

ADYAYA 1

PURWAKA

1.1 Dadalan Pikobet

Pamlajahan ring sekolah nenten lempas saking pikobet-pikobet ri sajeroning nglaksanayangnyane, silih tunggilnyane pikobet ring parikrama pamlajahan ring kelas. Parikrama pamlajahan ring kelas ketahnyane punika mapaiketan sareng pangresep sisia indik materi pamlajahan sane kasobyahang ring kelas. Pikobet-pikobetne punika sakadi sisia kirang kresep ring palajahan santukan guru akeh sane kantun nganggen tata cara nelatarang palajahan ring arep kelas kemanten, utawi *metode ceramah*. *Metode* puniki sampun kirang becik malih kanggen ring aab mangkin, sisia gelisang med mirengang guru ring arep kelas. Taler guru wantah nganggen buku sane polih ring sekolah, dadosnyane materi palajahan wantah drika kemanten. Tiosan malih ring kelas punika kirangnyane ngawigunayang piranti marupa *media* pamlajahan sane *kratif* miwah *inovatif*.

Pikobet sakadi puniki taler kapanggih ring SMAN 1 Sukawati, Kabupaten Gianyar. Ring SMAN 1 Sukawati pamlajahan sane sampun kawedarang ring kelas taler madue kakiranganyane sakadi sisia kirang kresep ring materi pamlajahan, sisia nenten seneng utawi ngaat santukan *metode* sane kanggen guru kirang becik ngawinang sisia emed tur kimud malajah. Tiosan malih guru akeh sane durung prasida ngawigunayang *media* pamlajahan sane becik mangda prasida nincapang papineh sisia malajah miwah kawagedan sisia

punika. Dadosnyane kasuen-suen pangresepang sisia ring palajahan punika kirang becik pamekasnyane ring pamlajahan basa Bali Paribasa Bali.

Sadurungne panilik sampun nglaksanayang saduwicara sareng guru ring SMAN 1 Sukawati inggih punika bapak Made Tunggu, S.Pd. Parikrama pamlajahan basa Bali ring Paribasa Bali, *metode* sane kawigunayang punika ngicenin materi ring arep kelas, taler imba-imba kemanten. Sakadi imbanyane, yening guru mataken napi imba saking bebladbadan? Sisia punika pastika wantah nyawis imbanyane manten sakadi majempong bebek ngambul. Wantah sakadi punika manten, nenten wenten pangaplikasiannyane ring bebaosan utawi *dialog*. Sisia nyawis kadi sapunika santukan guru ngicenin pratiwimba nenten wenten pangaplikasiannyane ring bebaosan. Yening sampun sapunika kawagedan sisia ring pamlajahan Paribasa Bali kirang becik. Selehin malih, guru kantun nganggen *metode konvensional* sane sampun nenten prasida nganutin paubahan aab mangkin ring panglimbak *Ilmu Pengetahuan dan Teknologi*.

Panglimbak *Ilmu Pengetahuan dan Teknologi* sakadi ring aab mangkin sampun kasengguh era *Industri 4.0*. *Era Industri 4.0* ngawetuang pikolih sane becik ring wewidangan pendidikan. Santukan ring *Era Industri 4.0* makasami sampun *digitalisasi* utawi nganggen *teknologi*. Ring wewidangan pendidikan, pamlajahan nenten kalaksanayang ring sekolah kemanten utawi masadu ajeng sareng sang sane ngicenin pamlajahan. Sakewanten mangkin sampun prasida malajah anggen *media elektronik* sakadi *handphone*, miwah *laptop*. *Teknologi-teknologi* puniki sampun raket pesan sareng alit-alit sane embas ring warsa 2000an utawi *generasi Z*. *Generasi* puniki saking wawu embas sampun wenten *teknologi*, dadosne sisia *generasi Z* puniki pacang dangan miwah sampun

sapatutnyane malajah nganutin *teknologi* mangkin. Saking paubahan aab puniki guru sapatutnyane prasida antuk *melek teknologi*, napi malih kanggen ngawedarang pangajah-ajah. Guru ring aab mangkin yening nenten sida ngawigunayang *teknologi* ri sajeroning nelatarang materi, sinah wenten kakirangannyane. Dadosnyane puniki dahat sarat pisan antuk guru patut uning *teknologi*. Pamajahan prasida mamargi antar, becik, tur pangaptinyane siswa prasida kresep ring materi yening guru prasida nganggen piranti-piranti pamajahan nganutin *teknologi* mangkin.

Teknologi-teknologi punika sakadi ngawigunayang piranti *elektronik*, pamekasnyane ring wewidangan pendidikan sakadi ngawigunayang *media* pamajahan. Piranti-piranti sane sampun ketah tur wenten ring sekolah sakadi *LCD Proyektor* miwah *computer*, taler guru miwah siswa akehan sane sampun madue *HP* utawi *Gawai*. Saking piranti puniki sida kasengguh *multifungsi*, sane mawinan asapunika ring piranti puniki kawigunannyane akeh pisan guru prasida nelatarang palajahan, ngicenin pitaken, miwah pabligbagan sane *inovatif*. Sadurungnyane wantah materi ring buku, siswa ngwacen buku sane dagingnyane punika wantah sasuratan kemanten. Sakewanten mangkin guru prasida *memodifikasi* materi punika antuk nagingin gambar miwah suara. *Materi-materi* punika prasida kalimbakang mangda siswa dangan kresep tur seneng malajah, sakadi nganggen suara utawi *audio*, gambar utawi *visual*, taler mangkin punika akeh wenten pamajahan sane nganggen aplikasi miwah *web* sane *berbasis game*. Makasami punika prasida kalaksanayang nganggen piranti *elektronik* sakadi ring ajeng. Saking *teknologi* puniki prasida antuk makarya *media* pamajahan *inovatif*.

Media sane kanggen ring tetilikan puniki inggih punika *media audio visual*. *Media audio visual* inggih punika piranti sane marupa *audio* miwah *visual*. *Audio* punika suara, miwah *visual* nika gambar sane prasida kacingak. Selehin suksmanyane, *media audio visual* inggih punika *media* utawi sarana sane madaging suara taler madaging gambar sane prasida kacingak, sakadi *rekaman video*, *slide* suara, miwah sane tiosan, (Sanjaya, 2010 : 172). *Media audio visual* inggih punika piranti sane kanggen mirengang miwah nyingakin, (Rusman, dkk. 2013: 183). *Media audio visual* puniki becik pisan kanggen *media* pamlajahan, santukan sampun madaging suara miwah gambar saking materi sane pacang katlatarang. Tiosan punika *media* puniki sampun nganutin paubahan aab mangkin, inggih punika *Era Industri 4.0* sane sampun *digitalisasi*.

Media audio visual sane kanggen inggih punika marupa *video lawak* Bali. Riantukan puniki pamlajahan Paribasa Bali, *visual* saking *video* puniki gegambaran jadmata utawi *tokoh* ring bebaudan punika. Dadosnyane nenten mirengang suara kemanten, sisia prasida *terhibur*, *santai*, liang tur nenten med ri kala nguratiang *video* punika. *Video* puniki wenten bebaosan-bebaosan sane madaging Paribasa Bali. Saking bebaosan puniki sisia nenten wantah uning imba-imba Paribasa Bali, sakewanten prasida nguningin sapunapi tata cara nganggen Paribasa Bali ring bebaosan-bebaosan. Menawita benjangan ring pagubugan prasida kanggen Paribasa Bali punika. *Video lawak* Bali taler sampun ketah kauningin olih anom-anom pamekasnyane sisia. Anom-anom mangkin sampun sida manggihin *lawak* Bali ring *media sosial* tur kasenengin. Riantukan saking *video lawak* Bali punika becik pisan kanggen *hiburan*. Dadosnyane *video lawak* Bali puniki becik kanggen piranti *media pamlajahan* Paribasa Bali.

Paribasa Bali inggih punika paribasa sane kanggen panglengut basa ri sajeroning mabebaosan ring krama Bali. Manut W. Simpen AB. (1988: 5) “Basita Paribasa inggih punika basa rinengga, punika dados rerasmen wiadin panglengut basa, ri kala mababaosan kalih magagonjakan anggen pasiakranan.” Ring Bali wenten makudang-kudang para sujana sane nyihnayang indik parinama Paribasa Bali, inggih punika Paribasa Bali, olih I Ketut Ginarsa, Basita Paribasa, olih I Wayan Simpen AB., Aneka Rupa Paribasa Bali, olih I Nengah Tinggen, Pralambang, olih I Wayan Budha Gautama. Malarapan antuk para sujana ring ajeng, raris *Tim Penyusun saking Dinas Kebudayaan Provinsi Bali sareng angga Tim Badan Pembina Bahasa, Aksara, dan Sastra Bali Provinsi Bali* warsa 2006 prasida merangang wangun Paribasa Bali punika kakapah dados nembelas soroh, inggih punika sesonggan, sasenggakan, wewangsalan, sloka, bebladbadan, pepindan utawi sesawangan, cacimpedan, cecangkriman, sesimbing, cecangkitan, raos ngempelin, sipta, peparikan, miwah gegendingan.

Makasami paribasa puniki madue cihna soang-soang. Yening nenten becik ri kala nelatarang materi puniki, sinah nenten kresep suksman saking paribasa puniki. Santukan sajeroning paribasa punika wenten sane mesib utawi meweh antuk minayang ngranjing ring paribasa napi. Pangaplikasian saking *video lawak* Bali puniki kasobyahang ring arep kelas nganggen *LCD Proyektor*. *Video-video* puniki sampun kapupulang *dialog* saking *pelawak* Bali, sane karereh ring *youtube*. Sisia mangkin nguratiang video punika, tata cara nganggen Paribasa Bali ring bebaosan-bebaosan, taler video-video punika pacang kasobyahang majeng ring para sisia sami. *Media audio visual lawak* Bali, dados silih tunggil *inovasi* pamlajahan Paribasa Bali.

Tiosan saking tatilikan puniki, sadurungnyane sampun wenten tatilikan asoroh sane nilikin indik *media audio visual* lan Paribasa Bali, wenten saking Luh Putu Novyta Handayani (2016) tetlikannyane mamurda “*Kawigunan Media Audio Visual Marupa Gending Pop Bali Ring Peplajahan Nyurat Cerpen Basa Bali Maaksara Latin Sisia Kelas XI MIPA 1 Multimedia 2 SMK Negeri 1 Sukasada*”. Tetilikan puniki nyutetang kawigunan *media audio visual* kanggen nincapang kawagedan nyurat cerpen basa Bali maaksara *latin*. Wenten Ni Made Rispintari (2019) nglaksanayang tetilikan sane mamurda “*Ngawigunayang Media Audio Visual Kanggen Nincapang Kawagedan Matembang Pupuh Ginada Sisia Kelas XI MIPA 1 IBB 1 SMA Negeri 3 Singaraja*”. Tetilikan puniki nyutetang kawigunan *media audio visual* kanggen nincapang matembang pupuh Ginada. Tiosan malih, wenten Ni Putu Pande Mirah Sri Erlina (2021) tetlikannyane mamurda “*Media Audio Visual Kanggen Nincapang Kawagedan Paribasa Bali Antuk Gending Pop Bali Sisia Kelas VIIIE SMP Negeri 1 Tabanan*”. Tetilikan puniki nyutetang kawigunan *media audio visual* lagu Pop Bali kanggen nincapang maparibasa Bali.

Saking tetiga tetilikan punika sampun wenten sane nyihnayang *media audio visual* lan Paribasa Bali ri kala ngamargiang pamlajahan *inovatif* mangda prasida nincapang kawagedan sisia. Tetilikan sane pacang kalaksanayang panilik sampun wenten masaih akidik sareng tetilikan punika. Pateh matetujon mangda prasida nincapang kawagedan Paribasa Bali sisia, taler nganggen *media audio visual*. Sakewanten sampun sinah pabinayannyane, inggih punika ring jejereng tetilikan, panandang tetilikan, miwah media utawi piranti sane kanggen nincapang kawagedan sisia.

Ri sajeroning pikobet sane sampun katlatarang ring ajeng, pacang ngawigunayang *media audio visual video lawak Bali* kanggen nincapang kawagedan sisia maparibasa Bali. Santukan *media audio visual* puniki dahat becik kanggen sarana pamlajahan ring aab *digitalisasi* mangkin, sisia pacang dangan antuk malajah. Napi malih palajahan Paribasa Bali sane mangkin mabinayan saking pamlajahan sadurungnyane, sinah puniki dados *inovasi* ring makarya *media* pamlajahan. Nenten ring sekolah kemanten, sakewanten prasida kaakses utawi kauratiang ring genah sane tiosan miwah nenten kawates antuk galahnyane. Kadasarin saking tetimbangan punika, panilik nglaksanayang tetilikan sane mamurda “*Media Audio Visual Lawak Bali Kanggen Nincapang Kawagedan Maparibasa Bali Sisia Kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati*”.

1.2 Ngrereh Pikobet

Ri sajeroning tetilikan, panilik sampun ngrereh makudang-kudang pikobet ring dadalan pikobet. Pikobet-pikobet mapaiketan sareng indik nincapang kawagedan sisia ri sajeroning pamlajahan Paribasa Bali nganggen *media audio visual lawak* Bali. Pikobet sane sampun kapolihang ngenenin indik Paribasa Bali luire, (1) guru ring kelas wantah ngicenin materi ring arep kelas tur nganutin napi sane wenten ring buku pelajaran, (2) Sisia meweh ngelingang tur ngresepang indik kawentenan Paribasa Bali. (3) Guru durung nganggen media pamlajahan sane *inovatif*. Punika mawinan sisia kimud nyarengin pamlajahan ring kelas sane pamuputne kawagedan sisia ring Paribasa Bali kirang becik. Utamanyane ring kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati.

1.3 Ngwatesin Pikobet

Ri sajeroning tetilikan sane pacang kalaksanayang, panilik nureksain malih indik pikobet-pikobet sane sampun karereh. Pikobet puniki kawatesin santukan wenten makudang-kudang parindikan, luire tetilikan kabanda antuk galah, mangda prasida ngicenin galah sane tiosan majeng ring para panilik tiosan ri sajeroning nyangkepin lan maripurnayang tetilikan sane sampun kakaryanin. Malarapan antuk pikobet punika, tetilikan puniki ngwatesin pikobet wantah ring *media audio visual lawak* Bali kanggen nincapang kawagedan maparibasa Bali (sesonggan, sesenggakan, sesawangan, pepindan, sesimbing, cecangkitan) antuk *video lawak* Bali sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati.

1.4 Bantang Pikobet

Malarapan antuk dadalan pikobet ring ajeng, bantang pikobet tetilikan sane kapolihang inggih punika:

1. Sapunapi pidabdab nincapang kawagedan sisia nganggen *media audio visual lawak* Bali ring pamajajahan Paribasa Bali sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati?
2. Sapunapi pikoli ngawigunayang *media audio visual lawak* Bali kanggen nincapang kawagedan sisia ring pamajajahan Paribasa Bali sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati?
3. Sapunapi panampen sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati indik ngawigunayang *media audio visual lawak* Bali sajeroning pamajajahan Paribasa Bali

1.5 Tetujon Tetilikan

Malarapan antuk bantang pikobet ring ajeng, prasida kapolihang tetujon tetilikan puniki inggih punika:

1. Mangda uning lan prasida nelatarang pidabdab nincapang kawagedan maparibasa Bali antuk *media audio visual lawak* Bali sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati.
2. Mangda uning tata cara ngawigunayang *media audio visual lawak* Bali nganggen nincapang kawagedan sisia ring pamlajahan Paribasa Bali sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati.
3. Mangda uning lan prasida mahbahang indik panampen sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati indik ngawigunayang *media audio visual lawak* Bali sajeroning pamlajahan Paribasa Bali.

1.6 Kawigunan Tetilikan

Kawigunan tetilikan sane mamurda “*Media audio visual lawak Bali* Kanggen Nincapang Kawagedan Maparibasa Bali Sisia kelas XI MIPA 1 SMAN 1 Sukawati” madue kalih kawigunan. Kawigunan sane kapertama inggih punika 1) kawigunan pamucuk, miwah 2) kawigunan panglimbak, sakadi ring sor puniki.

1.6.1 Kawigunan Pamucuk (Teoritis)

Tetilikan kaaptiang mangda prasida mikolihang panglimbak *media* pamlajahan. Taler tetilikan puniki mangda mawiguna ri sajeroning panglimbak kaweruhan ring widia paguron-guron, cutetnyane ring pamlajahan basa Bali indik Paribasa Bali.

1.6.2 Kawigunan Panglimbak (Praktis)

Kawigunan panglimbak sane prasida kapolihang saking tetilikan puniki, inggih punika:

a. Majeng ring Sisia

Kawigunan tetilikan puniki majeng para sisia kaaptiang mangda prasida nincapang kaweruhan ring pamlajahan Paribasa Bali. Santukan sadurungnyane, sisia kirang kresep saking pamlajahan miwah kasuensuen sisia dados kimud malajah. Malarapan antuk *media audio visual* puniki, kaaptiang sisia prasida sayan seneng malajah, dangan ngresepang pamlajahan, tur nincapang kawagedan sisia.

b. Majeng ring Guru Basa Bali

Kawigunan tetilikan puniki majeng ring guru basa Bali kaaptiang prasida ngwantu guru ring sekolah indik nincapang kawagedan ngawedarang pangajah-ajahan ngawigunayang *media* pamlajahan inggih punika *media audio visual*.

c. Majeng ring Panilik

Kawigunan majeng ring panilik inggih punika kanggen dasar mangda benjang pungkur, panilik dados *calon* guru prasida ngamargiang pamlajahan sane *inovatif* ngawigunayang *media audio visual* kanggen nincapang kawagedan sisia.

d. Majeng ring Panilik Lianan

Kawigunan majeng ring panilik lianan inggih punika prasida kanggen pratiwimba miwah tetimbangan yening pacang makarya tetilikan sane masaih sareng tetilikan puniki indik nincapang kawagedan sisia.