

## DAFTAR PUSTAKA

### Referensi Buku :

- Anggraini, Lia dan Kirana Nathalia. 2014. *Desain Komunikasi Visual*. Bandung: Nuansa Ilmu.
- Sachari, Agus dan Yan Yan Sunarya. 2020. *Pengantar Tinjauan Desain*. Bandung: Penerbit ITB.

### Referensi Jurnal :

- Abdullah, H. H. 2017. *Penerapan Economic Order Quantity (EOQ) Untuk Persediaan Teh Goalpara Seduh Dalam Upaya Efisiensi Biaya Persediaan Di Unit Industri Hilir Teh Pada Pt Perkebunan Nusantara VIII*, dari repository.unpas.ac.id (diakses pada 12 Januari 2022).
- Atika, J., Minawati, R., & Waspada, A. E. 2018. *Iklan Layanan Masyarakat Peduli Sampah*, dari <http://e-journal.potensi-utama.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Bachtiar, M. A., & Faletahan, A. F. 2021. *Self Healing sebagai Metode Pengendalian Emosi*, dari <https://www.ejournal.iai-tribakti.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Cahyaningtyas, R., & Iriyani, S. 2015. *Perancangan Sistem Informasi Perpustakaan Pada SMP Negeri 3 Tulakan, Kecamatan Tulakan Kabupaten Pacitan*, dari <https://ijns.org> (diakses 12 Januari 2022).
- Fuad, M. Z. 2015. *Strategi Penanganan Pembiayaan Bermasalah Pada Pembiayaan Murabahah Di Koperasi Agro Niaga Indonesia (KANINDO) Syari'ah Malang*, dari <http://etheses.uin-malang.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Grafista, D. L. 2020. *Perancangan Media Edukasi Untuk Pendaki Pemula*, dari <http://repository.unpas.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Haryono, M. 2016. *Perancangan Buku ilustrasi Tentang Cara Mengatasi Stres Dengan Metode Self-Healing*, dari <https://kc.umn.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).

- Hasian, I., & Putri, I. 2021. *Analisis Elemen Desain Grafis Dari Visual Konten Instagram Indonesia Tanpa Pacaran Ditinjau Dari Teori Retorika*, dari <http://magenta.trisaktimultimedia.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Hayat, A. 2017. *Kecemasan dan metode pengendaliannya*, dari <https://jurnal.uin-antasari.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Ifandi, Rosihan Arif. 2015. *Perancangan Buku Ilustrasi Untuk Menginformasikan Cara Menjaga Kebersihan Alat Indera Dengan Benar*, dari <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Irawan, Ivanda Reza. 2017. *Perancangan Pop Up Book Asma'ul Husna Dengan Teknik Lift The Flap Sebagai Media Pengenalan Pada Murid Paud*, dari <https://repository.dinamika.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Jati, Gilang Permono. 2017. *Perancangan Buku Cergam Edukasi Madu Randu Untuk Anak*, dari <https://digilib.uns.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Julianda, Bunga Mahessa. 2021. *Tote Bag Era New Normal Life In Public Area*, dari <https://repository.dinamika.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Kembaren, Y. A., Kertono, G., & Mesra. 2020. *Analisis Karya Poster Berdasarkan Unity, Layout, Tipografi, dan Warna*, dari <https://jurnal.unimed.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Kurniasih, Nuning. 2017. *Infografis*, dari <https://osf.io/preprints/inarxiv/5jh43/> (diakses 12 Januari 2022).
- Laksono, Arfiansyah Adhy. 2021. *Perancangan Buku Ilustrasi Cerita Legenda Candi Pari Dan Candi Sumur Di Sidoarjo Sebagai Upaya Melestarikan Budaya Lokal*, dari <https://repository.dinamika.ac.id> (diakses 22 Januari 2022).
- Lice, Onny Rananta 2013. *Perancangan Buku Ilustrasi Dasar-Dasar Aksara Jawa Untuk Remaja*, dari <https://digilib.uns.ac.id/> (diakses 22 Januari 2022).
- Noviadji, Benny Rahmawan, dan Angga Hendrawan. 2021. *Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Pengenalan Bidang Keilmuan Desain*, dari <https://repository.ikado.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).

- Parmadi, I. Gusti Ngurah Wahyu, Paku Kusuma, dan Ashni Sastrosubroto. 2015. *Perancangan Buku Ilustrasi Untuk Memperkenalkan Implementasi Tri Hita Karana Pada Organisasi Subak Bali*, dari <https://telkomuniversity.ac.id> (diakses 12 Januari 2022).
- Prakasa, Aditya Agung. 2016. *Perancangan Buku Ilustrasi Jaranan Dengan Teknik Vektor Sebagai Upaya Melestarikan Budaya Lokal Kediri*, dari <https://repository.dinamika.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Saptodewo, Febrianto. 2014. *Desain Infografis Sebagai Penyajian Data Menarik*, dari <https://journal.lppmunindra.ac.id/> (diakses 22 Januari 2022).
- Sari, Yulianti Mayank dan Riama Maslan Sihombing. 2021. *Analisis Visual Desain Buku Ilustrasi Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*, dari <http://112.78.142.42/index.php/bhagirupa/article/view/177> (diakses 12 Januari 2022).
- Sarrahdiba, Tyara Umi Yuhani Sarrahdiba. 2014. *Ilustrasi Karya Pawel Kuczynski Bertema Anak-anak (Analisa Relasi Antar Tanda: Metafora-Metonimi-Kontradiksi)*, dari <https://ejournal.bsi.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Setiawan, L. 2016. *Perancangan Buku Ilustrasi Pengenalan Nama Buah-buahan Dengan Sistem Isyarat Bahasa Indonesia (SIBI) Berbasis Karakter Untuk Anak-anak TKLB-B Karya Mulia Surabaya*, dari <https://www.neliti.com/> (diakses 12 Januari 2022).
- Sitepu, Soni. 2004. *Panduan Desain Grafis*, dari <https://www.academia.edu> (diakses 12 Januari 2022).
- Susanto, Muhamad Imelda. 2019. *Perancangan Buku Ilustrasi Psychological First Aid Dengan Teknik Digital Painting Sebagai Media Komunikasi Trauma Healing Anak Usia 6-12 Tahun Korban Bencana Kebakaran*, dari <https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/3574/> (diakses 12 Januari 2022).
- Vibriyanti, Deshinta. 2020. *Kesehatan Mental Masyarakat Mengelola Kecemasan Di Tengah Pandemi Covid-19*, dari <http://ejurnal.kependudukan.lipi.go.id> (diakses 12 Januari 2022).

- Wardani, Laksmi Kusuma. 2003. *Berpikir Kritis Kreatif (Sebuah Model Pendidikan di Bidang Desain Interior)*, dari <https://dimensiinterior.petra.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Wibowo, Kuncoro Jakti Mukti. 2017. *Perancangan Buku Ilustrasi Wayang Punakawan*, dari <https://kc.umn.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Widjaja, Eveline. 2013. *Studi Terapan Gaya Desain Interior Jepang Restoran Tomoto, Imari, Kayu, Nishiki Surabaya*, dari <https://publication.petra.ac.id/> (diakses 12 Januari 2022).
- Witari, Ni Nyoman Sri & Wardana, Ketut Nala Hari. 2017. *Analisis Visual Sampul Majalah "Bobo" Edisi Bulan April 2016*, dari <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/PRASI/article/view/13917> (diakses 12 Januari 2022).
- Yulianto, Teguh. 2013. *Kolase Pemanfaatan Pelepah Pisang Sebagai Media Berkarya Dua Dimensi Pada Siswa Kelas IX G SMP N 1 Kesesi Kabupaten Pekalongan*, dari <http://lib.unnes.ac.id/18105/> (diakses 12 Januari 2022).
- Zidan, M. A. (2020). *Pengaruh Media Sosial (Instagram) Terhadap Loyalitas Nasabah PT BNI (Persero) Cabang Dempo Palembang*, dari [eprints.polsri.ac.id](http://eprints.polsri.ac.id) (diakses 12 Januari 2022).
- Sumber Internet :
- Bayu, Dimas Jarot. 2021. *Kegemaran Membaca Penduduk Indonesia*, dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/02/04/kegemaran-membaca-penduduk-indonesia-masuk-kategori-sedang> (diakses 12 Januari 2022).
- Fisher, Fisher. 2017. *Fungsi Buku Catatan dan Jenis-jenisnya*, dari <http://bukukamus.com/fungsi-buku-catatan-dan-jenis-jenisnya/> (diakses 12 Januari 2022).
- Gitiyarko, Vincentius. (2021). *PSBB Hingga PPKM, Kebijakan Pemerintah Menekan Laju Penularan Covid-19*, dari <https://kompaspedia.kompas.id/baca/paparan-topik/psbb-hingga-ppkm->

kebijakan-pemerintah-menekan-laju-penularan-covid-19 (diakses 12 Januari 2022).

Kreativv.com. 2021. *Cara Membuat Pembatas Buku Kreatif*, dari <https://kreativv.com/cara-membuat-pembatas-buku/> (diakses 12 Januari 2022).

Kumparan. 2021. *Fungsi Gambar Ilustrasi Sebagai Penghias Dan Penjelas Sebuah Tulisan*, dari <https://kumparan.com/berita-update/fungsi-gambar-ilustrasi-sebagai-penghias-dan-penjelas-sebuah-tulisan-1uyeHnwxLaN> (diakses 12 Januari 2022).

Luthfi, M. M. 2020. *Menelusuri Bagaimana Dampak Virus Corona (COVID-19) Bagi Perekonomian Indonesia*, dari <https://idcloudhost.com/menelusuri-bagaimana-dampak-virus-corona-covid-19-bagi-perekonomian-indonesia/> (diakses 12 Januari 2022).

Maharrani, A. 2019. *Generasi Muda Dihantui Gangguan Mental*, dari <https://lokadata.id/artikel/generasi-muda-dihantui-gangguan-mental> (diakses 12 Januari 2022).

Megatsari, H. 2020. *Gangguan Kecemasan Masyarakat Indonesia Selama Pandemi COVID-19*, dari <http://news.unair.ac.id/2020/10/23/gangguan-kecemasan-masyarakat-indonesia-selama-pandemi-covid-19/> (diakses 12 Januari 2022).

Muhammad, R. 2008. *Pembatas Buku*, dari <https://rifqiblog.wordpress.com/2008/05/16/pembatas-buku-semua-bisa-untung/> (diakses 12 Januari 2022).

Muhyiddin. 2020. *Covid-19, New Normal dan Perencanaan Pembangunan di Indonesia*, dari <https://bappenas.go.id> (diakses 12 Januari 2022).

Permatasari, Desi. 2021. *Kebijakan Covid-19 dari PSBB Hingga PPKM Empat Level*, dari <https://kompaspedia.kompas.id> (diakses 12 Januari 2022).

- Permatasari, Desi. 2021. *Sejarah Hari Kesehatan Mental Sedunia*, dari <https://kompaspedia.kompas.id/baca/infografik/kronologi/hari-kesehatan-mental-sedunia> (diakses 12 Januari 2022).
- Rahmawati, Dina. 2020. *Arti Warna yang Anda Sukai Menurut Psikologi Warna*, dari <https://www.sehatq.com/artikel/arti-warna-menurut-psikologi-warna> (diakses 12 Januari 2022)
- Berita Terkini. 2021. *Dampak Buruk akibat Kesehatan Mental yang Tidak Baik*, dari <https://covid19.go.id/p/berita/dampak-buruk-akibat-kesehatan-mental-yang-tidak-baik> (diakses 12 Januari 2022).
- Tim SP/AB. 2020. *Picu Depresi, PSBB Perlu Segera Diakhiri*, dari <https://www.beritasatu.com/kesehatan/630831/picu-depresi-psbb-perlu-segera-diakhiri> (diakses 12 Januari 2022).
- Tshirtbar.id. 2021. *Apa Itu Tote Bag? Pengertian dan Fungsinya*, dari <https://tshirtbar.id/apa-itu-tote-bag-pengertian-dan-fungsinya/> (diakses 12 Januari 2022).
- Uprind.id. 2018. *Ukuran X-banner Ini Ternyata Mempengaruhi Pemasaran*, dari <https://uprint.id/blog/ukuran-standing-banner-ini-ternyata/> (diakses 12 Januari 2022).
- Winurini, Sulis. 2020. *Permasalahan Kesehatan Mental*, dari [https://berkas.dpr.go.id/puslit/files/info\\_singkat/Info%20Singkat-XII-15-I-P3DI-Agustus-2020-217.pdf](https://berkas.dpr.go.id/puslit/files/info_singkat/Info%20Singkat-XII-15-I-P3DI-Agustus-2020-217.pdf) (diakses 12 Januari 2022).
- Wisnubrata. 2018. *Mengenal Jenis-Jenis Yoga Dan Manfaatnya Bagi Kesehatan*, dari <https://lifestyle.kompas.com/read/2018/04/06/110303420/mengenal-jenis-jenis-yoga-dan-manfaatnya-bagi-kesehatan> (diakses 12 Januari 2022).