

Lampiran 01. Surat-Surat

Surat Keterangan Melaksanakan Observasi



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 5 PATEMON
Alamat : Br. Pemaroan, Desa Patemon, Kec. Seririt, Kab. Buleleng



SURAT KETERANGAN

Nomor: 045.2//SDN-5/PTMN/XI/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : I Putu Suartawan, S.Pd
NIP : 19631231 198404 1 038
Pangkat/Golongan : Pembina. IV/a
Jabatan : Kepala Sekolah
Nama Sekolah : SD Negeri 5 Patemon
Alamat Sekolah : Banjar Dinas Pemaroan, Desa Patemon, Kecamatan Seririt

Menerangkan bahwa :

Nama : 1. I Ketut Ogik Indrawan (1811031023)
2. Kadek Panji Yustisio (1811031284)
3. Komang Ratna Dewi (1811031279)
4. Nadia Mardhatillah (1811031303)
5. I Gusti Ayu Ketut Ari Suantini (1811031314)

Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar mahasiswa atas nama di atas, telah melaksanakan kegiatan observasi untuk bahan skripsi di SD Negeri 5 Patemon.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Patemon, 3 Nopember 2021

Kepala Sekolah SD Negeri 5 Patemon



I Putu Suartawan, S.Pd

NIP 19631231 198404 1 038

Surat Pengantar Uji Judges



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Tlp (0362) 2395;31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>, E-mail: pgsd_undiksha@yahoo.com

No : 258/UN48.6/LL/2022
Lamp : Instrumen Penilaian
Hal : Judges Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Bpk. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd. (Judges I)
Di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian skripsi yang berjudul "Pengembangan Komik Vidio Digital (KOVID) Bernuansa Bali Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar" oleh mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha, Fakultas Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Dasar di bawah ini:

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dimohonkan kesediaan Bapak untuk dapat memeriksa instrument penelitian (sebagai judges).
Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 11 April 2022
Ketua Jurusan,


(Dr. I Made Suarjana. M.Pd)
NIP. 196012311986031022



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Tlp (0362) 2395.31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>, E-mail: pgsd_undiksha@yahoo.com

No : 258/UN48.6/LL/2022
Lamp : Instrumen Penilaian
Hal : Uji Ahli Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Ibu, Ni Wayan Rati., S.Pd., M.Pd. (Judges II)
Di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Ibu Untuk dapat memberikan produk (sebagai judges) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Komik Video Digital (KOVID) Bernuansa Bali Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Topik Gaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 11 April 2022
Ketua Jurusan,


(Drs. I Made Suarjana, M.Pd)
NIP. 196012311986031022

Surat Keterangan Uji Judges



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>. E-mail: pgsd_undiksha@yahoo

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Made Tegeh. S.Pd., M.Pd.
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas
Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini:

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 11 April 2022
Dosen/pakar

Dr. I Made Tegeh. S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI DAN PRAKTISI)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3		✓	kesulitan
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		

20	✓		
21	✓		

Singaraja, 11 April 2022
Dosen/pakar



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI UNTUK RESPONS SISWA)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	√		
2	√		
3	√		
4	√		
5	√		
6	√		
7	√		
8	√		
9	√		
10	√		
11		√	Kejelasan
12		√	Keterpaduan
13	√		
14	√		

Singaraja, 11 April 2022
Dosen/pakar



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI MINAT BELAR SISWA)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5.	✓		

Singaraja, 11 Januari 2022
Dosen/pakar



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: pgsd_undiksha@yahoo

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Wayan Rati. S.Pd., M.Pd.
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas
Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha.

Menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini:

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031314
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji *Judges* Instrumen atau Uji Ahli Instrumen Penelitian.
Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 12 April 2022
Dosen/pakar

Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI OLEH AHLI DAN PRAKTISI)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8		✓	Revisi sesuai masukan
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		

20		✓	
21	✓		

Singaraja, 12 April 2022
Dosen/pakar



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI UNTUK RESPONS SISWA)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		Revisi kalimat sebagai masukan
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		

Singaraja, 12 April 2022
Dosen/pakar



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI MINAT BELAR SISWA)

Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian judges untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika ada masukan dan saran, Bapak/Ibu dapat langsung mengisi kolom catatan pada lembar penelitian.

No. Butir	Relevansi		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5.	✓		

Singaraja, 12 April 2022
Dosen/pakar



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

Surat Pengantar Validitas
Media Pembelajaran



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Tlp (0362) 2395;31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>, E-mail: pgsd_undiksha@yahoo.com

No : 430/UN48.6/LL/2022
Lamp : Instrumen Penilaian
Hal : Uji Ahli Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Ibu, Ni Wayan Rati., S.Pd., M.Pd. (Ahli Media)
Di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi pendidikan Guru Sekolah Dasar. Jurusan Pendidikan Dasar. Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Ibu Untuk dapat memberikan produk (sebagai ahli media) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengembangan Komik Video Digital (KOVID) Bernuansa Bali Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Topik Gaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Juni 2022
Ketua Jurusan,


(Dr. I Made Suarjana. M.Pd)
NIP. 196012311986031022



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja Tlp (0362) 2395,31372 Fax (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id>, E-mail: pgsd_undiksha@yahoo.com

No : 430/UN-48.6/LL/2022

Lamp : Instrumen Penilaian

Hal : Uji Ahli Penelitian Mahasiswa

Kepada Yth. Bpk. Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd. (Ahli Media)

Di Singaraja

Dengan hormat, berkenaan dengan penelitian untuk penyusunan skripsi mahasiswa Program Studi pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha, dimohonkan kesediaan Bapak Untuk dapat memberikan produk (sebagai ahli media) penelitian mahasiswa berikut.

Nama : Nardia Mardhatillah

NIM : 1811031303

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jurusan : Pendidikan Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul Skripsi : Pengembangan Komik Video Digital (KOVID) Bernuansa Bali Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Topik Gaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Singaraja, 27 Juni 2022
Ketua Jurusan,


(Dr. I Made Suarjana, M.Pd)
NIP. 196012311986031022



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
Jalan Udayana Nornor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor 2040/UN48.10.1/LT/2021
Hal Ijin Penelitian

Singaraja, 28 Juni 2022

Yth. Kepala SD NEGERI 5 PATEMON
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan diberikan keterangan guna pengumpulan data di instansi Bapak/Ibu pimpin. Adapun nama mahasiswa tersebut :

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Demikian surat ini disampaikan atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan
Wakil Dekan I,

Dr. I Made Teguh, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197108152001121001

Arsip.
1. Kasubbag Akademik FIP
2. Arsip



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp (0362) 23950, 31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: pgsd_undiksha@yahoo

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd.
NIP : 197108152001121001
Jabatan : Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini:

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media Pembelajaran. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Singaraja, 27 Juni 2022

Dosen/Pakar

Dr. I Made Tegeh, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 197108152001121001



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
Jln Udayana No 11 Singaraja Tlp. (0362) 23950; 31372 Fax: (0362) 25735
Website: <http://pgsd.undiksha.ac.id> E-mail: pgsd_undiksha@yahoo

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP : 197612142009122002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha

Menerangkan bahwa mahasiswa dibawah ini:

Nama : Nadia Mardhatillah
NIM : 1811031303
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Memang benar telah melakukan Uji Ahli Media Pembelajaran. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Singaraja, 27 Juni 2022
Dosen/Pakar

Ni Wayan Rati, S.Pd.,M.Pd.
NIP. 197612142009122002



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 5 PATEMON
Alamat : Br. Pamaroan, Desa Patemon, Kec. Seririt, Kab. Buleleng



SURAT KETERANGAN

Nomor : 045/195/SD/TU/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : I Putu Suartawan, S.Pd
NIP : 19631231 198404 1 038
Pangkat/Golongan : Pembina. IV/a
Jabatan : Kepala Sekolah
Nama Sekolah : SD Negeri 5 Patemon
Alamat Sekolah : Banjar Dinas Pamaroan, Desa Patemon, Kecamatan Seririt

Menerangkan bahwa :

Nama : Nadia Mardhatillah (1811031303)
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Memang benar mahasiswa atas nama di atas, telah melakukan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi di SD Negeri 5 Patemon. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Patemon, 28 Juni 2022
SD Negeri 5 Patemon



I Putu Suartawan, S.Pd
NIP. 19631231 198404 1 038

Lampiran 02. Lembar Validitas Media dan Respon Pengguna

INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA DAN PRAKTIKI PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK VIDIO DIGITAL (KOVID) BERNUANSA BALI UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA TOPIK GAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

A. Petunjuk Pengisian

Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap setiap pernyataan dengan memberi tanda checklist (✓) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun skala penilaiannya sebagai berikut.

5 = Sangat Baik (SB)

4 = Baik (B)

3 = Cukup (C)

2 = Kurang (K)

1 = Sangat Kurang (SK)

B. Lembar Penilaian

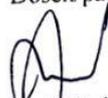
Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.					✓
2	Kejelasan tujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.				✓	
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.					✓
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					✓
5	Kejelasan dalam pemberian contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.				✓	
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.				✓	
8	Kejelasan materi yang disajikan				✓	
Penyajian						
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.					✓

10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa .					✓
Suara dan Teks						
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
12	Kesesuaian teks pada balon kata.					✓
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.					✓
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.					✓
Visual						
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.					✓
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.					✓
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.					✓
Penokohan						
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.					✓
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.					✓
Tampilan Keseluruhan						
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.					✓

C. Komentor dan Saran

1. Tujuan 1 belum gunakan KEO
2. Nama orang diambil huruf kapital
3. Cels beberapa ada salah ketik

Singaraja, 27 Juni 2022
Dosen/pakar,



Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
NIR/197108152001121001

INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MEDIA DAN PRAKTISI
PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK VIDIO DIGITAL (KOVID)
BERNUANSA BALI UNTUK MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
SISWA PADA TOPIK GAYA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

A. Petunjuk Pengisian

Mohon Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap setiap pernyataan dengan memberi tanda checklist (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Adapun skala penilaiannya sebagai berikut.

- 5 = Sangat Baik (SB)
- 4 = Baik (B)
- 3 = Cukup (C)
- 2 = Kurang (K)
- 1 = Sangat Kurang (SK)

B. Lembar Penilaian

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.				√	
2	Kejelasan ujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.					√
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.				√	
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					√
5	Kejelasan dalam pemberian contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.					√
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.					√
Kebahasaan/Komunikasi						
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.				√	
8	Kejelasan materi yang disajikan					√
Penyajian						
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.					√

10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa.					✓
Suara dan Teks						
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
12	Kesesuaian teks pada balon kata.					✓
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.					✓
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.					✓
Visual						
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.					✓
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.					✓
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.					✓
Penokohan						
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.					✓
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.					✓
Tampilan Keseluruhan						
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.					✓

C. Komentar dan Saran

- ① sertakan daftar rujukan pd akhir video.
- ② konsisten dalam penggunaan kata misal KK / mbak Aak / Ayah.
- ③ indikator bisa ditambahkan dengan jargon harga CI Saza Surabaya.

Singaraja, 27 Juni 2022
Dosen/pakar,



Ni Wayan Rati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197612142009122002

C. Instrumen Validasi Uji Ahli Media Pembelajaran

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.					✓
2	Kejelasan ujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.					✓
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.					✓
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					✓
5	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.				✓	✓
8	Kejelasan materi yang disajikan					✓
Penyajian						
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.					✓
10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa .					✓
Suara dan Teks						
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
12	Kesesuaian suara dengan teks.					✓
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.					✓
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.					✓
Visual						
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.					✓
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.					✓
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.					✓
Penokohan						
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.					✓
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.					✓

Tampilan Keseluruhan						
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.					✓

Catatan/Kesimpulan/Saran

.....
 Video sudah bagus, menarik dan kreatif

D. Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak digunakan.

(Mohon diberi tanda lingkaran ada nomer sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Patemon, 28 Juni 2022
 Wali Kelas IV,



Nyoman Ngurah Binajaya, S.Pd.SD
 NIP. 19700615 200012 1 003

C. Instrumen Validasi Uji Ahli Media Pembelajaran

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Materi						
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.					✓
2	Kejelasan ujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.					✓
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.					✓
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.					✓
5	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.					✓
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.					✓
Kebahasaan/Komunikasi						
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.					✓
8	Kejelasan materi yang disajikan					✓
Penyajian						
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.					✓
10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa .					✓
Suara dan Teks						
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.					✓
12	Kesesuaian suara dengan teks.					✓
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.					✓
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.					✓
Visual						
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.					✓
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.					✓
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.					✓
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.					✓
Penokohan						
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.					✓
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.					✓

Tampilan Keseluruhan						
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.					✓

Catatan/Kesimpulan/Saran

Media sudah sangat bagus dan menarik

D. Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak digunakan.

(Mohon diberi tanda lingkaran ada nomer sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Patemon, 28 Juni 2022
Guru/pakar.



Kadec Enik Arsiani, S.Pd.
NIP. 19910311 202012 2 005

C. Instrumen Validasi Uji Media Pembelajaran

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
1	Kejelasan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa					✓
2	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas					✓
Penyajian						
3	Kejelasan materi yang disajikan					✓
4	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					✓
Suara dan Teks						
5	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					✓
6	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata			✓		
7	Kejelasan suara dengan teks					✓
8	Keterpaduan ilustrasi musik dan cerita dengan karakteristik siswa					✓
Visual						
9	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					✓
10	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa					✓
11	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita					✓
12	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					✓
Penokohan						
13	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita					✓
14	Kemenarikan desain karakter tokoh					✓

Catatan/Kesimpulan/Saran

.....

.....

.....

D. Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak digunakan.

(Mohon diberi tanda lingkaran ada nomer sesuai dengan kesimpulan adik-adik)

Patemon, 14 Mei 2022
Siswa Kelas IV,

guz

KADPK ANGGARA PASEK

W i g u n a

C. Instrumen Validasi Uji Media Pembelajaran

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
1	Kejelasan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa					✓
2	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas					✓
Penyajian						
3	Kejelasan materi yang disajikan					✓
4	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					✓
Suara dan Teks						
5	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					✓
6	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata					✓
7	Kejelasan suara dengan teks					✓
8	Keterpaduan ilustrasi musik dan cerita dengan karakteristik siswa					✓
Visual						
9	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					✓
10	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa					✓
11	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita					✓
12	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					✓
Penokohan						
13	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita					✓
14	Kemenarikan desain karakter tokoh					✓

Catatan/Kesimpulan/Saran

.....

.....

.....

D. Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak digunakan.

(Mohon diberi tanda lingkaran ada nomer sesuai dengan kesimpulan adik-adik)

Patemon, 14 Mei 2022
Siswa Kelas IV,

Yuni
KORANG PUTRI YANETI

C. Instrumen Validasi Uji Media Pembelajaran

Nomor butir	Indikator penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Kebahasaan/Komunikasi						
1	Kejelasan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa					✓
2	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas				✓	
Penyajian						
3	Kejelasan materi yang disajikan					✓
4	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan					✓
Suara dan Teks						
5	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas					✓
6	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata					✓
7	Kejelasan suara dengan teks					✓
8	Keterpaduan ilustrasi musik dan cerita dengan karakteristik siswa					✓
Visual						
9	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran					✓
10	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa					✓
11	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita					✓
12	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa					✓
Penokohan						
13	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita					✓
14	Kemenarikan desain karakter tokoh					✓

Catatan/Kesimpulan/Saran

.....

.....

D. Kesimpulan

Instrumen ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak digunakan.

(Mohon diberi tanda lingkaran ada nomer sesuai dengan kesimpulan adik-adik)

Patemon, 14 Mei 2022
Siswa Kelas IV,



Komang Gayatrini

k

Lampiran 03. Storyboard Media Pembelajaran

NO	KETERANGAN	AUDIO	VISUAL
1.	Opening	Musik <i>backsound</i> Bali Word Music, Gus Teja, Morning Happyness	<ol style="list-style-type: none"> 1. Judul produk “(KOVID) Komik VideoDigital Bernuansa Bali Siswa kelas IV Sekolah Dasar (ilustrasi bumi, gapura Bali, wanita berpakaian khas Bali) 2. Ucapan kalimat sapa untuk para penonton 3. Tujuan Pembelajaran 4. Manfaat pembelajaran
2.	Isi KOVID (percakapan berisikan materi gaya)	Musik <i>backsound</i> Bali Word Music, Gus Teja, Morning Happyness	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adanya ilustrasi (latar bernuansa Bali, gapura khas Bali, pakaian tokoh khas Bali) 2. Memulai percakapan Mbok Nad dengan Adiknya ratna sebahpis Pulang sekolah 3. Sampai di rumah Mbok Nad Menanyakan Pr Ratna (ilustrasi sofa, pot tanaman, hiasan dinding dan jendela, pintu depan) 4. Suara Pintu ternyata itu Ajiknya, lalu ratna bukakan Pintu 5. Mereka bercakapan di dalamnya berisikan materi Gaya (gaya otot), 6. Ayah mengajak mereka jalan-jalan ke taman besok 7. Ke esokan harinya mereka sudah siap lalu berangkat (ilustrasi mobil dan pemandangan, gapura-gapura khas Bali dan pura Bali) 8. Sampai di taman (ilustrasi pohon-pohon,

			<p>lapangan gapura Bali, rumput dan kursi) mereka bercakapan, di dalamnya berisikan materi Gaya (gaya gesek, gaya gravitasi, gaya pegas) berisikan ilustrasi juga (bermain sketboard, sepeda, buah jatuh dari pohonnya)</p> <p>9. Lalu Mereka pulang, sesampai di rumah Mbok Nad memperlihatkan magnet dan peniti (ilustrasi magnet dan peniti) untuk menjelasakn ke Ratna ada gaya magnet di antar benda tersebut</p> <p>10. Ajik bertanya jika gaya listrik itu contohnya apa? Mbok Nad menjawab seperti kipas angin ajik, (ilustrasi kipas angin) lalu di jelaskan materi tentang gaya listrik</p> <p>11. Ajik melakukan tanya jawab kepada Mbok Nad dan Ratna, mereka juga menjawab daling bergantian</p>
3.	Closing	<p>Musik <i>backsound</i></p> <p>Bali Word Music, Gus Teja, Morning Happyness</p>	<p>1. Kesimpulan dalam cerita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Macam – macam gaya • Sifat-sifat gaya • Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari • Biografi penulis • Ucapan terimakasih • Dafatr rujukan

Lampiran 04. Media Pembelajaran KOVID (Komik VideoDigital)



Hallo adik – adik Mari Kita Belajar Tentang Gaya Bersama Ratna, Nadia dan Ajiknya

Sudah penasaran dengan ceritanya ?
ayo kita simak cerita mereka....

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan menelaah dan membaca KOVID peserta didik dapat mengetahui pengertian tentang gaya
2. Dengan menyimak KOVID (komik video digital) peserta didik mampu menyebutkan macam – macam gaya
3. Dari beberapa pernyataan dalam komik peserta didik mampu menyebutkan sifat – sifat gaya
4. Dengan menyimak dan membaca KOVID peserta didik mampu menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari – hari dengan tepat

Petunjuk Penggunaan

Bacalah balon percakapan yang muncul pada saat setiap tokoh dengan baik dan benar.
Simak percakapan antara tokoh dengan baik sehingga dapat dipahami

Pada suatu hari di perjalanan pulang sekolah di hari kamis



Keesokan harinya



KESIMPULAN

GAYA
suatu tarikan atau dorongan yang dapat mempengaruhi gerak suatu benda

Alat untuk mengukur gaya
Yaitu dinamometer dan satuannya adalah newton

MACAM – MACAM GAYA

1. Gaya Gravitasi
2. Gaya Gesek
3. Gaya Magnet
4. Gaya Listrik
5. Gaya Pegas
6. Gaya Otot

SIFAT – SIFAT GAYA

1. Gaya dapat mempengaruhi benda bergerak menjadi diam ataupun benda diam menjadi bergerak
2. Gaya dapat mempengaruhi perubahan arah gerak benda
3. Gaya dapat mempengaruhi perubahan arah gerak benda

MANFAAT GAYA DALAM KEHIDUPAN SEHARI – HARI

1. Manfaat gaya Gravitasi
Menjaga tubuh agar tetap berada dipermukaan bumi
2. Manfaat Gaya Gesek
Menghaluskan permukaan kayu menggunakan amplas
3. Manfaat gaya Listrik
Meletakkan hiasan pada benda contohnya hiasan kulkas

Biografi penulis



Nadia Mardhatillah lahir di Karangasem pada tanggal 31 Maret 2000 penulis lahir dari pasangan bapak Hidayatullah dan ibu Rukiah. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama muslim. Kini penulis beralamat Kecamatan Sidemen, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali. Penulis masih melaksanakan penelitian Skripsi dengan judul ""Pengembangan Komik Video Digital (KOVID) Bernuansa Bali untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Topik Gaya Siswa kelas IV Sekolah Dasar.

Ucapan Terima Kasih

1. Dr. I Ketut Gading M.Psi selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai rencana dan kebijakan yang telah diberikan
2. Drs. I Made Suarjana, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar yang telah memberikan izin dan kebijakan sehingga penyelesaian skripsi ini dapat berjalan dengan lancar.
3. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd.M.Pd. selaku koordinator Program Studi yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Kade Suranata, S.Pd. M.Pd.Kons. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Gusni Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd.,M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan media ini.

Daftar Rujukan

- Musik) <https://youtu.be/L217hZqC7IY>
Materi) Kemendikbud 2017
Latar atau Background) Aplikasi Canva
Animasi) Aplikasi Animaker

Lampiran 05. Hasil Tahap Analisis

Data	Kode	Tema
<ul style="list-style-type: none"> • Pada saat proses pembelajaran berlangsung ada beberapa masalah yang muncul terkait dengan minat belajar, dimana ada beberapa siswa yang sangat lambat dalam belajar, kurang fokus mencermati materi, siswa kurang semangat dalam belajar. • Masalah yang terjadi saat proses belajar berlangsung seperti siswa sulit belajar, kurang memahami materi yang dijelaskan guru, tidak adanya respon siswa ketika guru bertanya, sehingga proses belajar belajar sangat monoton dan kurang menarik, yang mengakibatkan minat atau keinginan belajar siswa banyak yang di bawah KKM. • Faktor yang mungkin mempengaruhi minat belajar siswa seperti kurangnya niat atau kemauan siswa dalam belajar, tidak adanya motivasi dalam belajar, dan tidak adanya media pembelajaran sebagai penunjang dalam keberhasilan siswa dalam belajar. • Upaya yang sudah dikukan dalam mengidentifikasi siswa yang bermasalah seperti melakukan pendekatan terhadap siswa, sehingga mengetahui apa saja faktor yang mengakibatkan hasil belajar siswa rendah, serta memberikan solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut, namun belum bisa mengatasi hal tersebut. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permasalah yang sudah terjadi. • Faktor yang mempengaruhi minat belajar. • Upaya mengidentifikasi permasalahan. 	Permasalahan hasil belajar siswa
<ul style="list-style-type: none"> • Sangat cocok apabila dalam proses pembelajaran dibantu dengan adanya media untuk meningkatkan minat belajar karena penggunaan media belum 	<ul style="list-style-type: none"> • Media untuk meningkatkan minat belajar siswa. 	Kebutuhan meningkatkan hasil belajar siswa

<p>pernah diterapkan dalam proses pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sangat setuju sekali, karena belum pernah menggunakan video pembelajaran dalam proses belajar mengajar, dan berharap siswa akan lebih semangat dalam belajar dan minat belajar siswa dapat meningkat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Media berupa video pembelajaran. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Sangat cocok sekali, karena belum pernah membuat media tersebut, serta menarik sekali apabila media <i>kovid</i> diintegrasikan dengan bernuansa Bali untuk tetap melestarikan budaya Bali. • Guru dan siswa siap menggunakan media tersebut. 	<ul style="list-style-type: none"> • Media <i>kovid</i> bernuansa Bali. • Kesiapan menggunakan media. 	Tugas sebagai solusi
<ul style="list-style-type: none"> • Pada kelas IV mata pembelajaran IPA dengan topik gaya cocok dimuat pada media tersebut karena materi tersebut konsepnya sulit dimengerti oleh siswa, sehingga dengan adanya media yang memuat materi gaya dapat mempermudah siswa untuk memahami materi tersebut. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materi yang dimuat dalam media pembelajaran <i>kovid</i> bernuansa Bali 	Materi media pembelajaran <i>kovid</i> bernuansa Bali
<ul style="list-style-type: none"> • Tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dengan adanya media tersebut siswa akan lebih memahami materi gaya dan harapan saya minat belajar siswa lebih meningkat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tujuan pembelajaran media <i>kovid</i> bernuansa Bali 	Tujuan yang dicapai
<ul style="list-style-type: none"> • Khusus di kelas IV perbandingan jumlah siswa laki-laki dan perempuan yaitu laki-laki berjumlah 15 orang sedangkan siswa perempuan berjumlah 12 orang. • Pada kelas IV tidak ada siswa yang berasal jauh dari wilayah sekolah, karena rata-rata siswa yang sekolah di SD N 5 Patemon merupakan warga yang tinggal di wilayah ini. • Khususnya pada siswa kelas IV rata-rata siswa memiliki kemampuan ekonomi yang cukup 	<ul style="list-style-type: none"> • Perbandingan jumlah siswa laki-laki dan perempuan. • Tempat tinggal siswa. • Sosial ekonomi siswa. • Fasilitas belajar siswa. • Kemampuan menggunakan teknologi. 	Karakteristik siswa

<p>atau mampu, namun ada beberapa siswa dua atau tiga orang siswa memiliki ekonomi yang kurang.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pada siswa kelas IV hampir semua memiliki fasilitas handphone dan kuota, karena saat proses pembelajaran daring melalui google meet semua siswa bisa bergabung mengikuti proses pembelajaran, baik menggunakan handphone pribadi maupun handphone orang tuanya. • Kemampuan siswa dalam menggunakan teknologi khususnya pada siswa kelas IV sudah cukup baik, siswa sudah bisa menggunakan youtub untuk mencari video pembelajaran, bisa menggunakan google meet saat proses pembelajaran daring. • Jaringan internet di wilayah ini cukup baik maksimal, sehingga ketika belajar menggunakan jaringan internet dapat terlaksana dengan baik. 	<ul style="list-style-type: none"> • Jaringan internet. 	
---	--	--

Lampiran 06. Lampiran Hasil Uji Validitas Intrumen

	Penilai 1		Penilai 2	
	Tidak relevan (butir)	Relevan (butir)	Tidak relevan (butir)	Relevan (butir)
Instrumen ahli dan praktisi	3	1,2,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20	7,20	1,2,3,4,5,6,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,21
Instrumen Respon Siswa	11,12	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,13,14		1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14
Instrumen Minat Belajar		1,2,3,4,5		1,2,3,4,5,

Selanjutnya, hasil validasi uji ahli dihitung menggunakan rumus *Gregory* sebagai berikut.

$$V = \frac{D}{A + B + C + D}$$

$$\text{Instrumen Ahli} = \frac{21}{1+0+2+19} = 1,87 \text{ (validitas ahli sangat tinggi)}$$

$$\text{Instrumen Respon Siswa} = \frac{14}{2+0+0+14} = 1,87 \text{ (validitas respon siswa sangat tinggi)}$$

$$\text{Instrumen Hasil Belajar} = \frac{5}{0+0+0+5} = 1,00 \text{ (validitas uji efektivitas sangat tinggi)}$$

Lampiran 07. Hasil Validitas Media Kovid

1) Hasil Review Ahli

Berikut dipaparkan hasil penilaian dari ahli media terhadap produk yang telah dikembangkan.

No.	Indikator	Nilai validitas		Respon 1		\sum^s	V
		R1	R2	S1	S2		
Materi							
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.	5	4	4	3	7	0,6
2	Kejelasan ujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.	4	5	3	4	7	0,6
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.	5	4	4	3	7	0,6
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.	5	5	4	4	8	0,5
5	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.	4	5	3	4	7	0,6
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	5	5	4	4	8	0,5
Kebahasaan/Komunikasi							
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.	4	4	3	3	6	0,7
8	Kejelasan materi yang disajikan	4	5	3	4	7	0,6
Penyajian							
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.	5	5	4	4	8	0,5
10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa .	4	5	3	4	7	0,6
Suara dan Teks							
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.	5	5	4	4	8	0,5

12	Kesesuaian suara dengan teks.	4	5	3	4	7	0,6
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.	4	5	3	4	7	0,6
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.	5	5	3	4	7	0,6
Visual							
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.	5	4	4	3	7	0,6
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.	5	5	4	4	8	0,5
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.	5	5	4	4	8	0,5
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.	5	5	4	4	8	0,5
Penokohan							
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.	5	4	4	3	7	0,6
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.	5	5	4	4	8	0,5
Tampilan Keseluruhan							
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.	5	4	4	3	7	0,6
Rata-rata		4,7	4,7	4,8	3,7	3,8	0,6

Berdasarkan hasil dari penilaian uji ahli, selanjutnya dihitung skor

kesepakatan rater sebagai berikut.

$$\begin{aligned}
 V &= \frac{\sum s}{n(c-1)} \\
 &= \frac{3,8}{2(5-1)} \\
 &= \frac{3,8}{7}
 \end{aligned}$$

= 0,6

Jumlah skor kesepakatan rater mendapatkan hasil 0,6. Berdasarkan tabel 3.6 kriteria validitas Aiken yang berada pada rentangan $\geq 0,8$ dengan kualifikasi sedang

2) Hasil Respon Pengguna (Guru dan Siswa)

Berikut dipaparkan hasil penilaian respon pengguna (guru) terhadap produk yang dikembangkan.

No.	Indikator	Respon 1	Respon 2
Materi			
1	Kelengkapan identitas komik pada halaman judul.	5	5
2	Kejelasan ujuan pembelajaran disampaikan secara jelas.	5	5
3	Kejelasan isi materi sesuai karakteristik siswa.	5	5
4	Materi yang disampaikan mudah dipahami.	4	5
5	Kejelasan dalam memberikan contoh sesuai dengan tingkat kognitif siswa.	5	5
6	Kejelasan bahasa yang digunakan sesuai dengan karakteristik siswa.	5	5
Kebahasaan/Komunikasi			
7	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas.	4	5
8	Kejelasan materi yang disajikan	5	5
Penyajian			
9	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan.	5	5
10	Kesesuaian teks dengan karakteristik siswa .	5	5
Suara dan Teks			
11	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata.	5	5
12	Kesesuaian musik dengan teks.	5	5
13	Kesesuaian intumen musik dan cerita dengan karakteristik siswa.	5	5
14	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran.	5	5

Visual			
15	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa.	5	5
16	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita.	5	5
17	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa.	5	5
18	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita.	5	5
Penokohan			
19	Kemenarikan desain karakter tokoh.	5	5
20	Proporsi penempatan ilustrasi, tokoh karakter, <i>background</i> dan balon kata.	5	5
Tampilan Keseluruhan			
21	Kemenarikan animasi dan tansisi antara panel, balon kata, karakter.	5	5
Jumlah		104	105

Berdasarkan hasil dari respon pengguna (guru) selanjutnya dihitung persentase tingkat pencapaian sebagai berikut.

$$\text{Persentase} = \frac{\Sigma(\text{Jawaban} \times \text{bobot tiap pilihan})}{n \times \text{bobot tertinggi}} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R1} = \frac{104}{(21 \times 5)} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R1} = \frac{6104}{105} \times 100\% = 99,1\%$$

$$\text{Persentase R2} = \frac{105}{(21 \times 5)} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R2} = \frac{105}{105} \times 100\% = 100\%$$

Jumlah persentase dari R1 dan R2 adalah 198,2%, kemudian : 2 = 99%

dengan kualifikasi sangat baik.

Berikut dipaparkan hasil penilaian respon pengguna (siswa) terhadap produk yang dikembangkan.

Nomor butir	Indikator penilaian	Respon 1	Respon 2	Respon 3
Kebahasaan/Komunikasi				
1	Kejelasan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa	5	5	5
2	Kejelasan tanda baca dan simbol yang jelas	5	5	4
Penyajian				
3	Kejelasan materi yang disajikan	5	5	5
4	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan	5	5	5
Suara dan Teks				
5	Pemilihan teks yang sesuai dan dapat dibaca dengan jelas	5	5	5
6	Kekontrasan warna huruf teks dengan <i>background</i> dan balon kata	4	5	5
7	Kejelasan suara dengan teks	5	5	5
8	Keterpaduan ilustrasi musik dan cerita dengan karakteristik siswa	5	5	5
Visual				
9	Kesesuaian ilustrasi media dengan materi pembelajaran	5	5	5
10	Ketepatan ilustrasi dengan karakteristik siswa	5	5	5
11	Kesesuaian <i>background</i> dengan cerita	5	5	5
12	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik siswa	5	5	5
Penokohan				
13	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita	5	5	5
14	Kemenarikan desain karakter tokoh	5	5	5
Jumlah		70	69	69

Berdasarkan hasil dari respon pengguna (siswa) selanjutnya dihitung persentase tingkat pencapaian sebagai berikut.

$$\text{Persentase} = \frac{\Sigma(\text{Jawaban} \times \text{bobot tiap pilihan})}{n \times \text{bobot tertinggi}} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R2} = \frac{69}{(14 \times 5)} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R2} = \frac{69}{70} \times 100\% = 98,6\%$$

$$\text{Persentase R1} = \frac{70}{(14 \times 5)} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R1} = \frac{70}{70} \times 100\% = 100\%$$

$$\text{Persentase R3} = \frac{69}{(14 \times 5)} \times 100\%$$

$$\text{Persentase R3} = \frac{69}{70} \times 100\% = 98,6\%$$

Jumlah persentase dari R1, R2, dan R3 adalah 277,6%, kemudian: $3 = 99,1\%$ dengan kualifikasi sangat baik.

Lampiran 08. Hasil Minat Belajar IPA

Minat Belajar IPA siswa kelas IV sebelum dan setelah diberikan perlakuan media pembelajaran *kovid* bernuansa Bali dapat dilihat sebagai berikut.

No. Urut	Nama Siswa	Hasil Minat Siswa
1	I Kadek Agus Candrawinata	86
2	Kadek Angga Widiadnyana	94
3	Kadek Anggara Pasek Wiguna	89
4	Kadek Ayuni	86
5	Kadek Candra Wardana	86
6	Kadek Clara Uwanamada	94
7	Kadek Eza Sastra Setiawan	91
8	Kadek Indah Lestari	91
9	Kadek Krisna Aditya Putrawan	89
10	Kadek Lestari	89
11	Ketut Budiarta	94
12	Komang Ayu Purnama Yani	94
13	Komang Cinta	91
14	Komang Diah Ariani	86
15	Komang Gayatrini	89
16	Komang Putri Yanti	91
17	Luh Apriani Aprilardika	94
18	Luh Septiani	94
19	Made Karisa Meisyanani	89
20	Ni Komang Tri Okta Via	89
21	Putu Ariawan	86
22	Putu Ayu Asri Widiadnyani	91
23	Putu Candra Ardika	91
24	Putu Kalista Aprilia Sari	94

25	Putu Pasek Adnyana Putra	94
26	Putu Sudiarta	86
	Rata-Rata Nilai	90,3

Penilaian:

$$\frac{\textit{skor yang diperoleh}}{\textit{skor maksimal}} \times 100 = \textit{skor akhir}$$

Contoh Penilaian: $\frac{20}{20} \times 100 = 100$

Lampiran 09 Dokumentasi

Dokumentasi Saat Melakukan Observasi



(Dokumentasi Proses Pembelajaran di Kelas)

Dokumentasi Saat melakukan Wawancara



(Dokumentasi Wawancara Bersama Wali Guru Kelas IV)

Dokumentasi Respon Pengguna (Guru) Media Pembelajaran



(Dokumentasi Responden 1)



(Dokumentasi Responden II)

Dokumentasi Respon Pengguna Media Pembelajaran



(Dokumentasi Siswa 1)



(Dokumentasi Siswa 2)



(Dokumentasi Siswa 3)

Dokumentasi Implementasi dan Evaluasi Media Pembelajaran



(Dokumentasi Implementasi dan Evaluasi Media Pembelajaran Siswa Kelas IV)

RIWAYAT HIDUP



Nadia Mardhatillah lahir di Karangasem pada tanggal 31 Maret 2000. Penulis lahir dari pasangan Muhammad Hidayatullah dan Rukiah. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Saat ini penulis beralamat di kampung Sindu, Desa Sinduwati, Kecamatan Sidemen, Kabupaten Karangasem, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di MI Sindu dan lulus pada tahun 2012. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Sidemen dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2018 penulis lulus dari MAN 1 Jemberana dan tahun 2018 melanjutkan program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2022 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Komik Vidio Digital (Kovid) Bernuansa Bali Unruk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Topik gaya Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”

