

DAFTAR PUSTAKA

- Arriesanti, H. D., Yusup, M., & Marcelina, C. (2014). *“Penerapan Multimedia Audio Galery Ilearning Community And Services (Magics) Sebagai Media Penyimpanan Dokumentasi Pada Perguruan Tinggi Raharja”*. *Creative Communication and Innovative Technology Journal*, 7(2), 184-204.
- BOEDIONO, B. V. B., KUNTJARA, A. P., & SUTANTO, R. P. (2019). *“Perancangan Kemasan Kue Millecrepes Buttercream Cakery di Bali”*. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(14), 9
- BINTARTO, Joko; JHON, Jhon; PURBA, Rinanda. (2016). *“Kajian Semiotika Pada Logo Sanggar Reog Singo Barong Kabupaten Langkat”*. *PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif*, 2.1: 69-77.
- br Barus, Clara Vincensia. *“PENTINGNYA DOKUMENTASI KEPERAWATAN”*.
- CENADI, Christine Suharto. (2000). *“Peranan desain kemasan dalam dunia pemasaran”*. *Nirmana*, 2.2.
- CAHYONO, Anang Sugeng. (2016). *“Pengaruh media sosial terhadap perubahan sosial masyarakat di Indonesia”*. *Jurnal Publiciana*, 9.1: 140-157.
- Endeush.tv. (2022). *“Kue Apem Merekah”*. Website.
- FIRAINA, Radha, et al. (2019). *“PENGERTIAN, JENIS-JENIS DAN KARAKTERISTIK BAHAN AJAR CETAK MELIPUTI BROSUR, LEAFLET, FLYER, POSTER DAN WALLCHART”*.
- Fitinline. (2016). *“Pengertian Tote Bag”*. Article.
- Greenhalgh, P. (Ed.). (1990). *Modernism in design*. Reaktion books.
- Hamid, E. S., & Susilo, Y. (2011). *“Strategi pengembangan usaha mikro kecil dan menengah di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta”*.
- Interior Design.Id. *“Modern Minimalist”*. Website.

- Interiorudayana14. (2014). “*Konsep Desain Interior Modern*”. Website.
- Irin Dwi. (2012). “*Analisis Makna dan Maksud pada Ungkapan Stiker Humor Bernilai Pendidikan*”. PhD Thesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- IRMAYUNI, Endang; NURMILA, Nurmila; SUKAINAH, Andi. (2021) “*EFEKTIVITAS AIR NIRA LONTAR (Borassusflabellifer) SEBAGAI BAHAN PENGEMBANG ADONAN KUE APEM*”. *Jurnal Pendidikan Teknologi Pertanian*, 4: 170-183.
- Juragan Kaos. (2010). “*Fungsi T-shirt*”. Website.
- Joyfull Advertising. (2022). “*Papan Nama*”. Website.
- Kamutibags. (2019). “*Tote Bag : Pengertian Mengenai Tote Bag Lengkap*”. Website.
- KBBI Lektur.Id. (2021). “*Arti Papan Nama di Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*”. Website.
- Lestari, N. R., & Budiono, B. (2021). “*Redesain Interior Showroom Toyota Auto2000 Samarinda Berkonsep Eco Design dengan Display Produk yang Interaktif*”. *Jurnal Sains dan Seni ITS*, 9(2), F318-F324.
- LESTARI, Dwi. (2017). “*Pengaruh Fungsi Kemasan Produk Melalui Model View Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen Pada Produk Mie Sedaap Cup Di Purworejo*”. PhD Thesis. Manajemen-FE.
- Lubis, D. S. “*PERANCANGAN APLIKASI PEMINJAMAN DAN PENGEMBALIAN BUKU PADA PERPUSTAKAAN POLITEKNIK UNGGUL LP3M BERBASIS DESKTOP*”.
- Mayasari, S. (2018). “*Efektivitas Media Sosial Instagram Dalam Publikasi HUT Museum Nasional Indonesia (MNI) Kepada Masyarakat*”.

- Mahnun, N. (2012). *“Media pembelajaran (kajian terhadap langkah-langkah pemilihan media dan implementasinya dalam pembelajaran”*. *An-Nida'*, 37(1), 27-34.
- Mitanto, M., & Nurcahyo, A. (2012). *“Ritual Larung Sesaji Telaga Ngebel Ponorogo (Studi Historis dan Budaya”*. *Agastya: Jurnal Sejarah Dan Pembelajarannya*, 2(2).
- NUGRAHA, Widiana Arta. (2010). *“Pembuatan brosur obyek wisata candi cetho berbahasa China sebagai upaya peningkatan promosi pariwisata oleh dinas pariwisata Karanganyar”*.
- Parmadi, A. N. A. G. (2018). *“Implementasi Kebijakan Program Rumah Bersubsidi Di Kecamatan Banjar Kabupaten Buleleng”*. *Public Inspiration: Jurnal Administrasi Publik*, 3(1), 34-45.
- Pranata Printing. *“Fungsi Dan Manfaat Kartu Nama”*. Website.
- Puri, R. R. (2016). *Pengaruh Promosi Penjualan dan Harga Terhadap Keputusan Pembelian Tiket Kereta Api Argo Parahyangan pada PT. Kereta Api Indonesia (Persero)* (Doctoral dissertation, Fakultas Ekonomi Unpas).
- Rohmad, R., Supriyanto, M. S. I., & Supriyanto, M. S. I. (2015). *Pengantar statistika: panduan praktis bagi pelajar dan mahasiswa*.
- Rosadi, S. (2016). *“Studi Komodikasi Trend Mebel Kursi Pada CV. Jatindo Ukir Jepara Tahun 2009-2014* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia)”.

- Resepmasakanku.net. (2021). *“Resep Apem Mekar yang Sempurna”*. Website
- Safitri, T. M. *Pengaruh Learning Starts With A Question Method Terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Pada mata pelajaran IPA kelas IV SDN Banyuajuh 5 Kamal*.

- Sari, N., & Achnes, S. (2016). “*Kepuasan Wisatawan Terhadap Wisata Kuliner Di Objek Wisata Pantai Indah Selatbaru Kecamatan Bantan Kabupaten Bengkalis* (Doctoral dissertation, Riau University)”.
- Seputar Pengetahuan. (2017). “*Pengertian Stiker, Fungsi, Bentuk, Contoh Jenis Bahan yang Digunakan Lengkap*”. Website.
- Silvi, R. L. (2021). “*PERAN KEWIRAUSAHAAN DAN E-COMMERCE DALAM PERKEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN MENENGAH (UMKM) DI DESA BUMIJAWA* (Doctoral dissertation, Politeknik Harapan Bersama Tegal)”.
- SUSANTI, Irin Dwi. (2012). “*Analisis Makna dan Maksud pada Ungkapan Stiker Humor Bernilai Pendidikan*”. PhD Thesis. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Snappy.co.id. (2022). “*Papan Nama*”. Website.
- TEGAL, Husni Faqih-AMIK BSI. (2017). “*Perilaku penggunaan media sosial pada kalangan remaja*”. Indonesian Journal on Software Engineering (IJSE), 3.2. SUSANTI,
- T-shirt Bar. (2021). “*Apa Itu Tote Bag? Pengertian dan Fungsinya*”. Website.
- Tyas, A. S. P. (2017). “*Identifikasi kuliner lokal Indonesia dalam pembelajaran bahasa Inggris*”. Jurnal Pariwisata Terapan, 1(1), 38-51.
- WAHYUDI, Nanang; SATRIYONO, Sonny. (2017). “*Mantra kemasan juara*”. Elex Media Komputindo.
- WARADYA, Vera; BIMO, Arjo. (2013). “*Inspirasi Origami dalam Desain Logo. Humaniora*”, 4.1: 600-606.
- Wikipedia. (2021). “*Kartu Nama*”. Ensiklopedia Bebas.
- Wikipedia. (2021). “*Media Sosial*”. Ensiklopedia Bebas.
- Wikipedia. (2022). “*Stiker*”. Ensiklopedia Bebas.

Yuhana, A. N., & Aminy, F. A. (2019). “*Optimalisasi peran guru pendidikan agama Islam sebagai konselor dalam mengatasi masalah belajar siswa*”. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*,[SL], 7(1), 79-96.

Yulika, B. R. A. (2019). “*Analisis Kompensasi, Komitmen Organisasi, Dan Pengembangan Karir Pengaruhnya Terhadap Kinerja Karyawan Pada Pt. Samafitro Cabang Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia)”.

