


## LAMPIRAN 01 SURAT PERMOHONAN IZIN PENELITIAN

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
Laman: fbs.undiksha.ac.id

---

Nomor : 924/UN48.7.1/DT/2022 12 April 2022

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

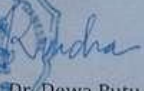

Yth. Kepala SD Negeri 2 Lendang Nangka Utara  
di Lendang Nangka Utara, Kec. Masbagik, Kabupaten Lombok Timur

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Sinta Yuli Putri Marta Sari
NIM	: 1812031004
Jurusan	: Seni dan Desain
Program Studi	: Pendidikan Seni Rupa
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2021/2022
Judul	: Pembelajaran Pengayaan Seni Budaya dan Prakarya di Kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



a.n. Dekan,  
Wakil Dekan I,

  
  
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Seni dan Desain
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## LAMPIRAN 02 SURAT PEMBERIAN IZIN PENELITIAN

**PEMERINTAH KABUPATEN LOMBOK TIMUR**  
**UNIT DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KEC. MASBAGIK**  
**SDN 2 LENDANG NANGKA UTARA**  
*Jln. Ganesha Desa Lendang Nangka Utara - Kecamatan Machanik 84661*

Nomor : 421.2/25/SDN.2/LNU/2022  
Perihal : Pemberian Izin Penelitian

Lendang Nangka, 13 April 2022

**Yth. Wakil Dekan I Universitas Pendidikan Ganesha**  
di-

**Tempat**

Yang bertanda tangan di bawah ini :


Nama	: Safrudin, M.Pd
NIP	: 19641231 1984031 107
Pangkat/Golongan	: Pembina Tk.I/IVb
Jabatan	: Kepala SDN 2 Lendang Nangka Utara
Alamat	: Gronjong Desa Lendang Nangka Utara Kec. Masbagik Kab. Lombok Timur

Dengan ini menyatakan bahwa pihak kami tidak keberatan memberikan izin penelitian sesuai permintaan dari Universitas Pendidikan Ganesha untuk pencarian data yang diperlukan kepada :

Nama	: Sinta Yuli Putri Marta Sari
NIM	: 1812031004
Jurusan	: Seni Dan Desain
Program Studi	: Pendidikan Seni Rupa
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2021/2022
Judul	: Pembelajaran Pengayaan Seni Budaya dan Prakarya di Kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara.

Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Lendang Nangka, 14 April 2022  
Kepala Sekolah

  
**MASRI RIJEN, M.Pd**  
NIP. 19641231 1984031 107

### LAMPIRAN 03 PEDOMAN OBSERVASI

Pedoman observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi langsung, diperoleh dengan pengamatan langsung dibant dengan alat – alat pencatat selama pengamatan, dan kamera. Teknik observasi digunakan untuk pendatan berupa:

#### a. Gambaran Umum

##### ► Gambaran keadaan sekolah

- Lokasi dan lingkungan sekitar sekolah

Dalam hal ini yang diamati adalah letak SDN 2 Lendang Nangka Utara, tingkat kebisingan, kebersihan sekolah, kondisi lingkungan dan masyarakat sekitar sekolah.

- Gedung sekolah dan ruang kelas

Yang diamati adalah kondisi fisik gedung SDN 2 Lendang Nangka Utara serta jumlah dan kondisi kelas pembelajaran yang digunakan.

- Halaman sekolah dan fasilitas lainnya

Pengamatan langsung dilakukan untuk mengetahui kondisi halaman sekolah dan fasilitas atau infrastruktur apa yang mendukung proses pembelajaran misalnya adalah fasilitas multimedia (LCD, DVD dan VCD), perpustakaan sekolah, laboratorium, aula, ruang osisi, ruang konseling, koprasia sekolah, mushola dan lain – lain.

##### ► Gambaran umum guru dan tenaga kependidikan sekolah

- Situasi guru

Kondisi guru secara keseluruhan hanya diamati secara umum, sedangkan pengamatan khusus hanya dilakukan pada guru kelas IV yang bersangkutan.

- Kegiatan guru selama KBM
  - Kegiatan awal: salam, doa menurut kepercayaan masing – masing, mengecek kesiapan siswa, mengabsen siswa, apresiasi terhadap materi yang akan diberikan, penyampaian tujuan pembelajaran.
  - Kegiatan inti: urutan dan pengorganisasian materi pembelajaran SBdP, metode dan prosedur pengajaran, penggunaan media dalam pembelajaran SBdP, dan keterampilan guru dalam mengajar.
  - Kegiatan penutup: ringkasan, evaluasi dan tindak lanjut.

► Gambaran proses pembelajaran SBdP

- Dalam hal ini yang diamati antara lain bagaimana persiapan dan prosesnya kemajuan pembelajaran SBdP yang dilakukan SDN 2 Lendang Nangka Utara.

► Gambaran siswa

- Peneliti melakukan observasi langsung pada siswa SDN 2 Lendang Nangka Utara secara umum dan khusus mengkaji kondisi dan perilaku siswa kelas IV.

**b. Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)**

► Persiapan pembelajaran SBdP

Observasi dilakukan untuk mengetahui bagaimana persiapan guru dalam memberikan materi pembelajaran seni budaya dan prakarya.

► Pelaksanaan pembelajaran

Pengamatan pada tahap ini meliputi bagaimana guru memberikan bahan pembelajaran, media pembelajaran yang digunakan, pemanfaatan waktu, metode pembelajaran yang digunakan, serta tanggapan, partisipasi dan tingkat kemampuan siswa dalam merespon materi yang diberikan oleh guru.

► Proses pembuatan seni kolase

Peneliti mengamati siswa dalam melaksanakan pembelajaran seni budaya dan prakarya membuat karya seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik dari awal sampai akhir pelajaran. Secara lebih detail, apa yang diamati antara lainnya: kesiapan siswa dalam menyiapkan alat dan bahan, proses yang sedang berlangsung pembelajaran membuat seni kolase menggunakan limbah sampah organik, semangat siswa dalam mengikuti pembelajaran, pencapaian kegiatan apakah sesuai rencana atau tidak, karakter siswa yang muncul dan bagaimana kreasi siswa.

**c. Kreasi Siswa**

Peneliti mengamati pembuatan seni kolase yang telah dibuat siswa setelah pembelajaran apakah sesuai dengan nilai estetika atau tidak.



## LAMPIRAN 04 PEDOMAN WAWANCAR

Pedoman observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi langsung, Teknik wawancara dalam penelitian ini adalah teknik wawancara bebas ditujukan kepada sumber data atau informasi yaitu kepala sekolah, guru kelas dan siswa.

### a. Tentang Gambaran Umum Sekolah dan Siswa SDN 2 Lendang Nangka

#### Utara

##### ► Wawancara dengan kepala sekolah

- Menanyakan tentang sejarah dan perkembangan sekolah dari tahun ketahun baik secara akademis maupun dalam hal pengembangan.
- Menanyakan visi dan misi sekolah.
- Menanyakan pembelajaran SBdP di SDN 2 Lendang Nangka Utara secara langsung dan umum.
- Pandangan kepala sekolah terhadap siswa tentang minat, bakat, dan antusias dalam belajar SBdP

##### ► Wawancara dengan tenaga kerja di SDN 2 Lendang Nangka Utara (Kepala Tata Usaha dan Oprator sekolah)

- Menanyakan tentang sarana dan prasarana di sekolah.
- Menanyakan keadaan lingkungan sekolah dan lingkungan masyarakat sekitar sekolah.
- Menanyakan tentang keseluruhan kondisi guru dan tenaga kerja disekolah
- Menanyakan tentang gedung, kelas dan fasilitas di SDN 2 Lendang Nangka Utara pada umumnya.

**b. Mengenai Pembelajaran SBdP Yang Selama Ini Berlangsung, melalui:**

- ▶ Wawancara dengan guru kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara
  - Wawancara mengenai perangkat pembelajaran SBdP disusun (RPP, media pembelajaran, strategi, kriteria penilaian dan evaluasi).
  - Menanyakan keadaan siswa kelas IV SDN 2 Lendang nangka Utara, baik dalam hal prestasi dan kompetensi di bidang seni budaya dan prakarya.
  - Menanyakan pembelajaran seni budaya dan prakarya yang telah diajarkan kepada siswa selama ini.
- ▶ Wawancara dengan siswa kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara
  - Menanyakan bagaimana pembelajaran seni budaya dan prakarya yang berlangsung selama ini.
  - Menanyakan seberapa antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran seni budaya dan prakarya.

**c. Tentang Pembelajaran Seni Kolase Dengan Memanfaatkan Limbah Sampah Organik**

- ▶ Wawancara dengan guru kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara
  - Persiapan sebelum pelaksanaan pembelajaran seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik
  - Kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan pembelajaran seni kolase dengan menggunakan limbah sampah
- ▶ Wawancara dengan siswa kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara

- Menanyakan bagaimana siswa mempersiapkan diri untuk mengambil peran pembelajaran seni kolase dengan memanfaatkan limbah sampah organik
- Menanyakan bagaimana respon dan pelaksanaan pembelajaran membuat seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik, apakah sesuai dengan target yang diharapkan atau belum.

**d. Tentang Hasil Seni Kolase Yang Telah Dibuat Siswa**

- ▶ Wawancara dengan guru kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara
  - Tanggapan guru terhadap hasil seni kolase yang telah dibuat siswa, tepat sasaran atau tidak.
  - Penilaian guru terhadap kreasi siswa ditinjau dari nilai estetika.
- ▶ Wawancara dengan siswa kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara
  - Tanggapan siswa tentang pembuatan seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik yang telah dibuat.
  - Menanyakan kepada siswa pengalaman apa yang mereka miliki setelah belajar seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik.
  - Tanggapan siswa mengenai kendala yang dialami selama proses pembelajaran seni kolase dengan menggunakan limbah sampah organik.



## LAMPIRAN 05 PEDOMAN DOKUMENTASI

Pengumpulan data dengan metode dokumentasi adalah dengan mencari data dari tulisan, gambar, serta arsip milik SDN 2 Lendang Nangka Utara. Data yang dibutuhkan antara lain:

### a. Ikhtisar Sekolah

- Sejarah dan perkembangan sekolah.
- Data mengenai tanggal pendirian sekolah (jika ada), siapa pendirinya, perubahan perkembangan kepala sekolah, siswa dan sekolah dalam hal akademik dan pembangunan gedung.
- Visi dan misi sekolah.
- Lokasi, lingkungan sekolah dan masyarakat sekitar sekolah.
- Mencari data lokasi (alamat lengkap) sekolah, arsip tentang lingkungan sekolah dan masyarakat sekitar sekolah (jika ada).
- Halaman dan fasilitas lainnya.
- Data yang dikumpulkan meliputi antara lain fasilitas apa saja yang tersedia di SDN 2 Lendang nangka Utara (fasilitas multimedia, perpustakaan sekolah, laboratorium, aula, ruang OSIS, ruang BK, koperasi sekolah, mushola, ruang UKS, dan lain – lain).
- Guru dan tenaga kependidikan sekolah.
- Data yang dikumpulkan antara lain jumlah guru dan tenaga kependidikan lainnya seperti administrasi, keamanan sekolah, penjaga sekolah, teknisi komputer, tukang kebun dan lain – lain, latar belakang pendidikan personel guru (gelar diploma, asal sekolah atau perguruan tinggi, tahun kelulusan)
- Siswa dan latar belakangnya

- Data yang dibutuhkan meliputi jumlah siswa SDN 2 Lendang Nangka Utara secara keseluruhan (diklasifikasikan dan jenis kelamin), prestasi akademik siswa dalam hal nilai UAN dalam beberapa periode waktu.

**b. Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)**

- RPP pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) disusun oleh guru kelas IV SDN 2 Lendang Nangka yang bersangkutan mencantumkan daftar nilai siswa dan daftar siswa kelas IV SDN 2 Lendang Nangka Utara.

**c. Kreasi Siswa**

- Hasil penilaian guru terhadap kreasi siswa dan penilaian proses.



**LAMPIRAN 06 RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN SENI  
KOLASE**

<b>RENCANA PELAKSAAN PEMBELAJARAN (RPP)</b>		
<b>KURIKULUM 2013</b>		
Satuan Pendidikan	: SDN 2 Lendang Nangka Utara	
Kelas/Semester	: 4/1	
Tema 3	: Peduli Terhadap Makhluk Hidup	
Subtema1	: Hewan dan Tumbuhan di Lingkungan Rumahku	
Pembelajaran	2	
Muatan Pelajaran	: PPKN, SBdP	
<b>A. TUJUAN PEMBELAJARAN</b>		
1. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat dalam memanfaatkan tumbuhan dengan benar.		
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan refleksi diri mengenai hak dan kewajiban memanfaatkan tumbuhan secara bijak dengan terperinci.		
3. Setelah mengamati, siswa mampu menjelaskan teknik membuat kolase dengan benar.		
4. Setelah mengamati, siswa mampu membuat kolase dari bahan alam dengan teknik yang kreatif secara kelompok.		
<b>B. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>		
Kegiatan	Deskripsi Pembelajaran	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing</li> <li>▪ Guru mengecek kesiapan siswa dan mengabsen siswa</li> </ul>	15 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menginformasikan tema yang akan dipelajari yaitu tentang <b>"Peduli Terhadap Makhluk Hidup"</b>.</li> <li>▪ Guru memberikan arahan untuk senantiasa menjaga kesehatan serta menggunakan masker ketika bepergian</li> </ul>	
<b>Inti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Meminta siswa mengamati video yang telah diberikan.</li> <li>▪ Siswa mengamati dengan seksama video tentang manfaat tumbuhan bagimanusia.</li> <li>▪ Setelah mengamati video, Guru kembali lagi bertanya "apakah yang kita makan sehari-hari juga berasal dari tumbuhan? Bagaimana sikap kita terhadap makanan yang kita makan sehari-hari?"</li> </ul> <p><b>Ayo berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru meminta siswa membaca kembali teks cerita tentang Beni.</li> <li>▪ Siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berdasarkan teks yang ada dibuku siswa.</li> <li>▪ Guru meminta Siswa membaca teks tentang <b>"Berpikirlah Sebelum Kamu Membuangnya"</b></li> <li>▪ Guru menguatkan bahwa betapa lama proses nasi ada di meja makan kita. Betapa petani bekerja keras untuk menanam</li> </ul>	

sampai memanen padi. Masihkah kita membuang-buang makanan?

- Guru meminta siswa membayangkan makanan yang dibuang setiap tahunnya.
- Guru menguatkan Bijak memanfaatkan tanaman berarti kita menghematnya, tidak membuang-buangnya tidak mengambil secara berlebihan, dan tidak merusaknya. Ketika kita tidak memanfaatkan tumbuhan dengan baik berarti kita sudah mengambil hak orang lain.

#### Ayo Berkreasi

- Siswa akan berkreasi membuat kolase secara kelompok.
- Siswa mengamati kolase yang ada di buku siswa.
- Siswa membaca langkah-langkah membuat kolase.
- Guru meminta siswa membuat kolase secara kelompok.
- Siswa bisa menggambar sendiri gambar yang diinginkan, meminta bantuan orang tua membuat sketsa gambar atau mencetak gambar sketsa dari internet dengan bantuan orang tua.
- Siswa bisa mengambil daun-daun kering atau yang sudah tidak digunakan di lingkungan sekitar.
- Siswa menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan.
- Setelah membuat kolase guru meminta siswa untuk mengamati hasil kolase yang telah siswa buat.



<b>Penutup</b>	Guru memberikan penguatan agar selalu semangat dalam belajar walaupun Covid-19	15 menit
----------------	--	----------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Merencanakan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan tugas secara individu.</li> <li>▪ Menutup pelajaran dengan berdo'adan salam.</li> </ul>	
--	--	--

### C. PENILAIAN (ASESEMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



Masbagik, September 2021  
Guru Kelas 4 .

SISPANDI, S.Pd.I



LAMPIRAN 07 DOKUMENTASI FOTO DI SEKOLAH

The image shows a large, colorful chart titled "MONOGRAFI" (Monograph) mounted on a wall. The chart is organized into several columns and rows, with alternating colored headers (yellow, red, blue). The columns are labeled with various categories, and the rows contain handwritten text, likely representing individual student profiles or class data. The chart is divided into sections by horizontal and vertical lines, with some sections highlighted in yellow and others in red or blue. The overall layout is structured and detailed, typical of a school record or project display.































## LAMPIRAN 08 BIODATA PENELITI



1. NIM : 1812031004
2. Nama : Sintia Yuli Putri Marta Sari
3. Prodi : S1 – Pendidikan Seni Rupa
4. Jurusan : Seni Dan Desain
5. Fakultas : Bahasa Dan Seni
6. Jenis Kelamin : Perempuan
7. Agama : Islam
8. Golongan Darah : O
9. Tempat, Tanggal Lahir : Selong, 29 Juli 2000
10. Nama Ayah : Almarhum H. Salim Udin Safi'
11. Nama Ibu : Siti Hadijah
12. Alamat (di Bali) : Batalyon Infanteri 900/Raider,  
Jl. Sudirman, Banyuasri, Kec. Buleleng, Kab. Buleleng, Bali 81117
13. *Phone* : +6281239288710
14. *E – mail* : [sinta.yuli@undiksha.ac.id](mailto:sinta.yuli@undiksha.ac.id)
15. Pendidikan :
  - SDN 1 Sikur Lulus 2012
  - MTs NW Sikur Lulus 2015
  - SMAN 2 Selong Lulus 2018
  - UNDIKSHA Mahasiswa Semester 8