

ABSTRACT

Ira Putri Audina (2022), *The Use of YouTube Videos in Listening Classes: The Choice, Implementation, and Students' Perceptions*. Thesis, English Language Education, Post Graduate Study Program, Universitas Pendidikan Ganesha.

This thesis has been supervised and approved by Supervisor I: Prof. Dra. L.P. Artini, MA, Ph.D. and Supervisor II: Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, M.Pd.

Keywords: implementation, lecturer's choice, listening skills, students' perceptions, YouTube

This study aims to describe: 1) how the lecturer chose YouTube videos to teach listening skills during online learning, 2) the implementation of YouTube videos during online learning in listening classes, and 3) students' perceptions of the application of YouTube videos in listening classes. This study uses descriptive qualitative research using three data collection methods: interviews, observations, and questionnaires. The subjects of this study were a listening lecturer at Universitas Mahasaraswati Denpasar and thirty-two students of class 4A. The data obtained were analyzed using a qualitative analysis of the interactive model of Miles, Huberman, and Saldana (2014). This study reveals; 1) Three steps in choosing YouTube videos to teach listening skills, namely adapting videos to learning objectives, learning content, and learning situations. The finding also indicates six aspects of the video when choosing YouTube videos, namely audio, visual, content, concept, language use, and duration. 2) The findings also show that various activities can be developed and implemented in implementing YouTube videos in listening classes during online learning. 3) It reveals students' positive and negative perceptions about the application of YouTube videos in the listening class during online learning. The perceptions include (a) Improving students' listening skills, (b) Increasing students' interest, motivation, and participation, (c) Building students' critical thinking power, and (d) Sharpening students' creativity, (e) Unstable

Connection, and (f) Expensive Internet Credit. In conclusion, some steps and aspects are necessary to consider in choosing a video. In applying YouTube videos in listening class, various activities can be carried out before, during, and after the YouTube video is shown. On the other hand, based on students' perceptions the application of YouTube videos shows the benefits and challenges of YouTube videos.



ABSTRAK

Ira Putri Audina (2022), Penggunaan Video YouTube di Kelas Mendengarkan: Pilihan, Implementasi, dan Persepsi Siswa. Skripsi, Pendidikan Bahasa Inggris, Program Studi Pasca Sarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini telah dibimbing dan disetujui oleh Pembimbing I : Prof. Dra. L.P. Artini, MA, Ph.D. dan pembimbing II : Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, M.Pd.

Kata Kunci: implementasi, pilihan dosen, keterampilan menyimak, persepsi mahasiswa, YouTube

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) bagaimana dosen memilih video youtube untuk mengajarkan keterampilan menyimak selama pembelajaran online, 2) penerapan video youtube selama pembelajaran online di kelas menyimak, dan 3) persepsi mahasiswa terhadap penerapan video youtube dalam pembelajaran menyimak. kelas. Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan tiga metode pengumpulan data yaitu wawancara, observasi, dan angket. Subyek penelitian ini adalah dosen listening di Universitas Mahasaraswati Denpasar dan 32 mahasiswa kelas 4A. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan analisis kualitatif model interaktif oleh Miles, Huberman, dan Saldana (2014). Penelitian ini mengungkapkan; 1) Tiga langkah dalam memilih video YouTube untuk mengajarkan keterampilan menyimak, yaitu menyesuaikan video dengan tujuan pembelajaran, konten pembelajaran, dan situasi pembelajaran. Temuan tersebut juga menunjukkan enam aspek video saat memilih video YouTube, yaitu audio, visual, konten, konsep, penggunaan bahasa, dan durasi. 2) Temuan juga menunjukkan bahwa berbagai kegiatan dapat dikembangkan dan diterapkan dalam mengimplementasikan video YouTube di kelas mendengarkan selama pembelajaran online. 3) Temuan ini juga mengungkapkan persepsi positif dan negatif siswa tentang penerapan video YouTube di kelas mendengarkan selama pembelajaran online. Berdasarkan temuan, persepsi

meliputi (a) Meningkatkan keterampilan menyimak siswa, (b) Meningkatkan minat, motivasi, dan partisipasi siswa, (c) Membangun daya pikir kritis siswa, dan (d) Mengasah kreativitas siswa, (e) Koneksi Tidak Stabil, dan (f) Pulsa Internet Mahal. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa beberapa langkah dan aspek perlu diperhatikan dalam memilih video. Dalam penerapan video YouTube terdapat berbagai kegiatan yang dapat dibangun. Di sisi lain, penerapan video YouTube menunjukkan persepsi siswa yang mengacu pada kelebihan dan tantangan video YouTube.

