3 Uji Coba Produk.....	34
3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	35
3.5 Analisis Data	41

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Hasil Penelitian	47
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	65
4.3 Implikasi Penelitian	67

BAB V PENUTUP

5.1 Rangkuman	68
5.2 Simpulan	69
5.3 Saran	70

DAFTAR PUSTAKA	71
----------------------	----

LAMPIRAN.....	75
---------------	----



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Kisi-kisi Paket Belajar MOKOBER	21
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Praktisi	38
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrument respon siswa	39
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrument kreativitas siswa	39
Tabel 3.5 Perhitungan Validitas Isi Gregory	41
Tabel 3.6 Kriteria Koefision Validitas Isi	42
Tabel 3.7 Hasil Uji Validasi Ahli	43
Tabel 3.8 Hasil Uji Instrumen Praktisi	43
Tabel 3.9 Hasil Uji Instrumen Respon Siswa	44
Tabel 3.10 Hasil Uji Instrumen Kreativitas Siswa	44
Tabel 3.11 Penilaian Skala 5	46
Tabel 4.1 Rangkuman Skor Validitas Isi Produk	62
Tabel 4.2 Rangkuman Skor Respon Guru	62
Tabel 4.3 Rangkuman Skor Respon Siswa	63
Tabel 4.4 Rangkman Hasil Uji Kolmogoro-Smirnov Test	64
Tabel 4.5 Uji Homogenitas Varians	64
Tabel 4.6 Rangkuman Hasil Uji Paired Samples Test	65

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Seni Montase	17
Gambar 2.2 Seni Kolase.....	19
Gambar 2.3 Aspek-aspek kreativitas siswa.....	24
Gambar 2.4 Kerangka Berfikir.....	29
Gambar 3.1 Bagan Tahapan Model ADDIE.....	33
Gambar 3.2 Desain one shoot case study.....	34
Gambar 4.1 Diagram agama siswa.....	48
Gambar 4.2 Diagram usia siswa	49
Gambar 4.3 Diagram kegemaran siswa	49
Gambar 4.4 Diagram keterampilan siswa.....	50
Gambar 4.5 Diagram Pengetahuan berkreasi.....	50
Gambar 4.6 Diagram kesenangan berkreasi.....	51
Gambar 4.7 Diagram pengalaman berkreasi.....	51
Gambar 4.8 Diagram permasalahan berkreasi	52
Gambar 4.9 Rancangan Produk.....	53
Gambar 4.10 Kemasan Paket Belajar.....	55
Gambar 4.11 Buku Petunjuk.....	56
Gambar 4.12 Alat dan Bahan.....	56
Gambar 4.13 Tampilan awal kemasan	59
Gambar 4.14 Tampilan awal montase.....	59
Gambar 4.15 Tampilan awal buku petunjuk.....	59
Gambar 4.16 Tampilan kemasan setelah revisi.....	60
Gambar 4.17 Tampilan mozaik setelah revisi.....	60
Gambar 4.18 Tampilan buku petunjuk setelah revisi.....	60

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Surat Pengantar Pengumpulan Data	75
Lampiran 2. Surat Telah Selesai Melaksanakan Penelitian	76
Lampiran 3. Surat Keterangan Uji Judges	77
Lampiran 4. Lembar Penilaian Instrumen.....	79
Lampiran 5. Surat Validasi Ahli	83
Lampiran 6. Respon Praktisi	85
Lampiran 7. Respon Siswa.....	88
Lampiran 8. Pre eksperimen	94
Lampiran 9. Hasil Kreativitas Siswa.....	103
Lampiran 10. Pengumpulan Data Tahap Analisis.....	110
Lampiran 11. Perhitungan Validitas Paket Belajar	112
Lampiran 12. Perhitungan Respon Pengguna.....	112
Lampiran 13. Pedoman Konvensi Skala 5	113
Lampiran 14. Hasil Perhitungan Pre Eksperimen Kreativitas Siswa.....	114
Lampiran 15. Tabel Hasil Kreativitas Siswa.....	115
Lampiran 16. Hasil Respon Siswa	116
Lampiran 17. Kemasan Paket Belajar	117
Lampiran 18. Buku Petunjuk	118
Lampiran 19. Foto Kegiatan	126

