


LEPITAN

Lepitan Surat penelitian

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor: 640/UN48.7.1/DT/2022 25 Februari 2022


Perihal: Permohonan Izin Penelitian

Yth. Kepala SMA Wirabhakti Singaraja
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Luh Widiasih
NIM	: 1812051009
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Bali
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2021/2022
Judul	: Model Blended Learning Kaanggen Nincapang Kawagedan Mapupuh Sinom Ring Sisia Kelas XI IPB SMA Wirabhakti Singaraja

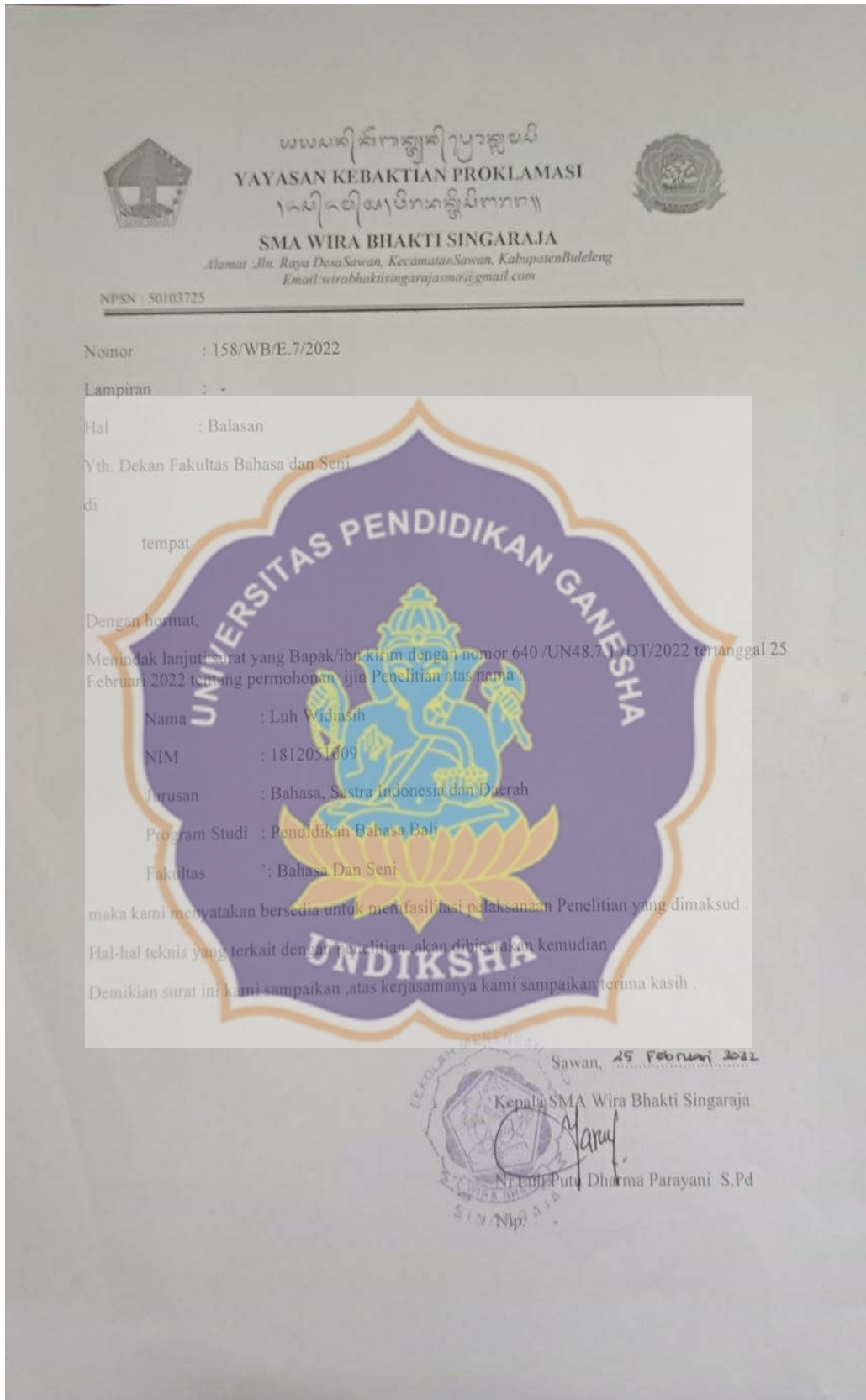
untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Dn. Dekan,
Wakil Dekan I,

UNDIKSHA
Dn. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi, Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lepitan Surat diterima penelitian



Lepitan RPP

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Wirabhakti Singaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Bali

Kelas / Semester : XI/2

Alokasi Waktu : 50 Menit

A. Kopetensi Inti :

KI 1 : Mematuhi norma-norma bahasa Bali serta mensyukuri dan mengapresiasi keberadaan bahasa dan sastra Bali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa. Memiliki sikap positif terhadap bahasa dan sastra Bali dengan cara mempromosikan penggunaan bahasa Bali dan mengapresiasi sastra Bali sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 2: Memiliki sikap positif terhadap bahasa dan sastra Bali dengan cara mempromosikan penggunaan bahasa Bali dan mengapresiasi sastra Bali sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang bahasa dan sastra Bali serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian bahasa dan sastra yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan pengetahuan bahasa dan sastra Bali secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar :

3.7 Membaca dan melagukan tembang pupuh Sinom

1. Indikator :

1. Mampu menemukan pola pupuh Sinom

2. Mampu menirukan dan melagukan tembang pupuh Sinom

2. Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu menemukan pola maupun aturan pupuh Sinom, serta siswa mampu melagukan tembang pupuh Sinom dengan menggunakan *Model Blended Learning* secara Disiplin, Kreatif, dan *Religius*.

3. Langkah-Langkah Pembelajaran :

<i>Model Blended Learning</i>		
	Pembuka	Waktu
	Guru masuk ke kelas dan memeberi salam“Om Swastiastu”	5 Menit
	Menegecek kesiapan siswa belajar <i>Online</i>	
	Memeberikan apersepsi tembang pupuh Sinom	
	Menunjukkan KD, KI, dan Indikator pembelajaran yang akan dilakukankan	
	Menjelaskan sarana yang akan digunakan dalam belajar	
	Menjelaskan langkah-langkah belajar mapupuh Sinom menggunakan <i>model blended learning</i> ditambah dengan video pemebelajaran yang digunakan	
	Inti Kegiatan Sintak Saintifik Model Blended Learning	
Ngrereh Informasi	- Guru memeberikan kesempatan	40 Menit

<p><i>(Seeking Information)</i></p>	<p>kepada siswa untuk mencari informasi mengenai kesusastraan Bali, salah satunya tembang di internet</p> <p>- Guru menjelaskan materi kasusastraan bali purwa, salah satunya tembang pupuh sinom disertai dengan aturang menembangkannya</p>	
<p><i>Elaborasi Informasi (Acquisition Information)</i></p>	<p>- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jika ada yang belum dimengerti</p> <p>-Guru memberikan kesempatan kepada sisw untuk <i>download video</i> pembelajaran pupuh sinom yang sudah diberikan di <i>WA-Group</i></p> <p>- Guru memberikan contoh cara menembangkan pupuh sinom dan dilanjutkan dengan mempelajarinya pada video pembelajaran</p>	
<p><i>Nyutetang Informasi (Synthesizing Of Knowledge)</i></p>	<p>Guru menugaskan kepada siswa untuk mebuat video mapupuh sinom, dan hasilnya di unggah pada <i>YouTube</i> siswa masing-masing kemudian linknya dikirim di <i>WA-Group</i></p>	
<p>Penutup</p>		
	<p>-Guru mmebantu untuk menyimpulkan pemebelajaran</p>	<p>5 Menit</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menguatkan kesimpulan siswa -Guru melakukan refleksi ulang mengenai pembelajaran yang sudah dilaksanakan - Guru menjelaskan mengenai proses pembelajaran yang akan dilaksanakan minggu selanjutnya - Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam penutup “Om Shanti, Shanti, Shanti Om” 	
--	--	--

4. Materi Pembelajaran

Tembang wantah sinalih tunggik kasustraana Bali sane pinaka kakawian tur kaiket antuk (kabanda antuk makudang-kudang uger-uger, tur mawasana (menghasilkan) paduan suara rinangga sane ngawetuang wirama, Wayan Budha Gautama (2021: 49). Wirama (rytme) punika alunan suara sane mamuat minakadi, Pasang surud wiadin gombak-gangsulin suara (pasang surut suara). Mangda prakasaning suara (keras lemahnya suara). Midabdabin puniki sasidan antuk mangda jangih 9 nyaring) , merdu komala (merdu serta lemah lembut), magedong cengkok (alunan suara di dalam perubahan dari suara tinggi ke rendah dan sebaliknya).. Lianan ring punika, tembang taler madueuger-uger, inggih punika sekadi : Wirama (irama): mamuat pasang surud (gombak-gombakan) miwah manda prakasaning suara, Reng : aturan suara sane merdu (rytme atau derap), Pupuh : tegesipun pupulan makudang-kudang tembang, taler mawasta/mateges patuduh Tembang miwah Sasmita : sesemon pasalin tembang, miwah magenah ring untat , traris kagentosin antuk tembang lianan, umpami: pangkur kagentosin antuk Sinom,yan ring Sekar Macepat (Alit), wiadin Sronca kagentosin antuk Malini ring Ssekar Agung.

Taler rikala matembang wenten makudang ceciren-ceciren. Ceciren punika sane kapastikayang tur slaanturnyane kaanggen uger-uger, sekadi ring sor puniki, Titi suara, kaanggen rikala ngawitin malajah matembang (ndang-nding-ndong-ndeng-ndung-ndang. Pidabdab punika nganutin panutan *gong wiadin gender*, Pada lingsa, tegesipun pada pinaka wilangan wanda (kocap)sajeroning acarik,lingsa punika labuh suara ngenjegring carik (a,i,u,e,o), Sulur (untai), sane dadaos apada, Nyapta windu miwah nyutra suara, tegesipun nyapta windu pengambilannyane pitung kecap (windu=wanda) nyutra suara tegesipun yening pengambilne kirang wiadinlangkukang ring pitung wanda (kecap) kautsahayang mangda sekadi pitung kecap. Pidabdab puniki kamargiang rikala makidung. Guru ndingdong, suara panjang miwah cendet (dhirga hrswa = suara panjang penden berat miwah ringan), Purwa kanti (bersajak), pidabdab mapurwa kanti inggih punika untating makanti ring pangawiting suara minekadi kecap ring untat kruna makadiring kecap pangawiting krunawiadin untating lengkara.

Wenten papalihan tembang inggih punika, Sekar Rare, Pupuh (sekar macepat) Sekar Madia (Kakidungan = Tembang Tengahan miwah Sekar Agung (Kakawin). Nanging ring tetilikane puniki, panilik wantah niliki indik Pupuh (macepat).

Pupuh utawi sekar macepat wenten makudang-kudang pepalihan, ring palih punika soang-soang mawasta pupuh. Pupuh-pupuh punika pacang nyihnahang wirasa, umpami :

k. Pupuh Maskumambang nyihnahang kambang (rasa nrawang)

Liu ada,
Blabar ring jagate mangkin,
Jadma pada seda,
Awinan jadmane lali,
Liu ngrusak tetamian.

l. Pupuh Pucung , nyihnahang guyu wiadin ngaur

Cening ayu,
Melahang manampi tutur,

Pirengang sekenang,
Incepang simpen ring hati,
Pang de labuh,
Kasusilan anggen ngemban.

m. Pupuh Ginanti / kiranti, nyihnahang rasa girang, tresna.

Ampahe makrana bingung
Sangkaning laksana pelih
Males tur lekig malajah
Wetu kiape sesai
Pesu mulih ngutang lampah
Tusing ada ne kaalih

n. Pupuh Mijil, nyihnahang rasa alep, tur rasa kasmaran

Dadong dauh
Ngelah siap putih
Be mataluh reko
Minab ada limolas taluhne
Nanging lacur ada nak nepukin
Anak cerik-cerik
Kaliwat rusit ipun

o. Pupuh Ginada , nyihnahang rasa sedih wiadin jengah

Titiang melajah ngae tipat
Ngantos titiang ngulangunin
Kewehe makudang-kudang
Besik dua nganti telu
Meme bapa ketakonang
Keweh gati
Ento patut kaplajahang

p. Pupuh Pangkur, nyihnahang rasa teleb

Subalang jani di manah
Buka cening malajah sanune maurip
Nika wenang nomer Satu
Nanging pang satya di manah
Eda ganjih, ne plajahin malu hitung
Apang da nuwut ne iwang
Ngudukang beneh ne pasti

q. Pupuh Semarandana, nyihnahang sedih ngulangun

Iratu amurbeng gumi
Duk tan hana paran-paran
Wantah i ratu ring jagat
Kapertama ngardi taken
Baburone kaping rua
Manusane pinih unkur
Sembah bhakti kaaturang

r. Pupuh Durma, nyihnahang rasa bedos, bangras wiadin gedeg

Yan manyakap gawen pisaga di banjar
Eda mamesu mulihin
Megawe sekenang
Masawitra apang melah
Eda manuhunin rusit
Asih mabraya
Ento anggon lima batis

s. Pupuh Dangdang Gula, nyihnahang alus wiadin lues

Saksat ratu nuduk pitik bengil
Mami lara
Nyapat pitra kasasar
Gela-gela ring kawahe
Urip titiang sampun lampus

Keto umpaminyane adi
Manyadia mamarekan
Ni nyonya raris masaur
Minab tan wenang utang tiang
Mamarekan
Ring beline kadi mangkin
Sarat tuduhing bhatara

t. Pupuh Sinom, nyinahang rasa plapan, susila

Dabdabang dewa dabdang,
Mumpung dewa kari alit
Malajah ningkahang awak
Dharma patute gugonin
Da memokak iri hati
Duleg kapin anak lacur
Da bonggan kapining awak
Ento metu saking bibih
Ngawe musuh
Dadi dabdab makeruna

Saking makudang-kudang soroh pupuh rig luhur, wenten siki pupuh sane becik katembangang inggih punika pupuh Sinom. Akeh wenten pupuh sinom, sinom dasar, sinom wug payangan, miwah pupuh sinom sane tiosan. Ring Model Blended Learning katerang antuk nganggen pupuh sinom dasar, teksanyane sekadi niki (Sekadi anake lanang, dibajange anteng ngalih, anggon bekel kayang tua, dituane masih tan gingsir, gemet muruk nulis aji, bekelang kayange lampus, apang de sasar di marga, tur mangguh swarga utami, ditu pupu, tuyuhene di sekala)

5. Media, Aplikasi, Alat, dan Sumber Belajar

Media : Video pembelajaran, dan PPT

Aplikasi : Wa-Group, Google Meet dan YouTube

Alat : Laptop, HP

Sumber Belajar : Materi Buku LKS Sekarura Bahasa Bali , internet
(<http://id.m.wikipedia.org>)

6. Assesment/penilaian mapupuh Sinom

No	Aspek yang dinilai	Skor	Kriteria
1	Tikas	16-20	Pinih patut, yening penampilan becik, tenang rikala matembang
		11-15	Patut, yening penampilan becik, tenang rikala matembang, nanging kantun grogi
		6-10	Kirang patut, ritatkala matembang nenten tenang lan grogi
		1-5	Nenten patut, ritatkala matembang nenten tenang lan grogi, saha becat
2	Suara	16-20	Pinih patut, yening suarane jangih ring tuntunging jihwa (muncuk layah) saha merdukomala
		11-15	Patut, yeningprakasaning suara nginutin laras tembang, kirang jangih, suarane kirang ring tungtungin jihwa (muncuk layah), merdu kolama.
		6-10	Kirang patut, yening nembangang kirang nginutin laras tembang, suara kirang ring muncuk layah, merdukomala
		1-5	Nenten patut, yening samian nenten

			nginutin utawi laras tembang, nenten merdukomala, lan nenten jangih suarane
3	Wewiletan	16-20	Pinih patut, yening wilet/cengkok samian nginutin laras tembang sane katembangang
		11-15	Patut, yening nembangang akedik wilet utawi cengkok sampun nginutin laras tembang
		6-10	Kirang patut, yening nembangang kirang madaging wilet utawi cengkok sane nginutin laras tembang
		1-5	Nenten patut, yening samian wilet utawi cengkok nenten nginutin utawi lempas saking laras tembang
4	Guru Dingdong	16-20	Pinih patut, yening nganutin guru ndingdong (nada akhir)
		11-15	Patut, yening akedik sampun nginutin guru ndingdong pupuh sinom
		6-10	Kirang patut, yening kirang nginutin guru ndingdong utawi nada dasar
		1-5	Nenten patut, yening lepas saking aturan guru ndingdong
5	Onek-onekan	16-20	Pinih patut, yening nenten wenten kaiwangan sajeroning ngwacen miwah munggel krana sampun patut.
		11-15	Patut, yening akedik wenten iwang ritatkala ngwacen miwah munggel krana.
		6-10	Kirang patut, yening wenten

			kakirangan sajeroning ngwacen miwah kirang sajeroning munggel krana.
		1-5	Nenten patut, yening ngwacen miwah munggel krana samian iwang.
6	Nges Nguncab utawi Purwakanti	16-20	Pinuh patut, yening matembang nganutin nges nguncab purwakanti
		11-15	Patut, yening matembang kirang nganutin nges nguncab purwakanti
		6-10	Kurang patut, yening matembang nenten nganutin nges nguncab purwakanti
		1-5	Nenten patut, yening matembang nenten nganutin lan lempas saking nges nguncab purwakanti

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Guru Mapel

Ni Luh Putu Dharma Parayani

Luh Widiasih

NIP-

NIP-

Lepitan Foto Parikrama Tetilikan





Lepitan Piranti Pratiaksa Guru

<i>Model Paplayahan Blended Learning</i>	Aspek sane kaseleh	Kewentenan		Pamiteges
		Wenten	Nenten	
Purwaka				
	Guru ngranjing ka kelas miwah ngaturang panganjali umat “Om Swastiastu”			

	<p>Nguratiang (mengecek) kasayagayang sisia pacang malajah Online</p>			
	<p>Nyihnahang apersepsi ngenenin indik paplajahan tembang pupuh Sinom</p>			
	<p>Nyihnahang KD, KI, metode miwah tetujon palajahan sane pacang kamargiangi</p>			
	<p>Nyihnayang pangrencana saking piranti pamlajahan sane pacang kaanggen malajah</p>			
	<p>Nyihnayang pidadab mapupuh sinom ngangge <i>metode blended learning</i> saha kajangkepin antuk <i>link video</i></p>			

	mapupuh sinom			
Parikrama Inti <i>Sintak Saintifik</i> Antuk Nerapang Model <i>Blended Learning</i>				
Ngrereh Informasi (Seeking Information)	- Guru ngicen galah majeng sisia antuk ngrereh informasi indik tembang ring internet - Guru nlatarang indik Tembang			
Elaborasi Informasi (Acquisition Information)	- Guru ngicen galah majeng sisia antuk matakén yening wenten sane dereng karesepang -Guru ngicenin galaj majeng ring sisia antuk <i>download video papalajahan pupuh sinom sane sampun kaicenin olih guru ring colom chat Google Meet lan ring WA-Group</i> - Guru ngicen			

	<p>galah majeng sisia mapauruk utawi ngicenin tes kawagedan indik mapupuh sinom</p> <p>f.</p>			
<p>Nyutetang Informasi (Synthesizing Of Knowledge)</p>	<p>Guru nikain sisia ngirim pikolih malajah mapupuh sinom ring <i>upload</i> ke <i>YouTube</i> saha linknyane ke kirim ring <i>WA- Group</i></p>			
Pemuput				
	<p>-Guru ngwantu sisia nyutetang materi palajahan sane sampun kaplajahin, - Guru ngicen penguatan indik asil pamicutet sane katlatarang olih sisia - Guru miwah sisia mulat waliang indik pamargin</p>			

	<p>paplajahan sane sampun kalaksanayang</p> <p>- Guru ngicen pawarah-warah indik</p> <p>pangajahan sane pacang rauh</p> <p>- Guru miwah sisia muputang paplajahan antuk parama santih “Om Shanti, Shanti, Shanti Om”</p> <p>g.</p>			
--	--	--	--	--

Piranti Pratiaksa Sisia

No	Aspek sane kaseleh	Kewentenan		Pamiteges
		Wenten	Nenten	
Purwaka				
1	Sisia Nguratiang materi paplajahan sane katlatarang olih guru antuk Online			
2	Sisia ngaresep antuk pidabdab ngawigunayang			

	<p><i>Aplikasi Google Meet</i> kaanggen malajah matembang sekar Alit, utamanyane pupuh sinom</p>			
3	<p>Sisia mataken rikala guru sampun usan ngicenin materi ngenenin indik matembang sekar alit, utamanyane pupuh sinom</p>			
4	<p>Sisia nguratiang (Menyimak) pidabdab ngangge <i>Aplikasi Google Meet sareng YouTube</i> sajeroning matembang sekar alit, pupuh sinom</p>			
5	<p>Sisia Kayun ngamargiang tes, inggih punika matembang pupuh sinom</p>			
6	<p>Sisia nyarengin paplajahan sane becik</p>			
7	<p>Keaktifan sisia ring sajeroning palajahan matembang pupuh</p>			

	sinom			
--	-------	--	--	--

Lepitan Piranti *Kuisisioner*

Wasta :

No absen :

Kelas :

Lembar Kuesioner Klik kolom Pinih Cumpu (PC) Cumpu (C), Kirang Cumpu (KC), Nenten Cumpu (NC) lan Pinih Nenten Cumpu (PNC) anggen nagingin kuesioner.

No	Pasinahan	Penampen				
		PC	C	KC	NC	PNC
		5	4	3	2	1
1	Palajahan nembangang pupuh Sinom nganggen <i>Model Blended Learning</i> .					
2	Tiang demen mlajah nembangang pupuh Sinom nganggen apliaksi <i>Model Blended Learning</i> .					
3	Mlajahin nembangang pupuh tiang enggal ngresep yening nganggen <i>Model Blended Learning</i> .					
4	Paplajahan					

	<p>ngangge aplikasi <i>Google Meet</i> sajeroning <i>Model</i> <i>Blended Learning</i> ngranayang tiang dangan mlajahin pupuh sinom.</p>					
5	<p>Tetujon palajahan nembangang pupuh punika lebih ngenen lan tepat ring sasaran</p>					
6	<p>Tiang meled guru tetep ngangge <i>Model Blended</i> <i>Learning</i> rikalaning ngajahain</p>					



SALAMPAH LAKU



Titiang Luh Widiasih embas ring Bebetin duk tanggal 31 Maret 1998. Panilik dados pianak kaping sia (untat) saking Ketut Suta (Alm) miwah Luh Ngarti. Panilik madue embok lima diri sane mapesengan, Luh Sarinadi, Ketut Sukawati, Kadek Sudiasih (Alm), Komang Suartini lan Ketut Sukreni. Panilik taler madue beli tigang diri sane mapesengan , Nengah Merta, Nyoman Sukrata, lan Cening Budayasa. Panilik meneng ring Desa Bebetin, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Panilik ngranjing warsa 2006 ring SD N 3 Bebetin tur tamat tahun 2012. Selanturnyane ngelanturang malih ngranjing ring SMP N 1 Sawan saha tamat ring warsa 2015. Selanturnyane panilik ngalanturang malih ngranjing ring sekolah swasta inggih punika ring SMA Wirabhakti Singaraja, titiang ngambil jurusan Ilmu Pendidikan Bahasa tur tamat ring warsa 2018. Selanturnyane panilik ngalanturang malih kuliah S1 ring Prodi Pendidikan Bahasa Bali Undiksha, ngantos mangkin.

