

LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat Izin Pengambilan Data

 KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA PASCASARJANA <small>Jalan Tabyenan Nomor 11 Singaraja, Bali 81145 Telpom (0362) 325191 Lantel www.ppsa.unpganesha.ac.id</small>	
Singaraja, 9 Mei 2022	
Nomor :	<i>M7</i> /UN48.14/RM/2022
Hal :	Mohon Ijin Pengambilan Data
Vdi :
di :
<p>Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :</p>	
Nama :	Berlima Maulida
NIM :	2029041010
Semester :	IV (Empat)
Program Studi :	Pendidikan Dasar (SD)
Judul Tesis :	PENGEMBANGAN BAHAN AJAR HANDOUT TEMATIK BERBASIS CERITA BERGAMBAR UNTUK MENINGKATKAN MENAT MEMBACA DAN HASIL BELAJAR TEMA 8 PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR
<p>untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.</p> <p>Atau perhatian, perhatian dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.</p> <p style="text-align: center;">Menyetujui,</p>	
Perwakilan II,	Perwakilan I,
	
Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. NIP. 195712311985031013	Prof. Dr. Ketut Sarna, M.S. NIP. 195901011984031005
<p>Mengetahui, Rektor,</p>  <p>Prof. Dr. I Nyoman Sudiana, M.Pd. NIP. 195712311985031013</p>	

Lampiran 2. Surat Balasan Pengambilan Data



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH BULELENG
SEKOLAH DASAR MUHAMMADIYAH SINGARAJA
 SK KEPALA DISDIKPORA Nomor : 821/9480/PEMB.SD/DISDIKPORA/2017
 Alamat : Jalan Jatayu No. 18 C Singaraja, Phone (0362) 22798
 e-mail : sdmuhammadiyahsingaraja@gmail.com

SURAT KETERANGAN
Nomor : 057/III.4.AU/D/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Sekolah Dasar Muhammadiyah Singaraja, :

Nama : FARIDAH, S.Pd
 NIP : -
 Pangkat/Gol : -
 Jabatan : Kepala Sekolah
 Satuan Pendidikan : SD Muhammadiyah Singaraja

Berdasarkan surat nomor : 1417/UN48.14/KM/2022, tanggal 9 Mei 2022, perihal Ijin Penelitian, maka bersama ini diterangkan bahwa :

Nama : IKRIMA MAULIDA
 NIM : 2029041010
 Prodi : Pendidikan Dasar Pasca Sarjana (S2)
 Universitas : Undikhsa Singaraja

Bahwa benar mahasiswa diatas telah melaksanakan kegiatan pengambilan data penelitian di SD Muhammadiyah Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 21 Juni 2022
 Kepala Sekolah

 Faridah, S.Pd

Lampiran 3. Penilaian Instrumen Ahli Isi/Materi

Instrumen Uji Ahli Isi Mata Pelajaran *Handout* Tematik Tema 8 Subtema 3 Kelas IV SD

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli isi pembelajaran
2. Berikanlah penilaian anda dengan memberi tanda centang (✓) pada skor yang menurut anda paling sesuai.
3. Berikan saran dan komentar anda terkait isi/materi media yang dikembangkan oleh peneliti pada kolom yang disediakan

1-5
1-4


No	Aspek Penilaian	Sesuai <i>Benar</i>	Tidak Sesuai <i>Salah</i>
A. Aspek Materi			
1.	Terdapat KI dan KD yang akan dijabarkan dalam materi		
2.	Materi yang disajikan sesuai dengan kompetensi dasar ...		
3.	Materi berupa cerita bergambar yang disajikan dapat meningkatkan minat membaca siswa		
4.	Terdapat indikator ketercapaian siswa ✓		
5.	Materi yang disajikan sesuai dengan tema ✓		
6.	Materi yang disajikan sesuai dengan kemampuan berpikir siswa		
7.	Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran		
8.	Terdapat penjelasan instruksi sebelum menjawab		
9.	Materi yang disajikan dari yang sederhana ke yang sulit		
10.	Materi menekankan pada pengalaman langsung		
11.	Materi yang disajikan mencerminkan ketuntutan isi		
12.	Materi yang disajikan mencerminkan keterkaitan isi		
13.	Korelasi antar materi sesuai dengan tema ✓		
B. Aspek Bahasa			

No	Aspek Penilaian	Sesuai	Tidak Sesuai
14.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat anak SD kelas 4		
15.	Penulisan teks sesuai dengan kaidah penulisan Bahasa Indonesia yang benar		
16.	Ejaan yang digunakan mudah dipahami siswa		
17.	Kalimat yang digunakan jelas dan mudah dipahami		
18.	Bahasa menggunakan resapan bahasa kehidupan sehari-hari		✓
19.	Materi yang disajikan dengan bahasa yang sederhana dan komunikatif		
20.	Materi yang disajikan dengan logis dan dapat ditelaah secara konseptual		
C. Aspek Penyajian			
21.	Materi yang disampaikan mulai dari yang sederhana hingga yang susah		✓
22.	Mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar		
23.	Mengkaitkan satu konsep dengan kehidupan nyata		
D. Aspek Evaluasi			
24.	Tingkat kesulitan soal		
25.	Soal yang disajikan sesuai dengan materi		

Komentar dan saran.

Sangat bagus

Singaraja, 2022
Ahli Isi Mata Pelajaran


Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 198408202012121004

Lampiran 4. Penilaian Instrumen Ahli Media

Instrumen Uji Ahli Media Bahan Ajar *Handout* berbasis Cerita Bergambar

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli isi media
2. Tujuan dari lembar instrumen ini untuk mengevaluasi aspek media
3. Mohon berikan tanda (√) pada kolom **Relevan** dan **Tidak Relevan**. Komentar dan saran mohon dapat diberikan pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan
A. Aspek Desain Bahan Ajar <i>Handout</i>			
1.	Sampul bahan ajar <i>handout</i> disajikan secara jelas dan menarik	√	
2.	Gambar yang ditampilkan sesuai dengan materi	√	
3.	Teks mudah dibaca dan dipahami	√	
4.	Tata letak teks dan gambar seimbang	√	
5.	Gambar yang ditampilkan menarik untuk dilihat	√	
6.	Ukuran dan kualitas gambar yang ditampilkan pada bahan ajar <i>handout</i> sudah sesuai	√	
B. Aspek Penggunaan Bahasa			
7.	Penulisan teks sesuai dengan kaidah penulisan bahasa Indonesia yang benar	√	
8.	Kalimat yang digunakan jelas dan mudah dipahami siswa	√	
9.	Materi yang disajikan dengan bahasa yang sederhana dan komunikatif	√	
C. Aspek Kemudahan Penggunaan			
10.	Petunjuk dalam bahan ajar <i>handout</i> sudah sesuai	√	

Komentar dan saran
Semua aspek penilaian relevan.

Semua Singaraja, 8 Mei 2022
Ahli Media,



Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Lampiran 5. Penilaian Instrumen Ahli Desain

Instrumen Uji Ahli Desain Pengembangan Bahan Ajar *Handout*

Petunjuk Pengisian :

1. Lembar instrumen ini untuk diisi oleh ahli desain pembelajaran
2. Tujuan dari lembar instrumen ini untuk mengevaluasi aspek desain
3. Mohon berikan tanda (√) pada kolom **Relevan** dan **Tidak Relevan**. Komentar dan saran mohon dapat diberikan pada kolom yang disediakan.

No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Komentar
A. Aspek Desain Pembelajaran				
1.	Kejelasan kompetensi dasar	√		Cek ulang untuk Pembelajaran 1 dan Pembelajaran 2
2.	Petunjuk penggunaan		√	Belum ada (isikan di setelah cover)
3.	Urutan penyajian/desain pembelajaran	√		
4.	Pemberian motivasi	√		
5.	Kesesuaian evaluasi	√		
6.	Kelengkapan informasi	√		
7.	Interaktivitas	√		
B. Aspek Bahasa				
No	Aspek Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Komentar
8.	Keterbacaan	√		
9.	Kejelasan informasi	√		
10.	Kesesuaian dengan kaidah bahasa	√		cek kesalahan ketik
11.	Penggunaan bahasa secara efektif dan efisien.	√		

Komentar dan saran:

1. Secara umum, desain handout sudah sesuai dengan kaidah teknologi pembelajaran dan memenuhi syarat unsur-unsur media visual (ukuran dan bentuk font, penggunaan icon, warna dan bentuk, serta tata latak sesuai dan menarik)
2. Sebaiknya perlu ada tujuan pembelajaran setelah paparan kompetensi dasar (KD) pada setiap sesi Pembelajaran karena tujuan pembelajaran penting sebagai gambaran proses dan hasil belajar (kemas KD dan tujuan pembelajaran dalam 1 halaman, dengan ukuran font yg proporsional)

3. Petunjuk penggunaan media perlu di"hadirkan di awal setelah cover, dengan isi berupa gambar icon-aktivitas lalu berikan penjelasan singkat apa yang harus dilakukan siswa
4. Pada halaman 10 ada salah ketik: tertulis "kandang" mungkin seharusnya "kandang" (silakan cek deskripsi yang lain). Kekeliruan seperti ini sangat berpengaruh pada anak SD kis TV untuk memahami konteks.
5. Pada halaman 12, mungkin maksud judulnya adalah "Pembelajaran 2" karena sudah ada "Pembelajaran 1 di atasnya. Paparan KD pada bagian ini juga sama dengan di Pembelajaran 1, padahal di pembelajaran 2 ini beda konten (sepertinya mengarah ke Matematika dan ada IPA juga)
6. Pada Pembelajaran 2 sepertinya cerita Aladin kurang sesuai karena tidak aktivitas belajar yang mengarah ke cerita, misal aktivitas belajar Bahasa Indonesia. Paparannya terlalu panjang sehingga mengganggu konteks belajar. Jika harus tetap muncul cerita Aladin sebagai Fase Cooling Down dalam tahapan Pembelajaran Tematik bisa saja di tempatkan di bagian akhir
7. Paparan untuk Pembelajaran 4-5-6 sudah bagus, bisa menjadi contoh untuk lay out Pembelajaran 1, 2 dan 3. Sehingga dari awal sampai akhir sama lay out-nya

Rekomendasi: lakukan revisi kecil (minor correction) sesuai saran di atas agar sesuai dengan format dan hasil penilaian/review

Singaraja, 29 Mei 2022
Ahli Desain Pembelajaran



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd, M.Sc.
NIP 196710131994031001



Lampiran 6. Kisi-kisi Angket Minat Membaca

Indikator	Kisi-kisi	Nomor Butir		Jumlah
		Positif	Negatif	
Perasaan Senang Membaca	Semangat dalam membaca	1, 4	2, 3	4
Kebutuhan terhadap bacaan	Kesadaran sebagai siswa untuk membaca	5	6, 7	3
	Kesadaran akan pentingnya membaca	8, 9	10, 11	4
Ketertarikan terhadap bacaan	Ketertarikan untuk membaca suatu bacaan	12, 14	13	3
	Ketertarikan terhadap suatu bacaan	17	15, 16, 18	4
Keinginan membaca suatu bacaan	Memanfaatkan waktu untuk membaca	21, 22, 24	19, 20, 23	6
Keinginan mencari bahan bacaan	Memilih bacaan	26	25, 27	3
	Keinginan mencari sumber bacaan	28, 29	30	3
Jumlah Butir Pernyataan		14	16	30

Lampiran 7. Kisi-kisi Tes Hasil Belajar

KISI-KISI INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR TEMATIK

Muatan	Kompetensi Dasar	Indikator	Bentuk Soal	No Soal	Dimensi Pengetahuan
IPA	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1 Menentukan jenis-jenis gaya dengan tepat	Pilihan Ganda	1,2	C3
		3.4.2 Menganalisis pengaruh gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar	Pilihan Ganda	3,4	C4
Bahasa Indonesia	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi	3.9.1 Menentukan macam-macam jenis tokoh yang ada pada teks fiksi dengan tepat	Pilihan Ganda	5,6	C3
	3.10 Membandingkan watak setiap tokoh pada teks fiksi	3.10 Menganalisis watak setiap tokoh pada teks fiksi dengan	Pilihan Ganda	7,8	C4

		tepat			
SBdP	3.1 Mengetahui gambar dan bentuk tiga dimensi	3.1.1 Menentukan macam-macam gambar yang termasuk bentuk tiga dimensi	Pilihan Ganda	9,10	C3
		3.1.2 Menganalisis jenis-jenis gambar yang termasuk dalam bentuk tiga dimensi	Pilihan Ganda	11, 12	C4
PPKn	3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari	3.3.1 Menganalisis manfaat keberagaman dalam kehidupan sehari-hari	Pilihan Ganda	13, 14	C3

		3.3.2 Memilih manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari yang tepat	Pilihan Ganda	15,16	C5
IPS	3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi	3.3.1 Menganalisis jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggalnya	Pilihan Ganda	17, 18	C4
		3.3.2 Memilih corak kehidupan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggal	Pilihan Ganda	19, 20	C5

Lampiran 8. Angket Minat Membaca

KUISIONER MINAT MEMBACA

A. Identitas Responden

Nama :

Kelas :

Sekolah :

B. Petunjuk

1. Pilihlah salah satu jawaban yang sesuai dengan keadaan kamu yang sesungguhnya!
2. Berilah tanda centang (✓) pada kolom jawaban dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

SS : Sangat setuju, Jika kamu merasa **sangat setuju** dengan pernyataan

S : Setuju, jika kamu merasa **setuju** dengan pernyataan

RG : Ragu-ragu, jika kamu merasa **ragu-ragu** dengan pernyataan

TS : Tidak setuju, jika kamu merasa **tidak setuju** dengan pernyataan

STS: Sangat tidak setuju, jika kamu merasa **sangat tidak setuju** dengan pernyataan

C. Pernyataan

No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	RG	TS	STS
1	Saya senang membaca buku dimanapun saya berada					
2	Saya malas membaca buku .					
3	Saya cepat bosan jika membaca buku					
4	Saya selalu bersemangat dalam membaca buku.					
5	Saya perlu nilai baik jadi saya harus rajin baca buku					
6	Saya merasa wajib baca buku , karena saya anak sekolah					
7	Sebagai siswa SD, saya tidak harus baca buku					
8	Saya harus baca buku, karena membuat saya pintar					
9	Saya masih kelas IV, tidak perlu banyak baca buku					
10	Baca buku itu hanya untuk siswa yang pintar saja					
11	Saya tertarik dengan buku-buku pengetahuan					
12	Bagi saya lebih asyik menonton TV daripada membaca buku					
13	Saya senang membaca buku di Perpustakaan					

14	Bagi saya lebih baik tidur dari pada membaca buku					
15	Saya tertarik dengan buku yang ada di perpustakaan					
16	Bagi saya membaca komik lebih menarik dari buku-buku pelajaran					
17	Pada saat santai di rumah, saya lebih suka bermain <i>game</i> di HP dari pada membaca buku					
18	Bagi saya lebih baik mengisi waktu luang dengan bermain dari pada membaca buku					
19	Setiap ada waktu luang saya perlu membaca buku					
20	Pada hari libur saya tetap membaca buku					
21	Pada hari libur saya tidak ingin membaca buku					
22	Saya ingin mendatangi perpustakaan yang lebih lengkap dari perpustakaan yang ada di sekolah					
23	Buku bacaan yang ada di perpustakaan sudah cukup bagi saya					
24	Saya ingin mendapatkan buku-buku terbaru					
25	Saya lebih suka dibelikan mainan daripada buku-buku baru					
26	Saya lebih suka mencari sumber bacaan dari internet dari pada membaca buku pelajaran					
27	Bagi saya mencari buku-buku bacaan itu hanya buang waktu saja					
28	Pengetahuan yang saya dapat lebih banyak berasal dari membaca buku					
29	Saya membaca buku ketika akan ujian saja					
30	Membaca buku membuat saya merasa mengantuk					

Lampiran 9. Tes Hasil Belajar

Mata Pelajaran : Tematik Tema 8 Subtema 3

Kelas/Semester : IV/Genap

Petunjuk Pengerjaan

1. Tulislah terlebih dahulu identitas anda pada lembar jawaban yang telah tersedia!
 2. Periksa dan bacalah dengan cermat soal-soal sebelum anda menjawab!
 3. Beri tanda silang (X) pada jawaban yang dianggap benar lembar jawaban!
-

1. Jenis gaya yang digunakan saat nelayan menebar jaring dan setelah jaring terlempar adalah ...
 - a. dorong dan pegas
 - b. pegas dan tarik
 - c. tarik dan gravitasi
 - d. otot dan gravitasi

2. Jenis gaya yang digunakan kelinci melompat adalah ...
 - a. dorong
 - b. tarik
 - c. otot
 - d. pegas

3. Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut !
 - 1) Kerbau membajak sawah
 - 2) Sopir taksi menggerakkan stir mobil
 - 3) Anak mengayuh sepeda
 - 4) Seorang ibu membuat donat dan kentang

Kelompok aktivitas gaya yang memunculkan pengaruh yang sama ditunjukkan oleh angka...

- a. 1) dan 2)
- b. 1) dan 3)
- c. 2) dan 3)
- d. 3) dan 4)

4. Perhatikan gambar berikut !



Pernyataan yang tepat terkait gambar tersebut adalah ...

- a. Gaya otot dapat mengubah gerak benda
- b. Gaya otot dapat mengubah bentuk benda
- c. Gaya otot tidak dapat mengubah arah gerak benda
- d. Gaya otot hanya dapat mengubah arah gerak benda

Bacalah kutipan cerita berikut !

“Apakah keadaanmu sudah sehat Ani ?”, tanya Bu Lina kepadaku. Aku menggeleng. Bu Lina menyarankan untuk membawaku ke rumah sakit. Namun, karena tidak memiliki uang, ibu menolak.

“Jangan memikirkan hal itu. Saya akan membantu”, kata Bu Lina lagi. Ibu sempat ragu tapi Bu Lina meyakinkan. Aku pun dibawa ke rumah sakit ditemani ibu, Bu Lina, ayah, dan adikku.

5. Tokoh utama dalam cerita tersebut adalah ...
 - a. Bu Lina
 - b. Ibu
 - c. Ayah
 - d. Adik

Bacalah kutipan cerita berikut !

Dahulu kala, Kura-Kura dan Ayam hidup bersahabat. Suatu hari, Kura-Kura mengajak Ayam jalan-jalan. Setelah beberapa lama, Kura-Kura merasa lapar. Karena tidak ada makanan, ia berencana memakan Ayam. Ia pun menangkap ayam dan mencabuti bulu-bulunya. Ayam meronta dan berhasil lepas dari Kura-Kura. Ia pun selamat dan meninggalkan Kura-Kura sendiri.

6. Peran tokoh Kura-Kura dalam cerita di atas adalah ...
 - a. Antagonis
 - b. Pembantu
 - c. Protagonis
 - d. Pendamping

Bacalah kutipan cerita berikut untuk soal nomor 7-8

Dahulu kala, ada seorang raja bijaksana yang tidak memiliki anak. Ia pun mengadakan sayembara untuk menanam biji bunga. Namun, biji bunga tersebut telah direbus sehingga tidak dapat tumbuh. Setelah tiga bulan, di halaman istana sang Raja ditemani menteri-menterinya melakukan penilaian pada tanaman yang dibawa oleh peserta sayembara. Di antara semua peserta, hanya ada satu orang yang potnya tidak ditumbuhi pohon.

“Anakku, mengapa kau hanya membawa pot berisi tanah ke sini?”, tanya sang Raja.

“Maaf, Baginda Raja. Hamba telah berusaha merawat biji pemberian Raja dengan baik akan tetapi, biji itu tidak tumbuh”, ucap orang

itu yang ternyata Bernama Song Jin dengan nada takut. Mendengar jawaban Song Jin, Raja pun tersenyum.

7. Tokoh utama dalam penggalan dongeng tersebut adalah ...
 - a. Raja
 - b. Menteri
 - c. Song Jin
 - d. Peserta sayembara

8. Sifat tokoh Song Jin adalah ...
 - a. Tidak pintar
 - b. Sombong
 - c. Penakut
 - d. Jujur

9. Perhatikan benda-benda di bawah ini !
 - 1) Lemari
 - 2) Mangkuk
 - 3) Batu-batuan
 - 4) Kotak pensil
 - 5) Gelas
 - 6) Buah-buahan

Benda yang termasuk dalam benda kubistis adalah ditunjukkan pada nomor ...

- a. 3 dan 5
- b. 1 dan 6
- c. 2 dan 4
- d. 1 dan 4

10. Benda di bawah ini yang **bukan** termasuk benda tiga dimensi adalah ...
 - a. Vas bunga
 - b. Lukisan
 - c. Meja
 - d. Guci

11. Perhatikan gambar-gambar berikut ini !



Gambar 1

Gambar 2

Gambar 3

Gambar 4

Gambar yang termasuk dalam benda silindris ditunjukkan pada gambar ...

- a. Gambar 2 dan Gambar 1
- b. Gambar 3 dan Gambar 2
- c. Gambar 2 dan Gambar 4
- d. Gambar 1 dan Gambar 3

12. Kendi adalah tempat untuk menyimpan air berbentuk seperti teko yang terbuat dari tanah liat. Kendi dikenal di seluruh dunia dan berkembang di Mesir, China, Jepang, Thailand, dan Indonesia. Sebutan 'kendi' pada umumnya dikenal di seluruh Asia Tenggara. Kendi termasuk dalam benda ...

- a. Dua dimensi
- b. Bebas
- c. Kubistis
- d. Silindris

13. Andre adalah anak yang berasal dari suku Jawa. Putri adalah anak yang berasal dari suku Batak. Made adalah anak yang berasal dari suku Bali. Ketiga anak tersebut tinggal di lingkungan yang sama. Mereka hidup damai berdampingan satu sama lain. Perbedaan di antara ketiganya memiliki manfaat yaitu ...

- a. Menumbuhkan sikap egosentris
- b. Menumbuhkan sikap nasionalisme dan toleransi
- c. Merasa adat dan suku pribadi paling hebat
- d. Sebagai alat perpecahan

14. Perhatikan sikap berikut !

- 1) Egoisme
- 2) Toleransi
- 3) Nasionalisme
- 4) Primordialisme

Sikap yang sebaiknya dilakukan masyarakat di tengah keragaman karakteristik individu ditunjukkan oleh angka ...

- a. 1) dan 2)
- b. 1) dan 3)
- c. 2) dan 3)
- d. 3) dan 4)

15. Berikut ini manfaat keberagaman karakteristik individu dalam masyarakat, *kecuali* ...
- dapat menumbuhkan rasa nasionalisme
 - menciptakan identitas bangsa di mata dunia
 - memupuk sikap toleransi
 - membuat perpecahan antar kelompok
16. Salah satu bentuk karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan masyarakat yaitu pakaian adat daerah. Karakteristik pakaian adat daerah masyarakat Indonesia dapat mempererat persatuan dan kesatuan bangsa karena pakaian adat daerah menjadi
- Jati diri bangsa
 - Akar budaya nasional
 - Ciri khas daerah
 - Karakteristik bangsa
17. Mata pencaharian penduduk di daerah pantai salah satunya ialah nelayan. Nelayan biasanya memiliki perahu atau kapal untuk melaut dan mencari ikan. Mereka akan melaut pada sore hari dan kembali pada pagi hari. Hasil tangkapan ikan akan dilelang di tempat pelelangan ikan. Karakteristik pekerjaan nelayan menurut narasi tersebut adalah ...
- Nelayan melaut hanya dengan membawa pancing
 - Nelayan melaut pada pagi hari dan kembali pada sore hari
 - Nelayan menjual hasil tangkapan ikan pada sore hari
 - Nelayan melaut pada sore hari dan kembali pada pagi hari
18. Tina dan keluarganya pergi ke daerah pegunungan. Udara di sana sangat sejuk. Di sana, Tina juga melihat banyak sekali tanaman teh. Mata pencaharian masyarakat setempat yang sesuai adalah ...
- Menanam bakau
 - Petani garam
 - Nelayan
 - Petani teh
19. Paman Dodi tinggal di daerah dataran tinggi. Corak kehidupan masyarakat sekitar rumah paman Dodi bermata pencaharian sebagai ...
- Nelayan
 - Peternak
 - Petani garam
 - Petani teh

20. Fani adalah siswi kelas IV SD Sukamaju. Rumah Fani berada di pesisir pantai. Corak kehidupan masyarakat sekitar rumah Fani adalah bekerja sebagai ...
- Petani teh dan nelayan
 - Petani garam dan guru
 - Petani garam dan nelayan
 - Karyawan dan pegawai bank



Lampiran 10. Bahan Ajar *Handout* Tematik Berbasis Cerita Bergambar

**HANDOUT TEMATIK KELAS IV
TEMA 8 "DAERAH TEMPAT
TINGGALKU" SUBTEMA 3 "AKU
BANGGA DENGAN DAERAH
TEMPAT TINGGALKU"**

**Ikrima Maulida
Ketut Suma**

Gambar 2.1 Guci
(Sumber: canva)

Gambar 2.2 Vas bunga
(Sumber: canva)

Gambar 2.3 Meja
(Sumber: canva)

Gambar 2.4 Kursi
(Sumber: canva)

Gambar 2.5 Lemari
(Sumber: canva)

Gambar 2.6 Lampu hias
(Sumber: canva)

Berdasarkan pengertian karya seni tiga dimensi di atas, dapat kamu pahami adanya ciri-ciri tiga dimensi sebagai berikut.


- Mempunyai panjang, lebar, dan tinggi.
- Dapat dinikmati keindahannya dari sudut pandang mana pun.
- Memiliki volume.

Ditinjau dari jenis bendanya, ada tiga jenis benda yang biasa dituangkan dalam gambar tiga dimensi. Tiga jenis benda yang dimaksud sebagai berikut.

- Benda Kubistis**
Benda kubistis adalah benda-benda yang berbentuk menyerupai bangunan kubus atau balok. Contohnya kotak pensil, kotak tisu, meja, kursi, lemari,


PETUNJUK PENGGUNAAN

AYO BERLATIH




Ayo Berlatih, berisi latihan baik berupa soal-soal ataupun pertanyaan untuk menguji pemahamanmu tentang materi yang dipelajari

AYO MEMBACA



Ayo Membaca, disajikan materi pembelajaran secara sistematis atau cerita bergambar yang sesuai dengan materi pembelajaran

AYO MENCoba




Ayo Mencoba, berisi tugas atau kegiatan yang dilakukan untuk lebih memahami materi pelajaran yang dipelajari

Tokoh tambahan atau tokoh pembantu adalah tokoh yang memiliki peranan tidak penting. Setiap tokoh memiliki peran yang berbeda. Peran tokoh dibedakan menjadi protagonis dan antagonis. Tokoh protagonis berperan sebagai pembawa ide cerita. Tokoh protagonis memiliki sifat baik. Sementara itu, tokoh antagonis berperan sebagai penentang ide cerita. Tokoh antagonis biasanya memiliki sifat jahat.

Bacalah cerita di bawah ini dengan saksama !

Nelayan yang Perkasa



Gambar 3.1 Nelayan
Sumber : Canva

Di pesisir pantai di suatu daerah di Indonesia, hiduplah nelayan perkasa bersama keluarganya. Pak Agus namanya. Ia memiliki tiga anak bernama Sambas, Ibe, dan Sophia. Tiga anaknya bersama istrinya membantu Pak Agus menjual ikan tangkapannya di pelelangan ikan.


Suatu hari, Sambas yang sedang bermain bersama Beni melihat ayahnya yang sedang menyiapkan jala.

"Ayah, apakah malam ini akan melaut lagi ?", tanya Sambas.

"Sambas boleh ikut, Yah ?", tanya Sambas lagi.

25

4. Menyelesaikan gambar



Gambar 5.7 Gambar teko yang sudah jadi
(Sumber : Buku Tematik Kelas 4 Tema 8)

AYO BERLATIH

Gambarlah sebuah kendi pada kotak berikut.

52

PROFIL PENULIS

Ikrima Maulida. Lahir di Kebumen, 08 Februari 1999. Bertempat tinggal di Jalan Nuansa Timur XVI No 8 Lingkungan Taman Griya Jimbaran, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. Anak pertama dari dua bersaudara.

Pendidikan dasar ditempuh di Sekolah Dasar No 4 Tuban, Bali lulus tahun 2010. Pendidikan Menengah Pertama di SMP N 1 Kuta Selatan lulus tahun 2013. Pendidikan Menengah Atas di MAN Negara Bali lulus tahun 2016. Pendidikan Sarjana (S1) di Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Dasar prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar lulus tahun 2020.

Diharapkan handout tematik ini dapat menjadi salah satu bahan ajar yang dapat bermanfaat bagi pendidikan di Indonesia khususnya tingkat SD/MI.



Sumber: Dokumen Pribadi

58

Lampiran 11. Angket Respon Siswa

ANGKET RESPON SISWA

Mengenai Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar Untuk
Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8
Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Nama : DAFDA
Kelas : A/A
Nama Sekolah :

No	Aspek/Indikator	Respon		Catatan
		Ya 1	Tidak 0	
A. Aspek Tampilan Bahan Ajar				
1.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓		
2.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan	✓		
3.	Bagi saya jenis, ukuran huruf, dan pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
4.	Bagi saya kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
B. Aspek Penyajian Materi				
5.	Bagi saya materi yang disajikan pada bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dimengerti dan sudah jelas.	✓		
6.	Bagi saya materi yang ada dalam bahan ajar <i>handout</i> ini dekat dengan kehidupan sehari-hari.	✓		
7.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas		✓	
8.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar	✓		
C. Aspek Bahasa				
9.	Bagi saya bahasa yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dipahami	✓		
10.	Bagi saya kalimat yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini jelas dan sesuai.	✓		
Total Skor				

ANGKET RESPON SISWA

Mengenai Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar Untuk
Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8
Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Nama : Abid
Kelas : IVA
Nama Sekolah : MUHAMMADIYAH

No	Aspek/Indikator	Respon		Catatan
		Ya	Tidak	
		1	0	
A.	Aspek Tampilan Bahan Ajar			
1.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓		
2.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan	✓		
3.	Bagi saya jenis, ukuran huruf, dan pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
4.	Bagi saya kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
B.	Aspek Penyajian Materi			
5.	Bagi saya materi yang disajikan pada bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dimengerti dan sudah jelas.	✓		
6.	Bagi saya materi yang ada dalam bahan ajar <i>handout</i> ini dekat dengan kehidupan sehari-hari.	✓		
7.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas		✓	
8.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar	✓		
C.	Aspek Bahasa			
9.	Bagi saya bahasa yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dipahami	✓		
10.	Bagi saya kalimat yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini jelas dan sesuai.	✓		
Total Skor				

ANGKET RESPON SISWA

**Mengenai Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar Untuk
Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8
Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar**

Nama : Saka
Kelas : 4A
Nama Sekolah : Muhammadiyah

No	Aspek/Indikator	Respon		Catatan
		Ya 1	Tidak 0	
A. Aspek Tampilan Bahan Ajar				
1.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓		
2.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan	✓	✓	
3.	Bagi saya jenis, ukuran huruf, dan pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
4.	Bagi saya kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
B. Aspek Penyajian Materi				
5.	Bagi saya materi yang disajikan pada bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dimengerti dan sudah jelas.	✓		
6.	Bagi saya materi yang ada dalam bahan ajar <i>handout</i> ini dekat dengan kehidupan sehari-hari.	✓		
7.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas		✓	
8.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar	✓		
C. Aspek Bahasa				
9.	Bagi saya bahasa yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dipahami	✓		
10.	Bagi saya kalimat yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini jelas dan sesuai.	✓		
Total Skor				

ANGKET RESPON SISWA
Mengenai Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar Untuk
Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8
Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Nama : Raffano
 Kelas : IVA
 Nama Sekolah : SD Muhammadiyah

No	Aspek/Indikator	Respon		Catatan
		Ya 1	Tidak 0	
A. Aspek Tampilan Bahan Ajar				
1.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓		
2.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan	✓		
3.	Bagi saya jenis, ukuran huruf, dan pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
4.	Bagi saya kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
B. Aspek Penyajian Materi				
5.	Bagi saya materi yang disajikan pada bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dimengrti dan sudah jelas.	✓		
6.	Bagi saya materi yang ada dalam bahan ajar <i>handout</i> ini dekat dengan kehidupan sehari-hari.	✓		
7.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas		✓	
8.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar	✓		
C. Aspek Bahasa				
9.	Bagi saya bahasa yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dipahami	✓		
10.	Bagi saya kalimat yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini jelas dan sesuai.	✓		
Total Skor				

ANGKET RESPON SISWA

Mengenai Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar Untuk
Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8
Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Nama : ...d.k.M.M.I.S.....
Kelas : ...4A.....
Nama Sekolah : ...S.D. M^u H.I.M.M.I.D.I.Y.H.....

No	Aspek/Indikator	Respon		Catatan
		Ya 1	Tidak 0	
A. Aspek Tampilan Bahan Ajar				
1.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓		
2.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan	✓		
3.	Bagi saya jenis, ukuran huruf, dan pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
4.	Bagi saya kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓		
B. Aspek Penyajian Materi				
5.	Bagi saya materi yang disajikan pada bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dimengrti dan sudah jelas.	✓		
6.	Bagi saya materi yang ada dalam bahan ajar <i>handout</i> ini dekat dengan kehidupan sehari-hari.	✓		
7.	Bagi saya petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas		X	
8.	Bagi saya bahan ajar <i>handout</i> ini mempermudah pembelajaran karena menggunakan cerita bergambar	✓		
C. Aspek Bahasa				
9.	Bagi saya bahasa yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini mudah dipahami	✓		
10.	Bagi saya kalimat yang digunakan dalam bahan ajar <i>handout</i> ini jelas dan sesuai.	✓		
Total Skor				

Lampiran 12. Angket Kepraktisan Guru

ANGKET RESPON GURU

Terhadap Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8 Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Nama Peneliti : Ikrima Maulida

Judul Penelitian : Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Berbasis Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8 Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Petunjuk:

1. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai.
2. Arti dari setiap skala penilaian adalah sebagai berikut.
 SB : Sangat Baik
 B : Baik
 CB : Cukup Baik
 KB : Kurang Baik
 SKB : Sangat Kurang Baik

No	Aspek/Indikator	Penilaian					Catatan
		5 SB	4 B	3 CB	2 KB	1 SKB	
A.	Aspek Tampilan Bahan Ajar						
1.	Sampul bahan ajar <i>handout</i> disajikan secara jelas dan menarik	✓					
2.	Gambar yang ditampilkan sesuai dengan materi		✓				
3.	Petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓					
4.	Bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan oleh siswa	✓					
5.	Jenis dan ukuran huruf yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
6.	Pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat		✓				
7.	Ukuran dan kualitas tampilan gambar yang terdapat pada	✓					

	bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
8.	Tata letak teks dan gambar seimbang	✓					
9.	Gambar yang ditampilkan menarik untuk dilihat		✓				
10.	Penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini dapat membangkitkan motivasi dan minat membaca siswa dalam belajar	✓					
B.	Aspek Materi						
11.	Sampul bahan ajar <i>handout</i> disajikan secara jelas dan menarik		✓				
12.	Gambar yang ditampilkan sesuai dengan materi		✓				
13.	Petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓					
14.	Bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan oleh siswa	✓					
15.	Jenis dan ukuran huruf yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
16.	Pemilihan warna yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
17.	Ukuran dan kualitas tampilan gambar yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
18.	Tata letak teks dan gambar seimbang		✓				
19.	Gambar yang ditampilkan menarik untuk dilihat		✓				
20.	Penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini dapat membangkitkan motivasi dan minat membaca siswa dalam belajar	✓					
21.	Sampul bahan ajar <i>handout</i> disajikan secara jelas dan menarik	✓					
22.	Gambar yang ditampilkan sesuai dengan materi	✓					

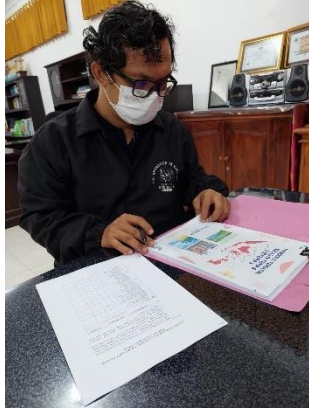
23.	Petunjuk penggunaan bahan ajar <i>handout</i> ini sudah sangat jelas	✓					
24.	Bahan ajar <i>handout</i> ini mudah digunakan oleh siswa	✓					
25.	Jenis dan ukuran huruf yang terdapat pada bahan ajar <i>handout</i> ini sudah tepat	✓					
C. Aspek Bahasa							
26.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat anak SD kelas 4		✓				
27.	Penulisan teks sesuai dengan kaidah penulisan Bahasa Indonesia yang benar	✓					
28.	Ejaan yang digunakan mudah dipahami siswa	✓					
29.	Kalimat yang digunakan jelas dan mudah dipahami	✓					
30.	Materi yang disajikan dengan bahasa yang sederhana dan komunikatif	✓					
Total Skor							

Saran-saran
 kedepannya agar lebih ditingkatkan lagi, saat ini jika yg telah ditampikan sudah baik. Kalo bisa menggunakan bahasa yang lebih dipertajam lagi agar lebih akurat.

Singaraja,2022

Vali
 (Negeri Inan Makin?)

Lampiran 13. Dokumentasi



RIWAYAT HIDUP



... di Kebumen pada tanggal 8 Februari
 ... anak pertama dari dua bersaudara dari
 ... ri Bapak Asduki dan Ibu Washilah.
 ... aan Indonesia dan beragama Islam.
 ... li Jl Nuansa Timur XVI – 8 Lingk.

Taman Griya Jimbaran, Kecamatan Kuta Selatan, Kabupaten Badung, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD N 4 Tuban dan lulus pada tahun 2010. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMP N 1 Kuta Selatan dan lulus pada tahun 2013. Kemudian melanjutkan ke jenjang SMA di MAN Negara mengambil jurusan Bahasa dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2020 penulis lulus Strata 1 Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Ganesha. Kemudian melanjutkan studi S2 Pendidikan Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2020. Tahun 2022 penulis memasuki semester akhir dan telah menyelesaikan tesis dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar *Handout* Tematik Berbasis Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca dan Hasil Belajar Tema 8 Pada Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”. Penulis berharap tugas akhir yang telah diselesaikan dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan khususnya guru sekolah dasar untuk terus berinovasi dalam melakukan proses pembelajaran dan pembuatan bahan ajar yang inovatif.