

AN ANALYSIS OF SPEECH ACTS USED IN THE WICTHES NOVEL BY ROALD DAHL

By:

Ni Komang Julia Dewi, NIM 2012027001

English Language Education

ABSTRACT

This research aims (1) to analyze the kind of speech acts used in The Witches Novel by Roald Dahl and (2) to describe the most dominant types of speech acts used in the witches novel by Roald dahl. The data were analyzed using the descriptive qualitative method. The subject of this research was The Witches novel by Roald Dahl. The data was collected through unstructured observation such as close reading and note-taking. The data from the observation was collected using an observation sheet developed from Searle's (1969) theory of speech act. The result shows that four types of speech acts were used in The Witches novel by Roald dahl. Such as Representative, directive, Expressive, and commisive. There were 167 utterances categorized as representative acts (54,7%). Then 98 utterances were categorized as Directive acts (32%). Next, there were 25 utterances categorized as expressive acts (8,1%), and the last was 15 utterances categorized as commisive acts (4,9%). The result also showed that Representative was the most common speech act used In The Witches Novel by Roald Dahl. Then the second place was the directive act; after that were expressive acts, and the less dominant type was commisive acts. The study above showed that speech acts used in literary work were exciting. At least this research expected the other researcher to do more exploration in analyzing speech acts in a novel.

Keywords: *Speech Acts, Utterances, Novel*

**AN ANALYSIS OF SPEECH ACTS USED IN THE WICTHES NOVEL
BY ROALD DAHL**

Oleh:
Ni Komang Julia Dewi, NIM 2012027001
Pendidikan Bahasa Inggris

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan (1) menganalisis jenis tindak tutur yang digunakan dalam novel *The Witches* karya Roald Dahl dan (2) mendeskripsikan jenis tindak tutur yang paling dominan digunakan dalam novel penyihir karya Roald Dahl. Analisis data menggunakan metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah novel *The Witches* karya Roald Dahl. Data dikumpulkan melalui observasi tidak terstruktur seperti membaca dekat dan mencatat. Data hasil observasi dikumpulkan dengan menggunakan lembar observasi yang dikembangkan dari teori tindak tutur Searle (1969). Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada empat jenis tindak tutur yang digunakan dalam novel *The Witches* karya Roald Dahl. Seperti representatif, direktif, ekspresif, dan komisif. Terdapat 167 tuturan yang dikategorikan sebagai tindakan representatif (54,7%). Kemudian 98 ucapan dikategorikan sebagai tindakan Direktif (32%). Selanjutnya, ada 25 ucapan yang dikategorikan sebagai tindakan ekspresif (8,1%), dan yang terakhir adalah 15 ucapan yang dikategorikan sebagai tindakan komisif (4,9%). Hasil penelitian juga menunjukkan bahwa Representatif adalah tindak tutur yang paling umum digunakan dalam Novel *The Witches* karya Roald Dahl. Kemudian tempat kedua adalah tindakan direktif; setelah itu adalah tindakan ekspresif, dan jenis yang kurang dominan adalah tindakan komisif. Kajian di atas menunjukkan bahwa tindak tutur yang digunakan dalam karya sastra bersifat menggairahkan. Setidaknya penelitian ini mengharapkan peneliti lain untuk lebih melakukan eksplorasi dalam menganalisis tindak tutur dalam sebuah novel.

***Kata kunci:* Tindak Tutur, Tuturan, Novel**