

DAFTAR PUSTAKA

- Jain, N., Bansal, V., Virmani, D., Gupta, V., Salas-Morera, L., & Garcia-Hernandez, L. (2021). An Enhanced Deep Convolutional Neural Network for Classifying Indian Classical Dance Forms. *Applied Sciences*, *11*(14), 6253. <https://doi.org/10.3390/app11146253>
- Kadir, A. (2019). *Langkah mudah pemrograman OpenCV & Python*. PT Elex Media Komputindo.
- Kesiman, M. W. A., Maysanjaya, I. M. D., Pradnyana, I. M. A., Sunarya, I. M. G., & Suputra, P. H. (2021). Revealing the Characteristics of Balinese Dance Maestros by Analyzing Silhouette Sequence Patterns Using Bag of Visual Movement with HoG and SIFT Features. *Journal of ICT Research and Applications*, *15*(1), 89–104. <https://doi.org/10.5614/itbj.ict.res.appl.2021.15.1.6>
- Kesiman, M. W. A., Maysanjaya, I. M. D., Pradnyana, I. M. A., Sunarya, I. M. G., & Suputra, P. H. (2020). Profiling Balinese Dances with Silhouette Sequence Pattern Analysis. *2020 International Conference on Computer Engineering, Network, and Intelligent Multimedia (CENIM)*, 423–428. <https://doi.org/10.1109/CENIM51130.2020.9297893>
- Mustaqbal, M. S., Firdaus, R. F., & Rahmadi, H. (2015). *PENGUJIAN APLIKASI MENGGUNAKAN BLACK BOX TESTING BOUNDARY VALUE ANALYSIS (Studi Kasus : Aplikasi Prediksi Kelulusan SNMPTN)*. *I*(3), 31–36.
- Nurfita, R. D., & Ariyanto, G. (2018). Implementasi Deep Learning Berbasis Tensorflow Untuk Pengenalan Sidik Jari. *Emitor: Jurnal Teknik Elektro*, *18*(01), 22–27. <https://doi.org/10.23917/emitor.v18i01.6236>
- Rahmadianto, R., Mulyanto, E., & Sutojo, T. (2019). Implementasi Pengolahan Citra dan Klasifikasi K-Nearest Neighbor untuk Mendeteksi Kualitas Telur Ayam. *Jurnal VOI (Voice Of Informatics)*, *8*(1), 45–54.
- Rosandy, T. (2016). PERBANDINGAN METODE NAIVE BAYES CLASSIFIER DENGAN METODE DECISION TREE (C4.5) UNTUK MENGANALISA KELANCARAN PEMBIAYAAN (Study Kasus : KSPPS / BMT AL-

- FADHILA. *Jurnal Teknologi Informasi Magister Darmajaya*, 2(01), 52–62.
- Santosa, B., & Umam, A. (2018). *Data Mining dan Big Data Analytics* (2nd ed.). Media Pustaka.
- Setiawan, W. (2020). Perbandingan Arsitektur Convolutional Neural Network untuk Klasifikasi Fundus. *Jurnal Simantec*, 2(7), 48-53. <https://10.21107/simantec.v7i2.6551>
- Sholeh, A. N. (2018). Komparasi Algoritma String Matching Pada Pola Teks. *Jurnal Mandiri*, 1(2), 329–352. <https://doi.org/10.33753/mandiri.v1i2.25>
- Sustiawati, N. L., Arini, A. . A. K., Suci, N. N., Armini, N. L., & Sukasih, N. N. (2011). *Pengetahuan Seni Tari Bali*. PT. Empat Warna Komunikasi.
- Sutramiani, N. P., Darmaputra, Ik. G., & Sudarma, M. (2015). Local Adaptive Thresholding Pada Preprocessing Citra Lontar Aksara Bali. *Majalah Ilmiah Teknologi Elektro*, 14(1), 27–30. <https://doi.org/10.24843/mite.2015.v14i01p06>
- Team, SuperDataScience, The ultimate guide to Convolutional Neural Networks (CNN), 2018. <https://www.superdatascience.com/blogs/the-ultimate-guide-to-convolutional-neural-networks-cnn> (accesed Desc 28 2021)
- Trisnayanti, N. K. A. (2020). *Pengembangan Sistem Identifikasi Tokoh Wayang Kulit Bali Menggunakan Convolutional Neural Network Serta Kombinasi Fitur Bentuk Dan Tekstur Dengan Metode K-Nearest Neighbor*.

