

Lampiran 01. RPP Kelompok Eksperimen

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMA Negeri 2 Singaraja
Mata Pelajaran	: Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan
Kelas/Semester	: XI/Ganjil
Materi Pokok	: Bola Basket
Alokasi Waktu	: 6 Minggu x 3 Jam pelajaran @ 45 Menit

A. Kompetensi Inti

- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI 4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.1. Menganalisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik*)	<ul style="list-style-type: none">• Menjelaskan tahapan teknik melempar, menangkap, menggiring, menembak bola ke ring basket• Menemukan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket• Menganalisis kelebihan dan kekurangan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket
4.1. Mempraktikkan hasil analisis keterampilan gerak salah satu permainan bola besar untuk menghasilkan koordinasi gerak yang baik *)	<ul style="list-style-type: none">• Melakukan keterampilan gerak permainan bola basket (melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola, lay up shoot, pivot dan rebound) dengan berbagai posisi• Melakukan gerakan teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket• Melakukan gerakan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket• Melakukan pertandingan basket dengan

	<p>peraturan yang dimodifikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba tugas keterampilan gerak permainan bolabasket ke dalam permainan sederhana dan atau tradisional dilandasi nilai-nilai disiplin, sportif, kerja sama, dan percaya diri
--	--

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menjelaskan tahapan teknik melempar, menangkap, menggiring, menembak bola ke ring basket
- Menemukan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket
- Menganalisis kelebihan dan kekurangan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket
- Melakukan keterampilan gerak permainan bola basket (melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola, lay up shoot, pivot dan rebound) dengan berbagai posisi)
- Melakukan gerakan teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket
- Melakukan gerakan variasi dan kombinasi teknik melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket
- Melakukan pertandingan basket dengan peraturan yang dimodifikasi
- Mencoba tugas keterampilan gerak permainan bolabasket ke dalam permainan sederhana dan atau tradisional dilandasi nilai-nilai disiplin, sportif, kerja sama, dan percaya diri

D. Materi Pembelajaran

Fakta

1. Sejarah Perkembangan Bola Basket dunia dan Indonesia.
2. Pertandingan basket baik langsung atau melalui media elektronik
3. Latihan teknik pada club basket atau melalui media elektronik

Konsep

1. Teknik melempar
2. Teknik menangkap
3. Teknik menggiring
4. Teknik menembak bola ke ring basket

Prinsip

1. Keterampilan melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket secara individu maupun kelompok
2. Variasi dan kombinasi melempar, menangkap, menggiring, dan menembak bola ke ring basket baik individu maupun kelompok
3. Bertanding basket dengan peraturan yang dimodifikasi

Prosedur :

1. Melempar : lurus, dipantulkan, dari atas kepala, dan dari samping
2. Menangkap tergantung pada situasi teman, timing dan taktik

3. Menggiring bola : tinggi, rendah, dan campuran menurut kebutuhan
4. menembak bola ke ring basket : satu tangan di atas kepala, melangkah tembakan lay-up, sambil meloncat, kaitan, dan menangkap bola dilanjutkan dengan lay-up

E. Metode Pembelajaran

- Demonstrasi.
- Bagian dan keseluruhan (Part and Whole).
- Timbal-balik (Resiprokal).
- *Numbered Head Together* (NHT).
- Periksa sendiri (selfcheck).
- Penugasan.
- Pendekatan Scientific.

F. Media, Alat, Bahan

- **Media :**
- Lembar kerja (siswa)
 - Lembar penilaian

Alat/Bahan :

- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus

G. Sumber Belajar

- Buku Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan Siswa Kelas X, Kemendikbud, tahun 2013
- e-dukasi.net
- Buku refensi yang relevan,
- Bola basket
- Lapangan bola basket
- Ring/basket
- Peluit
- Sumber: Buku Penjasorkes SMA Kelas XI
- Audio-visual, dan
- Lingkungan setempat

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Fase	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa
Fase-1 Menyampaikan tujuan memotivasi siswa	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menginstruksikan siswa untuk berbaris 3 bersap. • Guru member salam. • Guru mengecek kehadiran • Guru menanyakan kabar siswa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa membentuk barisan 3 bersap. • Siswa menjawab salam. • Siswa memberikan tanda kehadiran. • Siswa menjawab pertanyaan guru.

Fase	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan motivasi terkait materi kesehatan. • Guru menunjuk salah seorang siswa untuk memimpin doa sebelum pelajaran dimulai • Guru membimbing siswa untuk melakukan peregangan serta pemanasan dengan jogging keliling lapangan bola basket sebanyak 3 kali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimak apa yang disampaikan oleh guru. • Seluruh siswa berdoa. • Siswa melakukan peregangan serta pemanasan (jogging).
Fase-2 Menyajikan informasi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyajikan informasi terkait materi <i>chest pass</i> kepada siswa dengan menggunakan sarana dan prasarana yang telah disiapkan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa membentuk kelompok sesuai arahan guru.
Fase-3 Mengorganisasikan siswa kedalam kelompok-kelompok belajar	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menginstruksikan 34 siswa untuk membentuk barisan per kelompok yang mana telah dibagi sebelumnya, menjadi 7 kelompok belajar yang setiap kelompok terdiri dari 3-5 orang siswa dan siswa di dalam kelompok merupakan heterogen. (yang telah disesuaikan sebelumnya). <p>Penomoran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan nomor (tanda) pada setiap kelompok sesuai dengan jumlah anggotanya. Misal: kelompok 1 (nomor 1 s/d 5) dst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan dan memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru.
Fase-4 Membimbing kelompok bekerja dan belajar	<p>Pengajuan Pertanyaan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menugaskan setiap siswa untuk melakukan latihan <i>chest pass</i> di dalam kelompok masing-masing yang telah dibagi. • Guru mengawasi latihan 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan latihan <i>chest pass</i>. • Siswa tetap

Fase	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa
	<p>masing-masing kelompok untuk mengetahui kinerja kelompok dan tetap memberikan bimbingan kepada siswa apabila ada yang mengalami kesulitan.</p>	<p>melakukan latihannya dengan saling berbagi informasi dengan rekan di dalam kelompoknya dalam melakukan teknik <i>chest pass</i>. Namun tetap dalam pengawasan dan bimbingan guru.</p> <p>Berpikir Bersama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berfikir secara bersama dengan anggota kelompoknya untuk bagaimana melakukan teknik dasar <i>chest pass</i> yang baik dan benar.
<p>Fase-5 Evaluasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menginstruksikan siswa untuk melakukan pendinginan, kemudian berbaris sesuai kelompok. <p>Pemberian Jawaban</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menunjuk nomor pada kelompok secara acak sebagai perwakilan untuk mendemonstrasikan hasil latihan kelompoknya di hadapan semua kelompok, sedangkan anggota dari kelompoknya/lain yang tidak ditunjuk tidak boleh membantu. • Guru melakukan evaluasi terkait materi yang telah dipelajari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan pendinginan, kemudian berbaris sesuai kelompok. • Siswa yang nomornya dipanggil mendemonstrasikan hasil latihan kelompoknya. • Siswa memerhatikan evaluasi dari guru.
<p>Fase-6 Memberikan penghargaan dan Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan apresiasi / penghargaan untuk upaya maupun hasil belajar individu maupun kelompok berupa <i>applaus</i> / tepuk tangan dan nilai tambah. 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa memberikan <i>applaus</i> / tepuk tangan kepada kelompok maupun individu untuk menghargai upaya maupun hasil belajar yang diraih.

Fase	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa
	<ul style="list-style-type: none"> Guru menunjuk salah seorang siswa untuk memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran. 	<ul style="list-style-type: none"> Siswa beserta guru berdoa bersama.

I. Penilaian

Dimensi	Indikator	Diskriptor	Nomor Butir	Jumlah
1. <i>Chest pass</i>	Sikap awal	a. Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada	1	5
		b. Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada	2	
		c. Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu	3	
		d. Lutut ditekuk, badan condong kedepan dan jaga keseimbangan	4	
		e. Pandangan ke arah sasaran yang dituju	5	
	Sikap Pelaksanaan	a. Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan	6	5
		b. Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar	7	
		c. Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki kedepan	8	
		d. Kekuatan mendorong bola berasal dari tangan/lengan di	9	

Dimensi	Indikator	Diskriptor	Nomor Butir	Jumlah
		bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan e. Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima	10	
	Sikap Akhiran	a. Kedua tangan lurus kedepan b. Kedua telapak tangan menghadap ke luar c. Bersamaan dengan gerak pelepasan bola berat badan dipindahkan ke depan d. Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan e. Pandangan ke arah bola dan badan rileks	11 12 13 14 15	5

Tabel 3.6
Format Asesmen Teknik Dasar *Chest Pass* Aspek Psikomotor

No	Nama	Sikap Awal					Sikap Pelaksanaan					Sikap Akhir					Skor	Nilai Psiko motor
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e		
1																		
2																		
3																		
Dst																		

Keterangan :

Sikap Awal	a: Kedua tangan memegang bola di depan dada dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada b: Siku dibengkokkan ke samping sehingga bola dekat dengan dada. c: Berdiri dengan kaki sejajar atau kuda-kuda dengan jarak
------------	---

	<p>selebar bahu</p> <p>d: Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan</p> <p>e: Pandangan ke arah sasaran yang dituju.</p>
Sikap Pelaksanaan	<p>a: Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan.</p> <p>b: Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar.</p> <p>c: Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki ke depan.</p> <p>d: Kekuatan mendorong bola berasal dari tangan/lengan dibantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan.</p> <p>e: Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima.</p>
Sikap Akhir	<p>a: Kedua tangan lurus ke depan.</p> <p>b: Kedua telapak tangan menghadap ke luar.</p> <p>c: Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan dipindahkan ke depan.</p> <p>d: Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan.</p> <p>e: Pandangan ke arah bola dan rileks.</p>

Rumus penilaian

$$N3 = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100$$

Lampiran 02. Gain Score Kelas Kontrol

No	Kode Siswa	Pre-Test	Post-Test	Gain Skor
1	Agus Haryadi Susetya I Gede	69	70	1
2	Agus Wijaya Nugraha I Komang	60	61	1
3	Aldita Suci Wulandari Ni Putu	72	79	7
4	Anik Aprilia Dewi Putu	68	75	7
5	Ardian Primansa Wisna Komang	66	74	8
6	Aris Wiraprasatya I Gusti Putu	60	68	8
7	Asri Cahyaning Utami Kadek	63	65	2
8	Budi Hartayani Kadek	60	62	2
9	Cindy Andriani Luh Putu	58	61	3
10	Deva Nadya Fransiska Kadek	64	67	3
11	Dian Arnelia Putu	73	79	6
12	Diana Puspita Putu	73	79	6
13	Dila Mas Priliyani Kadek	66	70	4
14	Dorteia Koromari	71	75	4
15	Edi Putra Darsika Made	75	79	4
16	Geli Martina Putu	70	75	5
17	Harry Artha Winangun Kadek	59	65	6
18	Jaya Kusuma Komang	64	70	6
19	Jordan Suparta Kadek	65	70	5
20	Kadek Dwi Cahyani	67	72	5
21	Kirana Prabawati Ni Putu	75	79	4
22	N. Sricitawati	58	63	5
23	Nandha Pradistha Kadek	65	70	5
24	Nandiwardhana I Kadek	67	73	6
25	Ningrum Pratiwi Artha Desak Putu	62	65	3
26	Oryza Armabela	65	68	3
27	Rio Arca Wibawa Gede	71	78	7
28	Sinta Hartayani Dewi Ni Putu	61	62	1
29	Sri Werdi Lestari Nyoman	65	66	1
30	Suarbawa I Komang	69	71	2
31	Thalia Evita Putri Putu	64	67	3
32	Tinijayanti Luh Putu	64	67	3
33	Wahyu Yuda Arimika I Komang	69	71	2
34	Juniartini Putu Ayu	70	78	8
Jumlah		2248	2394	
Rata-Rata		66.11764 706	70	

Lampiran 03. Gain Score Kelas Eksperimen

No	Kode Siswa	<i>Pre-Test</i>	<i>Post-Test</i>	Gain Skor
1	Agus Pasek Diarta Gede	67	69	2
2	Agus Setiawan Putu	62	66	4
3	Agus Sugiearta Putu	65	70	5
4	Anna Maria Juneta Amelia Fernandes	68	77	9
5	Arsa Dana Komang	68	77	9
6	Arya Pangestu Gede	69	79	10
7	Axel Aryaduta Siagian	60	64	4
8	Budi Adnyani Ni Kadek	69	71	2
9	Budiasih Ni Komang	68	70	2
10	Dsi Indriyani Kadek	64	69	5
11	Dharma Satria Putra Gede	64	69	5
12	Dian Widiartini Kadek	69	80	11
13	Dwi Setiahearta I Kadek	67	75	8
14	Emilia Carrolina Desak Made	66	72	6
15	Kristina Indrayani Ni Putu	71	77	6
16	Leo Wirandana Gede	69	76	7
17	Mahendra Diva I Kadek	69	76	7
18	Mas Astu Dharma Putra I. G	67	77	10
19	Nandikiswara W. I Nyoman	69	80	11
20	Pertiwi Kadek	68	73	5
21	Prasilia Ariandi Putri Nyoman	67	73	6
22	Pratama I Gst Bagus Ngurah Agung	67	75	8
23	Putri Angelina Dewi Kadek	69	78	9
24	Rhena Yogi Irmayani Putu	64	67	3
25	Rika Anindya Wahyuni Ni Putu	65	68	3
26	Rika Priyantini Komang	65	69	4
27	Rizky Adnyana I Gede	69	79	10
28	Stephanie Ivel Cherill Wicaksanya	68	75	7
29	Suardipayana I Kadek	68	75	7
30	Tri Antika Dewi Nyoman	69	77	8
31	Tri Mahoni Komang	69	80	11
32	Trisna Dewi Ida ayu Komang	69	77	8
33	Widiadnyana I Gusti Bagus	69	80	11
34	Wisnu Adiyana Putra Kadek	69	80	11
Jumlah		2286	2520	
Rata-Rata		67	74	

Lampiran 04. Lembar Instrumen Uji Validitas Isi

INSTRUMEN VALIDITAS

Sasaran : Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Singaraja

Nama Peneliti : Andika Yudha Putra Santoso

Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Validitas Tampang

Chest Pass Bola Basket

Petunjuk pengisian kuisioner

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom criteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibuk terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
- Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
- Komentar dan saran dari Bapak/Ibuk terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

No	Sikap Awal	Penilaian			
		SS	S	TS	STS
1	Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada		✓		
2	Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada	✓			
3	Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu	✓			
4	Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan		✓		
5	Pandangan ke arah sasaran yang dituju		✓		

Sikap Pelaksanaan		SS	S	TS	STS
6	Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan		✓		
7	Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar	✓			
8	Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki kedepan	✓			
9	Kekuatan mendorong bola berasal dari tangan/lengan di bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan	✓			
10	Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima	✓			
Sikap Akhiran					
11	Kedua tangan lurus kedepan		✓		
12	Kedua telapak tangan menghadap ke luar	✓			
13	Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan berpindah ke depan	✓			
14	Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan	✓			
15	Pandangan ke arah bola dan tubuh rileks		✓		

Validitas Isi
Chest Pass Bola Basket

Petunjuk pengisian kuisioner

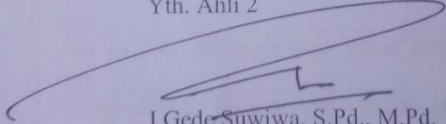
4. Berikan tanda centang (√) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibuk terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
5. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 - 4 = Sangat Relevan
 - 3 = Relevan
 - 2 = Tidak Relevan
 - 1 = Sangat Tidak Relevan
6. Komentar dan saran dari Bapak/Ibuk terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

No	Komponen Penilaian	Kriteria Penilaian				KR	SR
		1	2	3	4		
Sikap Awal							
1	Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada			✓	✓		✓
2	Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada				✓		✓
3	Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu				✓		✓
4	Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan			✓	✓		✓
5	Pandangan ke arah sasaran yang dituju			✓	✓		✓
Sikap Pelaksanaan							
6	Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan			✓		✓	
7	Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar				✓		✓
8	Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki kedepan				✓		✓
9	Kekuatan mendorong bola berasal dari				✓		✓

		1	2	3	4	KR	SR
	tangan/lengan di bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan						
10	Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima	✓			✓		✓
Sikap Akhiran							
11	Kedua tangan lurus kedepan			✓			✓
12	Kedua telapak tangan menghadap ke luar				✓		✓
13	Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan berpindah ke depan				✓		✓
14	Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan				✓		✓
15	Pandangan ke arah bola dan tubuh rileks		✓				✓

Komentar dan Saran

Singaraja, Februari 2019
Yth. Ahli 2


I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19850117 200812 1 001

INSTRUMEN VALIDITAS

Sasaran : Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Singaraja

Nama Peneliti : Andika Yudha Putra Santoso

Prodi : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi

Validitas Tampang *Chest Pass Bola Basket*

Petunjuk pengisian kuisisioner

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom criteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibuk terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
SS = Sangat Sesuai
S = Sesuai
TS = Tidak Sesuai
STS = Sangat Tidak Sesuai
3. Komentar dan saran dari Bapak/Ibuk terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

No	Sikap Awal	Penilaian			
		SS	S	TS	STS
1	Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada		✓		
2	Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada	✓			
3	Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu	✓			
4	Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan		✓		
5	Pandangan ke arah sasaran yang dituju		✓		

Sikap Pelaksanaan		SS	S	TS	STS
6	Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan		✓		
7	Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar	✓			
8	Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki kedepan	✓			
9	Kekuatan mendorong bola berasal dari tangan/lengan di bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan	✓			
10	Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima	✓			
Sikap Akhir					
11	Kedua tangan lurus kedepan		✓		
12	Kedua telapak tangan menghadap ke luar	✓			
13	Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan berpindah ke depan	✓			
14	Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan	✓			
15	Pandangan ke arah bola dan tubuh rileks		✓		

Validitas Isi
Chest Pass Bola Basket

Petunjuk pengisian kuisioner

1. Berikan tanda centang (✓) pada kolom kriteria penilaian yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibuk terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian.
2. Rentang skor setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan kriteria penilaian sebagai berikut:
 - 4 = Sangat Relevan
 - 3 = Relevan
 - 2 = Tidak Relevan
 - 1 = Sangat Tidak Relevan
3. Komentar dan saran dari Bapak/Ibuk terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

No	Komponen Penilaian	Kriteria Penilaian				KR	SR
		1	2	3	4		
Sikap Awal							
1	Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada			✓			✓
2	Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada				✓		✓
3	Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu				✓		✓
4	Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan			✓			✓
5	Pandangan ke arah sasaran yang dituju			✓			✓
Sikap Pelaksanaan							
6	Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan			✓		✓	
7	Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar				✓		✓
8	Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkahkan salah satu kaki kedepan				✓		✓
9	Kekuatan mendorong bola berasal dari				✓		✓

		1	2	3	4	KR	SR
	tangan/lengan di bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan						
10	Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima				✓		✓
Sikap Akhir							
11	Kedua tangan lurus kedepan			✓			✓
12	Kedua telapak tangan menghadap ke luar				✓		✓
13	Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan berpindah ke depan				✓		✓
14	Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan				✓		✓
15	Pandangan ke arah bola dan tubuh rileks		✓				✓

Komentar dan Saran

Singaraja, Maret 2019

Yth Ahli I



Ketut Budaya Astra S.Pd., M.Or.
NIP. 19680408 199703 1 002

Lampiran 05. Lembar Rekapitulasi Uji Validitas Isi

HASIL REKAPITULASI UJI VALIDITAS ISI

No	Komponen	Ahli 1	Ahli 2	Huruf
1	Kedua tangan memegang bola dengan jari-jari tangan dibuka lebar menutupi sebagian bola dan kedua ibu jari berada di depan dada	3	3	D
2	Siku ditekuk sehingga bola dekat dengan dada	4	4	D
3	Berdiri dengan kaki sejajar dengan jarak selebar bahu	4	4	D
4	Lutut ditekuk, badan condong ke depan dan jaga keseimbangan	3	3	D
5	Pandangan ke arah sasaran yang dituju	3	3	D
Sikap Pelaksanaan				
6	Bola di dorong lurus ke depan dengan kedua tangan	3	3	D
7	Saat mendorong bola diakhiri dengan lecutan pergelangan tangan sehingga telapak tangan menghadap keluar	4	4	D
8	Pada saat mengoper, bersamaan melangkahkan salah satu kaki kedepan	4	4	D
9	Kekuatan mendorong bola berasal dari tangan/lengan di bantu gerakan badan dan salah satu langkah kaki untuk menjaga keseimbangan	4	4	D
10	Arah operan setinggi dada atau antara pinggang dan bahu penerima	4	4	D
Sikap Akhiran				
11	Kedua tangan lurus kedepan	3	3	D
12	Kedua telapak tangan menghadap ke luar	4	4	D
13	Bersamaan dengan gerak pelepasan bola, berat badan berpindah ke depan	4	4	D
14	Salah satu kaki ke depan untuk menjaga keseimbangan	4	4	D
15	Pandangan ke arah bola dan tubuh rileks	3	3	D

A : 0

B : 0

C : 0

D : 15

		Penilaian 1	
		Kurang relevan (skor 1-2)	Sangat Relevan (skor 3-4)
Penilaian 2	Kurang Relevan (skor 1-2)	A (0)	B (0)
	Sangat Relevan (skor 3-4)	C (0)	D (15)

$$\begin{aligned}
 VI/VK &= \frac{D}{A + B + C + D} \\
 &= \frac{15}{0 + 0 + 0 + 15} \\
 &= \frac{15}{15} \\
 &= 1,00
 \end{aligned}$$

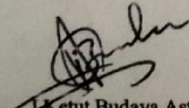
Kriteria validasi isi :

- 0,80 - 1,00 : Validasi isi sangat tinggi
- 0,60 - 0,79 : Validasi isi tinggi
- 0,40 - 0,59 : Validasi isi sedang
- 0,20 - 0,39 : Validasi rendah
- 0,00 - 0,19 : Validasi sangat rendah

Jadi dapat disimpulkan bahwa validitas isi tes hasil belajar *chest pass* bola basket dalam penelitian ini adalah 1,00, yang mana termasuk dalam kriteria validitas isi sangat tinggi, maka tes hasil belajar *chest pass* bola basket dapat diuji cobakan lebih lanjut.

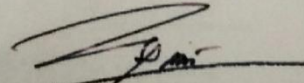
Menyetujui:

Ahli 1,



Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.
NIP. 19680408 199703 1 002

Ahli 2,



Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19850117 200812 1 001

Lampiran 07. Jadwal dan Waktu Penelitian

Penelitian akan dilaksanakan pada Semester Ganjil Tahun Ajaran 2018/2019, bertempat di SMA Negeri 2 Singaraja – Buleleng.

No	Perihal	Bulan																											
		Agustus				Septem ber				Oktober				Novem ber				Desem ber				Januari							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1.	Observasi																												
2.	Penyusunan instrument-instrumen																												
3.	Bimbingan Proposal																												
4.	Ujian proposal danrevisi																												
5.	Kordinasi kesekolah untuk penelitian																												
6.	Pemberian																												

Lampiran 12. Nilai Ulangan Harian *Chest Pass* Bola Basket

Kelas XI MIPA 2

NO	NAMA	JENIS KELAMIN L/P	NILAI AKHIR	KET
1	Agus Haryadi Susetya I Gede	L	75	Tuntas
2	Agus Wijaya Nugraha I Komang	L	77	Tuntas
3	Aldita Suci Wulandari Ni Putu	P	66	Tidak Tuntas
4	Anik Aprilia Dewi Putu	P	65	Tidak Tuntas
5	Ardian Primansa Wisna Komang	L	85	Tuntas
6	Aris Wiraprasatya I Gusti Putu	L	80	Tuntas
7	Asri Cahyaning Utami Kadek	P	66	Tidak Tuntas
8	Budi Hartayani Kadek	L	75	Tuntas
9	Cindy Andriani Luh Putu	P	65	Tidak Tuntas
10	Deva Nadya Fransiska Kadek	P	66	Tidak Tuntas
11	Dian Arnelia Putu	P	65	Tidak Tuntas
12	Diana Puspita Putu	P	63	Tidak Tuntas
13	Dila Mas Priliyani Kadek	P	80	Tuntas
14	Dorteia Koromari	P	80	Tuntas
15	Edi Putra Darsika Made	L	75	Tuntas
16	Geli Martina Putu	P	66	Tidak Tuntas
17	Harry Artha Winangun Kadek	L	60	Tidak Tuntas
18	Jaya Kusuma Komang	L	80	Tuntas
19	Jordan Suparta Kadek	L	65	Tidak Tuntas
20	Kadek Dwi Cahyani	P	80	Tuntas
21	Kirana Prabawati Ni Putu	P	67	Tuntas
22	N. Sricitawati	P	65	Tidak Tuntas
23	Nandha Pradistha Kadek	L	80	Tuntas
24	Nandiwardhana I Kadek	L	66	Tidak Tuntas
25	Ningrum Pratiwi Artha Desak Putu	P	65	Tidak Tuntas

26	Oryza Armabela	P	60	Tidak Tuntas
27	Rio Arca Wibawa Gede	L	86	Tuntas
28	Sinta Hartayani Dewi Ni Putu	P	78	Tuntas
29	Sri Werdi Lestari Nyoman	P	65	Tidak Tuntas
30	Suarbawa I Komang	L	88	Tuntas
31	Thalia Evita Putri Putu	P	65	Tidak Tuntas
32	Tinijayanti Luh Putu	P	80	Tuntas
33	Wahyu Yuda Arimika I Komang	L	78	Tuntas
34	Juniartini Putu Ayu	P	65	Tidak Tuntas

Kelas XI MIPA 4

NO	NAMA	JENIS KELAMIN L/P	NILAI AKHIR	KET
1	Agus Pasek Diarta Gede	L	80	Tuntas
2	Agus Setiawan Putu	L	73	Tuntas
3	Agus Sugiearta Putu	P	65	Tidak Tuntas
4	Anna Maria Juneta Amelia Fernandes	P	65	Tidak Tuntas
5	Arsa Dana Komang	L	60	Tidak Tuntas
6	Arya Pangestu Gede	L	60	Tidak Tuntas
7	Axel Aryaduta Siagian	L	78	Tuntas
8	Budi Adnyani Ni Kadek	P	66	Tidak Tuntas
9	Budiasih Ni Komang	P	65	Tidak Tuntas
10	Dsi Indriyani Kadek	P	55	Tidak Tuntas
11	Dharma Satria Putra Gede	P	80	Tuntas
12	Dian Widiartini Kadek	P	80	Tuntas
13	Dwi Setiahearta I Kadek	L	66	Tidak Tuntas
14	Emilia Carrolina Desak Made	P	60	Tidak Tuntas

15	Kristina Indrayani Ni Putu	P	78	Tuntas
16	Leo Wirandana Gede	P	63	Tidak Tuntas
17	Mahendra Diva I Kadek	L	63	Tidak Tuntas
18	Mas Astu Dharma Putra I. G	L	65	Tidak Tuntas
19	Nandikiswara W. I Nyoman	L	80	Tuntas
20	Pertiwi Kadek	P	68	Tidak Tuntas
21	Prasilia Ariandi Putri Nyoman	P	66	Tidak Tuntas
22	Pratama I Gst Bagus Ngurah Agung	L	88	Tuntas
23	Putri Angelina Dewi Kadek	P	55	Tidak Tuntas
24	Rhena Yogi Irmayani Putu	P	65	Tidak Tuntas
25	Rika Anindya Wahyuni Ni Putu	P	65	Tidak Tuntas
26	Rika Priyantini Komang	P	78	Tuntas
27	Rizky Adnyana I Gede	L	85	Tuntas
28	Stephanie Ivel Cherill Wicaksanya	P	80	Tuntas
29	Suardipayana I Kadek	L	85	Tuntas
30	Tri Antika Dewi Nyoman	P	70	Tidak Tuntas
31	Tri Mahoni Komang	P	75	Tuntas
32	Trisna Dewi Ida ayu Komang	P	80	Tuntas
33	Widiadnyana I Gusti Bagus	L	88	Tuntas
34	Wisnu Adiyana Putra Kadek	L	80	Tuntas

Lampiran 13. Dokumentasi



Pengambilan nilai *pre-test* Kelompok Eksperimen



Penomoran Kelompok Eksperimen



Perlakuan I Kelompok Eksperimen



Perlakuan II Kelompok Eksperimen



Perlakuan III Kelompok Eksperimen



Pengambilan nilai *post-test* Kelompok Eksperimen



Pengambilan nilai *pre-test* Kelompok Kontrol



Perlakuan I Kelompok Kontrol



Perlakuan II Kelompok Kontrol



Perlakuan III Kelompok Kontrol



Pengambilan nilai *post-test* Kelompok Kontrol

UNDIKSHA