

ADYAYA I

PURWAKA

1.1 Dadalan Pikobet

Kamus pinaka sarana anggen nguningin indik piteges kruna sane durung karesepang, kamus punika kadagingin kruna sane kasusun antuk abjad ngawit saking *alfabet A* kantos *Z*. Kosa basa saking widia basa setata maweweh sajeroning aabnyane, kasarengin punika kamus madue cihna anggen ngicenin pangresepan sajeroning *lema-lema* sane lumrah. Akeh palihan kamus sane sampun wenten ring aab mangkin, imbanyane sakadi kamus basa Bali-basa Indonesia, kamus maaksara Bali-Latin, kamus serapan basa Bali, taler sane lianan. Sajeroning kamus serapan punika, kamusnyane kakaryanin jangkep nganutin piteges saking *lemanyane* malianan sareng kamus maaksara Bali-Latin. Punika pinaka suksman sane pacang kalaksanayang manut *karakteristik data* utawi ceciren sane marupa wong saking *lemanyane*.

Ceciren punika pinaka piranti anggen nujuang piteges saking soang-soang kamus, wong kamus saking lumrahnyane wantah nyihnyang *lema* taler pitegesnyane, saking kawentenan jantennyane, kamus maaksara Bali-Latin punika wantah nyihnyang soang-soang *lema* sane nganggen latin taler aksara Balinyane manten. *Karakteristik* punika kasengguh ceciren utawi *ciri-ciri* (Suandi & I Wayan Gede Wisnu, 2015).

Pangresepan indik *lema* saking reranjiingan dasar maaksara Bali ring kamus nenten kasinahang miwah nenten kadagingin indik pula-pali (proses) panyalinan aksara Bali ka huruf latin, punika nenten kasinahang pamekas indik sapunapi soang-soang wangun dasar sane ngwangun palet-paletan aksara punika durung kabahbahang. Indike punika ngawinang sang pangwacen kamus durung ngamolihang pangresepan daging kamus sane jangkep indik pula-pali nadosang aksara Bali ka huruf latin.

Kawentenan sesuratan aksara Bali sida kapolihang ring silih sinunggil kamus maaksara Bali-Latin (Antara & dkk, 2016) sane kadadosang unteng uratian sajeroning tetilikan puniki sane kamijilang olik Badan Pembina Bahasa, Aksara, miwah Sastra Bali Provinsi Bali. Irika *lema* maaksara Bali langsung kasandingan sareng huruf latinnyane. *Lema* punika kruna sane kasengguh wangun dasar utawi kruna lingga sane wenten ring kamus sane durung polih wewehan. Manut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), *lema* punika kruna utawi frasa sane wenten sajeroning kamus, tiosan saking teges punika taler wenten pengresep lianan kabakta ring reranjiingan.

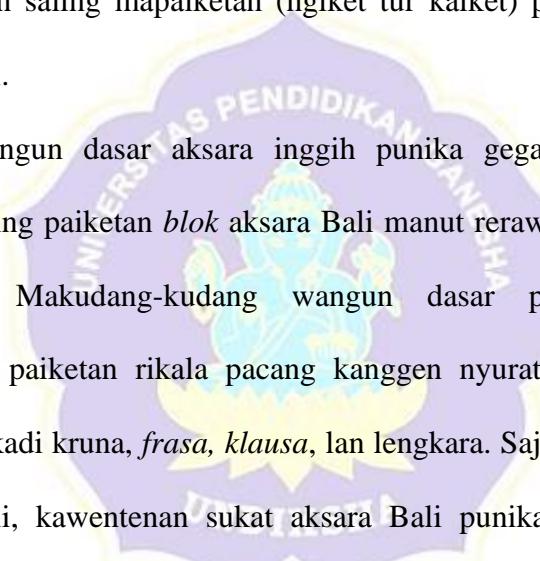
Sajeroning basa Bali kawentenan silih sinunggil basa sane madue sesuratan nganggen tata sesuratan madasar aksara. Aksara ring basa Bali inggih punika pralambang saking basa tutur sane marupa surat sida kacingak (*visual*) tur nujuang artos (Duija, 2017, hal. 20). Aksara Bali kawangun antuk dasar rupa aksara sane wenten ring Bali akeh kapanggih ring lontar, kamus, buku, miwah sane lianan.

Aksara Bali ngranjing ring sorohan tata sesuratan abugida santukan sajeroning aksara wianjana dasarnyane (akehnyane 18 kantos 33 aksara sane dasar) sampun madue sandangan suara /a/ (Suasta, 2016) (Paramarta I. K., 2021, hal. 755). Tata sesuratan kawangun antuk pasikian (unit) sesuratan sane mapaiketan sareng wianjana miyah suara sane kadadosang alfabet (Meletis, 2020). Indik rong/pangawak tata sesuratan ring widia *grapholinguistic* kasengguh *grafetis*.

Manut Dimitrios Meletis, *grafetis* punika kakepah dados petang undagan, inggihan punika: 1) punggelan/segmental (*micrographetics*), 2) guwet (*mesographetics*), 3) jimbar (*macrographetics*), miyah 4) akeh lengkara (*paragraphetics*). Pasikian mamaya utama (*sentral*) sajeroning undagan puniki kasengguh wangun dasar miyah wangun sane jati nyekala (*abstrak*) kasengguh *graf* (*huruf*) (Meletis, 2020). Kawentenannyane siki rerawatan surat sida kacingak ring palet/*blok* aksara Bali sane kakepah dados paiketan *micrographetics* nganggen wangun dasar aksara, nika mawinan ring tata sesuratan aksara Bali, palet/*blok* aksara prasida kacingak pinaka pasikian rerawatan *grafetis* santukan aksara Bali punika madue cihna saling mapaiketan sareng aksara lianan. Palet sane mapaiketan punika kasengguh *grafem* pengikat sambung, kawentenan *blok* aksara puniki pinih mabuat sajeroning aksara Bali santukan sesuratan aksara Bali madue uger-uger inggihan punika wangun sesuratannyane patut kasambung. Punika mawinan sajeroning *blok* aksara Bali madue rong/pangawak ulu-sor (*vertikal*) sane kasengguh wangun gantungan, lan

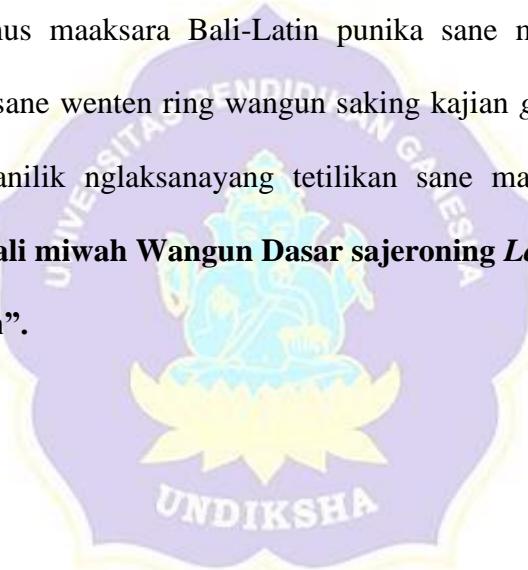
wenten rong/pangawak kiwa-tengen (*horizontal*) sane kasengguh wangun gempelan.

Ring paubahan genah aksara sane kaiket olih kawentenan wangun pangangge suara miyah pangangge tengenan. Tata sesuratan aksara Bali kauratiang wenten rerawatan surat sida kacingak (*dimensi visual*) sane ngwangun *blok* aksara Bali sane nenten mapaiketan sareng wanda, santukan *blok* aksara Bali punika marupa wates deret aksara sajeroning tata sesuratan madasar aksara. *Blok-blok* aksara Bali punika nujuang kawentenan saling mapaiketan (ngiket tur kaiket) pantara wangun dasar aksara Bali.



Wangun dasar aksara inggih punika gegambaran pawangunan aksara saking paiketan *blok* aksara Bali manut rerawatan genah surat sida kacingak. Makudang-kudang wangun dasar puniki salanturnyane ngwangun paiketan rikala pacang kanggen nyuratang wangun-wangun basa minakadi kruna, *frasa*, *klausa*, lan lengkara. Sajeroning tata sesuratan aksara Bali, kawentenan sukat aksara Bali punika aksara lagna/aksara pangawak janten sampun genahnyane ring puser, yening pangangge aksara punika nganutang genahnyane, sakadi gantungan genahnyane majanten punika ring sor pangawak, yening gempelan genahnyane ring tengening pangawak, yening pangangge suara punika wenten sane ring ulu pangawak sakadi ulu miyah pepet, wenten ring sor pangawak sakadi suku, wenten ring kiwa pangawak sakadi taleng, wenten ring tengen pangawak sakadi tedong, wenten ring kiwa tengen sepisanan pangawak sakadi taleng tedong.

Saking kajantenannyane, kamus maaksara Bali-Latin punika sepatutnyane saking *lema* dasar sane wenten ring kamus maaksara Bali-Latin punika polih karupayang nganggen rupa saking *blok-blok* aksara Bali, wangun dasar pawangun *blok* aksara Bali, miwah genah sesuratan wangun dasar pawangun *blok-blok* aksara Bali punika. Parindikan punika pacang kapolihang elah majeng sang pangwacan kamus sane meled uning indik pula pali *lema* maaksara Bali sajeroning kamus punika. Antuk parindikan punika, panilik meled nglaksanayang tetilikan indik kawentenan rupa *blok-blok* aksara Bali sajeroning *lema* utawi reranjingan dasar kamus maaksara Bali-Latin punika sane mapaiketan sareng tata sesuratan sane wenten ring wangun saking kajian *grafetis*. Madasar antuk punika, panilik nglaksanayang tetilikan sane mamurda “**Seseleh Blok Aksara Bali miwah Wangun Dasar sajeroning Lema Kamus maaksara Bali-Latin**”.



1.2 Ngrereh Pikobet Tetilikan

Sajeroning tetilikan puniki, panilik ngrereh makudang-kudang pikobet sane mapai ketan sareng dadalan pikobet sane sampun kabahbahang ring ajeng. Pikobet-pikobet sane sampun karereh minakadi, (1) Transliterasi saking reranjangan dasar aksara Bali punika nenten kasinahang lan nenten kabahbahang, (2) Mewehnyane sang pangwacan kamus indik pengresepan daging kamus sane jangkep, (3) Kasaratang indik inovasi sajeroning ngwatesin mewehnyane pengresepan daging kamus, (4) Kasaratang indik nyihayang pula pali pawangun *lema* maaksara nganggen pola *blok* aksara Bali, (5) Kasaratang mahbahang indik wangun dasar saking pola *blok* aksara Bali, miyah (6) Kasaratang nyihayang genah wangun dasar pawangun aksara saking *lema* punika.

1.3 Ngwatesin Pikobet Tetilikan

Sajeroning ngamargiang tetilikan puniki, panilik pacang nureksain lan ngwatesin malih pikobet sane sampun karereh. Pikobet punika kawatesin santukan wenten makudang-kudang parindikan minakadi; tetilikan kabanda antuk galah, miyah ngicenin peluang majeng ring panilik siosan mangda nyangkepin saha ngamargiang tetilikan manut kaweruhan widia sane lianan.

Tetilikan puniki nganggen palihan tetilikan metode *kualitatif*, *data* sane kapolihang kaambil saking *dokumentasi* kamus sane pacang kaselehin indik daging kamus utamanipun *lema* maaksara Bali. Saking akehnyane palihan kamus sane sampun kapolihang pikobetnyane, sane

kanggen tetilikannyane inggih punika nganggen kamus maaksara Bali-Latin. Akehnyane pikobet sane kapolihang, sane pacang dadosang tetilikan inggih punika sajeroning *lema* katilikang indik *blok* aksaranyane, wangun dasarnyane, miwah genah sesuratan wangun dasarnyane.

1.4 Bantang Pikobet Tetilikan

Malarapan saking dadalan pikobet ring ajeng, prasida karincikang indik bantang pikobetnyane, inggihan punika:

1. Sapunapi wangun *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin?
2. Sapunapi wangun dasar pawangun *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin?
3. Sapunapi genah sesuratan wangun dasar pawangun *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin?

1.5 Tetujon Tetilikan

Malarapan antuk bantang pikobet ring ajeng, tetujon tetilikan puniki inggih punika:

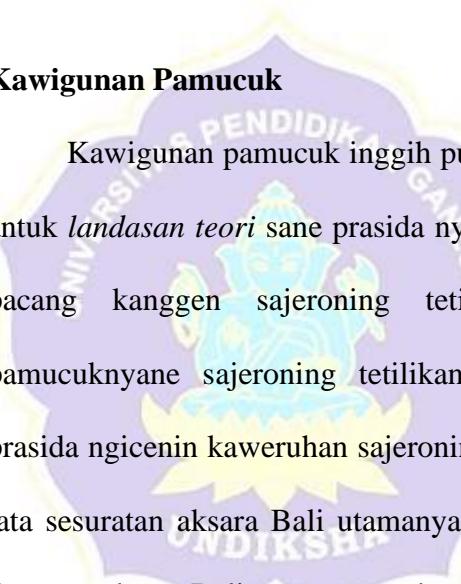
1. Nelatarang miwah ngicen pangresepan indik rupa saking *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin.
2. Nelatarang indik wangun dasar pawangun *blok* aksara asil rupa *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin.

3. Nelatarang indik genah wangun dasar pawangun *blok* aksara Bali sajeroning *lema* kamus maaksara Bali-Latin.

1.6 Kawigunan Tetilikan

Tetilikan puniki madue kalih kawigunan, minakadi; 1) kawigunan pamucuk, 2) kawigunan panglimbak, inggihan punika sakadi ring sor puniki:

1.6.1 Kawigunan Pamucuk



Kawigunan pamucuk inggih punika tetilikan sane kadasarin antuk *landasan teori* sane prasida nyihnyang madasar *teori* sane pacang kanggen sajeroning tetilikan puniki. Kawigunan pamucuknyane sajeroning tetilikan puniki kaaptiang mangda prasida ngicenin kaweruhan sajeroning parindikan ngenenin indik tata sesuratan aksara Bali utamanyane ngaryanin sesuratan *lema* dasar maaksara Bali sane pacang kaselehin indik rupa *blok* aksara, wangun dasar, miwah genah wangun dasar pawangun aksaranyane.

1.6.2 Kawigunan Panglimbak

Kawigunan panglimbak inggih punika ngicenin pangresepan sajeroning piteges anggen ngicenin *wawasan* majeng ring pangwacen utawi sang sane nyurat. Nyurat indik kawigunan saking tetilikan puniki matetujon mangda pinih leket majeng ring pakraman sane tiosan. Kawigunan panglimbak sajangkepnyane inggih punika:

1.5.2.1 Majeng ring Pangwacen Kamus

Tetilikan puniki kaaptiang prasida ngwantu sang pangwacen natasang pikobet ngenenin indik sesuratan *lema* maaksara Bali sane nenten kasinahang pula pali sesuratan aksara Balinyane saking kamus maaksara Bali-Latin. Kawentenan akeh kamus sane anyar mangda prasida ngicen kaweruhan majeng ring pangwacen kamus ritatkala ngwacen utawi mlajahin *lema-lema* sajeroning kamus punika.

1.5.2.2 Majeng ring Sisia

Tetilikan puniki kaaptiang prasida ngwantu sisia natasang pikobet ngenenin indik sesuratan aksara Bali, sakadi sane durung uning nyurat aksara sane patut, sane ngerasa meweh malajahin aksara Bali, taler sane kari

meweh indik pangresepan sajeroning malajahin nyurat aksara Bali.

1.5.2.3 Majeng ring Guru

Tetilikan puniki kaaptiang mangda guru bahasa Bali ring sekolah polih ngamargiang tata cara nyurat aksara Bali nganggen cara *blok* aksara Bali punika anggen nincapang kaweruhan tata cara ngajahin indik paplajahan nyurat aksara Bali. Prasida kanggen *referensi* pinaka sarana anggen paplajahan ring silih sinunggil mata palajahan Bahasa Bali.

1.5.2.4 Majeng ring Parikrama Bali

Tetilikan puniki mangda parikrama ring Bali prasida uning indik tata sesuratan aksara Bali, taler kaaptiang mangda prasida ngwacen aksara Bali miwah nyurat aksara Bali nenten karasayang meweh malih. Dados kanggen tetimbangan majeng ring samian krama Bali anggen sumber paplajahan.

1.5.2.5 Majeng ring Panilik sane lianan

Tetilikan puniki kaaptiang prasida kaanggen
pratiwimba miwah tetimbangan olih panilik sane lianan
sane madue arsa pacang makarya tetilikan indik tata
sesuratan sane madasar aksara inggihan punika nyurat
aksara Bali nganggen tata cara sesuratan sakadi *blok*
aksara puniki.

