

Lampiran 1. Surat Mohon Ijin Observasi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA**

Jalan Udayana No. 11 Singaraja-Bali 81116 Telepon : (0362) 22570, Fax. : (0362) 25735
<http://pasca.undiksha.ac.id> – email : tu@pasca.undiksha.ac.id ; pps.undiksha@yahoo.com

Nomor : 229/UN48.14/KM/DPS/2021

Lamp :-

Hal : Mohon Ijin Observasi

Kepada

Yth. :

di-

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal tesis (tugas akhir) mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon berkenan Bapak/Ibu untuk dapat menerima mahasiswa kami :

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani
NIM : 2029021026
Program Studi : S2 Penelitian dan Evaluasi Pendidikan
Judul Proposal : Pengembangan Instrumen Higher Order Thinking (Hots) pada Muatan Pelajaran IPA SD Negeri Kelas IV di Gugus VI Sukawati.

Rekomendasi dan Izin melakukan Observasi ini sangat penting bagi mahasiswa kami untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan pada sekolah/instansi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Denpasar, 10 Januari 2022
Direktur,

Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si.
NIP. 196212151988031002

Lampiran 2. Surat Mohon Ijin Uji Coba Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.umdiksha.ac.id

Nomor : 117/UN48.14/KM/DPS/2022
Lamp : -
Hal : Mohon Ijin Uji Coba Instrumen

Singaraja, 27 Mei 2022

Kepada

Yth. : Kepala SD Negeri 6 Batubulan
di-
Tempat

Dengan hormat, dalam rangka mengimplementasikan instrumen penelitian tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut

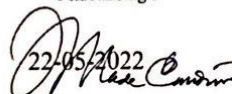
Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani
NIM : 2029042026
Program Studi : Pendidikan Dasar
Judul Proposal : Pengembangan Instrumen *Higher Order Thinking Skills* (HOTS) Pada Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku Subtema 1 SD Negeri Kelas IV di Gugus VI Sukawati

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih

Menyetujui,

Pembimbing 1



Prof. Dr. I Made Candiasa, M.I.Kom.
NIP 196012311986011004

Pembimbing 2



Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
NIP 198307262009121004

Mengetahui,


An Direktur,
An Direktur I
Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP 196002101986021001

Lampiran 3. Surat Mohon Ijin Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 118/UN48.14/KM/DPS/2022

Singaraja, 30 Mei 2022

Lamp : -

Hal : Mohon Ijin Pengambilan Data

Kepada

Yth. :

di-

Tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani
NIM : 2029042026
Program Studi : Pendidikan Dasar
Judul Proposal : Pengembangan Instrumen *Higher Order Thinking Skills* (HOTS) Pada Tema 7 Indahnya Keragaman di Negeriku Subtema 1 SD Negeri Kelas IV di Gugus VI Sukawati

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. I Made Candiasa, M.I.Kom.
NIP 196012311986011004



Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
NIP 198307262009121004

Mengetahui,

A.n Direktur,
Wakil Direktur I



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP 196002101986021001

Lampiran 4. Surat Balas SD N 6 Batubulan

**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 6 BATUBULAN**

SURAT TUGAS

Nomor :

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD N 6 Batubulan menerangkan bahwa:

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani

NIM : 2029021026

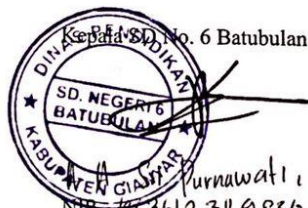
Universitas : Pendidikan Ganesha

Program Studi : S2 Pendidikan Dasar

Memang benar mahasiswa tersebut di atas telah melakukan observasi untuk kepentingan penyusunan tesis di SD N 6 Batubulan

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Gianyar,



Lampiran 5. Surat Balas Uji Coba SD N 6 Batubulan

**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 6 BATUBULAN**

SURAT TUGAS

Nomor :

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SD N 6 Batubulan menerangkan bahwa:

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani

NIM : 2029021026

Universitas : Pendidikan Ganesha

Program Studi : S2 Pendidikan Dasar

Memang benar mahasiswa tersebut di atas telah melakukan penelitian untuk kepentingan penyusunan tesis di SD N 6 Batubulan

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Gianyar,

Kepala SD No. 6 Batubulan



A. S. Purnawati, S.Pd. M.Pd
NIP. 192311983047042

Lampiran 6. Surat Balas SD N 2 Batubulan



**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 BATUBULAN**

Jl. Dewi Sri, Br. Menguntur, Batubulan, Kec. Sukawati, Kab. Gianyar ☎(0361)7802080, E-mail: sdn2batubulan@yahoo.co.id

SURAT DUKUNGAN & IZIN KEPALA SEKOLAH

Nomor : 422/068.A/SD/I/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Ni Wayan Kasih, M.Pd.H
NIP/NUPTK : 196312311981102002/ 8433740642300042
Jabatan : Kepala SD Negeri 2 Batubulan
Unit Kerja : SD Negeri 2 Batubulan

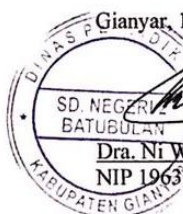
Memberikan dukungan dan izin kepada:

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani, S.Pd.
NIP/NUPTK : -
Jabatan : Guru Kelas Ahli Pertama
Unit Kerja : SD Saraswati 4 Denpasar

Untuk melaksanakan observasi dalam rangka penyusunan proposal tesis tugas akhir mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, saya memberikan **dukungan dan izin untuk melaksanakan observasi dalam rangka penyusunan proposal tesis.**

Demikian surat dukungan dan izin ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Gianyar, 15 Januari 2022



Dra. Ni Wayan Kasih, M.Pd.H
NIP 196312311981102002

Lampiran 7. Surat Balasa Pengumpulan Data SD N 2 Batubulan



**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 BATUBULAN**

Jl. Dewi Sri, Br. Menguntur, Batubulan, Kcc. Sukawati, Kab. Gianyar ☎(0361)7802080, E-mail: sdn2batubulan@yahoo.co.id

SURAT DUKUNGAN & IZIN KEPALA SEKOLAH

Nomor : 421/085.D/SD/I/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Ni Wayan Kasih, M.Pd.H
NIP/NUPTK : 196312311981102002/ 8433740642300042
Jabatan : Kepala SD Negeri 2 Batubulan
Unit Kerja : SD Negeri 2 Batubulan

Memberikan dukungan dan izin kepada:

Nama : I Dewa Ayu Tini Udayani, S.Pd.
NIP/NUPTK : -
Jabatan : Guru Kelas Ahli Pertama
Unit Kerja : SD Saraswati 4 Denpasar

Untuk melaksanakan pengambilan data dalam rangka penyusunan penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, saya memberikan **dukungan dan izin untuk melaksanakan** pengambilan data dalam rangka penyusunan penelitian Tesis.

Demikian surat dukungan dan izin ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Gianyar, 25 Mei 2022

Dra. Ni Wayan Kasih, M.Pd.H
 NIP.196312311981102002

Lampiran 8. Kisi-kisi soal Tema 7 Indahya Keberagaman di Negeriku Subtema 1 Kelas IV SD HOTS

Kisi-kisi soal Tema 7

Subtema 1 Kelas IV SD HOTS

Jenis Sekolah : SD

Kelas : IV

Alokasi Waktu :

Pelajaran : Tema 7 Subtema 1

Semester : II

Bentuk Soal : Uraian

Kurikulum : 2013

Th. Pel : 2021/2022

Jumlah Soal : 10

Muatan Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan	Cakupan Materi	No Soal
PKn	3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	3.4.1 Menilai pelestarian keberagaman bahasa daerah yang ada di Indonesia	C4 (Faktual)	K2	Keragaman bahasa daerah di Indonesia	1
		3.4.2 Mengevaluasi yang mencegah punahnya budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	C5 (Konseptual)	K2	Keragaman budaya di Indonesia	2
Bahasa Indonesia	3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi	3.7.1 Menganalisis ide pokok serta pengetahuan baru yang terdapat pada teks bacaan	C4 (Faktual)	K4	Ide pokok dan pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi	3

		3.7.2 Menilai kalimat-kalimat menjadi sebuah paragraph teks nonfiksi	C5 (Konseptual)	K4	Kalimat-kalimat membentuk paragraph yang terdapat pada teks	4
IPA	3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	3.3.1 Menganalisis pemanfaatan gaya listrik dalam kegiatan hari-hari	C4 (Konseptual)	K1	Gaya listrik	5
		3.3.2 Menilai pemanfaatan gaya otot dalam kegiatan hari-hari	C5 (Konseptual)	K4	Gaya otot	6
IPS	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Menganalisis keragaman rumah adat di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia	C4 (Faktual)	K4	Keragaman rumah adat di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia	7
		3.2.3 Menilai kegiatan keberagaman etnis di	C5 (Konseptual)	K4	keberagaman etnis di	8

		provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dengan karakteristik ruang			provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dan karakteristik ruang	
SBDP	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada	3.2.1 Menganalisis tempo dan tanda tinggi rendah nada pada suatu lagu sederhana	C4 (Konseptual)	K1	Tanda tinggi dan rendah nada	9
		3.2.2 Menganalisis pola lantai	C4 (Faktual)	K4	Pola lantai	10
					Jumlah	10

Lampiran 9. Instrumen**SOAL HOTS SEKOLAH DASAR**

Tema : 7. Indahnya Keberagaman di Negeriku
Subtema : 1. Keberagaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku
Kelas : VI
Alokasi Waktu : 180 Menit

Petunjuk:

1. Tulislah terlebih dahulu identitasmu pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Periksa dan bacalah soal-soal dengan cermat sebelum menjawab!
3. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang!
4. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas!

Soal:

1. Bahasa daerah adalah keberagaman budaya yang dimiliki oleh bangsa Indonesia. Bahasa daerah memiliki ciri khas masing-masing serta bertujuan dalam mempermudah komunikasi keseharian masyarakat yang menempati suatu wilayah tertentu. Komunikasi ini sebagai wadah masyarakat dalam melaksanakan interaksi. Seiring dengan adanya globalisasi bahasa daerah mulai ditinggalkan dan masyarakat cenderung senang mempelajari bahasa asing dari pada bahasanya daerahnya sendiri. Hal ini menjadi masalah yang sangat memprihatinkan. Jelaskan penilaianmu mengenai permasalahan tersebut!

2. Perhatikan gambar berikut!



Sanggar Alit Sundari, Bri Budaya Ireng Batuyugap, Batubulan Kangin

Perhatikan kegiatan di atas. Bagaimana pendapat anak-anak jika kegiatan tersebut dilaksanakan secara rutin?

3. Bacalah penggalan teks berikut!

Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri dari berbagai suku bangsa. Berdasarkan letak geografis serta kebiasaan dari masing-masing suku mempengaruhi bentuk rumah adatnya. Keberagaman bentuk rumah adat menjelaskan bahwa nenek moyang Indonesia memiliki kemampuan yang handal dalam merancang bangunan. Selain unik, rumah adat memiliki simbol-simbol serta penuh makna yang disesuaikan dengan adat-istiadat pada daerah tersebut. Tulislah pokok pikiran pada teks!

4. Perhatikan paragraph di bawah ini!

Setiap memasuki bulan baru, lingkungan perumahan **Dana** melaksanakan kerja bakti. Kerja bakti adalah suatu kegiatan yang dilaksanakan banyak orang secara bersama dalam menyelesaikan pekerjaan sehingga cepat terselesaikan. Kegiatan kerja bakti telah menjadi budaya yang melekat pada bangsa Indonesia. Jelaskan penilaianmu terhadap paragraph tersebut!

5. Manusia dalam kehidupan sehari-hari banyak melakukan aktivitas yang melibatkan benda-benda yang dapat memudahkan kehidupannya. Berbagai jenis pemanfaatan gaya telah dilaksanakan oleh manusia, tidak terkecuali penggunaan lemari es yang mampu mengawetkan makanan. Jelaskan pemanfaatan gaya pada lemari es!

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Sumber: carmudi

Aktivitas, yang sedang berlangsung pada gambar merupakan pemanfaatan gaya otot. Benarkah pernyataan tersebut? Berikan Penjelasan

7. Perhatikan gambar berikut!



Sumber: adira

Rumah adat dari berbagai wilayah di Indonesia memiliki ciri khasnya masing-masing. Ciri khas ini dipengaruhi oleh letak geografis suatu wilayah serta kebiasaan hidup. Interaksi masyarakat sangat penting dalam menciptakan kebudayaan. Seperti pada rumah adat pada gambar. Jelaskan asal bangunan serta ciri khas bangunan di atas!

8. Suku A merupakan suku yang memiliki berbagai tradisi. Sebagian besar penduduknya bermukim di daerah DKI Jakarta. Suku A terkenal dengan makanan khas kerak telur serta ondel-ondel yang telah diketahui ke penjuru Indonesia. Berdasarkan pemaparan tersebut, jelaskan apa yang kamu ketahui tentang suku A!

9. Perhatikan lagu dibawah ini!

Ampar Ampar Pisang

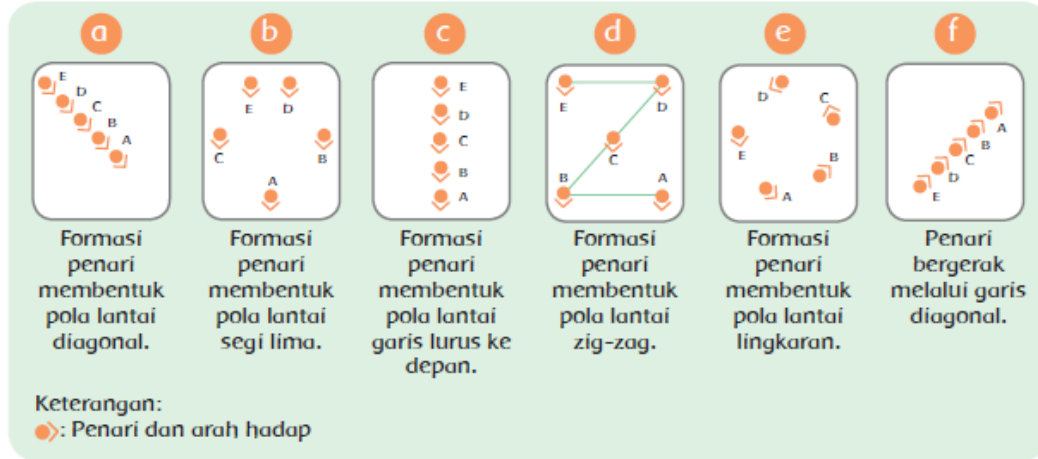
Do = G
4/4 Agak Cepat Katimantan Selatan

Am - par am - par pi - sang pi - sang - ku be - lum ma - sak
Ma - sak bi - gi di - hu - rung ba - ri ba - ri
Ma - sak bi - gi di - hu - rung ba - ri ba - ri Mang - ga - le -
pak mang - ga - le - pok pa - tah ka - yu beng - kok Beng -
kok di - ma - kan a - pi a - pi - nya clang cu - ru - pan Beng -
kok di - ma - kan a - pi a - pi - nya clang cu - ru - pan Nang
ma - na ba - tis ku - tung di - ki - ti - pi da - wang Nang
ma - na ba - tis ku - tung di - ki - ti - pi da - wang

Sumber: Docplayer

Linda ditugaskan menyanyikan lagu daerah oleh gurunya. Linda terlihat kebingungan menentukan lagu daerah yang dinyanyikan dengan tepat di depan kelas. Kemudian Linda berdiskusi dengan teman-temannya sehingga menyanyikan lagu Ampar Ampar Pisang. Jelaskan tempo yang tepat untuk menyanyikan lagu Ampar Ampar Pisang sesuai dengan notasi di atas!

10. Pola lantai merupakan salah satu hal yang menentukan keindahan dari tarian, sehingga perlu ditingkatkan kekompakan serta kerja sama yang baik antar penari. Berikut ini merupakan contoh pola lantai.



Penari memilih kombinasi pola lantai d – e, jelaskan pola lantai kombinasi yang digunakan penari!



Lampiran 10. Rubrik Penilaian Instrumen

Tabel Rubrik Penilaian

No	Kriteria	Skor			
		3	2	1	0
1	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk berkomunikasi	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk mempertahankan ciri khas daerah				
	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk melestarikan kebudayaan daerah				
2	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan Indonesia yang ada di masing-masing daerah dikenal oleh generasi penerus	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan seni tari dan gambelan tetap lestari				
	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan Indonesia yaitu generasi memiliki kegiatan yang positif				
3	Menuliskan keberagaman suku bangsa yang ada di Indonesia	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan keberagaman suku bangsa memiliki ciri khas setiap daerahnya				
	Menuliskan keberagaman suku bangsa berpengaruh terhadap bentuk rumah adat				
4	Menuliskan kegiatan gotong-royong bagus dilaksanakan	Siswa menjawab	Siswa menjawab	Siswa menjawab	Siswa tidak menjawab

	Menuliskan pelaksanaan kegiatan gotong-royong dengan rutin dapat meningkatkan rasa kebersamaan	ketiga kriteria	hanya dua kriteria	hanya satu kriteria	
	Menuliskan pelaksanaan kegiatan gotong-royong dengan rutin dapat membuat lingkungan menjadi bersih				
5	Menuliskan pemanfaatan gaya pada lemari es yaitu bersumber dari gaya listrik	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan pemanfaatan gaya pada lemari es dengan adanya mengubah gaya listrik menghasilkan dingin pada lemari es				
	Menuliskan gaya listrik mampu membuat lemari es mengawetkan makanan				
6	Menuliskan bahwa pernyataan itu benar, terlihat bahwa tiga orang polisi mendorong mobil	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa dengan kekuatan gaya otot yang dihasilkan manusia				
	Menuliskan mobil dapat berpindah tempat dengan gaya otot				
7	Menuliskan bahwa rumah adat pada gambar merupakan rumah adat Papua dan memiliki ciri khas jerami sebagai atapnya	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa rumah adat pada gambar memiliki ciri khas dindingnya terbuat dari bahan kayu				
	Menuliskan bahwa rumah adat Papua di kelilingi oleh bebatuan sebagai pagarnya				
8	Menuliskan bahwa suku A adalah suku betawi yang berasal dari DKI Jakarta	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa suku A memiliki tradisi yaitu ondel-ondel serta makanan khas kerak telur				

	Menuliskan bahwa suku A adalah betawi yang merupakan murni keturunan Batavia abad ke-17				
9	Menuliskan bahwa tempo yang dinyanyikan sedang	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa menyanyikan lagu Ampar-ampar Pisang dengan ketukan 76 – 108 <i>Beat Per Minute</i>				
	Menuliskan bahwa lagu Ampar-ampar pisang sesuai notasi pada gambar termasuk jenis moderato				
10	Menuliskan gambar d adalah pola lantai bentuk zig-zag	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan gambar e merupakan gerakan yang berbentuk pola lingkaran				
	Menuliskan gambar d – e merupakan kombinasi pola lantai dan gerakan				



Lampiran 11. Lembar Uji Expert 1

FORM PENILAIAN JUDGES

Instrumen : Tes Uraian HOTS Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD

Judges : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Aryana, M.Si

No. Butir	Respon Judges		Saran / Komentar
	Relevan	Tidak relevan	
1	√		-
2	√		-
3	√		-
4	√		-
5	√		-
6	√		-
7	√		-
8	√		-
9	√		-
10	√		-

Judges I

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Aryana, M.Si

NIP 19581231198601 1 005

Lampiran 12. Lembar Uji Expert 2

FORM PENILAIAN JUDGES

Instrumen : Tes Uraian HOTS Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD

Judges : Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.

No. Butir	Respon Judges		Saran / Komentar
	Relevan	Tidak relevan	
1	√		-
2	√		-
3	√		-
4	√		-
5	√		-
6	√		-
7	√		-
8	√		-
9	√		-
10	√		-

Guru Wali Kelas IV



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.

NIP 196800720 200604 1 001

Lampiran 13. Uji Expert Guru 1

FORM PENILAIAN JUDGES

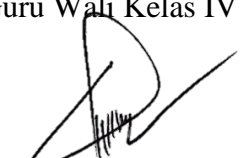
Instrumen : Tes Uraian HOTS Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD

Judges : I Putu Hendy Pradika, S.Pd

No. Butir	Respon Judges		Saran / Komentar
	Relevan	Tidak relevan	
1	√		-
2	√		-
3	√		-
4	√		-
5	√		-
6	√		-
7	√		-
8	√		-
9	√		-
10	√		-

Judges III

Guru Wali Kelas IV


I Putu Hendy Pradika, S.Pd

NIP –

Lampiran 14. Uji Expert Guru 2


FORM PENILAIAN JUDGES

Instrumen : Tes Uraian HOTS Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD

Judges : Ni Made Dwi Ayu Astari, S.Pd.

No. Butir	Respon Judges		Saran / Komentar
	Relevan	Tidak relevan	
1	√		-
2	√		-
3	√		-
4	√		-
5	√		-
6	√		-
7	√		-
8	√		-
9	√		-
10	√		-

Judges IV
Guru Wali Kelas 4



Ni Made Dwi Ayu Astari, S.Pd.

NIP -

Lampiran 15. Uji Expert Guru 3

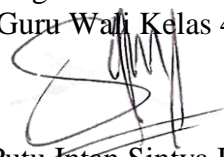
FORM PENILAIAN JUDGES

Instrumen : Tes Uraian HOTS Tema 7 Subtema 1 Kelas IV SD

Judges : Putu Intan Sintya Dewi, S.Pd.

No. Butir	Respon Judges		Saran / Komentar
	Relevan	Tidak relevan	
1	√		-
2	√		-
3	√		-
4	√		-
5	√		-
6	√		-
7	√		-
8	√		-
9	√		-
10	√		-

Judges V
Guru Wali Kelas 4


Putu Intan Sintya Dewi, S.Pd.

NIP -

Lampiran 16. Angket Kepraktisan Instrumen

Angket Kepraktisan Instrumen

Nama Siswa :

Petunjuk :

1. Melalui lembar angket siswa megemukakan pendapat secara jujur terkait kepraktisan butir soal
2. Berilah tanda (√) pada kolom yang disediakan sebagai pilihan setiap butir pernyataan
3. Keterangan skala
1(sangat kurang), 2(kurang), 3(cukup), 4 (baik), 5 (sangat baik)

Aspek	Butir Pernyataan	Skala				
		5	4	3	2	1
Bahasa	Butir soal menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar					
	Penyajian bahasa dalam butir soal mudah dipahami					
Materi	Soal sesuai dengan materi matematika (bangun segi banyak)					
	Soal yang disajikan sesuai dengan materi yang telah dipelajari					
	Gambar dalam soal disajikan dengan jelas dan terbaca					
	Soal menuntut jawaban uraian					
Desain	Petunjuk pengerjaan soal sangat jelas					
	Ukuran tulisan bisa terbaca dengan jelas					
	Kualitas kertas yang digunakan sangat baik					
	Urutan butir soal terurut dengan rapi					

Lampiran 17. Hasil Angket Kepraktisan Uji *One to One* Siswa 1

Angket Kepraktisan Instrumen

Nama Siswa : Si Gede Ngurah Aya Putra (1)

Petunjuk :

1. Melalui lembar angket siswa meemukakan pendapat secara jujur terkait kepraktisan butir soal
2. Berilah tanda (✓) pada kolom yang disediakan sebagai pilihan setiap butir pernyataan
3. Keterangan skala
1(sangat kurang), 2(kurang), 3(cukup), 4 (baik), 5 (sangat baik)

Aspek	Butir Pernyataan	Skala				
		5	4	3	2	1
Bahasa	Butir soal menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar	✓				
	Penyajian bahasa dalam butir soal mudah dipahami		✓			
Materi	Soal sesuai dengan materi matematika (bangun segi banyak)	✓				
	Soal yang disajikan sesuai dengan materi yang telah dipelajari		✓			
	Gambar dalam soal disajikan dengan jelas dan terbaca		✓			
	Soal menuntut jawaban uraian	✓				
Desain	Petunjuk pengerjaan soal sangat jelas		✓			
	Ukuran tulisan bisa terbaca dengan jelas	✓				
	Kualitas kertas yang digunakan sangat baik	✓				
	Urutan butir soal terurut dengan rapi	✓				

Lampiran 18. Hasil Angket Kepraktisan Instrumen Uji *One to One* Siswa 2

Angket Kepraktisan Instrumen

Nama Siswa : Nikadik Nelfa Savina (2)

Petunjuk :

1. Melalui lembar angket siswa megemukakan pendapat secara jujur terkait kepraktisan butir soal
2. Berilah tanda (✓) pada kolom yang disediakan sebagai pilihan setiap butir pernyataan
3. Keterangan skala
1(sangat kurang), 2(kurang), 3(cukup), 4 (baik), 5 (sangat baik)

Aspek	Butir Pernyataan	Skala				
		5	4	3	2	1
Bahasa	Butir soal menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar	✓				
	Penyajian bahasa dalam butir soal mudah dipahami		✓			
Materi	Soal sesuai dengan materi matematika (bangun segi banyak)		✓			
	Soal yang disajikan sesuai dengan materi yang telah dipelajari		✓			
	Gambar dalam soal disajikan dengan jelas dan terbaca	✓				
	Soal menuntut jawaban uraian	✓				
Desain	Petunjuk pengerjaan soal sangat jelas	✓				
	Ukuran tulisan bisa terbaca dengan jelas	✓				
	Kualitas kertas yang digunakan sangat baik	✓				
	Urutan butir soal terurut dengan rapi	✓				

Lampiran 19. Hasil Angket Kepraktisan Instrumen Uji *One to One* Siswa 3

Angket Kepraktisan Instrumen

Nama Siswa : *Kadek Nanda Prabawa Putra (3)*.

Petunjuk :

1. Melalui lembar angket siswa megemukakan pendapat secara jujur terkait kepraktisan butir soal
2. Berilah tanda (✓) pada kolom yang disediakan sebagai pilihan setiap butir pernyataan
3. Keterangan skala
1(sangat kurang), 2(kurang), 3(cukup), 4 (baik), 5 (sangat baik)

Aspek	Butir Pernyataan	Skala				
		5	4	3	2	1
Bahasa	Butir soal menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar		✓			
	Penyajian bahasa dalam butir soal mudah dipahami	✓				
Materi	Soal sesuai dengan materi matematika (bangun segi banyak)		✓			
	Soal yang disajikan sesuai dengan materi yang telah dipelajari	✓				
	Gambar dalam soal disajikan dengan jelas dan terbaca	✓				
	Soal menuntut jawaban uraian		✓			
Desain	Petunjuk pengerjaan soal sangat jelas	✓				
	Ukuran tulisan bisa terbaca dengan jelas		✓			
	Kualitas kertas yang digunakan sangat baik		✓			
	Urutan butir soal terurut dengan rapi	✓				

Lampiran 20. Daftar Siswa Kelas IV SD N 6 Batubulan

Data Siswa Kelas IV B Tahun Pelajaran 2021/2022

No	Nama Siswa	
1	Gede Dede Yudi Darmawan	
2	I Dewa Ayu Hira Parahita	
3	I Gede Yoga Yudiantara	
4	I Kadek Agus Surya Darma	
5	I Kadek Ardika Yasa	
6	I Kadek Riski Raditya	
7	I Kadek Wega Arya Dwinanta	
8	I Komang Radea Narendra Kusuma	
9	I Made Andi Suardiyasa	
10	I Made Andra Prawira Witama	
11	I Made Dwi Sudiarsana	
12	I Made Jonartha Wedastra Putra Dinatha	
13	I Putu Arya Kayana Wastukara	
14	I Putu Yuda Mahendra Putra	
15	I Wayan Arya Mahottama	
16	Jasmine Noer Faadhilah	
17	Kadek Joe Wan Indira Prasetya	
18	Kadek Satria Suryaditha	
19	Ketut Atreya Bagus Anantara	
20	Komang Ayu Marchia Putri	
21	Ni Kadek Andini Putri Lestari	
22	Ni Kadek Dia Ferlinda	
23	Ni Kadek Putri Melani	
24	Ni Kadek Visviani Durita Svastaya Putri	
25	Ni Luh Anggun Masayu Delly	
26	Ni Luh Dea Amelia Sari	
27	Ni Nyoman Sugiantari Ani	
28	Ni Putu Pradnya Wulandari	
29	Nyoman Ari Hartama	

Lampiran 20. Daftar Siswa Kelas IV SD N 6 Batubulan

30	Putu Indah Sukanasih	
31	Putu Matya Pregina Sari	
32	Si Gede Ngurah Arya Putra Jelantik	
33	Ni Made Krisdian Antari	
34	Ida Ayu Putu Surya Kencanawati	
35	Ni Kadek Meifa Savina	
36	Kadek Nanda Prabawa Putra	
37	Ahmad Fikar Maulana	
38	Putu Avika Putri Suryaningrat	
39	Komang Ararya Nirwasita	

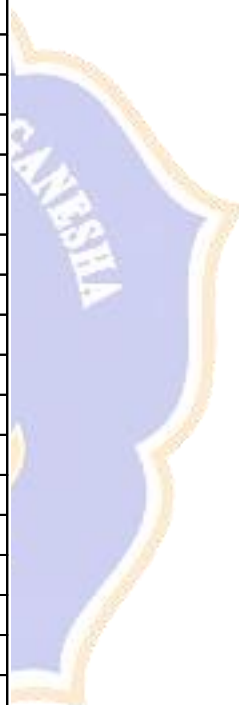
Lampiran 21. Daftar Nama Siswa Kelas IV SD N 2 Batubulan

No	Nama
250	ANAK AGUNG GEDE TRYANA YOGI MARTHA
251	Anak Agung Istri Dinda Allyta Putri
252	DEWA AYU CYNTYA DEVI
253	DEWA AYU ESA PARAHITA
254	I Gede Bagoes Rama Pradiptha Putra
255	I GEDE DAMAR WAHYU RADIKA
256	I GEDE KRISNA
257	I GEDE RADHIKA HARESHANANDA
258	I GEDE WAHYU KRINAYANA
259	I GUSTI KOMANG RAPA ARDATAMA
260	I KADEK AGUS TRESNAWAN
261	I KADEK ANANDA DWITIA PUTRA
262	I Kadek Danuarta Putra
263	I KADEK SUMERTA SEPTIANA PUTRA
264	I KETUT BAYU SANTIKA
265	I Ketut Sugiarta
266	I KOMANG ADI WIRA KUSUMA
267	I Komang Juna Kanhawangsa
268	I KOMANG SATYA PRAMANA
269	I Made Danuarta Wiguna Arken
270	IDA BAGUS MADE BISMA DWI SANTI
271	KADEK AYU PUNI ASTITI
272	Komang Abdi Mahardika
273	NI KADEK ARYA DUWIPAYANTI PUTRI
274	NI KADEK AYU DARMAYANTI
275	NI KADEK AYU WULANDARI
276	NI KADEK DINDHA CANTIKA PRIYANDEWI
277	NI KADEK DIYA LIZIANA PUTRI
278	NI KADEK NITA TRISNAWATI
279	NI KETUT DEA RADISTI
280	Ni Ketut Melana Dewi
281	Ni Komang Meilina Putri
282	NI LUH SEPIANI PUSPA DEWI
283	NI LUH VINAYA DESWITA
284	NI PUTU ARTIKA YANTI
285	Ni Putu Cynthia Tungga Dewi



Lampiran 21. Daftar Nama Siswa Kelas IV SD N 2 Batubulan

286	NI PUTU PANDE DESIANTARI
287	NI PUTU SRI AGUSTINA
288	PANDE GEDE ADINATHA PRABAWA
289	PUTRI BERLIANI HAMDA
290	PUTU LIDYA PRATIWI
291	SISKA PRICILIA PUTRI
292	Dewa Ayu Agung Earlene Carissa Putri
293	Dewa Made Dwi Pradnyana
294	I Dewa Ayu Pradnya Wati
295	I Dewa Gede Agung Astra Dwi Pratama
296	I Dewa Gede Anom Jaya Negara
297	I Dewa Gede Anom Syandana Pindi
298	I Dewa Made Dwi Mahendra
299	I Dewa Nyoman Purnawirawan
300	I Gusti Ngurah Awatara
301	I Komang Agus Oka Putra
302	I Komang Arya Pranaja Wirasana
303	I Komang August Suryasaputra
304	I Komang Dana Hiroyuki
305	I Komang Danta Raditya Gongsor
306	I Komang Gana Yuda Negara Pande
307	I Made Putra Adinata
308	I Made Satria Dananjaya
309	I Made Sudirka Jaya Wiguna
310	I Made Widnyana Yasa
311	I Putu Diaz Arindra Sukarya Jaya
312	I Wayan Depa Nanda Satria Wiguna
313	I Wayan Gede Narayana Pradnyananda
314	Juwanita Agustin
315	Luh Ade Devi Cahyani Putri
316	Made Calysta Ayu Sabine Premasari
317	Made Holly Harmonie Adelle
318	Ni Kadek Dwi Amelia Mahayani
319	Ni Kadek Intan Puspa Dewi
320	Ni Kadek Nila Ristiana Budani



Lampiran 21. Daftar Nama Siswa Kelas IV SD N 2 Batubulan

321	Ni Kadek Ulandari Putri
322	Ni Ketut Yulia Dewi Prawati
323	Ni Komang Ayumi Sriwahyuni
324	Ni Luh Putri Kariningsih
325	Ni Putu Diah Paramita
326	Ni Putu Keysia Indra Aryasatya
327	Ni Putu Wulandari
328	Putu Devita Oktavia Putri
329	Putu Dika Widyanatha Putra
330	Wayan Janardana Pradiva



Lampiran 23. Reliabilitas *Small Group*

Nama Siswa	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Responden 1	1	0	1	3	0	2	1	1	0	3	12
Responden 2	1	1	1	2	1	1	1	0	0	1	9
Responden 3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
Responden 4	0	1	1	1	1	0	1	1	0	2	8
Responden 5	1	2	3	3	3	3	3	2	0	3	23
Responden 6	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	5
Responden 7	0	1	1	1	2	2	0	1	1	2	11
Responden 8	1	1	2	2	1	1	1	2	0	2	13
Responden 9	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	26
Responden 10	3	2	2	3	3	3	1	1	1	3	22
Responden 11	3	3	1	1	3	3	3	1	2	2	22
Responden 12	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8
Responden 13	2	1	1	0	1	1	2	0	0	0	8
Responden 14	3	3	2	3	3	3	3	2	1	3	26
Responden 15	2	0	2	3	3	2	2	2	3	2	21
Responden 16	3	3	3	2	3	2	2	1	0	2	21
Responden 17	3	3	3	2	3	3	3	3	1	2	26
Responden 18	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3	20
Responden 19	3	2	3	2	1	1	3	1	0	3	19
Responden 20	1	3	3	3	3	3	3	2	1	3	25
Responden 21	1	1	1	0	1	1	2	1	0	2	10
Responden 22	0	1	1	1	1	2	1	1	0	1	9
Responden 23	1	1	1	1	1	1	2	1	0	2	11
Responden 24	1	2	1	1	0	1	1	1	1	2	11
Responden 25	2	1	2	0	1	1	1	1	0	1	10
Responden 26	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
Responden 27	3	3	2	3	1	1	0	3	3	3	22
Responden 28	2	0	3	3	1	1	3	1	1	2	17
Responden 28	2	2	2	2	1	2	1	3	3	1	19
Responden 30	1	1	2	0	3	0	0	0	0	0	7
Jumah	51	49	53	52	50	49	51	41	26	57	479
Varians Butir	1.04	1.00	0.81	1.24	1.06	0.93	1.04	0.93	1.02	1.06	

K	10
K/K-1	1.111111
Varian Total	10.123
$\sum S_i^2$	0.0211
S_i^2	
$1 - \frac{\sum S_i^2}{S_i^2}$	0.9789
r11	1.087629
keterangan	Reliabel

Lampiran 25. Tingkat Kesukaran *Small Group*

Nama Siswa	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Responden 1	1	0	1	3	0	2	1	1	0	3	12
Responden 2	1	1	1	2	1	1	1	0	0	1	9
Responden 3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
Responden 4	0	1	1	1	1	0	1	1	0	2	8
Responden 5	1	2	3	3	3	3	3	2	0	3	23
Responden 6	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	5
Responden 7	0	1	1	1	2	2	0	1	1	2	11
Responden 8	1	1	2	2	1	1	1	2	0	2	13
Responden 9	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	26
Responden 10	3	2	2	3	3	3	1	1	1	3	22
Responden 11	3	3	1	1	3	3	3	1	2	2	22
Responden 12	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8
Responden 13	2	1	1	0	1	1	2	0	0	0	8
Responden 14	3	3	2	3	3	3	3	2	1	3	26
Responden 15	2	0	2	3	3	2	2	2	3	2	21
Responden 16	3	3	3	2	3	2	2	1	0	2	21
Responden 17	3	3	3	2	3	3	3	3	1	2	26
Responden 18	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3	20
Responden 19	3	2	3	2	1	1	3	1	0	3	19
Responden 20	1	3	3	3	3	3	3	2	1	3	25
Responden 21	1	1	1	0	1	1	2	1	0	2	10
Responden 22	0	1	1	1	1	2	1	1	0	1	9
Responden 23	1	1	1	1	1	1	2	1	0	2	11
Responden 24	1	2	1	1	0	1	1	1	1	2	11
Responden 25	2	1	2	0	1	1	1	1	0	1	10
Responden 26	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	29
Responden 27	3	3	2	3	1	1	0	3	3	3	22
Responden 28	2	0	3	3	1	1	3	1	1	2	17
Responden 28	2	2	2	2	1	2	1	3	3	1	19
Responden 30	1	1	2	0	3	0	0	0	0	0	7
Jumlah	51	49	53	52	50	49	51	41	26	57	
Rata-rata	1.700	1.633	1.767	1.733	1.667	1.633	1.700	1.367	0.867	1.900	
Skor Maksimal	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Tingkat Kesukaran	0.57	0.54	0.59	0.58	0.56	0.54	0.57	0.46	0.29	0.63	
Keterangan	S	S	S	S	s	S	S	S	Sukar	M	

Keterangan S = Sedang
M = Mudah

Lampiran 26. Uji Validitas Butir Instrumen *Field Test*

Responden	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	0	3	0	0	1	2	1	3	2	1	13
2	3	1	2	0	3	1	3	3	2	3	21
3	1	2	3	0	2	1	2	3	1	2	17
4	3	3	2	2	1	0	3	3	3	1	21
5	0	0	2	0	0	0	3	1	1	1	8
6	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	7
7	1	1	3	2	1	0	1	1	1	1	12
8	1	0	3	1	0	0	2	0	2	0	9
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	4
10	1	2	3	0	2	3	3	3	2	1	20
11	2	1	3	0	2	2	1	1	1	1	14
12	2	3	0	0	1	1	1	1	0	3	12
13	2	1	3	0	3	1	3	3	1	2	19
14	3	1	2	0	1	1	2	1	0	0	11
15	0	1	3	0	1	0	1	2	0	2	10
16	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4
17	2	3	2	0	2	1	3	1	2	1	17
18	0	1	3	0	1	1	2	1	1	2	12
19	2	0	3	0	0	0	1	1	1	1	9
20	3	2	2	3	1	0	2	0	1	1	15
21	1	1	3	0	1	0	1	1	1	0	9
22	2	2	3	3	1	2	2	2	1	3	21
23	0	0	3	3	1	1	2	3	2	0	15
24	3	2	2	2	0	1	1	0	2	1	14
25	2	1	3	0	1	1	1	3	2	1	15
26	0	1	0	0	0	2	3	2	0	0	8
27	1	2	3	3	1	1	3	0	1	3	18
28	1	1	0	0	1	0	2	1	0	1	7
29	1	1	3	0	1	1	1	1	1	0	10
30	1	1	3	0	1	2	1	0	1	1	11
31	2	1	2	0	1	2	2	1	1	1	13
32	2	1	2	0	2	2	2	3	1	0	15
33	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
34	1	0	3	3	0	0	1	1	0	0	9
35	2	2	0	0	3	1	3	2	2	2	17

Lampiran 27. Uji Reliabilitas Instrumen *Field Test*

Responden	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	0	3	0	0	1	2	1	3	2	1	13
2	3	1	2	0	3	1	3	3	2	3	21
3	1	2	3	0	2	1	2	3	1	2	17
4	3	3	2	2	1	0	3	3	3	1	21
5	0	0	2	0	0	0	3	1	1	1	8
6	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	7
7	1	1	3	2	1	0	1	1	1	1	12
8	1	0	3	1	0	0	2	0	2	0	9
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	4
10	1	2	3	0	2	3	3	3	2	1	20
11	2	1	3	0	2	2	1	1	1	1	14
12	2	3	0	0	1	1	1	1	0	3	12
13	2	1	3	0	3	1	3	3	1	2	19
14	3	1	2	0	1	1	2	1	0	0	11
15	0	1	3	0	1	0	1	2	0	2	10
16	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4
17	2	3	2	0	2	1	3	1	2	1	17
18	0	1	3	0	1	1	2	1	1	2	12
19	2	0	3	0	0	0	1	1	1	1	9
20	3	2	2	3	1	0	2	0	1	1	15
21	1	1	3	0	1	0	1	1	1	0	9
22	2	2	3	3	1	2	2	2	1	3	21
23	0	0	3	3	1	1	2	3	2	0	15
24	3	2	2	2	0	1	1	0	2	1	14
25	2	1	3	0	1	1	1	3	2	1	15
26	0	1	0	0	0	2	3	2	0	0	8
27	1	2	3	3	1	1	3	0	1	3	18
28	1	1	0	0	1	0	2	1	0	1	7
29	1	1	3	0	1	1	1	1	1	0	10
30	1	1	3	0	1	2	1	0	1	1	11
31	2	1	2	0	1	2	2	1	1	1	13
32	2	1	2	0	2	2	2	3	1	0	15
33	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
34	1	0	3	3	0	0	1	1	0	0	9
35	2	2	0	0	3	1	3	2	2	2	17

Lampiran 27. Uji Reliabilitas Instrumen *Field Test*

36	1	2	3	2	3	2	3	2	0	3	21
37	1	1	2	2	3	1	3	3	3	1	20
38	2	2	3	0	2	1	3	0	3	2	18
39	3	3	0	0	1	1	3	1	1	0	13
40	0	2	1	3	0	0	0	1	1	3	11
41	2	2	2	0	2	1	3	1	3	2	18
42	1	0	3	0	1	1	3	3	2	2	16
43	3	3	3	0	2	3	3	3	3	3	26
44	3	1	2	0	3	3	3	1	3	2	21
45	0	1	3	2	3	0	3	1	1	0	14
46	3	1	3	1	3	3	3	3	3	3	26
47	1	2	3	1	2	3	3	0	3	2	20
48	2	2	3	1	2	2	2	3	2	3	22
49	0	0	3	1	0	0	0	0	0	0	4
50	1	1	2	0	1	3	3	1	1	2	15
51	2	2	3	2	3	1	3	3	3	1	23
52	3	3	1	3	3	2	3	3	3	1	25
53	1	2	2	1	1	1	3	1	2	0	14
54	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	28
55	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	26
56	0	1	0	0	2	2	2	2	1	0	10
57	2	2	3	1	0	2	2	0	0	1	13
58	0	0	3	1	0	1	3	1	1	1	11
59	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	4
60	3	2	3	2	1	2	3	3	3	3	25
Jumlah	51	49	53	52	50	49	51	41	26	57	479
Varians Butir	1.04	1.00	0.81	1.24	1.06	0.93	1.04	0.93	1.02	1.06	

K	10
K/K-1	1.111
Varian Total	10.830
$\frac{\sum S_i^2}{S_i^2}$	0.012
$1 - \frac{\sum S_i^2}{S_i^2}$	0.988
r11	1.098
keterangan	Reliabel

Lampiran 28. Daya Beda Instrumen *Field Test*

Responden	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
54	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	28
43	3	3	3	0	2	3	3	3	3	3	26
46	3	1	3	1	3	3	3	3	3	3	26
55	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	26
52	3	3	1	3	3	2	3	3	3	1	25
60	3	2	3	2	1	2	3	3	3	3	25
51	2	2	3	2	3	1	3	3	3	1	23
48	2	2	3	1	2	2	2	3	2	3	22
2	3	1	2	0	3	1	3	3	2	3	21
4	3	3	2	2	1	0	3	3	3	1	21
22	2	2	3	3	1	2	2	2	1	3	21
36	1	2	3	2	3	2	3	2	0	3	21
44	3	1	2	0	3	3	3	1	3	2	21
10	1	2	3	0	2	3	3	3	2	1	20
37	1	1	2	2	3	1	3	3	3	1	20
47	1	2	3	1	2	3	3	0	3	2	20
13	2	1	3	0	3	1	3	3	1	2	19
27	1	2	3	3	1	1	3	0	1	3	18
38	2	2	3	0	2	1	3	0	3	2	18
41	2	2	2	0	2	1	3	1	3	2	18
3	1	2	3	0	2	1	2	3	1	2	17
17	2	3	2	0	2	1	3	1	2	1	17
35	2	2	0	0	3	1	3	2	2	2	17
42	1	0	3	0	1	1	3	3	2	2	16
20	3	2	2	3	1	0	2	0	1	1	15
23	0	0	3	3	1	1	2	3	2	0	15
25	2	1	3	0	1	1	1	3	2	1	15
32	2	1	2	0	2	2	2	3	1	0	15
50	1	1	2	0	1	3	3	1	1	2	15
11	2	1	3	0	2	2	1	1	1	1	14
24	3	2	2	2	0	1	1	0	2	1	14
45	0	1	3	2	3	0	3	1	1	0	14
53	1	2	2	1	1	1	3	1	2	0	14
1	0	3	0	0	1	2	1	3	2	1	13
31	2	1	2	0	1	2	2	1	1	1	13
39	3	3	0	0	1	1	3	1	1	0	13
57	2	2	3	1	0	2	2	0	0	1	13
7	1	1	3	2	1	0	1	1	1	1	12
12	2	3	0	0	1	1	1	1	0	3	12

Lampiran 28. Daya Beda Instrumen *Field Test*

18	0	1	3	0	1	1	2	1	1	2	12
14	3	1	2	0	1	1	2	1	0	0	11
30	1	1	3	0	1	2	1	0	1	1	11
40	0	2	1	3	0	0	0	1	1	3	11
58	0	0	3	1	0	1	3	1	1	1	11
15	0	1	3	0	1	0	1	2	0	2	10
29	1	1	3	0	1	1	1	1	1	0	10
33	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
56	0	1	0	0	2	2	2	2	1	0	10
8	1	0	3	1	0	0	2	0	2	0	9
19	2	0	3	0	0	0	1	1	1	1	9
21	1	1	3	0	1	0	1	1	1	0	9
34	1	0	3	3	0	0	1	1	0	0	9
5	0	0	2	0	0	0	3	1	1	1	8
26	0	1	0	0	0	2	3	2	0	0	8
6	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	7
28	1	1	0	0	1	0	2	1	0	1	7
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	4
16	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4
49	0	0	3	1	0	0	0	0	0	0	4
59	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	4
Sigma x	89	85	128	49	82	73	127	92	85	81	891
Skor Max	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
n 27	16.2										
Rata-rata atas	2.24	2.00	2.59	1.35	2.35	2.06	2.88	2.59	2.35	2.24	
Rata-rata bawah	0.80	0.53	1.53	0.33	0.53	0.47	1.40	0.80	0.60	0.47	
Daya Beda	0.48	0.49	0.35	0.34	0.61	0.53	0.49	0.60	0.58	0.59	
Keterangan	BS	BS	B	B	BS	BS	BS	BS	BS	BS	

Keterangan B = Baik

BS = Baik Sekali

Lampiran 29. Uji Tingkat Kesukaran Instrumen *Field Test*

Responden	Nomor Butir Instrumen										Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	0	3	0	0	1	2	1	3	2	1	13
2	3	1	2	0	3	1	3	3	2	3	21
3	1	2	3	0	2	1	2	3	1	2	17
4	3	3	2	2	1	0	3	3	3	1	21
5	0	0	2	0	0	0	3	1	1	1	8
6	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	7
7	1	1	3	2	1	0	1	1	1	1	12
8	1	0	3	1	0	0	2	0	2	0	9
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2	4
10	1	2	3	0	2	3	3	3	2	1	20
11	2	1	3	0	2	2	1	1	1	1	14
12	2	3	0	0	1	1	1	1	0	3	12
13	2	1	3	0	3	1	3	3	1	2	19
14	3	1	2	0	1	1	2	1	0	0	11
15	0	1	3	0	1	0	1	2	0	2	10
16	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4
17	2	3	2	0	2	1	3	1	2	1	17
18	0	1	3	0	1	1	2	1	1	2	12
19	2	0	3	0	0	0	1	1	1	1	9
20	3	2	2	3	1	0	2	0	1	1	15
21	1	1	3	0	1	0	1	1	1	0	9
22	2	2	3	3	1	2	2	2	1	3	21
23	0	0	3	3	1	1	2	3	2	0	15
24	3	2	2	2	0	1	1	0	2	1	14
25	2	1	3	0	1	1	1	3	2	1	15
26	0	1	0	0	0	2	3	2	0	0	8
27	1	2	3	3	1	1	3	0	1	3	18
28	1	1	0	0	1	0	2	1	0	1	7
29	1	1	3	0	1	1	1	1	1	0	10
30	1	1	3	0	1	2	1	0	1	1	11
31	2	1	2	0	1	2	2	1	1	1	13
32	2	1	2	0	2	2	2	3	1	0	15
33	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
34	1	0	3	3	0	0	1	1	0	0	9
35	2	2	0	0	3	1	3	2	2	2	17

Lampiran 29. Uji Tingkat Kesukaran Instrumen *Field Test*

36	1	2	3	2	3	2	3	2	0	3	21
37	1	1	2	2	3	1	3	3	3	1	20
38	2	2	3	0	2	1	3	0	3	2	18
39	3	3	0	0	1	1	3	1	1	0	13
40	0	2	1	3	0	0	0	1	1	3	11
41	2	2	2	0	2	1	3	1	3	2	18
42	1	0	3	0	1	1	3	3	2	2	16
43	3	3	3	0	2	3	3	3	3	3	26
44	3	1	2	0	3	3	3	1	3	2	21
45	0	1	3	2	3	0	3	1	1	0	14
46	3	1	3	1	3	3	3	3	3	3	26
47	1	2	3	1	2	3	3	0	3	2	20
48	2	2	3	1	2	2	2	3	2	3	22
49	0	0	3	1	0	0	0	0	0	0	4
50	1	1	2	0	1	3	3	1	1	2	15
51	2	2	3	2	3	1	3	3	3	1	23
52	3	3	1	3	3	2	3	3	3	1	25
53	1	2	2	1	1	1	3	1	2	0	14
54	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	28
55	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	26
56	0	1	0	0	2	2	2	2	1	0	10
57	2	2	3	1	0	2	2	0	0	1	13
58	0	0	3	1	0	1	3	1	1	1	11
59	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	4
60	3	2	3	2	1	2	3	3	3	3	25
Jumlah	89	85	128	49	82	73	127	92	85	81	891
Rata-rata	1.48	1.42	2.13	0.82	1.37	1.22	2.12	1.53	1.42	1.35	
Skor Maksimal	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Tingkat Kesukaran	0.49	0.47	0.71	0.27	0.46	0.41	0.71	0.51	0.47	0.45	
Keterangan	Sedang	Sedang	Mudah	Sukar	sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	

Lampiran 30. Kisi-kisi Final Soal Tema 7 Indahnya Keberagaman di Negeriku Subtema 1 Kelas IV SD HOTS

**Kisi-kisi soal Tema 7
Subtema 1 Kelas IV SD HOTS**

Jenis Sekolah : SD Kelas : IV Alokasi Waktu :
 Pelajaran : Tema 7 Subtema 1 Semester : II Bentuk Soal : Uraian
 Kurikulum : 2013 Th. Pel : 2021/2022 Jumlah Soal : 10

Muatan Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Dimensi Proses Kognitif	Dimensi Pengetahuan	Cakupan Materi	No Soal
PKn	3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	3.4.1 Menilai pelestarian keberagaman bahasa daerah yang ada di Indonesia	C4 (Faktual)	K2	Keragaman bahasa daerah di Indonesia	1
		3.4.2 Mengevaluasi yang mencegah punahnya budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	C5 (Konseptual)	K2	Keragaman budaya di Indonesia	2
Bahasa Indonesia	3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi	3.7.1 Menganalisis ide pokok serta pengetahuan baru yang terdapat pada teks bacaan	C4 (Faktual)	K4	Ide pokok dan pengetahuan baru yang terdapat pada teks nonfiksi	3

		3.7.2 Menilai kalimat-kalimat menjadi sebuah paragraph teks nonfiksi	C5 (Konseptual)	K4	Kalimat-kalimat membentuk paragraph yang terdapat pada teks	4
IPA	3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	3.3.1 Menganalisis pemanfaatan gaya listrik dalam kegiatan hari-hari	C4 (Konseptual)	K1	Gaya listrik	5
		3.3.2 Menilai pemanfaatan gaya otot dalam kegiatan hari-hari	C5 (Konseptual)	K4	Gaya otot	6
IPS	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1 Menganalisis keragaman rumah adat di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia	C4 (Faktual)	K4	Keragaman rumah adat di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia	7
		3.2.3 Menilai kegiatan keberagaman etnis di	C5 (Konseptual)	K4	keberagaman etnis di	8

		provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dengan karakteristik ruang			provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia dan karakteristik ruang	
SBDP	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada	3.2.1 Menganalisis tempo dan tanda tinggi rendah nada pada suatu lagu sederhana	C4 (Konseptual)	K1	Tanda tinggi dan rendah nada	9
		3.2.2 Menganalisis pola lantai	C4 (Faktual)	K4	Pola lantai	10
					Jumlah	10

**Lampiran 31. Instrumen Tema 7 Indahnnya Keberagaman di Negeriku
Subtema 1 Kelas IV SD HOTS**

SOAL HOTS SEKOLAH DASAR

Tema : 7. Indahnnya Keberagaman di Negeriku
Subtema : 1. Keberagaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku
Kelas : VI
Alokasi Waktu : 180 Menit

Petunjuk:

1. Tulislah terlebih dahulu identitasmu pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Periksa dan bacalah soal-soal dengan cermat sebelum menjawab!
3. Laporkan kepada guru atau pengawas apabila ada tulisan yang kurang jelas, rusak, atau jumlah soal kurang!
4. Periksalah pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas!

Soal:

1. Bahasa daerah adalah keberagaman budaya yang dimiliki oleh bangsa Indonesia. Bahasa daerah memiliki ciri khas masing-masing serta bertujuan dalam mempermudah komunikasi keseharian masyarakat yang menempati suatu wilayah tertentu. Komunikasi ini sebagai wadah masyarakat dalam melaksanakan interaksi. Seiring dengan adanya globalisasi bahasa daerah mulai ditinggalkan dan masyarakat cenderung senang mempelajari bahasa asing dari pada bahasanya daerahnya sendiri. Hal ini menjadi masalah yang sangat memprihatinkan. Jelaskan penilaianmu mengenai permasalahan tersebut!

2. Perhatikan gambar berikut!



Perhatikan kegiatan di atas. Bagaimana pendapat anak-anak jika kegiatan tersebut dilaksanakan secara rutin?

3. Bacalah penggalan teks berikut!

Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri dari berbagai suku bangsa. Berdasarkan letak geografis serta kebiasaan dari masing-masing suku mempengaruhi bentuk rumah adatnya. Keberagaman bentuk rumah adat menjelaskan bahwa nenek moyang Indonesia memiliki kemampuan yang handal dalam merancang bangunan. Selain unik, rumah adat memiliki simbol-simbol serta penuh makna yang disesuaikan dengan adat-istiadat pada daerah tersebut. Tulislah pokok pikiran pada teks!

4. Perhatikan paragraph di bawah ini!

Setiap memasuki bulan baru, lingkungan perumahan **Dana** melaksanakan kerja bakti. Kerja bakti adalah suatu kegiatan yang dilaksanakan banyak orang secara bersama dalam menyelesaikan pekerjaan sehingga cepat terselesaikan. Kegiatan kerja bakti telah menjadi budaya yang melekat pada bangsa Indonesia. Jelaskan penilaianmu terhadap paragraph tersebut!

5. Manusia dalam kehidupan sehari-hari banyak melakukan aktivitas yang melibatkan benda-benda yang dapat memudahkan kehidupannya. Berbagai jenis pemanfaatan gaya telah dilaksanakan oleh manusia, tidak terkecuali penggunaan lemari es yang mampu mengawetkan makanan. Jelaskan pemanfaatan gaya pada lemari es!

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Sumber: carmudi

Aktivitas, yang sedang berlangsung pada gambar merupakan pemanfaatan gaya otot. Benarkah pernyataan tersebut? Berikan Penjelasan

7. Perhatikan gambar berikut!



Sumber: adira

Rumah adat dari berbagai wilayah di Indonesia memiliki ciri khasnya masing-masing. Ciri khas ini dipengaruhi oleh letak geografis suatu wilayah serta kebiasaan hidup. Interaksi masyarakat sangat penting dalam menciptakan kebudayaan. Seperti pada rumah adat pada gambar. Jelaskan asal bangunan serta ciri khas bangunan di atas!

8. Suku A merupakan suku yang memiliki berbagai tradisi. Sebagian besar penduduknya bermukim di daerah DKI Jakarta. Suku A terkenal dengan makanan khas kerak telur serta ondel-ondel yang telah diketahui ke penjuru Indonesia. Berdasarkan pemaparan tersebut, jelaskan apa yang kamu ketahui tentang suku A!

9. Perhatikan lagu dibawah ini!

Ampar Ampar Pisang

Do = G
4/4 Agak Cepat Katimantan Selatan

Am - par am - par pi - sang pi - sang - ku be - lum ma - sak

Ma - sak bi - gi di - hu - rung ba - ri ba - ri

Ma - sak bi - gi di - hu - rung ba - ri ba - ri Mang - ga - le -

pak mang - ga - le - pok pa - tah ka - yu beng - kok Beng -

kok di - ma - kan a - pi a - pi - nya clang cu - ru - pan Beng -

kok di - ma - kan a - pi a - pi - nya clang cu - ru - pan Nang

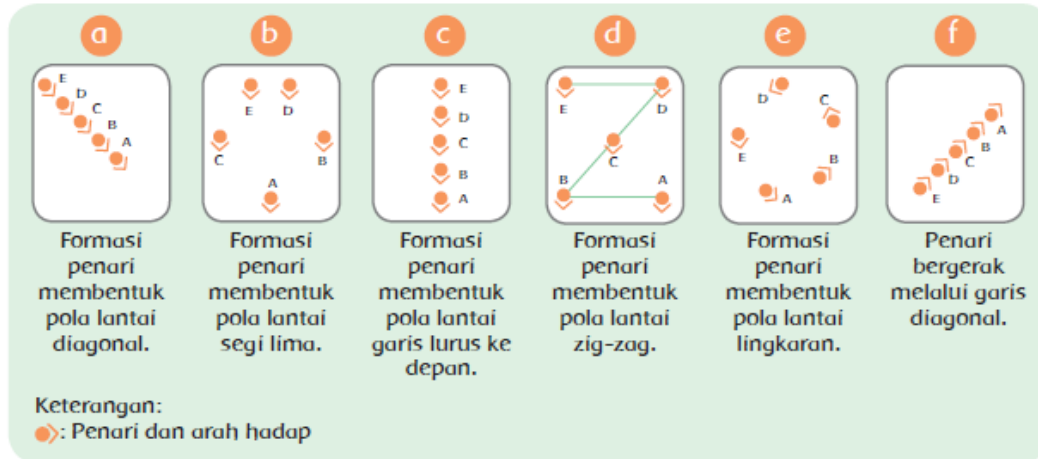
ma - na ba - tis ku - tung di - ki - ti - pi da - wang Nang

ma - na ba - tis ku - tung di - ki - ti - pi da - wang

Sumber: Docplayer

Linda ditugaskan menyanyikan lagu daerah oleh gurunya. Linda terlihat kebingungan menentukan lagu daerah yang dinyanyikan dengan tepat di depan kelas. Kemudian Linda berdiskusi dengan teman-temannya sehingga menyanyikan lagu Ampar Ampar Pisang. Jelaskan tempo yang tepat untuk menyanyikan lagu Ampar Ampar Pisang sesuai dengan notasi di atas!

10. Pola lantai merupakan salah satu hal yang menentukan keindahan dari tarian, sehingga perlu ditingkatkan kekompakan serta kerja sama yang baik antar penari. Berikut ini merupakan contoh pola lantai.



Penari memilih kombinasi pola lantai d – e, jelaskan pola lantai kombinasi yang digunakan penari!



Lampiran 32. Rubrik Final Penilaian Instrumen

Tabel Rubrik Penilaian

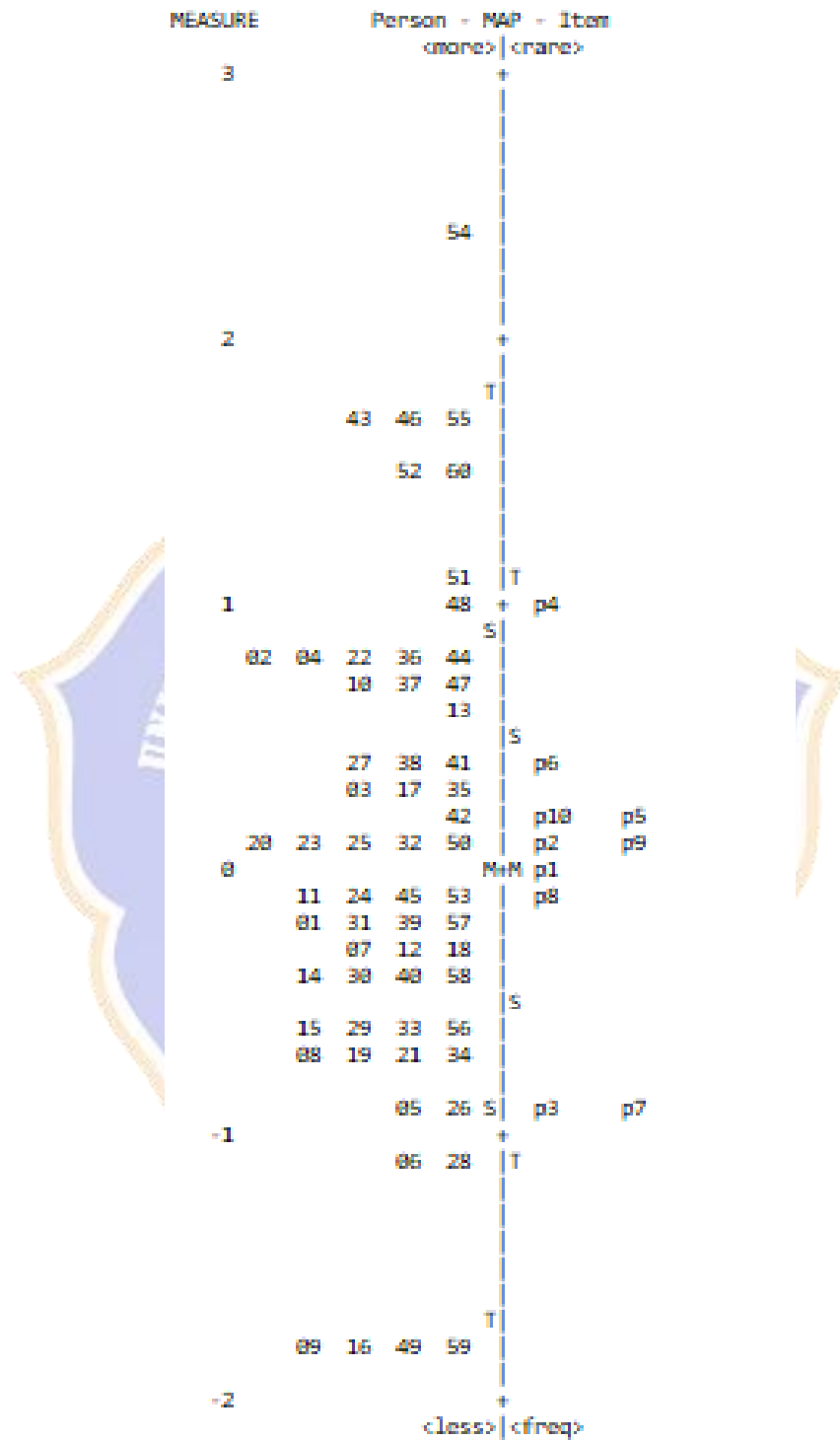
No	Kriteria	Skor			
		3	2	1	0
1	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk berkomunikasi	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk mempertahankan ciri khas daerah				
	Menuliskan mempelajari bahasa daerah merupakan hal yang sangat penting untuk melestarikan kebudayaan daerah				
2	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan Indonesia yang ada di masing-masing daerah dikenal oleh generasi penerus	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan seni tari dan gambelan tetap lestari				
	Menuliskan jika kegiatan tersebut rutin terlaksana dampaknya kebudayaan Indonesia yaitu generasi memiliki kegiatan yang positif				
3	Menuliskan keberagaman suku bangsa yang ada di Indonesia	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan keberagaman suku bangsa memiliki ciri khas setiap daerahnya				
	Menuliskan keberagaman suku bangsa berpengaruh terhadap bentuk rumah adat				
4	Menuliskan kegiatan gotong-royong bagus dilaksanakan	Siswa menjawab	Siswa menjawab	Siswa menjawab	Siswa tidak menjawab

	Menuliskan pelaksanaan kegiatan gotong-royong dengan rutin dapat meningkatkan rasa kebersamaan	ketiga kriteria	hanya dua kriteria	hanya satu kriteria	
	Menuliskan pelaksanaan kegiatan gotong-royong dengan rutin dapat membuat lingkungan menjadi bersih				
5	Menuliskan pemanfaatan gaya pada lemari es yaitu bersumber dari gaya listrik	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan pemanfaatan gaya pada lemari es dengan adanya mengubah gaya listrik menghasilkan dingin pada lemari es				
	Menuliskan gaya listrik mampu membuat lemari es mengawetkan makanan				
6	Menuliskan bahwa pernyataan itu benar, terlihat bahwa tiga orang polisi mendorong mobil	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa dengan kekuatan gaya otot yang dihasilkan manusia				
	Menuliskan mobil dapat berpindah tempat dengan gaya otot				
7	Menuliskan bahwa rumah adat pada gambar merupakan rumah adat Papua dan memiliki ciri khas jerami sebagai atapnya	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa rumah adat pada gambar memiliki ciri khas dindingnya terbuat dari bahan kayu				
	Menuliskan bahwa rumah adat Papua di kelilingi oleh bebatuan sebagai pagarnya				
8	Menuliskan bahwa suku A adalah suku betawi yang berasal dari DKI Jakarta	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa suku A memiliki tradisi yaitu ondel-ondel serta makanan khas kerak telur				

	Menuliskan bahwa suku A adalah betawi yang merupakan murni keturunan Batavia abad ke-17				
9	Menuliskan bahwa tempo yang dinyanyikan sedang	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan bahwa menyanyikan lagu Ampar-ampar Pisang dengan ketukan 76 – 108 <i>Beat Per Minute</i>				
	Menuliskan bahwa lagu Ampar-ampar pisang sesuai notasi pada gambar termasuk jenis moderato				
10	Menuliskan gambar d adalah pola lantai bentuk zig-zag	Siswa menjawab ketiga kriteria	Siswa menjawab hanya dua kriteria	Siswa menjawab hanya satu kriteria	Siswa tidak menjawab
	Menuliskan gambar e merupakan gerakan yang berbentuk pola lingkaran				
	Menuliskan gambar d – e merupakan kombinasi pola lantai dan gerakan				



Lampiran 33. Pesebaran Data Pada Peta



Lampiran 34. Output Rating Scale Pada Data Politomi

SUMMARY OF CATEGORY STRUCTURE. Model="R"

CATEGORY LABEL	OBSERVED SCORE	OBSVD COUNT	SAMPLE %	INFINIT AVRGE	OUTFIT EXPECT	MNSQ	MNSQ	ANDRICH THRESHOLD	CATEGORY MEASURE
0	0	136	23	-.89	-.87	1.00	1.01	NONE	(-2.17)
1	1	187	31	-.24	-.27	.90	.92	-.89	-.52
2	2	127	21	.32	.32	.99	1.06	.41	.63
3	3	150	25	.97	.99	1.06	1.16	.48	(2.00)

OBSERVED AVERAGE is mean of measures in category. It is not a parameter estimate.

CATEGORY LABEL	STRUCTURE MEASURE	S.E.	SCORE-TO-MEASURE AT CAT.	50% CUM. PROBABLTY	COHERENCE M->C	COHERENCE C->M	ESTIM DISCR
0	NONE		(-2.17) -INF	-1.38		78% 29%	.9880
1	-.89	.11	-.52 -1.38	.07	-1.12	47% 68%	.5819
2	.41	.10	.63 .07	1.35	.16	33% 53%	.6618
3	.48	.11	(2.00) 1.35	+INF	.98	79% 37%	1.0290

M->C = Does Measure imply Category?

C->M = Does Category imply Measure?



Lampiran 35. Tabel Item Measure

Item CATEGORY/OPTION/DISTRACTOR FREQUENCIES: MEASURE ORDER

ENTRY NUMBER	DATA CODE	SCORE VALUE	DATA		ABILITY		S.E. MEAN	INFT MNSQ	OUTF MNSQ	PTMA CORR.	Item
			COUNT	%	MEAN	P.SD					
4	0	0	35	58	-.24	.76	.13	1.2	1.2	-.36	p4
	1	1	9	15	.21	1.09	.38	2.0	2.0	.08	
	2	2	8	13	.56	.59	.22	1.0	1.0	.23	
	3	3	8	13	.50*	.96	.36	2.4	2.7	.21	
6	0	0	16	27	-.74	.67	.17	.9	.8	-.52	p6
	1	1	23	38	.04	.59	.13	.8	.7	.01	
	2	2	13	22	.24	.75	.22	1.4	1.3	.12	
	3	3	8	13	1.21	.71	.27	.8	.7	.52	
10	0	0	15	25	-.68	.62	.17	.8	.9	-.46	p10
	1	1	21	35	-.05	.68	.15	1.2	1.1	-.07	
	2	2	12	20	.10	.68	.20	1.1	1.6	.03	
	3	3	12	20	1.00	.80	.24	1.0	.9	.54	
5	0	0	12	20	-.87	.57	.17	.7	.7	-.51	p5
	1	1	25	42	-.19	.65	.13	.9	.9	-.21	
	2	2	12	20	.55	.64	.19	.6	.6	.29	
	3	3	11	18	.96	.64	.20	.8	.8	.49	
2	0	0	10	17	-.86	.68	.23	.8	.8	-.45	p2
	1	1	24	40	-.20	.73	.15	1.1	1.2	-.22	
	2	2	17	28	.46	.49	.12	.5	.4	.30	
	3	3	9	15	.85	.93	.33	1.3	1.2	.39	
9	0	0	12	20	-.81	.73	.22	1.0	.9	-.47	p9
	1	1	23	38	-.26	.53	.11	.6	.5	-.26	
	2	2	13	22	.36	.72	.21	.8	.9	.20	
	3	3	12	20	1.08	.48	.14	.6	.6	.59	
1	0	0	13	22	-.74	.62	.18	.9	.9	-.46	p1
	1	1	17	28	-.11	.63	.16	1.2	.9	-.10	
	2	2	18	30	.20	.84	.20	1.2	1.6	.12	
	3	3	12	20	.82	.77	.23	1.1	1.0	.44	
8	0	0	12	20	-.57	.92	.28	1.4	1.3	-.34	p8
	1	1	23	38	-.33	.46	.10	.5	.4	-.32	
	2	2	6	10	-.02	.70	.31	1.6	1.3	-.02	
	3	3	19	32	.87	.69	.16	.8	.8	.64	
7	0	0	2	3	-1.10	.66	.66	.9	.8	-.24	p7
	1	1	17	28	-.68	.57	.14	.7	.6	-.51	
	2	2	13	22	-.09	.55	.16	.7	.6	-.08	
	3	3	28	47	.61	.77	.15	.9	.9	.60	
3	0	0	9	15	-.71	.68	.24	1.3	1.3	-.35	p3
	1	1	5	8	-.48	1.08	.54	1.2	2.8	-.17	
	2	2	15	25	.28	.61	.16	1.2	1.3	.16	
	3	3	31	52	.22*	.88	.16	1.4	1.6	.21	

* Average ability does not ascend with category score

Lampiran 36. Dokumentasi



Lampiran 36. Dokumentasi

Lampiran 36. Dokumentasi

Lampiran 36. Dokumentasi



Lampiran 36. Dokumentasi



Lampiran 36. Dokumentasi

Lampiran 36. Dokumentasi

