

**ANALISIS TINDAK TUTUR EKSPRESIF PADA FILM *POETRY ANGEL*  
KARYA IZUKA TOSHIMITSU**

**Oleh**

**Komang Adi Saputra, NIM 1612061037**

**Jurusan Bahasa Asing**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fungsi dan jenis tindak tutur ekspresif dalam film karya *Izuka Toshimitsu* yang berjudul *Poetry Angel*. Sumber data yang digunakan yaitu film Jepang yang berjudul *Poetry Angel*. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu metode simak dan teknik lanjutan yaitu teknik catat. Teori yang digunakan yaitu teori fungsi tindak tutur ekspresif menurut Searle (1979). Sedangkan untuk jenis tindak tutur menggunakan teori Wijana (1996). Hasil dari penelitian ini ditemukan sebanyak 21 data tindak tutur ekspresif. Dari 21 data tindak tutur ekspresif Terdapat 9 fungsi tindak tutur ekspresif yaitu 2 data kemarahan, 2 data menyalahkan, 1 data mengeluh, 4 data minta maaf, 2 data terimakasih, 2 data mengejek, 4 data mengharapakan, 3 data memuji, 1 data ucapan selamat. Sedangkan untuk Jenis tindak tutur ekspresif sebagian besar diungkapkan dengan jenis tuturan langsung literal dan jenis tuturan tidak langsung literal.

Kata kunci : tindak tutur ekspresif, jenis tindak tutur, pragmatik.

ポエトリー・エンジェルという飯塚俊光の映画作品  
による表現的発話行為について

コマン・アディ・サブトラ、

外国語学科

日本語教育専攻

要旨

本研究の目的はポエトリー・エンジェルという飯塚俊光の映画作品による表現的発話行為の使い方、及び分類を述べることである。調査対象はポエトリー・エンジェルという日本の映画である。本研究はデータカードを使用し、記述法定性的に分析した。データ収集法は観察、及び文献集である。使用した分析理論は表現的発話行為の使い方を研究したセアレ「1979年」であり、又は表現的発話行為の種類を研究したウイジャナ「1996年」である。調査結果は表現的発話行為を表すデータは21があると分かった。それに分析したデータによると表現的発話行為を表す使い方は九つであり、それは怒り示す行為は2つ、責める行為は2つ、嘆く行為は1つ、謝る行為は4つ、感謝行為は2つ、悪口行為は2つ、お願いする行為は4つ、褒める行為は3つ、及び祝う行為は1つだと分かった。又は表現的発話行為はだいたい文字通りに直接的な発話、及び間接的な発話で表現することが分かった。

キーワード：表現的発話行為、発話行為の分類、語用論。