

Lampiran 1. Surat Pengantar Pengumpulan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN
TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja. Tlp (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735

Nomor : 42/UN.10.1/LT/2021

Hal : Pengumpulan Data Penelitian

Kepada.

Yth. Kepala Sekolah SD Negeri 2 Sepang

Di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberi keterangan guna pengumpulan data penelitian di instansi yang Bapak/Ibu Pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut.

Nama : Luh Diah Ratna Anika

NIM : 1811031253

Jurusan : Pendidikan Dasar

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini dapat disampaikan atas kesediaan dan kerja samanya kami ucapkan trim kasih.

A.n.Dekan
Wakil Dekan I.



Dr. Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP 197108152001121001

Lampiran 2. Surat Telah Menyelesaikan Penelitian



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 SEPANG**

Alamat : B.D.Sepang, Desa Sepang, Kecamatan Busungbiu, Kab. Buleleng Kode Pos (81154)

SURAT KETERANGAN

No: 421.1/122/TU/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah SD Negeri 2 Sepang kecamatan Busungbiu, Kabupaten Buleleng menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Luh Diah Ratna Anika
NIM : 1811031253
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa memang benar telah melaksanakan pengambilan data penelitian skripsi di SD Negeri 2 Sepang guna melengkapi syarat-syarat perkuliahan.

Demikian surat keterangan ini di buat agar dapat dipertanggungjawabkan sebagaimana mestinya.

Sepang, 28 Mei 2022

Kepala SD Negeri 2 Sepang



I Putu Rembuh Atmaja, S.Pd

NIP. 19690619 198804 1 002

Lampiran 3. Surat Keterangan Uji Judges



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN
TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja Tlp (0362) 23950, 31372 Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES I

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Nyoman Sugita Rupiana, S.Sn
NIP : -
Jabatan : Dosen PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan
Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Diah Ratna Anika
NIM : 1811031253
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 11 Mei 2022
Validator,

I Nyoman Sugita Rupiana, S.Sn
NIP -



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN
TEKNOLOGI**
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
Jalan Udayana No 11, Singaraja. Tlp (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI JUDGES II

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Nyoman Arcana, SST., M.Pd
NIP : -
Jabatan : Dosen PGSD Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan
Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Luh Diah Ratna Anika
NIM : 1811031253
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Judges Instrumen atau Uji Ahli Instrumen
Penelitian. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan
sebagaimana mestinya.

Singaraja, 13 Mei 2022

Validator,

I Nyoman Arcana, SST., M.Pd
NIP -

Lampiran 4. Lembar Penilaian Instrumen

"LEMBAR PENILAIAN INSTRUMENT"
**PAKET BELAJAR MONTASE KOLASE BERSAMA (MOKOBER) UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS III SD NEGERI 2 SEPANG**

Judul Penelitian : Pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER)
Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang
Mata Pelajaran : SBdP (Semi Budaya dan Keterampilan)
Materi Pokok : Karya Seni Montase dan Kolase

Yth. Bapak I Nyoman Arcana, SST., M.Pd Sebagai Penilai Instrument
di Singaraja.

Dengan hormat,

Dalam pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang, saya mengharapkan bantuan Bapak berkenan untuk memberikan penilaian, saran, dan koreksi terhadap *instrument* ini yang akan digunakan sebagai kriteria penilaian paket belajar dari segi **ahli isi Produk**. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kesesuaian instrument ini. Koreksi dan masukan yang Bapak berikan dapat dituliskan pada lembaran angket (terlampir) dengan mengikuti petunjuk yang telah disediakan.

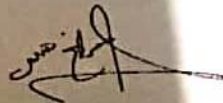
Cara memberikan koreksi dan masukan dapat dilakukan sebagai berikut:

1. Isilah tanda rumpuk (✓) pada kolom yang Bapak anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
2. Berilah masukan atau komentar pada setiap butir penilaian pada kolom komentar dan masukan atau komentar secara keseluruhan pada bawah kolom.
3. Kriteria penilaian untuk menilai instrument yaitu dengan memberi tanda centang Relevan / Tidak Relevan

Besar harapan saya agar Bapak dapat memberikan penilaian secara lebih seksama dan apa adanya. Atas perkenaan dan bantuan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 13 Mei 2022

Validator,



I Nyoman Arcana, SST., M.Pd
NIP -

**ASPEK PENILAIAN INSTRUMENT
YANG AKAN DIGUNAKAN AHLI ISI PRODUK PAKET BELAJAR MOKOBER**

No.	Aspek	Indikator	Penilaian Judges		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Kesesuaian isi/komponen	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan KD	√		
		Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan materi pelajaran	√		
		Isi/komponen paket belajar mendukung pencapaian KD	√		
2	Keakuratan isi/komponen	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan tingkat pemahaman siswa	√		
		Ketepatan isi/komponen paket belajar dengan perkembangan siswa	√		
3	Materi Pendukung pembelajaran	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan perkembangan IPTEKS	√		
		Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan pengembangan kreativitas	√		
4	Kualitas Tampilan	Kemenarikan kemasan paket belajar	√		
		Kelengkapan isi/komponen paket belajar	√		
		Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	√		
5	Teknik Penyajian	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	√		

**ASPEK PENILAIAN INSTRUMENT
YANG AKAN DIGUNAKAN PRAKTISI PAKET BELAJAR MOKOBER**

No.	Aspek	Indikator	Penilaian Judges		Keterangan
			Relevan	Tidak Relevan	
1	Kesesuaian isi/komponen	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan KD	√		
		Kesesuaian paket belajar dengan materi pelajaran	√		
		Kesesuaian materi dengan KI KD	√		
		Isi/komponen paket belajar mendukung pencapaian KD	√		
2	Keakuratan isi/komponen	Tingkat kesulitan isi/komponen paket belajar sesuai dengan perkembangan siswa	√		
3	Materi Pendukung pembelajaran	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan pengembangan kreativitas	√		
4	Kualitas tampilan	Kemenarikan kemasan paket belajar	√		
		Kelengkapan isi/komponen paket belajar	√		
		Kejelasan isi/komponen paket belajar pengembangan kreativitas	√		
5	Teknik penyajian	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	√		
		Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	√		
6	Penyajian komponen pendukung	Kesesuaian bahasa pada petunjuk penggunaan dengan kaidah bahasa	√		

**"LEMBAR PENILAIAN INSTRUMENT"
PAKET BELAJAR MONTASE KOLASE BERSAMA (MOKOBER) UNTUK
MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA KELAS III SD NEGERI 2 SEPANG**

Judul Penelitian : Pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER)
Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang

Mata Pelajaran : SBdP (Semi Budaya dan Keterampilan)

Materi Pokok : Karya Seni Montase dan Kolase

Yth. Bapak I Nyoman Arcana, SST., M.Pd Sebagai Penilai Instrument
di Singaraja.

Dengan hormat,

Dalam pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang, saya mengharapkan bantuan Bapak berkenan untuk memberikan penilaian, saran, dan koreksi terhadap *instrument* ini yang akan digunakan sebagai kriteria penilaian paket belajar dari segi praktisi. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kesesuaian instrument ini. Koreksi dan masukan yang Bapak berikan dapat dituliskan pada lembaran angket (terlampir) dengan mengikuti petunjuk yang telah disediakan.

Cara memberikan koreksi dan masukan dapat dilakukan sebagai berikut:

4. Isilah tanda rumpuk (✓) pada kolom yang Bapak anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
5. Berilah masukan atau komentar pada setiap butir penilaian pada kolom komentar dan masukan atau komentar secara keseluruhan pada bawah kolom.
6. Kriteria penilaian untuk menilai instrument yaitu dengan memberi tanda centang Relevan / Tidak Relevan

Besar harapan saya agar Bapak dapat memberikan penilaian secara lebih seksama dan apa adanya. Atas perkenaan dan bantuan Bapak, saya ucapkan terima kasih.

Singaraja, 13 Mei 2022

Validator,



I Nyoman Arcana, SST., M.Pd
NIP -

Lampiran 5. Surat Validasi ahli

LEMBAR VALIDASI AHLI

Judul penelitian : Pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang.
Peneliti : Luh Diah Ratna Anika
Pembimbing : Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd.,M.Pd dan Adrianus I Wayan Illia Yuda Sukmana, S.Kom.,M.Pd
Instansi : PGSD/Universitas Pendidikan Ganesha

MOKOBER merupakan singkatan dari montase kolase bersama kumpulan dari pedoman, alat dan bahan yang digunakan guru untuk memfasilitasi peserta didik dalam mengembangkan ide ataupun gagasannya. MOKOBER dapat dijadikan bahan bagi siswa untuk mengasah kreativitasnya secara perlahan-lahan.

PETUNJUK PENGISI/KOMPONENAN ANGKET

Sebelum melakukan penilaian, kami mohon kepada Bapak/Bapak untuk mengisi/komponen identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Nyoman Eugita Rupianda, S.Pd.
NIP :
No HP/WA : 081338581737
Instansi : PGSD. FIP Uudiksha.

Bapak/Bapak mohon untuk memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut:

- 4 = Sangat Sesuai
- 3 = Sesuai
- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kesesuaian isi/komponen					
1	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan KD	✓			
2	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan materi pelajaran	✓			
3	Isi/komponen paket belajar mendukung pencapaian KD	✓			
Keakuratan isi/komponen					
4	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan tingkat pemahaman siswa	✓			
5	Ketepatan isi/komponen paket belajar dengan perkembangan siswa	✓			
Materi pendukung pembelajaran					
6	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan perkembangan IPTEKS	✓			
7	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan pengembangan kreativitas	✓			
Kualitas tampilan					
8	Kemenarikan kemasan paket belajar	✓			
9	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
10	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓			
Teknik Penyajian					
11	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	✓			
12	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓			
Penyajian komponen pendukung					
13	Ketepatan ejaan yang digunakan	✓			
14	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
15	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
16	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
17	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

- Pembuatan karya Molkober belum kreatif / di jelaskan oleh Cahya " pembuatnya
- diterangkan silase dan kata Cahya pembuatnya dengan foto " nya Cahya pembuatnya

Lampiran 6. Respon Praktisi

INSTRUMEN RESPON PRAKTIKI

Judul penelitian : Pengembangan Paket Belajar Montase Kolase Bersama (MOKOBER) Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas III SD Negeri 2 Sepang.
Peneliti : Luh Diah Ratna Amika
Pembimbing : Dr. Putu Nanci Riasini, S.Pd.,M.Pd dan Adrianus I Wayan Ilha Yuda Sukmana, S.Kom.,M.Pd
Instansi : PGSD Universitas Pendidikan Ganesha

MOKOBER merupakan singkatan dari montase kolase bersama kumpulan dari pedoman, alat dan bahan yang digunakan guru untuk memfasilitasi peserta didik dalam mengembangkan ide ataupun gagasannya. MOKOBER dapat dijadikan bahan bagi siswa untuk mengasah kreativitasnya secara perlahan-lahan.

PETUNJUK PENGISI/KOMPONENAN ANGKET

Sebelum melakukan penilaian, kami mohon kepada Bapak/Bapak untuk mengisi komponen identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama :
NIP :
No HP/WA :
Instansi :

Bapak/Bapak mohon untuk memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan s-bagai berikut:

- 4 = Sangat Sesuai
- 3 = Sesuai
- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

GANESHA

UNDIKSHA

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kesesuaian isi/komponen					
1	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan KD	√			
2	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan materi pelajaran	√			
3	Isi/komponen paket belajar mendukung pencapaian KD	√			
Keakuratan isi/komponen					
4	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan tingkat pemahaman siswa	√			
5	Ketepatan isi/komponen paket belajar dengan perkembangan siswa	√			
Materi pendukung pembelajaran					
6	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan perkembangan IPTEKS	√			
7	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan pengembangan kreativitas	√			
Kualitas tampilan					
8	Kemenarikan kemasan paket belajar	√			
9	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	√			
10	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	√			
Teknik Penyajian					
11	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	√			
12	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	√			
Penyajian komponen pendukung					
13	Ketepatan ejaan yang digunakan	√			
14	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	√			

Singaraja, 14 Mei 2022
Praktis,


Sari Kusuma Dewi, S.Pd
NIP.

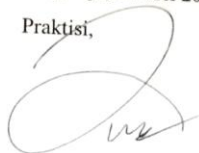
ANESHA

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kesesuaian isi/komponen					
1	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan KD	√			
2	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan materi pelajaran	√			
4	Isi/komponen paket belajar mendukung pencapaian KD	√			
Keakuratan isi/komponen					
5	Kesesuaian isi/komponen paket belajar dengan tingkat pemahaman siswa	√			
6	Ketepatan isi/komponen paket belajar dengan perkembangan siswa	√			
Materi pendukung pembelajaran					
6	Kesesuaian materi pada paket belajar dengan perkembangan IPTEKS	√			
Kualitas tampilan					
7	Kemenarikan kemasan paket belajar	√			
8	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	√			
9	Kejelasan isi/komponen paket belajar pengembangan kreativitas	√			
Teknik Penyajian					
10	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	√			
11	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	√			
Penyajian komponen Pendukung					
12	Ketepatan ejaan yang digunakan	√			
13	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	√			
14	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	√			

Singaraja, 14 Mei 2022

Praktisi,



Ni Kadek Nopiandari, S.Pd
NIP -

Lampiran 7. Respon siswa

Ega

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemenarikan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	✓			
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan		✓		
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas		✓		
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

Karisma

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemegahan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	✓			
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓			
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓			
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

Prabawa

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemenarikan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	✓			
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓	✓		
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓	✓		
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

Yogi

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemenarikan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar	✓			
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓	✓		
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓			
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

SEPIA

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemenarikan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar		✓		
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓			
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓			
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

KUKUH

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Kualitas tampilan					
1	Kemudahan kemasan paket belajar	✓			
2	Kelengkapan isi/komponen paket belajar	✓			
Teknik penyajian					
3	Kemudahan dalam penggunaan paket belajar		✓		
4	Kemudahan dalam penggunaan petunjuk penggunaan	✓	✓		
5	Kejelasan manfaat isi/komponen paket belajar dalam pengembangan kreativitas	✓			
Penyajian komponen pendukung					
6	Ketepatan penggunaan simbol dan tanda baca	✓			
7	Kesesuaian penggunaan bahasa yang tidak mengandung makna ganda	✓			
8	Penggunaan kalimat yang sederhana	✓			
9	Bahasa yang digunakan mudah dipahami		✓		

KOMENTAR

.....

.....

.....

.....

Lampiran 8. Pre eksperimen

- 2 = Kurang Sesuai
1 = Tidak Sesuai

Prabawa

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinil (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain			✓	
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detil objek sehingga lebih menarik				✓
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....
.....
.....

2 = Kurang Sesuai

1 = Tidak Sesuai

WINDU

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinil (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik				✓
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

.....

.....

Adi

- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detail objek sehingga lebih menarik				✓
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada			✓	
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

.....

.....

- 2 = Kurang Sesuai
 1 = Tidak Sesuai

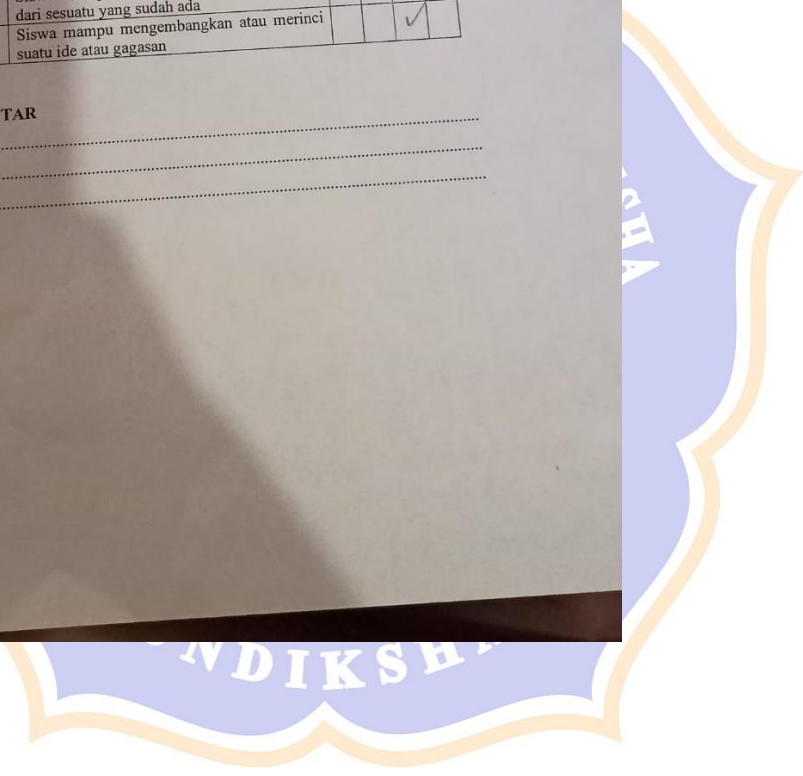
Erni

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detil objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....



- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

karisma

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain			✓	✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

.....

.....

- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

10kompyang

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat				✓
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

.....

.....

- 2 = Kurang Sesuai
 1 = Tidak Sesuai

ditikun

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat				✓
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detail objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada				✓
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

SHHA

- 2 = Kurang Sesuai
1 = Tidak Sesuai

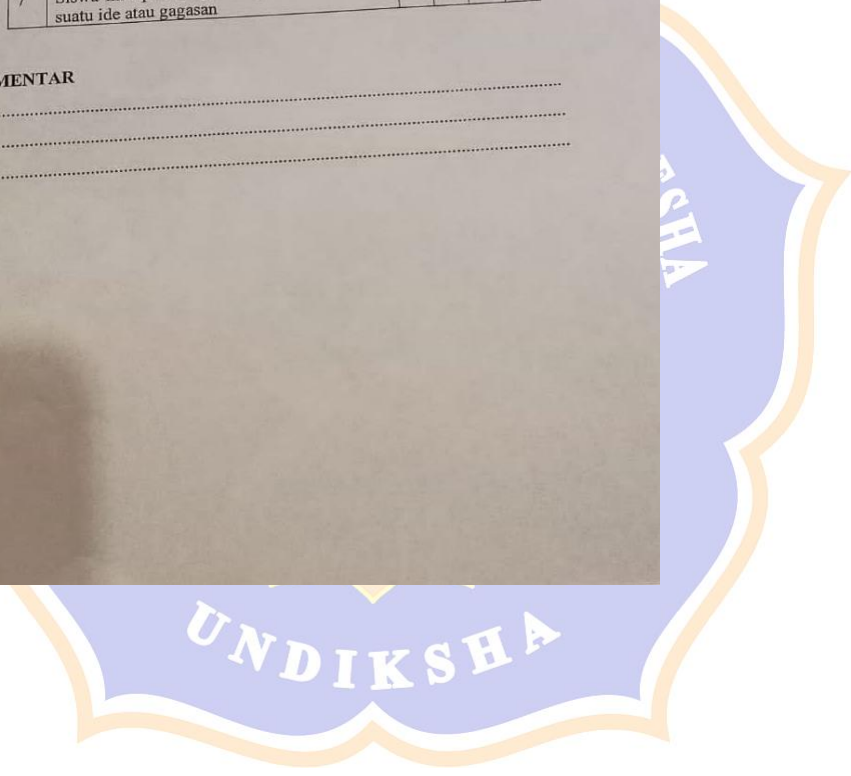
Ega

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada			✓	
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....
.....
.....



- 2 = Kurang Sesuai
- 1 = Tidak Sesuai

RISKY

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan			✓	
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat			✓	
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain				✓
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru			✓	
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detail objek sehingga lebih menarik			✓	
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada			✓	
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan			✓	

KOMENTAR

.....

.....

.....

Lampiran 9. Hasil Kreativitas siswa

Nayla

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓			
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinil (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓			
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓			
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

Putu nik

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓			
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓			
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓			
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓			

KOMENTAR

.....
.....
.....

Riko

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓			
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓			
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detail objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓			
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....

Sinta

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓			
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓			
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada		✓		
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan		✓		

KOMENTAR

.....

.....

.....

DIKSH

Tina

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan		✓		
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓			
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detail-detail objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓			
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓			

KOMENTAR

.....
.....
.....

Yogi

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓	✓		
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinal (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓	✓		
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓		✓	
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓			

KOMENTAR

.....

.....

.....



Yuda

PENILAIAN

No	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
Berpikir lancar (Fluency)					
1	Siswa mampu berfikir dengan cepat untuk menghasilkan sebuah gagasan	✓	✓		
2	Siswa mampu menghasilkan banyak ide dalam waktu yang singkat	✓			
Orisinil (Originality)					
3	Siswa mampu menghasilkan ide yang berbeda dari orang lain	✓	✓		
4	Siswa mampu memiliki perspektif pemikiran yang asli dan baru	✓			
Terperinci (Elaboration)					
5	Siswa mampu menambahkan detil-detil objek sehingga lebih menarik	✓			
6	Siswa mampu menciptakan kombinasi baru dari sesuatu yang sudah ada	✓		✓	
7	Siswa mampu mengembangkan atau merinci suatu ide atau gagasan	✓	✓		

KOMENTAR

.....

.....

.....



**Lampiran 10. Pengumpulan data tahap analisis
Pedoman Observasi**

No	Indikator
Identifikasi	
1	masalah yang berkaitan dengan kreativitas siswa
Analisis	
1	kreativitas siswa
2	Kompetensi yang akan dicapai
3	Kebutuhan pengguna paket belajar
4	Kemampuan-kemampuan yang dimiliki siswa saat ini
5	Tujuan yang ingin dicapai

Pedoman Wawancara

No	Indikator	Pertanyaan
Identifikasi		
1	Mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan kreativitas siswa	1. Apakah ada kendala yang dialami siswa dalam proses belajar, khususnya dalam berkreaitivitas ? 2. Permasalah seperti apakah yang telah terjadi ? 3. Apakah upaya bapak ibu/lakukan dalam mengatasi siswa yang bermasalah kreativitasnya ?
Analisis Kebutuhan		
1	Menganalisis kreativitas siswa	4. Berapa banyak siswa yang bermasalah kreativitasnya ? 5. Apa yang menyebabkan siswa bermasalah kreativitasnya?
2	Menganalisis kompetensi yang akan dicapai siswa	6. Bagaimana tingkat kompetensi yang dicapai siswa ? 7. Menurut anda, bagaimanakah pengetahuan dan keterampilan yang dimiliki siswa ?
3	Menganalisis kebutuhan pengguna paket belajar	8. Bagaimana ketersediaan fasilitas belajar siswa ? 9. Apakah ada paket belajar yang berkaitan dengan kreativitas siswa ?
4	Menganalisis kemampuan-	10. Menurut anda, kemampuan seperti apakah yang dimiliki

	kemampuan yang dimiliki siswa saat ini	siswa saat ini ?
--	--	------------------

Angket Karakteristik siswa

No	Indikator	Pertanyaan
Identifikasi karakteristik siswa		
1	Nama siswa	1. Nama Siswa
2	Usia Siswa	2. Berapakah usia anda saat ini ? - 9 tahun - 10 tahun - ≤ 11 tahun
3	Agama	3. Apakah agama yang anda miliki ? - Hindu - Non hindu
4	Wilayah tempat tinggal	4. Dimanakah wilayah empat tinggal anda saat ini ? - Desa - Perkotaan
5	Keterampilan dalam berkeaktivitas	5. Apakah kegemaran anda saat ini ? - Membaca - Menggambar - Menulis 6. Apakah keterampilan yang anda miliki ? - Membaca - Menggambar - Menulis 7. Bagaimana pengetahuan anda tentang berkreasi - Tahu - Tidak tahu 8. Apakah anda senang jika diajak berkreasi ? - Ya, saya senang - Tidak, saya tidak senang
6	Pengalaman belajar	9. Apakah anda memiliki pengalaman dalam belajar (Mengikuti lomba) ? - Ya - Tidak

Lampiran 11. Perhitungan Validitas Paket Belajar
Perhitungan Validitas Paket Belajar

$$\begin{aligned}V &= \frac{\sum s}{n(c-1)} \\&= \frac{3+3}{2(4-1)} \\&= \frac{3+3}{2(3)} \\&= \frac{3+3}{6} \\&= \frac{6}{6} = 1,00\end{aligned}$$

Lampiran 12. Perhitungan Respon Pengguna Paket belajar
Perhitungan Respon Pengguna

Skala 1-4

$$\begin{aligned}Mi &= \frac{1}{2}(4+1) \\&= \frac{1}{2}(5) \\&= 2,5\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}SDi &= \frac{1}{6}(4-1) \\&= \frac{1}{6}(3) \\&= 0,5\end{aligned}$$



Lampiran 13. Tabel Pedoma Konvesni Skala 5

Rentang Skor	Klasifikasi Predikat
$Mi + 1,5 SDi \rightarrow < Mi + 3,0 Sdi$	Sangat baik
$Mi + 0,5 SDi \rightarrow < Mi + 1,5 Sdi$	Baik
$Mi - 0,5 SDi \rightarrow < Mi + 0,5 Sdi$	Cukup
$Mi - 1,5 SDi \rightarrow < Mi - 0,5 Sdi$	Tidak baik
$Mi - 3,0 SDi \rightarrow < Mi - 1,5 Sdi$	Sangat tidak baik

(Koyan, 2012)

Rentang Skor	Klasifikasi Predikat
$Mi + 1,5 SDi \leq X < Mi + 3,0 Sdi$	Sangat baik
$Mi + 0,5 SDi \leq X < Mi + 1,5 Sdi$	Baik
$Mi - 0,5 SDi \leq X < Mi + 0,5 Sdi$	Cukup
$Mi - 1,5 SDi \leq X < Mi - 0,5 Sdi$	Tidak baik
$Mi - 3,0 SDi \leq X < Mi - 1,5 Sdi$	Sangat tidak baik

$2,5 + 1,5 (0,5) \rightarrow < 2,5 + 3,0 (0,5)$
$2,5 + 0,5 (0,5) \rightarrow < 2,5 + 1,5 (0,5)$
$2,5 - 0,5 (0,5) \rightarrow < 2,5 + 0,5 (0,5)$
$2,5 - 1,5 (0,5) \rightarrow < 2,5 - 0,5 (0,5)$
$2,5 - 3,0 (0,5) \rightarrow < 2,5 - 1,5 (0,5)$
$2,5 + 0,75 \rightarrow < 2,5 + 1,5$
$2,5 + 0,25 \rightarrow < 2,5 + 0,75$
$2,5 - 2,5 \rightarrow < 2,5 + 0,25$
$2,5 - 0,75 \rightarrow < 2,5 + 0,25$
$2,5 - 1,5 \rightarrow < 2,5 + 0,75$
$3,25 \leq \rightarrow \leq 4$
$2,75 \leq \rightarrow < 3,25$
$2,25 \leq \rightarrow < 2,75$
$1,75 \leq \rightarrow < 2,25$
$1 \leq \rightarrow < 1,75$

Lampiran 14. Tabel pre eksperimen kreativitas siswa

No Responden	Butir pertanyaan							TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	
1	3	3	2	2	2	2	3	17
2	3	3	3	2	2	2	3	18
3	1	2	2	2	3	3	2	15
4	3	2	2	2	3	3	2	17
5	3	2	3	2	3	3	2	18
6	3	2	3	2	2	2	2	16
7	3	2	3	3	3	2	3	19
8	3	2	3	3	3	2	2	18
9	2	3	3	3	2	3	2	18
10	1	2	2	3	3	2	2	15
11	1	3	2	2	2	2	3	15
12	1	3	2	3	3	2	2	16
13	3	2	2	3	3	2	2	17
14	3	2	3	3	2	2	2	17
15	2	2	2	2	3	2	1	14
16	2	3	2	2	2	2	2	15
17	2	3	2	2	3	2	2	16
18	2	2	2	2	3	2	3	16
19	3	3	2	2	3	3	3	19
20	3	2	2	2	3	3	3	18



Lampiran 15. Tabel hasil kreativitas siswa

No Responden	Butir pertanyaan							TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	
1	4	4	4	4	3	4	4	27
2	4	4	4	4	3	4	4	27
3	4	4	3	4	3	4	4	26
4	4	4	3	4	4	4	4	27
5	4	4	4	3	4	4	4	27
6	4	4	4	4	4	4	4	28
7	4	4	4	3	3	4	4	26
8	4	4	4	4	3	4	4	27
9	4	4	4	3	4	4	4	27
10	4	4	4	4	4	4	4	28
11	4	4	3	4	3	4	4	26
12	4	4	4	4	4	4	4	28
13	4	4	4	4	3	4	4	27
14	4	4	3	4	3	3	4	25
15	4	4	4	4	4	4	4	28
16	4	4	4	4	3	4	4	27
17	4	4	3	4	4	4	4	27
18	4	4	4	3	4	4	4	27
19	4	4	4	3	3	4	4	26
20	4	4	4	4	3	4	4	27

UNDIKSHA

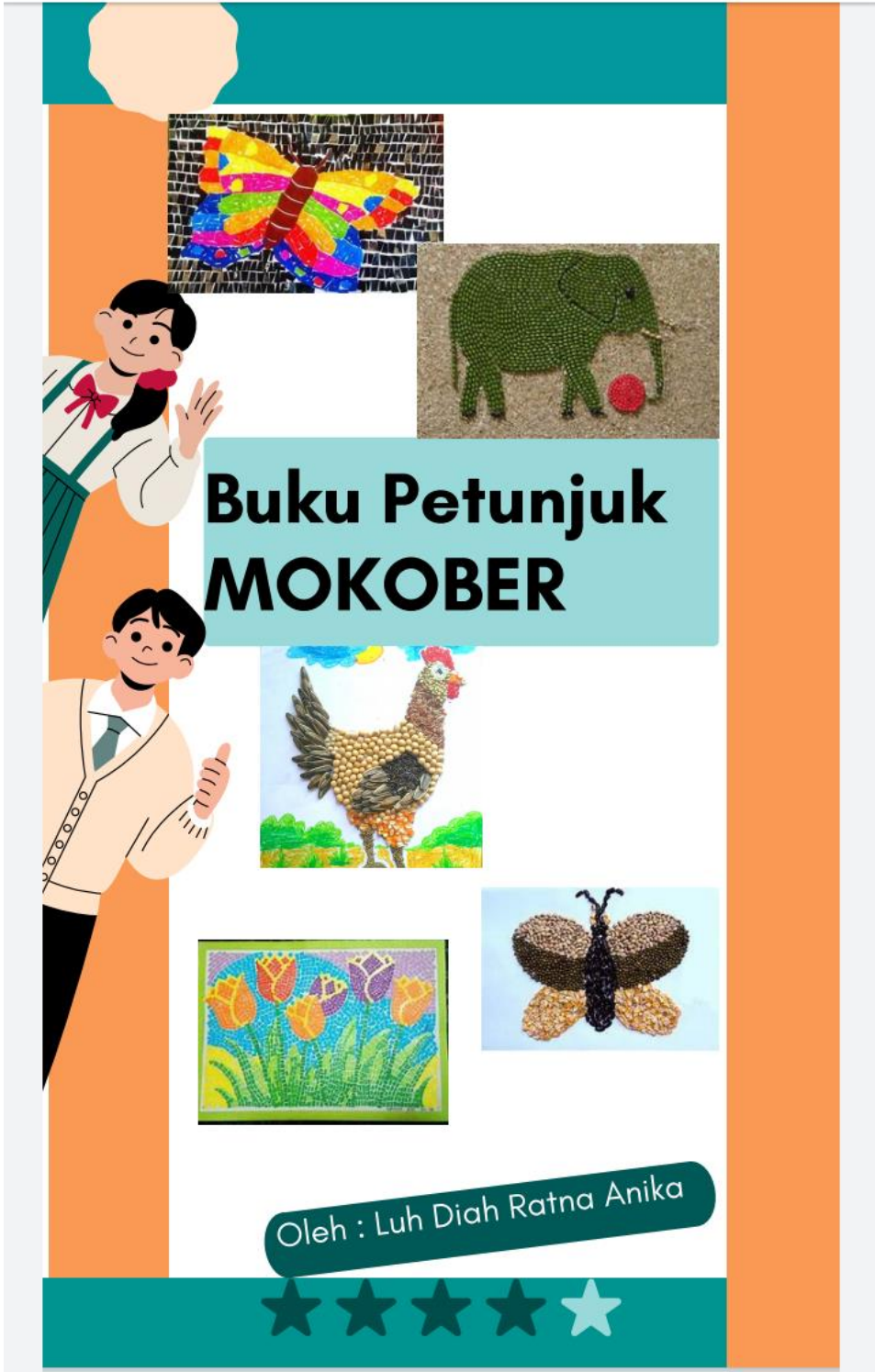
Tabel 16. Hasil respon siswa

No siswa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Jumlah skor
1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	35
2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	35
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36



Lampiran 17. Kemasan Paket Belajar





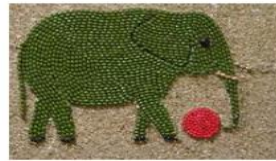


PETUNJUK PENGGUNAN MOKOBER



LANGKAH PENGGUNAAN

1. Bukalah tas yang sudah dibagikan oleh guru
2. Ambillah buku petunjuk yang tersedia di dalam tas
3. Bacalah petunjuk dengan baik.
4. kemudian buatlah karya yang ingin kamu buat terlebih dahulu



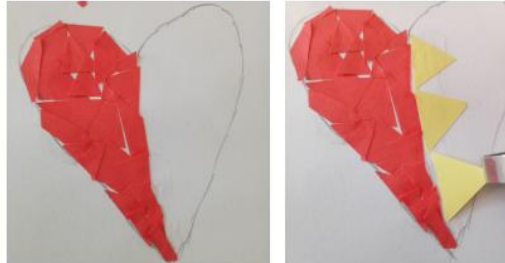


2. Kemudian potonglah kertas origami sesuai bentuk dan warna yang di inginkan



3. kemudian rekatkan lem pada desain gambar sedikit demi sedikit agar lem tidak cepat kering.

4. kemudian tempelkan potongan-potongan kertas origami satu per satu pada posisi gambar yang telah di desain. hingga desain penuh dengan potongan kertas



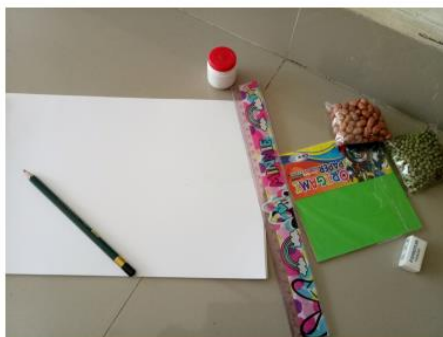
5. contoh gambar bisa lihat pada gambar di bawah ini



PEMBUATAN KARYA KOLASE

Sediakan alat dan bahan

Gunting
Lem Perekat
Buku gambar
Biji - bijian
Pensil
Penghapus



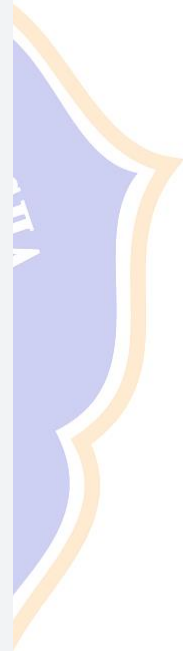
LANGKAH

LANGKAH PEMBUATAN

1. Tentukan Konsep gambar yang di inginkan. kemudian buat desain di buku gambar yang telah disediakan



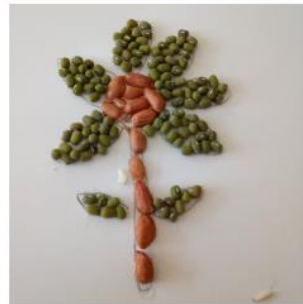
2. Kemudian pilihlah biji yang akan kalian gunakan. Jika menggunakan biji kacang merah, boleh dipotong 2 agar tidak terlalu besar.





3. kemudian rekatkan lem pada desain gambar sedikit demi sedikit agar lem tidak cepat kering.

4. tempelkan satu per satu biji-bijian yang akan kalian gunakan hingga memenuhi desain gambar yang anda buat



5. contoh gambar bisa di lihat pada gambar di bawah ini

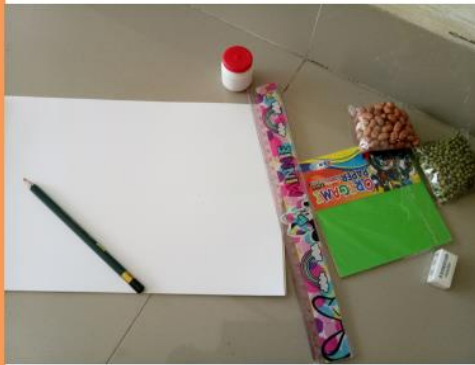




PEMBUATAN KARYA MOKOBER

Sediakan alat dan bahan

Gunting
Lem Perekat
Buku gambar
Kertas Origami
Biji-bijian
Pensil
Penghapus



LANGKAH PEMBUATAN

1. Tentukan Konsep gambar yang di inginkan. kemudian buat desain di buku gambar yang telah disediakan



2. Pilihlah konsep yang ingin kamu buat terlebih dahulu. kemudian pilih bagian yang ingin kamu jadikan montase ataupun kolase.

3. Rekatkan Lem menggunakan tangan pada bagian desain sedikit demi sedikit agar lem tidak cepat kering

4. Templekan biji-bijian dan kertas origami yang sudah dipotong



5. contoh gambar bisa di lihat pada gambar di bawah ini



Lampiran 22. Foto Kegiatan







UNDIKSHA

ANESHA

