



## APPENDICES

## Appendix 1 The Students' Questionnaire for the Need Analysis

**FASILITAS DAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS  
VIII SMPN 2 DENPASAR**

Adik-adik mohon tulislah identitas anda dengan lengkap dan jawablah pertanyaan sesuai dengan pendapat masing-masing. Selamat mengerjakan :)

**Nama \***  
 Short-answer text

**No Absen \***  
 Short-answer text

**Kelas \***  
 Short-answer text

**Apakah anda sudah memiliki smartphone pribadi? \***

Sudah  
 Belum

**Apakah anda memiliki laptop? \***

Ya  
 Tidak

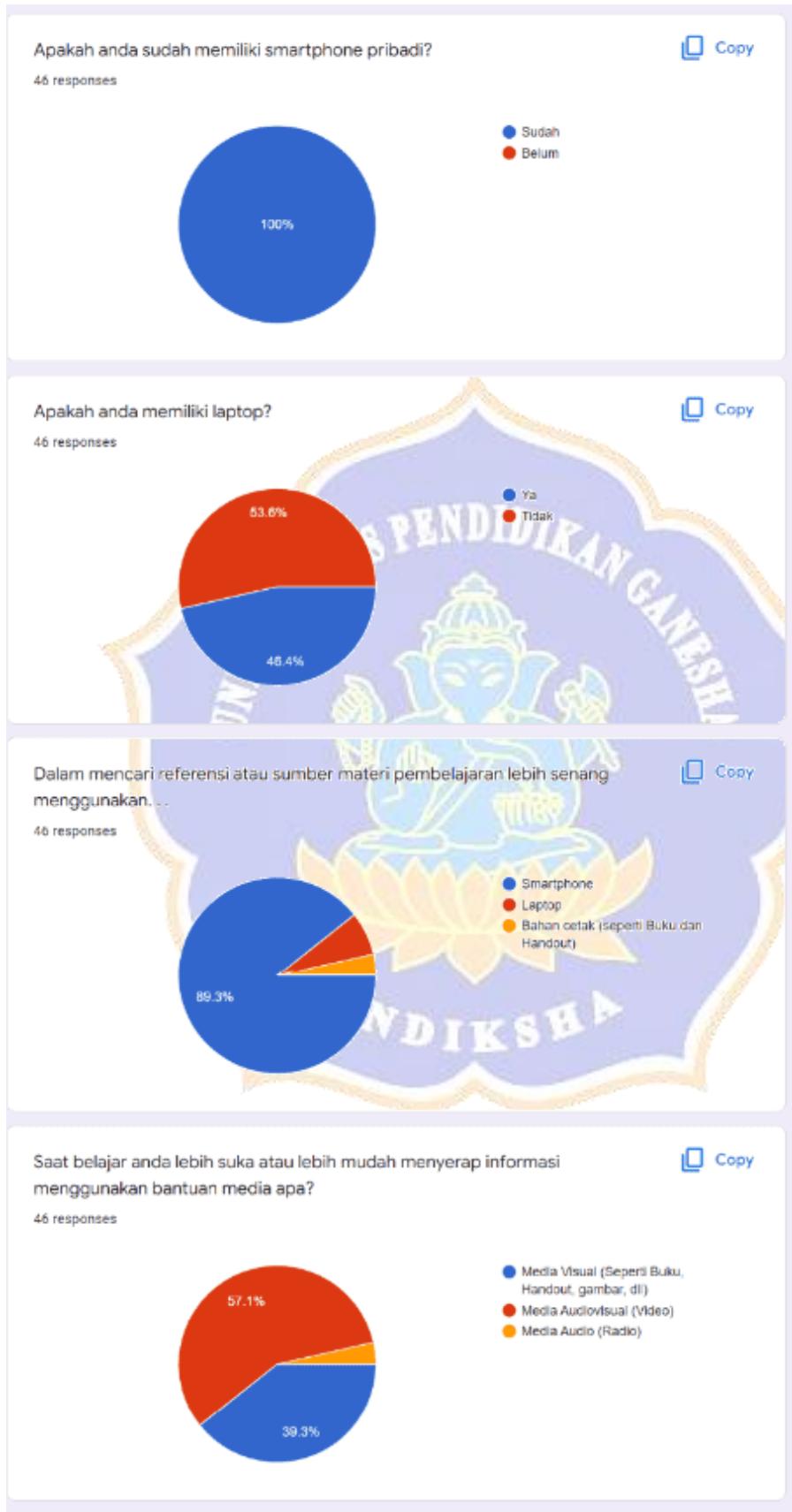
**Dalam mencari referensi atau sumber materi pembelajaran lebih senang menggunakan bantuan media apa? \***

Smartphone  
 Laptop  
 Bahan cetak (seperti Buku dan Handout)

**Saat belajar anda lebih suka atau lebih mudah menyerap informasi menggunakan bantuan media apa? \***

Media Visual (Seperti Buku, Handout, gambar, dll)  
 Media Audiovisual (Video)  
 Media Audio (Radio)

## Appendix 2 The Result of Students' Questionnaire in Need Analysis



### Appendix 3 Samples of Students' Questionnaire

#### FASILITAS DAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS VIII SMPN 2 DENPASAR

Adik-adik mohon tulislah identitas anda dengan lengkap dan jawablah pertanyaan sesuai dengan pendapat masing-masing. Selamat mengerjakan :)

\*Required

Nama \*

I Kadek Indra Wijaya

No Absen \*

13

Kelas \*

8.1

Apakah anda sudah memiliki smartphone pribadi? \*

- Sudah
- Belum

Apakah anda memiliki laptop? \*

- Ya
- Tidak

Dalam mencari referensi atau sumber materi pembelajaran lebih senang menggunakan... \*

- Smartphone
- Laptop
- Bahan cetak (seperti Buku dan Handout)

Saat belajar anda lebih suka atau lebih mudah menyerap informasi menggunakan bantuan media apa? \*

- Media Visual (Seperti Buku, Handout, gambar, dll)
- Media Audiovisual (Video)
- Media Audio (Radio)

## FASILITAS DAN MINAT BELAJAR SISWA KELAS VIII SMPN 2 DENPASAR

Adik-adik mohon tulislah identitas anda dengan lengkap dan jawablah pertanyaan sesuai dengan pendapat masing-masing. Selamat mengerjakan :)

\*Required

Nama \*

Gede Bagus Sukarno Utama Gelgel

No Absen \*

6

Kelas \*

8.1

Apakah anda sudah memiliki smartphone pribadi?

- Sudah
- Belum

Apakah anda memiliki laptop?

- Ya
- Tidak

Dalam mencari referensi atau sumber materi pembelajaran lebih senang menggunakan...

- Smartphone
- Laptop
- Bahan cetak (seperti Buku dan Handout)

Saat belajar anda lebih suka atau lebih mudah menyerap informasi menggunakan bantuan media \* apa?

- Media Visual (Seperti Buku, Handout, gambar, dll)
- Media Audiovisual (Video)
- Media Audio (Radio)

#### **Appendix 4 Teacher's Interview Guide**

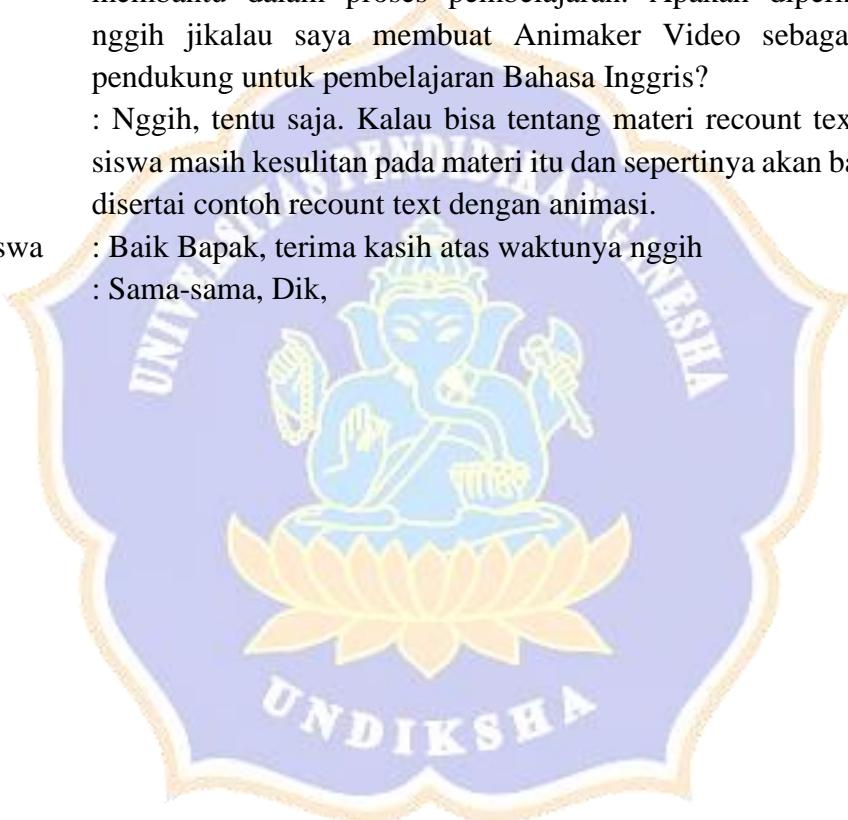
No	PERTANYAAN
1.	Bagaimana kondisi pengajaran khususnya pada mata pelajaran Bahasa Inggris di situasi pandemic Covid-19?
2.	Bagaimana peranan media selama proses pembelajaran daring mata pelajaran Bahasa Inggris?
3.	Platform apa saja yang Bapak gunakan selama pembelajaran daring?
4.	Apakah siswa terbiasa menggunakan laptop dan smartphone?
5.	Apakah siswa tertarik untuk menggunakan sarana media ketika pembelajaran daring?
6.	Pernahkah Bapak menggunakan Animaker Video sebagai media pengajaran?
7.	Apakah Bapak setuju jikalau saya membuat Animaker Video sebagai media pendukung untuk pembelajaran Bahasa Inggris?



## Appendix 5 The Result of the Teacher's Interview

- Mahasiswa : Bagaimana kondisi pengajaran khususnya pada mata pelajaran Bahasa Inggris di situasi pandemic Covid-19?
- Guru : Untuk proses belajar mengajar di situasi pandemic ini kita menerapkan sistem belajar dari rumah, jadi guru membuat materi, menggunakan google form untuk membuat soal, lalu materi dan soal dikirim pada *WhatsApp group*. Kadang materi di unggah di *Google Classroom* supaya mudah bagi siswa jika ingin mencari materinya lagi. Sesekali juga mengadakan *virtual meeting*.
- Mahasiswa : Lalu bagaimana untuk peranan media pada kondisi pandemic saat ini Bapak?
- Guru : Media sangat membantu guru dalam mengajar di situasi seperti ini. Guru juga harus pintar menggunakan media contohnya *Google Meet*. Guru tidak bisa mengadakan virtual meeting setiap hari mengingat situasi pandemic ini banyak orang tua siswa yang kehilangan pekerjaan, sehingga ada siswa yang memiliki kuota internet yang terbatas. Durasi maksimal untuk mengadakan meeting pun dibatasi hanya 30 menit saja. Jadi untuk mengatasinya, guru harus menyelingi dengan menggunakan *WhatsApp* dan *Google Classroom* untuk belajar. Virtual meeting diadakan jika dirasa siswa mengalami kesulitan dalam mempelajari suatu topik bahasan.
- Mahasiswa : Jadi untuk platform yang digunakan dalam belajar seperti yang Bapak sudah sebutkan sebelumnya yaitu Google Meet, WhatsApp, google classroom, dan google form untuk soal-soal Latihan ya, Bapak?
- Guru : Benar, bapak juga membuat PowerPoint untuk digunakan saat virtual meeting dengan menggunakan Google Meet, dan PowerPoint tersebut juga dibagikan di group setelah pelajaran selesai.
- Mahasiswa : Jadi siswa sudah terbiasa menggunakan smartphone atau laptop nggih Bapak? Mengingat media yang digunakan memerlukan bantuan smartphone atau laptop
- Guru : Benar, rata-rata siswa SMP sudah memiliki smartphonennya sendiri untuk belajar dan mengakses pelajaran. Sebagian juga ada yang mempunyai laptop. Jadi siswa yang punya laptop biasanya lebih senang menggunakan laptop saat virtual meeting.
- Mahasiswa : Melihat situasinya, apakah siswa tertarik saat pembelajaran daring seperti saat ini, Pak?
- Guru : Lumayan tertarik, tetapi terkadang ada juga beberapa siswa yang terlihat lemas terutama jika itu siang hari. Mungkin mereka lelah karena sebelumnya juga ada kelas untuk mata pelajaran yang lain.

- Mahasiswa : Apakah bapak pernah menggunakan media Animaker video sebagai media untuk belajar?
- Guru : Saya kadang memberikan video pembelajaran yang saya ambil dari YouTube untuk siswa. Tetapi agak susah juga untuk mencari video di YouTube karena kadang tidak sesuai dengan materi yang akan diajarkan. Jadi saya lebih sering membuat materi di PowerPoint. Jika membuat video sendiri saya tidak sempat karena terkendala waktu. Disamping itu juga saya juga tidak pandai dalam menggunakan teknologi sehingga saya harus belajar terlebih dahulu jika harus membuat video dan itu akan memakan waktu.
- Mahasiswa : Saya berencana untuk membuat video animasi sehingga dapat membantu dalam proses pembelajaran. Apakah diperkenankan nggih jikalau saya membuat Animaker Video sebagai media pendukung untuk pembelajaran Bahasa Inggris?
- Guru : Nggih, tentu saja. Kalau bisa tentang materi recount text karena siswa masih kesulitan pada materi itu dan sepertinya akan bagus jika disertai contoh recount text dengan animasi.
- Mahasiswa : Baik Bapak, terima kasih atas waktunya nggih
- Guru : Sama-sama, Dik,



### Appendix 6 Learning Content Expert Instrument Grid

No	Aspek	Indikator	Jumlah Butir	Nomor Butir
1	Pembelajaran	1. Kompetensi Dasar 2. Indikator 3. Tujuan Pembelajaran	3	1,2,3
2	Isi	1. Materi 2. Contoh 3. Motivasi	5	4,5,6,7,8
Jumlah			8	

(Sungkono, 2012:10)



## Appendix 7 Learning Content Expert Test Instrument

### Petunjuk Penggunaan:

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
2. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut.  
 5 = sangat baik  
 4 = baik  
 3 = cukup  
 2 = tidak baik  
 1 = sangat tidak baik
3. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Aspek Pembelajaran</b>						
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					
2	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran					
3	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran					
<b>Aspek Isi</b>						
4	Kejelasan materi yang disajikan pada video animasi					
5	Video animasi dapat membantu menuntaskan materi pembelajaran yang memiliki cakupan luas					
6	Video animasi dapat digunakan untuk membantu penguasaan materi					
7	Kemenarikan penyajian materi sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa					
8	Kejelasan bahasa yang digunakan					

### Komentar dan Saran

.....

.....

.....

Singaraja, .....

Ahli Isi Pembelajaran

NIP.

### Appendix 8 Learning Media Expert Instrument Grid

No	Aspek	Indikator	Jumlah Butir	Nomor Butir
1	Visual (Tampilan)	1. Animasi 2. Visual 3. Tipografi	5	1,2,3,4,5
2	Audio	4. Kejelasan suara narator 5. Backsound	3	6,7,8
<b>Jumlah</b>			<b>8</b>	

(Sudatha dan Tegeh, 2015)



## Appendix 9 Learning Media Expert Test Instrument

### Petunjuk Penggunaan:

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
2. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut.  
 5 = sangat baik  
 4 = baik  
 3 = cukup  
 2 = tidak baik  
 1 = sangat tidak baik
3. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Aspek Visual (Tampilan)</b>						
1	Penyajian animasi sesuai dengan sistematika video (pembuka, isi dan penutup)					
2	Kemenarikan gambar					
3	Kejelasan gambar					
4	Tata letak gambar sesuai dengan keefektifan penyampaian pesan					
5	Ketepatan penulisan					
<b>Aspek Audio (Suara)</b>						
6	Kualitas suara narator					
7	Ketepatan animasi dengan suara narator					
8	Kualitas <i>backsound</i>					

### Komentar dan Saran

.....

.....

.....

Singaraja, .....

Ahli Media Pembelajaran

NIP.

## Appendix 10 The Content Validity Test of the Instruments

### Instrumen Isi Pembelajaran

#### Petunjuk Penggunaan:

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada tabel yang menurut anda paling sesuai.
2. Berikan saran dan komentar terkait instrumen isi pembelajaran yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
<b>Aspek Pembelajaran</b>			
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar	✓	
2	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	✓	
3	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓	
<b>Aspek Isi</b>			
4	Kejelasan materi yang disajikan pada video animasi	✓	
5	Video animasi dapat membantu menuntaskan materi pembelajaran yang memiliki cakupan luas	✓	
6	Video animasi dapat digunakan untuk membantu penguasaan materi	✓	
7	Kemenarikan penyajian materi sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa	✓	
8	Kejelasan bahasa yang digunakan	✓	

#### Komentar dan Saran

Singaraja, 20 Desember 2021

Expert judge Instrumen

(Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.)

NIP. 196609081991022002

### Instrumen Media Pembelajaran

**Petunjuk Penggunaan:**

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada tabel yang menurut anda paling sesuai.
2. Berikan saran dan komentar terkait instrumen isi pembelajaran yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
<b>Aspek Visual (Tampilan)</b>			
1	Penyajian animasi sesuai dengan sistematika video (pembuka, isi dan penutup)	✓	
2	Kemenarikan gambar	✓	
3	Kejelasan gambar	✓	
4	Tata letak gambar sesuai dengan keefektifan penyampaian pesan	✓	
5	Ketepatan penulisan	✓	
<b>Aspek Audio</b>			
6	Kualitas suara narator	✓	
7	Ketepatan animasi dengan suara narator	✓	
8	Kualitas <i>backsound</i>	✓	

**Komentar dan Saran**

Singaraja, 20 Desember 2021

Expert judge Instrumen

(Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.)

NIP. 196609081991022002

### Instrumen Isi Pembelajaran

**Petunjuk Penggunaan:**

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada tabel yang menurut anda paling sesuai.
2. Berikan saran dan komentar terkait instrumen isi pembelajaran yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
<b>Aspek Pembelajaran</b>			
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar	✓	
2	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran	✓	
3	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	✓	
<b>Aspek Isi</b>			
4	Kejelasan materi yang disajikan pada video animasi	✓	
5	Video animasi dapat membantu menuntaskan materi pembelajaran yang memiliki cakupan luas	✓	
6	Video animasi dapat digunakan untuk membantu penguasaan materi	✓	
7	Kemenarikan penyajian materi sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa	✓	
8	Kejelasan bahasa yang digunakan	✓	

**Komentar dan Saran**

Singaraja, 19 Januari 2022

Expert judge Instrumen

(Ni Putu Astiti Pratiwi, S.Pd., M.Pd)

NIP. 198808252015042002

### Instrumen Media Pembelajaran

**Petru Petunjuk Penggunaan:**

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada tabel yang menurut anda paling sesuai.
2. Berikan saran dan komentar terkait instrumen isi pembelajaran yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
<b>Aspek Visual (Tampilan)</b>			
1	Penyajian animasi sesuai dengan sistematika video (pembuka, isi dan penutup)	✓	
2	Kemenarikan gambar	✓	
3	Kejelasan gambar	✓	
4	Tata letak gambar sesuai dengan keefektifan penyampaian pesan	✓	
5	Ketepatan penulisan	✓	
<b>Aspek Audio</b>			
6	Kualitas suara narator	✓	
7	Ketepatan animasi dengan suara narator	✓	
8	Kualitas <i>backsound</i>	✓	

**Komentar dan Saran**

Singaraja, 19 Januari 2022

Expert judge Instrumen

(Ni Putu Astiti Pratiwi, S.Pd., M.Pd)

NIP. 198808252015042002

## Appendix 11 Gregory Test on the Instruments

### Gregory Test on the Learning Content Expert Instrument

#### Gregory Instrument Test (Learning Content Expert Instrument)

	Judge I		Judge II	
	Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.	Relevant	Ni Putu Astiti Pratiwi, S.Pd., M.Pd.	Not Relevant
Item Number	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	-	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	-

Then the validation is processed using the following formula.

$$\text{Content Validity} = \frac{D}{A + B + C + D}$$

Information

A = shows disagreement between the two raters

B = the first rater agrees, the second-rater disagrees

C = the first rater disagrees, the second-rater agrees

D = shows valid agreement between the two raters

$$\text{Instrument Validity} = \frac{8}{0 + 0 + 0 + 8} = 1 \text{ (very high validity)}$$

Criteria

0.80-1.00 = very high validity

0.60-0.79 = high validity

0.40-0.59 = moderate validity

0.20-0.39 = low validity

0.00-0.19 = very low validity

### Gregory Test on the Learning Media Expert Instrument

**Gregory Instrument Test  
(Learning Media Expert Instrument)**

	<b>Judge I</b> <b>Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A.</b>		<b>Judge II</b> <b>Ni Putu Astiti Pratiwi, S.Pd., M.Pd.</b>	
	<b>Relevant</b>	<b>Not Relevant</b>	<b>Relevant</b>	<b>Not Relevant</b>
<b>Item Number</b>	<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,</b>	-	<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</b>	-

Then the validation is processed using the following formula.

$$\text{Content Validity} = \frac{D}{A + B + C + D}$$

Information

A = shows disagreement between the two raters

B = the first rater agrees, the second-rater disagrees

C = the first rater disagrees, the second-rater agrees

D = shows valid agreement between the two raters

$$\text{Instrument Validity} = \frac{8}{0 + 0 + 0 + 8} = 1 \text{ (very high validity)}$$

Criteria

0.80-1.00 = very high validity

0.60-0.79 = high validity

0.40-0.59 = moderate validity

0.20-0.39 = low validity

0.00-0.19 = very low validity

## Appendix 12 Expert Judgment Learning Content

### Instrumen Uji Ahli Isi Pembelajaran

#### Petunjuk Penggunaan:

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
2. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut.  
5 = sangat baik  
4 = baik  
3 = cukup  
2 = tidak baik  
1 = sangat tidak baik
3. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Aspek Pembelajaran</b>						
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					V
2	Kesesuaian materi dengan indikator pembelajaran				V	
3	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran			V		
<b>Aspek Isi</b>						
4	Kejelasan materi yang disajikan pada video animasi					V
5	Video animasi dapat membantu menuntaskan materi pembelajaran yang memiliki cakupan luas			V		
6	Video animasi dapat digunakan untuk membantu penguasaan materi				V	
7	Kemenarikan penyajian materi sehingga dapat meningkatkan motivasi belajar siswa			V		
8	Kejelasan bahasa yang digunakan				V	

#### Komentar dan Saran

.....

.....

.....

Singaraja, 14 Februari 2022

Ahli Isi Pembelajaran

Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198812012015042003

## Appendix 13 Expert Judgment Learning Media

### Instrumen Uji Ahli Media Pembelajaran

#### Petunjuk Penggunaan:

1. Berikan penilaian anda dengan memberikan tanda centang (V) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
2. Terdapat 5 skor dengan keterangan sebagai berikut.  
 5 = sangat baik  
 4 = baik  
 3 = cukup  
 2 = tidak baik  
 1 = sangat tidak baik
3. Berikan saran dan komentar anda terkait media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
<b>Aspek Visual (Tampilan)</b>						
1	Penyajian animasi sesuai dengan sistematika video (pembuka, isi dan penutup)					✓
2	Kemenarikan gambar					✓
3	Kejelasan gambar					✓
4	Tata letak gambar sesuai dengan keefektifan penyampaian pesan					✓
5	Ketepatan penulisan					✓
<b>Aspek Audio (Suara)</b>						
6	Kualitas suara narator					✓
7	Ketepatan animasi dengan suara narator					✓
8	Kualitas backsound					✓

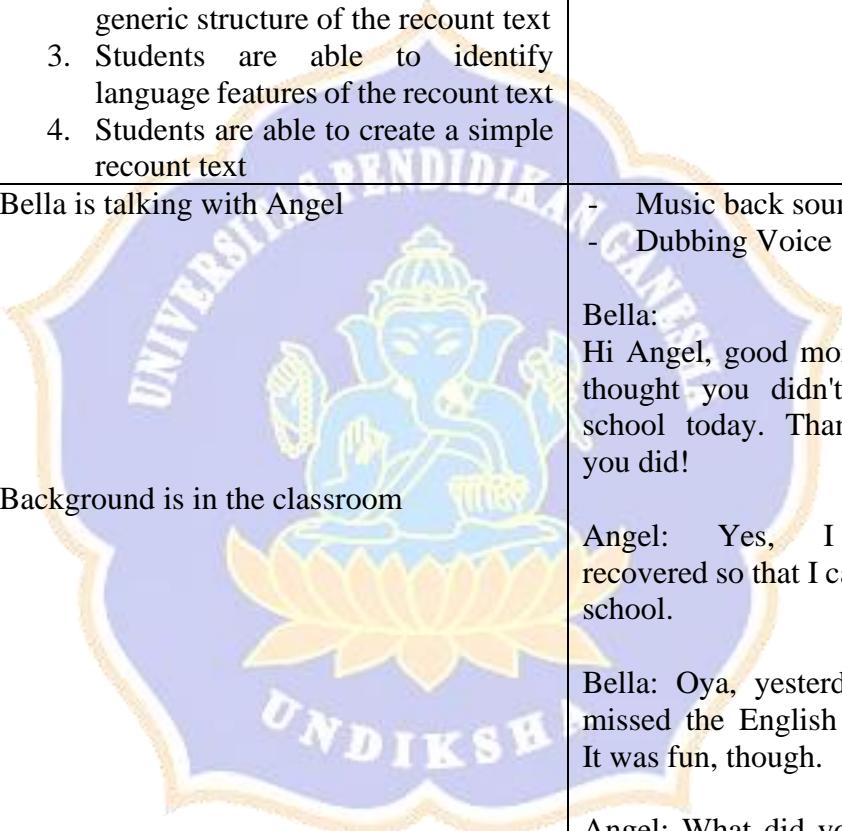
#### Komentar dan Saran

1. Penyajian Learning Objectives krlalu cepat, diperlambat sedikit
2. pada bagian akhir, perlu disajikan ringkasan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran

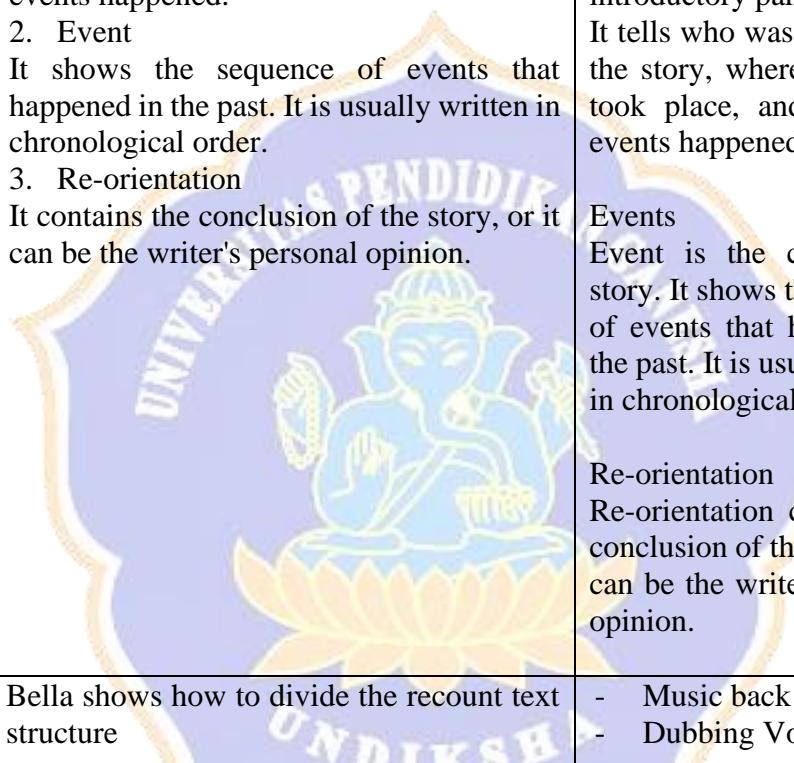
Singaraja, 8 februari 2022  
Ahli Media Pembelajaran

Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19710815001121001

### Appendix 14 The Story Board of the Animated Teaching Video

No	Visual	Audio
1	Opening scene (What is Recount Text?)	Music back sound
2	A brief information about the video maker	Music back sound
3	Learning objectives 1. Students are able to describe the definition of the recount text 2. Students are able to analyze the generic structure of the recount text 3. Students are able to identify language features of the recount text 4. Students are able to create a simple recount text	Music back sound
4	Bella is talking with Angel  Background is in the classroom	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Music back sound</li> <li>- Dubbing Voice</li> </ul> <p>Bella: Hi Angel, good morning! I thought you didn't go to school today. Thank God you did!</p> <p>Angel: Yes, I have recovered so that I can go to school.</p> <p>Bella: Oya, yesterday you missed the English lesson! It was fun, though.</p> <p>Angel: What did you learn in class yesterday?</p> <p>Bella: Yesterday, we learned about recount text topic.</p> <p>Angel: Hmm. I've heard about it before, but I don't know what recount text is. Can you explain it to me, please?</p>

		Bella: Okay.
5	Bella explains about the recount text topic  Background is in the classroom	Bella: So, recount text is a text that explains an event that happened in the past.  Angel: an event that happened in the past?  Bella: Yes, it is like retelling an event or incident you have experienced before. Okay, I will give you an example! So, I will tell you about my last holiday
6	Bella explained about her last holiday  Background is in Bella's house	- Music back sound - Dubbing voice  The last holiday was my worst Holiday because I just stayed at home.
	- Bella wakes up and goes to the dining room	I woke up in the morning and had breakfast.
	- Bella plays with her dog in the garage	After that, I played with my dog.
	- Bella goes back to her room	I took a nap in the afternoon after taking my lunch.
	- Bella plays a video game in the living room	In the evening, I played a video game until I felt bored.
	- close up	My daily activities were always like that during the Holiday. That was why it became my worst Holiday.
7	Bella and Angel are having a conversation in the classroom	Angel: I see, but what exactly is the purpose of making a recount text?  Bella: The purpose of making a recount text is to inform or entertain the

		reader. Recount text also has three generic structures.
8	<p>Bella explains the generic structures of the recount text</p> <p>Background: blackboard</p> <p>Visual: text</p> <p>The generic structures of the recount text</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientation</li> <li>2. Event</li> <li>3. Re-orientation</li> </ol> <p>It tells who was involved in the story, where the events took place, and when the events happened.</p> <p>It shows the sequence of events that happened in the past. It is usually written in chronological order.</p> <p>It contains the conclusion of the story, or it can be the writer's personal opinion.</p> 	<p>- Music back sound - Dubbing Voice</p> <p>Bella: So, the generic structure of Recount Text are the orientation, event, and re-orientation.</p> <p><b>Orientation</b> Orientation is the introductory part of the text. It tells who was involved in the story, where the events took place, and when the events happened.</p> <p><b>Events</b> Event is the core of the story. It shows the sequence of events that happened in the past. It is usually written in chronological order.</p> <p><b>Re-orientation</b> Re-orientation contains the conclusion of the story, or it can be the writer's personal opinion.</p>
9	<p>Bella shows how to divide the recount text structure</p> <p>Background: blackboard</p> <p>Visual: text</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientation</li> <li>2. Event</li> <li>3. Re-orientation</li> </ol> <p>The last holiday was my worst Holiday because I just stayed at home.</p> <p>I woke up in the morning and had breakfast. After that, I played with my dog. I took a nap in the afternoon after taking my lunch. In the evening, I played a video game until I felt bored.</p>	<p>- Music back sound - Dubbing Voice</p> <p>Bella: This is an example of how we divide the recount text structure</p>

	<p>My daily activities were always like that during the Holiday. That was why it became my worst Holiday.</p>	
9	<p>Bella explains the language features of the recount text</p> <p>Background: blackboard Visual: text Language features!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It uses past tense, e.g., stayed, felt, woke up</li> <li>• It uses conjunction, e.g., and, before, then, after that</li> <li>• It uses adverbs of time and place, e.g., last holiday, in the morning, there</li> </ul>	<p>- Music back sound - Dubbing Voice</p> <p>Bella: The thing to remember about recount text is that it has language features,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• It uses past tense, e.g., stayed, felt, woke up</li> <li>• It uses conjunction, e.g., and, before, then, after that</li> <li>• It uses adverbs of time and place, e.g., last holiday, in the morning, there</li> </ul>
10	<p>Bella and Angel are having a conversation</p> <p>Background is in the classroom</p>	<p>- Music back sound - Dubbing Voice</p> <p>Angel: Wow! Now, I understand about recount text, thanks for explaining it to me!</p> <p>Bella: You are welcome!</p> <p>Angel: Oh, the class will be started soon. Then, I will go back to my seat. See ya!</p>
11	<p>Supervisor Name</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prof. Dr. Ni Made Ratminingsih, M.A. NIP. 196609081991022002</li> <li>2. Ni Putu Astiti Pratiwi, S.Pd., M.Pd. NIP. 198808252015042002</li> </ol>	<p>- Music back sound</p>

## Appendix 15 The Lesson Plan

### RENCANA PELAKSANAAN

### PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP NEGERI 2 DENPASAR
Kelas / Semester	: VIII / 2
Materi Pokok	: Recount Text
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Pertemuan ke	: 1
Alokasi waktu	: 2 x 40 menit

#### A. KOMPETENSI DASAR

<b>Basic Competency</b>	<b>Indicator</b>
3.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> )	3.1.1 Mengidentifikasi makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> ).
4.1 Menyusun teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> ), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.	4.1.1 Membuat teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> ), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

#### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui pembelajaran peserta didik dapat mengidentifikasi makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (*personal recount*).
2. Melalui pembelajaran peserta didik dapat membuat teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu

lampau (*personal recount*), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

### C. SUMBER BELAJAR

- Sumber : Buku Bahasa Inggris Kelas VIII semester genap.  
 Media : Animated teaching video tentang recount text  
 Alat : Laptop, Proyektor

### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan mengecek kehadiran siswa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>Memberikan gambaran tentang manfaat pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa diajak untuk menonton video animasi pembelajaran tentang recount text dengan seksama sambil mencatat point-point penting yang ada pada video.</li> <li>Siswa diberikan beberapa pertanyaan terkait pengertian, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari recount text sesuai dengan video animasi pembelajaran yang telah ditonton.</li> <li>Siswa diajak untuk mengidentifikasi sebuah recount text berdasarkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.</li> <li>Siswa diajak untuk bersama-sama membahas dan mencocokkan hasil identifikasi sebuah recount text berdasarkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</li> </ol>
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa diajak untuk merefleksikan materi yang telah didiskusikan.</li> <li>Siswa ditugaskan untuk membuat recount text singkat dan sederhana sesuai dengan pengalaman pribadi di waktu lampau.</li> <li>Guru mengingatkan siswa untuk menjaga kebersihan diri, dan menerapkan pola hidup sehat yaitu dengan selalu jaga jarak, pakai masker, dan cuci tangan pakai sabun agar terhindar diri dan keluarga terhindar dari virus.</li> </ol>

### E. PENILAIAN

- Sikap : Observasi terhadap tata cara dan sikap peserta didik mengucapkan salam dan berkomunikasi serta komitmen untuk menyelesaikan tugas.
- Pengetahuan : Pertanyaan yang diberikan oleh guru serta hasil dari identifikasi sebuah recount text berdasarkan fungsi sosial, struktur teks, dan

unsur kebahasaannya.

3. Keterampilan : Tugas siswa berupa recount text singkat dan sederhana sesuai dengan pengalaman pribadi di waktu lampau.

## MATERIAL

### **Recount Text**

Recount text is a text that explains an event that happened in the past. The purpose of making a recount text is to inform or entertain the reader.

### **Generic Structure of Recount Text**

Recount text has three generic structures, they are the orientation, event, and re-orientation.

1. Orientation

Orientation is the introductory part of the text. It tells who was involved in the story, where the events took place, and when the events happened.

2. Event

Event is the core of the story. It shows the sequence of events that happened in the past. It is usually written in chronological order.

3. Re-orientation

Re-orientation contains the conclusion of the story, or it can be the writer's personal opinion.

### **The Language Features**

- It uses past tense, e.g., stayed, felt, woke up.
- It uses conjunction, e.g., and, before, then, after that.
- It uses adverbs of time and place, e.g., last holiday, in the morning, there.

## RIWAYAT HIDUP



I Gusti Ayu Agung Bintang Permatasari lahir di Perea pada tanggal 11 Februari 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Gusti Made Ngurah Kusumajaya dan Ibu Yulianti Manalif. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 14 Padangsambian dan lulus pada tahun 2012. Kemudian penulis melanjutkan sekolah di SMP Negeri 2 Denpasar dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2018, penulis lulus dari SMA Negeri 5 Denpasar dan melanjutkan pendidikan Sarjana I Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2022, penulis menyelesaikan skripsi yang berjudul “Developing an Animated Teaching Video as a Complementary Media in Teaching Recount Text for Eighth-Grade Junior High School Students”.

