

LAMPIRAN

Lampiran Bukti Bimbingan 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

BUKTI KEGIATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR MAHASISWA

Nama Mahasiswa : Kadek Wina Jayanti
NIM : 1902071010
Jurusan / Prodi : Seni dan Desain / Desain Komunikasi Visual (D3)
Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI "SELF HEALING" SEBAGAI
UPAYA MENGATASI GANGGUAN KECEMASAN MENTAL PASCA
PANDEMI
Pembimbing I : Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.
Pembimbing II : Drs. Jajang S, M.Sn.

No.	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing
1	26 April 2022	1) Revisi Latar belakang: cari referensi artikel yang lebih spesifik tentang efektivitas buku sbg media informasi utk menguatkan argumen anda terhadap pemilihan media buku sbg media utama yang dirancang; sampaikan ttg objek wisata "baru" mengenai objek yg anda pilih tsb 2) Revisi bab 2: tambahkan referensi ttg software yg digunakan saat mengerjakan artwork 3) utk bab 3: tambahkan Alat Perancangan; dan Bahan Rancangan; Teknik/gaya perancangan; dan proses cetak/publikasi hasil rancangan 4) sesuaikan dengan masukan saat daring	I
2	26 April 2022	Lanjut ...	II
3	11 Mei 2022	Bab 1 dan 3 sudah ditambahkan sesuai saran revisi Bab 1 dan 3 ACC Wina bisa melanjutkan ke proses merancang media dengan mengajukan 3 alternatif desain	I
4	11 Mei 2022	Perbaiki kalimat yang menerangkan tentang kutipan. Lengkapi keterangan gambar dengan informasi tambahan agar tambah lengkap. Lanjut!	II
5	24 Mei 2022	Story line narasi buku bisa diterima; ilustrasi karakter bisa diterima; namun ada beberapa ekspresi dan gestur yang harus diperbaiki (cek detailnya di berkas)	I
6	24 Mei 2022	Lanjutkan	II
7	31 Mei 2022	Oke, storyboard bisa dilanjutkan ilustrasinya dan langsung saja ke eksekusi desain buku sesuai format yang direncanakan	I

Lampiran Bukti Bimbingan 2

8	31 Mei 2022	Lanjut. Pertimbangkan memasukkan pendekatan unsur kegiatan keagamaan, jangan hanya yang duniawi saja. Ketenangan jiwa sangat berhubungan dengan unsur kedekatan manusia dengan Sang Pencipta!	II
9	4 Juni 2022	Sesuaikan beberapa redaksi kalimat pada storyline agar relevan dengan situasi covid 19 saat ini yang mulai menyurut	I
10	4 Juni 2022	Lanjut	II
11	13 Juni 2022	Perbaiki beberapa redaksi kalimat, agar sesuai dengan konteks buku; berikan tambahan gambar-gambar dekoratif yang mendukung ilustrasi utama	I
12	13 Juni 2022	Lanjutkan. Perhatikan rasa huruf agar sejalan dengan usaha self healing yang Anda rencanakan. Jangan menggunakan huruf yang agak sulit dibaca. Gunakan juga warna-warna yang nyaman secara visual.	II
13	14 Juni 2022	RAPIKAN REDAKSI KALIMATNYA TDK PERLU PAKAI PENOMORAN TEKS YG MENGACU KE OPTION HALAMAN BERIKUTNYA DIPINDAH SAJA KEMBANGKAN DESAIN ILUSTRASINYA AGAR LEBIH ATRAKTIF DENGAN TAMBAHAN ILUSTRASI DEKORATIF/WARNA YG MENDUKUNG KONTEKS DAN KONSEP	I
14	14 Juni 2022	Anda menggarap buku pesanan atau susunan Anda sendiri? Jika pesanan, berdasarkan sumber tertentu yang telah ada, Anda harus menyebutkan hal tersebut sebagai bentuk pertanggungjawaban ilmiah karya	II
15	22 Juni 2022	1) Rancangan isi buku: karakter tampilkan secara utuh ; sebaiknya untuk instruksi diberi "bahasa/tanda visual " pada bagian-bagian tertentu untuk menguatkan instruksi pada teks 2) Gunakan bentuk paragraf rata kiri saja pada kolom tutorial, agar teksnya lebih nyaman dibaca 3) Lanjutkan ke desain cover	I
16	22 Juni 2022	Lanjut, buku dilengkapi glosarium dan informasi tentang penulis	II
17	24 Juni 2022	pertimbangkan untuk mengganti warna background cover dengan warna yang lebih cerah dan background pada frame tutorial	I
18	24 Juni 2022	Ikuti saran sebelumnya	II
19	24 Juni 2022	Kurangi pengulangan gambar cover untuk beberapa bagian halaman yang ditransparansi Gunakan warna hitam pada teks yang berlatar kuning	I
20	24 Juni 2022	Lanjut seperti saran sebelumnya	II
21	25 Juni 2022	CEK WARNA UNGU KEMERAHAN PADA HAL 8/9; TURUNKAN WARNANYA AGAR TEKS HITAM LEBIH TERBACA	I
22	25 Juni 2022	Informasi penulis setelah daftar pustaka	II

Lampiran Bukti Bimbingan 3

23	27 Juni 2022	Pertimbangkan penggunaan logo; cukup di media utama saja; atau pada media yg punya 2 sisi saja Semua desain pada dasarnya sudah bisa diterima; lanjutkan ke penyusunan laporan secara lengkap (utk deskripsi karya, tambahkan beberapa hal lagi, cek di berkas)	I
24	27 Juni 2022	Sejalankan pilihan huruf dengan kaver buku yang telah dipilih ...	II
25	27 Juni 2022	DESAIN BUKU SUDAH CUKUP; LANJUT KE MEDIA LAIN	I
26	27 Juni 2022	Lanjut	II

Mengetahui,
Koor. Prodi. Desain Komunikasi Visual (D3)
FBS Universitas Pendidikan Ganesha



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.
NIP. 197405042006042001

Lampiran Revisi Penguji 1

Prodi D-3 Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni, UNDIKSHA

LEMBAR SARAN /REVISI

SIDANG TA (Selasa, 5 Juli 2022)


Nomor Ujian : 2/1

Nama Mahasiswa : Kadek Wina Jayanti

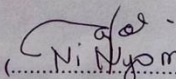
NIM : 190201010

Judul TA : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI SELF HEALING SEBAGAI UPAYA MENGATASI GANGGUAN KECEMASAN MENTAL PASCA PANDEMI

Catatan Penguji/Pembahas:

- ① Cek pembatas buku : Koreksi warna atau ukuran font per tabel  si ~~ada~~ guru.
- ② identitas penulis \rightarrow + ke lulu SMA.
- ③ Cek desain buku halaman ---
+ ukuran perinukhuk.
+ warna teks per latar kuning sebaiknya hitam
+ warna latar per ilustrasi \rightarrow periksa intensitas warna atau beri efek feather cahaya per objek
- ④ pembatas buku \rightarrow cek

Singaraja, 5 Juli 2022
Penguji/pembahas


(Ni Nyoman Sri Witari)
NIP 197405042006042001

Lampiran Revisi Penguji 2

Prodi D-3 Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni, UNDIKSHA

LEMBAR SARAN /REVISI

SIDANG TA (Selasa, 5 Juli 2022)

Nomor Ujian : 2/1

Nama Mahasiswa : Kadek Wina Jayanti

NIM : 1902011010

Judul TA : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI SELF HEALING SEBAGAI UPAYA MENGATASI GANGGUAN KECEMASAN MENTAL PASCA PANDEMI

Catatan Penguji/Pembahas:

Perbaiki abstrak supaya lebih bagus! Lempari kata kunci sesuai aturan.

Singaraja, Juli 2022

Penguji/pembahas

[Signature]
Drs. Jajah Suryana, M.Su.
NIP 195910251986031002

Lampiran Revisi Penguji 3

Prodi D-3 Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni, UNDIKSHA

LEMBAR SARAN /REVISI

SIDANG TA (Selasa, 5 Juli 2022)

Nomor Ujian : 2/1

Nama Mahasiswa : Kadek Wina Jayanti

NIM : 19020/1010

Judul TA : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI SELF HEALING SEBAGAI UPAYA MENGATASI GANGGUAN KECEMASAN MENTAL PASCA PANDEMI

Catatan Penguji/Pembahas:

- sasaran pembaca perlu dipikirkan mengingat dampak
dilihat dari isi hampir seluruhnya orang.

- penyusunan warna sangat dan sebaiknya perlu pertimbangkan
perkembangan -

Singaraja, Juli 2022

Penguji/pembahas



(DRS. Hekmat Supri)

NIP 1963123119803 1024

Lampiran Bukti Persetujuan Revisi

Prodi D-3 Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni,
UNDIKSHA

LAMPIRAN BUKTI PERSETUJUAN PERBAIKAN LAPORAN/KARYA TUGAS AKHIR MAHASISWA D-3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL, UNDIKSHA, TAHUN 2022

Dokumen laporan TA di bawah ini:

JUDUL : Perancangan Buku Tutorial *Self Healing* Untuk Mengedukasi
Masyarakat yang Mengalami Kecemasan Pasca Pandemi

NAMA PENULIS : Kadek Wina Jayanti

NIM PENULIS : 1902071010

memang benar sudah direvisi sesuai petunjuk dan saran pembimbing dan penguji
pada sidang TA yang diselenggarakan pada tanggal 5 Juli 2022, sehingga layak untuk
disahkan dan digunakan dengan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 11 Juli 2022

Pembimbing I

Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds
NIP. 197405042006042001

Penguji I

Drs. Jaizang Suryana, M.Sn.
NIP. 195910251986031002

Penguji II

Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum.
NIP. 196312311989031021

Lampiran Cek Plagiasi Halaman 1

Laporan Akhir	
Judul	Perancangan Buku Tutorial Self Healing Untuk Mendukung Masyarakat yang Mengalami Kecemasan Pasca Pandemi
Pembimbing 1 / Promotor	Ni Nyoman Sri Witarl, S.Sn., M.Ds.
Pembimbing 2 / Copromotor 1	Drs. Jajang S. M.Sn.
Copromotor 2	Dr., Drs. I Ketut Supir, M.Hum.
File Laporan Akhir	Lihat file
Status	Ditinjau
Persentase Plagiarisme	14 persen
File Hasil Cek Plagiat	Lihat file
Catatan	-

[Ubah Laporan Akhir](#)

PERANCANGAN
BUKU
TUTORIAL SELF
HEALING UNTUK
MENGEDUKASI
MASYARAKAT YANG
MENGALAMI
KECEMASAN PASCA
PANDEMI

by Kadek Wina
Jayanti

Submission date: 10-Jul-2022 07:27PM (UTC+0700)

Submission ID: 1868608667

File name: ngedukasi Masyarakat Yang Mengalami Kecemasan Pasca Pandemi.docx
(2.88M)

Word count: 17971

Character count: 110260

Lampiran Cek Plagiasi Halaman 3

PERANCANGAN BUKU TUTORIAL SELF HEALING UNTUK MENGEDUKASI MASYARAKAT YANG MENGALAMI KECEMASAN PASCA PANDEMI

ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

13%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repo.undiksha.ac.id Internet Source	2%
2	text-id.123dok.com Internet Source	2%
3	digilib.uns.ac.id Internet Source	2%
4	id.123dok.com Internet Source	2%
5	si.undiksha.ac.id Internet Source	1%
6	repository.unpas.ac.id Internet Source	1%
7	Submitted to Universitas Negeri Surabaya The State University of Surabaya Student Paper	1%
8	repository.stikesmukla.ac.id Internet Source	1%

Lampiran Cek Plagiasi Halaman 4

9	digilib.isi.ac.id Internet Source	1%
10	jurnal.unimed.ac.id Internet Source	1%
11	ejurnal.its.ac.id Internet Source	1%
12	Abdul Hayat. "Kecemasan dan Metode Pengendaliannya", <i>Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora</i> , 2017 Publication	1%
13	eprints.upnyk.ac.id Internet Source	1%

Exclude quotes Off

Exclude matches 1%

Exclude bibliography On

BIOGRAFI PENULIS



Kadek Wina Jayanti lahir di Busungbiu pada tanggal 26 Oktober 2001. Lahir dari pasangan Bapak Nyoman Seken dan Ibu Made Astri. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini beralamat di Banjar Dinas Kaja, Desa Busungbiu, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 2 Busungbiu, dan lulus pada tahun 2013. Kemudian melanjutkan SMP Negeri 1 Busungbiu dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2019, lulus dari SMK Negeri Bali Mandara dan melanjutkan Diploma III Program Studi Desain

Komunikasi Visual di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2022 telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul (Perancangan Buku Tutorial *Self Healing* Untuk Mengedukasi Masyarakat Yang Mengalami Kecemasan Pasca Pandemi).

