

KAPUSTAKAAN

- Antara, I. G., & dkk. (2016). *Kamus Bali-Indonesia beraksara Latin dan Bali*. Denpasar: Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
- Dewi, M. S., Kesiman, M. W. A., & Sunarya, I. M. G. (2014). Aplikasi Pembelajaran Pengenal Aksara Bali Menggunakan Metode Template Matching. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika: JANAPATI*, 3(1), 41-50.
- Eriyanti, Ribut Wahyu, dkk. (2020). Linguistik Umum. Jawa Timur : Uwais Inspirasi Indonesia.
- Handayani, P. M., Arifin, Z., & Prayogi, I. (2018). Fenomena Grafem< E> Pada Penyebutan Nama Makanan Tradisional di Jawa Sebagai Karakter Budaya Indonesia.
- Herdayani, S. P., & Syahrial, S. T. I. (2019). DESAIN PENELITIAN DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA DALAM PENELITIAN. *ISSN 2502-3632 ISSN 2356-0304 J. Online Int. Nas. Vol. 7 No. 1, Januari–Juni 2019 Univ. 17 Agustus 1945 Jakarta*, 53(9), 1689-1699.
- Hidayat, A. (2012). Penelitian Kualitatif (Metode): Penjelasan Lengkap.
- Informasi, K. (2019). Home» Referensi» Pengertian Instrumen Penelitian Menurut Para Ahli (Arikunto, Sugiyono, dkk) Pengertian Instrumen Penelitian Menurut Para Ahli (Arikunto, Sugiyono, dkk). Pengertian Data Primer Dan Data Sekunder.
- Jatiyasa, I. W. (2020). Peningkatan Keterampilan Menulis Aksara Bali (Permulaan) melalui Model Pembelajaran Course Review Horay (CRH) pada Siswa Kelas III SDN 3 Tiyingtali Tahun pelajaran 2019/2020. *LAMPUHYANG*, 11(2), 1-12.
- Ketut, S. I., & Ayu, D. P. P. D. (2021). FONEM KONSONAN DAN VOKAL BAHASA BALI DI KABUPATEN TABANAN: KAJIAN DIALEKTOLOGI STRUKTURAL. *KULTURISTIK: Jurnal Bahasa dan Budaya*, 5(2), 50-57.
- Li, H. (2019). *POLA BUNYI DALAM BAHASA INDONESIA Sebuah Pengkajian Fonetik dan Fonologi* (Doctoral dissertation, Universitas Gadjah Mada).
- Masfufah, N. (2018). ANALISIS KONTRASTIF FONEM VOKAL DAN KONSONAN BAHASA INDONESIA DENGAN BAHASA BENUAQ. *LOA: Jurnal Ketatabahasaan dan Kesusastraan*, 13(2), 108-119.
- Meletis, D. (2020). *The Nature of Writing A Theory of Grapholinguistics*. France: Creative Commonts.
- Paramarta, I. K., & I Nengah Suandi, Ida Bagus Rai. (t.thn.). *Fiture Graphetic and Graphematic Representation Sign (Balinese Sign Adeg-adeg)*.
- Paramarta, I. K., Rai, I. B., Wisnu, I. W. G., & Martha, I. N. (2021). PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN PEMETAAN AKSARA BALI KE HURUF LATIN DI SDN 2 KALIBUKBUK. *Proceeding Senadimas Undiksha*, 755.

- Rai, I. B. (2019). Kemampuan Nyurat Aksara Bali menggunakan Aplikasi Papan Ketik (Patik) Bali pada Android. *LOKABASA*, 10(2), 142-148.
- Suwija, I. N. (2015). *Pasang Aksara Bali*. Pelawa Sari.
- Tinggen, I Nengah. 1993. Pedoman Perubahan Ejaan Bahasa Bali dengan Huruf Latin dan Huruf Bali. Singaraja: UD. Rikha.

