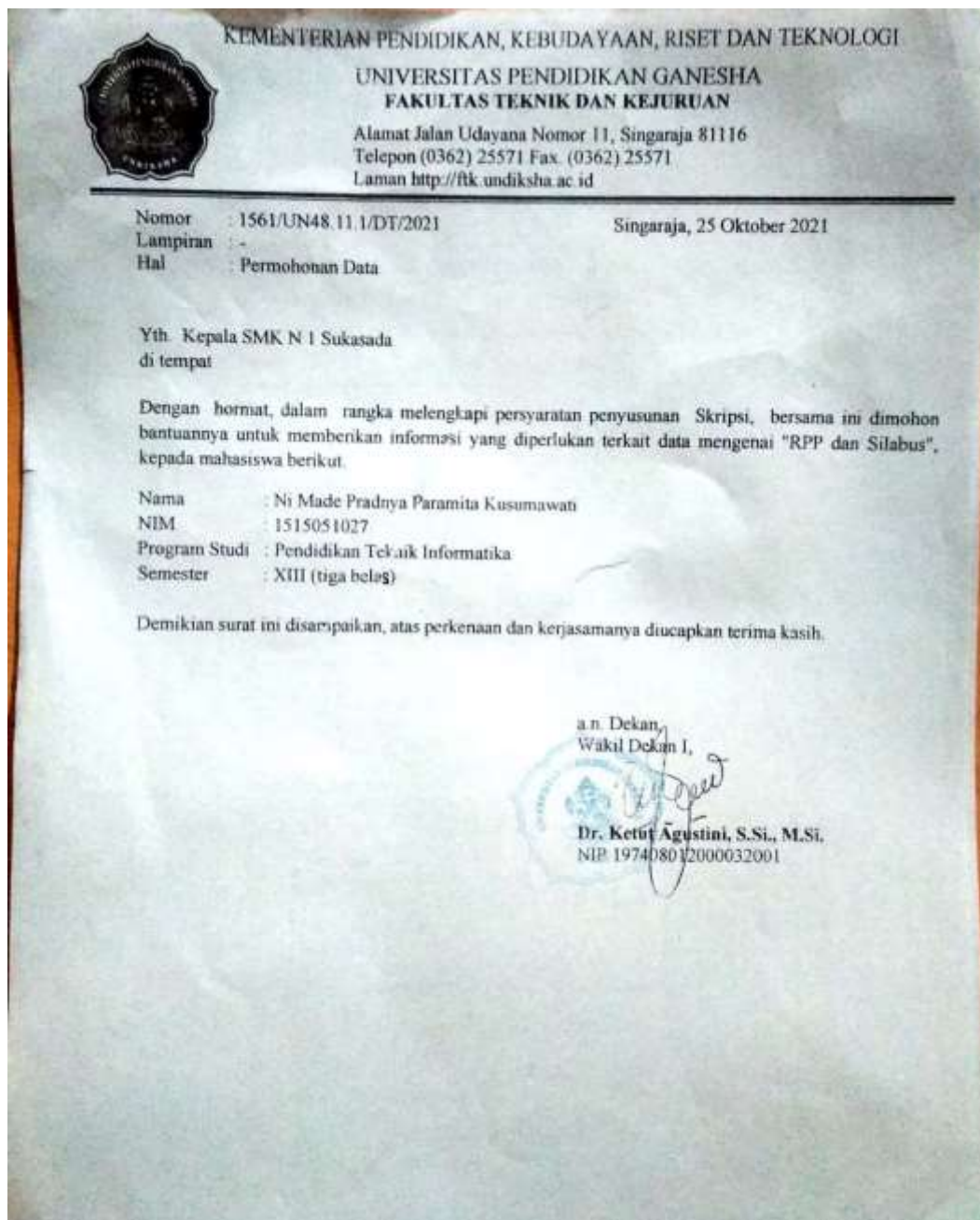


LAMPIRAN



Lampiran 1. Surat Observasi ke Sekolah



Lampiran 2. Silabus dan KI KD



ပိမိကိစ္ဆာပုပ္ပာသိကဝိကလိ
 PEMERINTAH PROVINSI BALI
 မိမိကိစ္ဆာပုပ္ပာသိကဝိကလိ
 DINAS PENDIDIKAN KEMUDAAN DAN OLAHRAGA
 ပိမိကိစ္ဆာပုပ္ပာသိကဝိကလိ
SMK NEGERI 1 SUKASADA
 ကလေးပညာရေးဦးစီးဌာန (ပိမိကိစ္ဆာပုပ္ပာသိကဝိကလိ)၊ ဘန်ကလေး၊ ဗဟိုဌာန၊ ဗဟိုဌာန၊ ဗဟိုဌာန
 JALAN SRIKANDI, SAMBANGAN, SUKASADA (81161). TELEPON (0362) 26055
 Website : www.smkn1sukasada.sch.id E-mail : smkn1sukasada_smik@yahoo.co.id



ANALISIS KURIKULUM
SILABUS

Mata Pelajaran : BATIK
 Kelas / Semester : V / II

KD Perdirjen	KD Masukan IDUKA	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	IPK Masukan IDUKA	Materi	Materi Masukan IDUKA
3.1 Memahami batik dan tekstil bermotif batik	pemahaman batik dan tekstil bermotif batik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang batik dan tekstil bermotif batik	Mampu memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang batik dan tekstil bermotif batik	Batik tulis	Pemahaman batik tulis
4.1 Memilah batik dan tekstil bermotif batik klasik	Mampu memilah batik dan tekstil bermotif batik klasik	Melakukan pemilahan batik dan tekstil bermotif batik klasik	Dapat memilah batik dan tekstil bermotif batik klasik		

KD Perdirjen	KD Masukan IDUKA	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	IPK Masukan IDUKA	Materi	Materi Masukan IDUKA
3.2 Memahami motif batik tulis klasik	pemahaman motif batik tulis klasik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang motif batik tulis klasik	Mampu memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang motif batik tulis klasik	Motif-motif batik tulis	Pemahaman dan mempersentasikan motif batik tulis
4.2 Mempresentasikan motif batik tulis klasik	Mempresentasikan motif batik tulis klasik	Melakukan presentasi tentang motif batik tulis klasik	Dapat Mempresentasikan motif batik tulis klasik		
3.3 Memahami teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	pemahaman teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Mampu memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Pemahaman dan demontrasi teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik
4.3 Mendemonstrasikan teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Mendemonstrasikan teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Melakukan Mendemonstrasikan teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	Dapat mendemonstrasikan teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik		
3.4 Menganalisis motif batik tulis klasik	Menganalisis motif batik tulis klasik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif,	Batik tulis klasik	Membuat dan menyajikan gambar motif batik tuisklasik

KD Perdirjen	KD Masukan IDUKA	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	IPK Masukan IDUKA	Materi	Materi Masukan IDUKA
		persuasive tentang motif batik tulis klasik	atau persuasive tentang motif batik tulis klasik		
4.4 Membuat gambar motif batik tulis klasik	pembuatan gambar motif batik tulis klasik	melakukan pembuat gambar motif batik tulis klasik	Melakukan pembuat gambar motif batik tulis klasik		
3.5 Menerapkan pola batik tulis klasik	penerapan pola batik tulis klasik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pola batik tulis klasik	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pola batik tulis klasik	Pembuatan motif batik tulis klasik	Membuat dan menyajikan pola batik tulis klasik
4.5 Membuat pola batik tulis klasik	pembuatan pola batik tulis klasik	Melakukam pembuatan pola batik tulis klasik	Melakukam pembuatan pola batik tulis klasik		
3.6 Menerapkan pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	penerapan pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	Pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	Menerapkan proses pemindahan pola batik tulis dengan menjiplak
4.6 Memindah pola batik tulis dengan cara menjiplak	Memindah pola batik tulis dengan cara menjiplak	Melakukan pemindah pola batik tulis dengan cara menjiplak	Dapat memindah pola batik tulis dengan cara menjiplak		

KD Perdirjen	KD Masukan IDUKA	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	IPK Masukan IDUKA	Materi	Materi Masukan IDUKA
3.7 Menerapkan pelekatan malam pada kain menggunakan canting	Penerapan pelekatan malam pada kain menggunakan canting	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pelekatan malam pada kain menggunakan canting	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang pelekatan malam pada kain menggunakan canting	Proses pelekatan malam / pencantingan pada kain	pelekatan malam / pencantingan pada kain
4.7 Melakukan pencantingan pada kain	Melakukan pencantingan pada kain	Melakukan pencantingan pada kain	Dapat Melakukan pencantingan pada kain		
3.8 Menganalisis peracikan warna batik	Menganalisis peracikan warna batik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang menganalisis peracikan warna batik	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang menganalisis peracikan warna batik	peracikan warna batik	Menganalisis dan peracikan warna batik
4.8 Meracik warna batik	Meracik warna batik	Melakukan peracikan warna batik	Mampu menerapkan peracikan warna batik		
3.9 Menganalisis pewarnaan kain batik	Menganalisis pewarnaan kain batik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang menganalisis pewarnaan kain batik	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang menganalisis pewarnaan kain batik	Pewarnaan pada kain batik	Menganalisis dan pewarnaan pada kain batik

KD Perdirjen	KD Masukan IDUKA	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	IPK Masukan IDUKA	Materi	Materi Masukan IDUKA
4.9 Melakukan pewarnaan kain batik	Melakukan pewarnaan kain batik	Melakukan pewarnaan kain batik	Dapat melakukan pewarnaan kain batik		
3.10 Menerapkan proses pelepasan malam	Penerapan proses pelepasan malam	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang proses pelepasan malam	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang proses pelepasan malam	Proses pelepasan malam	Proses pelepasan malam
4.10 Melakukan pelepasan malam	Melakukan pelepasan malam	Melakukan pelepasan malam	Dapat Melakukan pelepasan malam		
3.11 Mengevaluasi batik tulis klasik	evaluasi batik tulis klasik	Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang batik tulis klasik	Mampu Memahami paparan deskriptif, naratif, argumentatif, atau persuasive tentang batik tulis klasik	Evaluasi prose batik tulis dan mengembangkan batik tulis klasik	Evaluasi prose batik tulis dan mengembangkan batik tulis klasik
			Dapat Mengembangkan batik tulis klasik		

**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN/MADRASAH**

ALIYAH KEJURUAN

Bidang Keahlian	: Seni dan Industri
Kreatif Program Keahlian	: Desain dan Produk
Kreatif Kriya	
Kompetensi Keahlian	: Kriya Kreatif Batik dan Tekstil

(C3)

Tujuan kurikulum mencakup empat aspek kompetensi, yaitu (1) aspek kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Aspek-aspek kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler.

Rumusan kompetensi sikap spiritual yaitu, “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya”. Sedangkan rumusan kompetensi sikap sosial yaitu, “Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah, dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

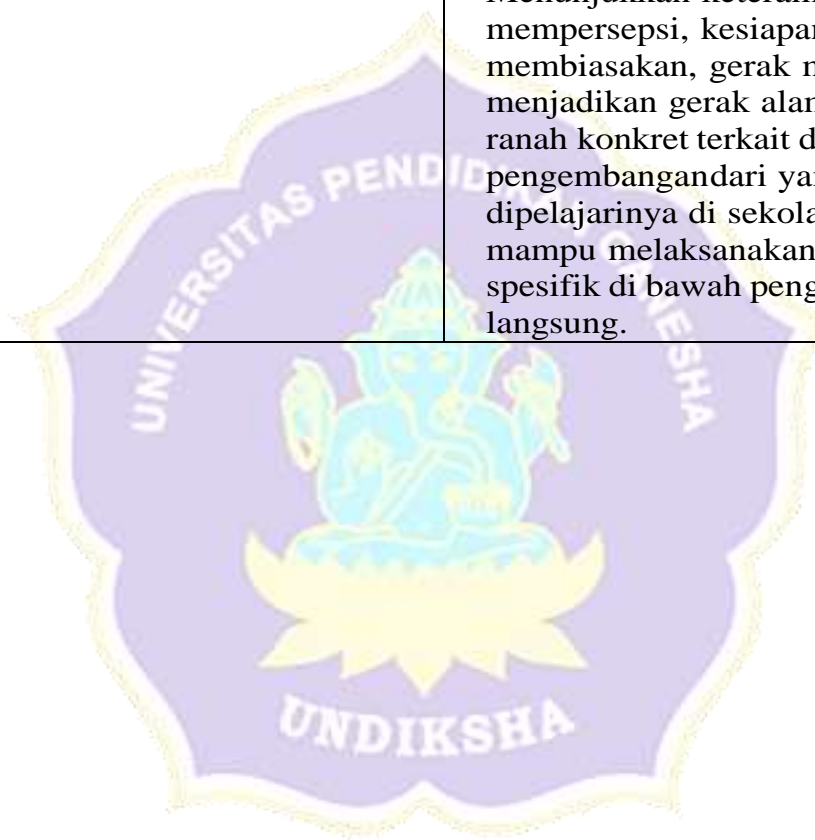
Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

KOMPETENSI INTI 3 (PENGETAHUAN)	KOMPETENSI INTI 4 (KETERAMPILAN)
3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Kriya Kreatif Batik dan Tekstil pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan	4. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Kriya Kreatif Batik dan Tekstil. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi

dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat, nasional, regional, dan internasional.

kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.



Mata Pelajaran : Batik

Jam Pelajaran : 560 JP (@ 45 Menit)

KOMPETENSI DASAR		KOMPETENSI DASAR	
3.1	Memahami batik dan tekstilbermotif batik	4.1	Memilah batik dan tekstilbermotif batik klasik
3.2	Memahami motif batik tulisklasik	4.2	Mempresentasikan motif batiktulis klasik
3.3	Memahami teknik, motif,proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik	4.3	Mendemonstrasikan teknik, motif, proses, alat dan bahan pembuatan batik tulis klasik
3.4	Menganalisis motif batiktulis klasik	4.4	Membuat gambar motif batiktulis klasik
3.5	Menerapkan pola batik tulisklasik	4.5	Membuat pola batik tulis klasik
3.6	Menerapkan pemindahan pola batik tulis dengan cara menjiplak	4.6	Memindah pola batik tulisdengan cara menjiplak
3.7	Menerapkan pelekatan malam pada kain menggunakan canting	4.7	Melakukan pencantingan padakain
3.8	Menganalisis peracikanwarna batik	4.8	Meracik warna batik
3.9	Menganalisis pewarnaankain batik	4.9	Melakukan pewarnaan kainbatik
3.10	Menerapkan proses pelepasan malam	4.10	Melakukan pelepasan malam
3.11	Mengevaluasi batik tulis klasik	4.11	Mengembangkan batik tulis klasik

Lampiran 3 Wawancara Guru Pengampung

Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Sumber belajar Pada Penembangan Konten Pembelajaran Interaktif Berbasis Articulate Storyline Materi Batik Untuk Kelas X di SMK N 1 SUKASADA

** Required*

Nama lengkap *

Drs. Andi Wadi, M.Pd. _____

NIP *

196712311994021014 _____

Pendekatan atau metode apa yang bapak/ibu gunakan selama ini dalam proses pembelajaran Batik ? *

Pembelajaran berbasis Proyek (PBL), Teaching Factory _____

Sumber pembelajaran apa saja yang digunakan dalam proses pembelajaran Batik baik itu yang offline maupun online ? *

Buku paket Batik untuk Tekstil, Internet _____

Sarana dan prasarana apa saja yang tersedia di sekolah untuk mendukung proses pembelajaran Batik ? *

Ruang belajar praktik, Alat pembelajaran manual, jaringan internet _____

Apakah alat dan konten pembelajaran yang di gunakan saat ini sudah mampu memfasilitasi siswa dalam proses pembelajaran ? *

Belum sepenuhnya _____

Apakah ada kendala dalam proses pembelajaran Batik? *

Ada _____

Faktor apa saja yang menjadi kendala dalam proses pembelajaran Batik ? *

Adanya pengurangan jam/Waktu pembelajaran praktik untuk menguasai kompetensi.

Apakah Bapak/Ibu mengetahui konten Pembelajaran Interaktif ? *

Kurang

Menurut pemahaman Bapak/Ibu, apakah perlu di kembangkan suatu konten pembelajaran interaktif dalam membantu proses pembelajaran Batik ? *

Sangat perlu

Bagaimana respon Bapak/Ibu terhadap pengembangan konten pembelajaran interaktif sebagai referensi guru dalam mendukung proses pembelajaran ? *

Sangat tertarij



Lampiran 4 Angket Kebutuhan Siswa

Angket Analisis Kebutuhan Siswa Tujuan : 1. Mengetahui kebutuhan belajar dengan siswa 2. Mengetahui pertolongan belajar dengan siswa berkebutuhan khusus dengan prosedur kerja sendiri 3. Mengetahui kemampuan dan kemampuan belajar prosedur belajar mandiri 4. Mengetahui kebutuhan belajar yang memenuhi kebutuhan belajar siswa dengan prosedur kerja sendiri 5. Mengetahui kebutuhan belajar yang memenuhi kebutuhan belajar siswa dengan prosedur kerja sendiri	
Nama Lengkap* _____ UIN Ar-Raniry	saya senang belajar mandiri* <input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
Nama* _____	saya kurang memahami dengan baik materi pelajaran IPA yang disampaikan oleh guru* <input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
Kelas* _____	saya kurang memahami teori pembelajaran baik yang disampaikan oleh guru* <input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
apakah anda dengan konten pembelajaran berbasis audio seperti buku cetak maupun soft copy diperlukan oleh anda?	apakah anda belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis video?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
apakah anda menggunakan konten pembelajaran berbasis audio?	apakah anda belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis multimedia?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
saya senang belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis audio?	saya senang saat bisa mendapatkan gambar mengenai materi?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
saya senang saat bisa mendapat video pembelajaran agar lebih mudah dipahami?	menurut saya pembelajaran baik menggunakan konten pembelajaran berbasis multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
apakah anda menggunakan konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media?	materi pelajaran baik merupakan materi pelajaran yang mudah dipahami?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak
saya senang dan tertarik jika pembelajaran bisa menggunakan konten pembelajaran interaktif berdasarkan literasi?	anda merasa materi baik gambar yang akan kontes akan lebih berkesan pada anda?
<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak	<input checked="" type="radio"/> Ya <input type="radio"/> Tidak

guru tidak pernah menambahkan konten pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran?

Ya

Tidak

guru memberikan materi/ Bdk dengan menggunakan konten pelajaran berbasis ppt?

Ya

Tidak

menurut saya pembelajaran baik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif akan menjadi lebih menarik?

Ya

Tidak

menurut saya pembelajaran baik dengan menggunakan video pembelajaran interaktif akan menjadi lebih menarik?

Ya

Tidak

saya lebih memilih perangkat yang memadai untuk proses pembelajaran (saya memilih lebih dari 1)?

komputer

laptop

lainya

Timestamp	Nama Lengkap	Kelas	saya senang belajar baik	saya kurang memahami	saya kurang memahami	saya antusias dengan	kor saya ingin guru mengun	saya senang belajar
1	25/2/2022 22:44:18	Enis Stevanus Hali	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
1	25/2/2022 22:45:32	Kamang an sabini	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
1	25/2/2022 22:46:16	Putu ayu Wahyuni	XI DPK TEKSTIL	Ya	Tidak	Ya	Ya	Tidak
1	25/2/2022 22:48:31	Luh ayu Kusuma sari	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya
1	25/2/2022 22:48:38	Kadek ressi Wahyuni	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
1	25/2/2022 22:49:47	Made suamki	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
1	25/2/2022 22:54:54	Nyoman sudamini	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
0	25/2/2022 22:57:36	Rana Ary Sirlia	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya
1	25/2/2022 22:57:41	RAN ARY SINTA	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
2	25/2/2022 23:00:37	Igal sgarng ayu puspari	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
3	25/2/2022 23:04:18	Kamang Triana Meliani	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
4	25/2/2022 23:04:28	Kadek Sinarid	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya
5	25/2/2022 23:06:51	PULU ARIADI	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
6	25/2/2022 23:08:26	Putu Tita Wahyuni	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
7	25/2/2022 23:16:22	Putu Suketi	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
8	25/2/2022 23:16:30	Luh putu sulya dewi	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
9	25/2/2022 23:18:13	Kamang Sri Ayu Agustini	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya
0	25/2/2022 23:24:22	Kadek sudisah	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya
1	25/2/2022 23:29:28	Kamang Dasi Yuliani	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Tidak
2	25/2/2022 23:33:45	Katu resman	XI DPK TEKSTIL	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya



Hasil angket kebutuhan siswa

No	Data Pertanyaan	Skala guttman		Total skor	index	keputusan
		Y	T			
1	saya senang belajar batik	33	0	33	100 %	Setuju
2	saya kurang memahami dengan baik materi pelajaran BATIK yang disampaikan oleh guru	30	0	30	91 %	Setuju
3	saya kurang memahami teknik pembuatan batik yang disampaikan oleh guru	26	0	26	79 %	Setuju
4	saya antusias dengan konten pembelajaran berbasis text seperti buku paket maupun ppt yang digunakan oleh guru	16	0	16	48 %	Tidak setuju
5	saya ingin guru menggunakan konten pembelajaran yang bervariasi	25	0	25	76 %	Setuju
6	saya senang belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis audio	26	0	26	79 %	Setuju
7	saya senang belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis video	27	0	27	81 %	Setuju
8	saya senang belajar menggunakan konten pembelajaran berbasis video-audio	26	0	26	79 %	Setuju
9	saya senang saat belajar terdapat gambar mengenai materi	33	0	33	100 %	Setuju
10	saya senang saat belajar terdapat video pembelajaran agar lebih mudah dipahami	32	0	32	97 %	Setuju
11	saya membutuhkan sebuah konten pembelajaran interaktif untuk dapat berinteraksi langsung dengan media	30	0	30	91 %	Setuju
12	saya senang dan tertarik jika pembelajaran Batik menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia	26	0	26	79 %	Setuju
13	menurut saya pembelajaran Batik menggunakan konten pembelajaran interaktif berbasis multimedia dapat meningkatkan motivasi saya untuk belajar	27	0	27	81 %	Setuju

14	mata pelajaran Batik merupakan mata pelajaran yang mudah di pahami	20	0	20	60 %	Setuju
15	saat memberi materi batik guru menggunakan konten pelajaran berupa video youtube	28	0	28	84 %	Setuju
16	guru tidak pernah menampilkan konten pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran	12	0	12	36 %	Tidak setuju
17	guru memberikan materi Batik menggunakan konten pelajaran berupa ppt	27	0	27	81 %	Setuju
18	menurut saya pembelajaran batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif akan menjadilebih menarik	32	0	32	97 %	Setuju

Keterangan:

Mencari Y: 1 x total responden memilih ya

Mencari T: 0 x total responden memilih Tidak

Mencari total skor: total Y + total T

Mencari index: total skor / skor maksimal x 100%




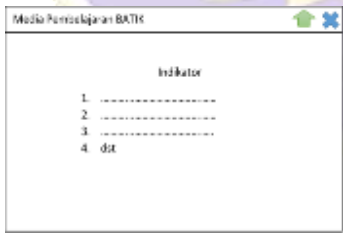

Mencari skor maksimal : jumlah responden x jumlah skor tertinggi guttman
: 33 x 1 = 33






Interval penilaian (keputusan)





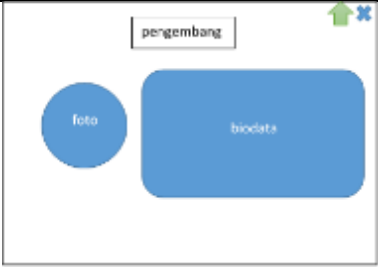
Index 0 % - 50 % = tidak setuju

Indek 51 % - 100 % = setuju

Lampiran 5 Storyboard Awal

NO	GAMBAR	KETERANGAN
1		<p>Halaman judul merupakan halaman awal yang dimana tampilan awal dengan teks dan gambar. Pada menu ini terdapat 1 menu masuk yang harus dipilih, agar user dapat mengikuti pembelajaran.</p>
2		<p>Halaman input data merupakan halaman ke-2 setelah judul. Pada halaman ini user diminta untuk menginput nama dan kemudian memilih menu sehingga pembelajaran akan dimulai.</p>
3		<p>Tampilan utama adalah halaman yang memuat semua menu-menu utama dari konten pembelajaran. Dalam konten pembelajaran ini terdapat 5 menu, yaitu: indikator, petunjuk, materi, evaluasi, dan pengembangan.</p>
4		<p>Halaman menu indikator. Halaman ini memuat tentang Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) mengenai materi yang akan dibahas</p>
5		<p>Halaman menu petunjuk Halaman ini memuat tentang petunjuk tentang fungsi-fungsi button(tombol) yang terdapat di media pembelajaran sehingga user tidak kesulitan dalam mengartikan setiap buttonnya</p>
6		<p>Halaman menu materi.</p>

		<p>Halaman ini memuat materi-materi yang akan dipelajari user. Terdapat 5 menu pilihan, yaitu: mengenal batik, motif batik, teknik batik, alat&bahan, dan proses pembuatan</p>
7		<p>Halaman menu mengenal batik adalah halaman yang akan membahas tentang sejarah batik, pengertian batik dan tekstil motif batik</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa teks.</p>
8		<p>Halaman menu motif batik adalah halaman yang akan membahas tentang motif batik dan contohnya.</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa teks dan gambar.</p>
9		<p>Halaman menu teknikbatik adalah halaman yang akan membahas teknik-teknik dalam batik tulis</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa teks.</p>
10		<p>Halaman menu alat dan bahan batik adalah halaman yang akan membahas tentang alat-alat yang dibutuhkan dalam membatik dan bahan-bahan yang diperlukan dalam membatik</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa teks dan gambar</p>

11		<p>Halaman menu proses pembuatan batik adalah halaman yang akan menampilkan cara/proses dalam membuat batik tulis dari tahap awal.</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa teks, audio-video.</p>
12		<p>Halaman menu awal evaluasi adalah halaman yang akan berisikan tentang petunjuk pengerjaan kuis-kuis yang nantinya akan dijawab/ direspon oleh user.</p> <p>Halaman ini terdapat satu menu untuk memulai kuis.</p>
13		<p>Halaman menu evaluasi adalah halaman yang akan berisikan kuis-kuis yang nantinya akan dijawab/ direspon oleh user sehingga terciptanya interaksi.</p> <p>Menu evaluasi terdapat dua, yaitu pilihan ganda dan permainan drag n drop</p>
14		<p>Halaman menu hasil evaluasi adalah halaman yang akan berisikan hasil dari user setelah memilih jawaban disetiap soalnya.</p> <p>Halaman ini berisikan informasi berupa apakah user lulus atau tidak dengan munculnya sebuah pernyataan berupa:</p> <p>Jika lulus: selamat anda lulus</p> <p>Jika tidak: maaf anda belum lulus</p>
15		<p>Halaman menu pengembang adalah halaman yang akan berisikan informasi mengenai pengembang media pembelajaran. Pada halaman ini akan berisikan teks dan gambar.</p>

Lampiran 6 Angket Uji Ahli Isi

ANGKET VALIDITAS AHLI ISI

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORING TOOLS PAEA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Hari / Tanggal : Rabu / 22 Juni 2022

Penilai : Dr. Ni Ketut Lisawati, M.Pd.

Petunjuk pengisian:
Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.

No	Aspek Penilaian	sesuai	Tidak sesuai
A. Kelayakan Isi			
1	Kesesuaian isi materi dalam Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	✓	
2	Kesesuaian isi materi terhadap tujuan pembelajaran	✓	
3	Kesesuaian isi materi dengan kebutuhan peserta didik	✓	
4	Kemudahan dalam memahami instruksi pembelajaran dalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
5	Kemudahan memahami materi pada Konten pembelajaran Interaktif	✓	
B. Kebahasaan			
6	Tulisan dalam media dapat terbaca dengan jelas	✓	
7	Penggunaan bahasa yang mudah di pahami oleh peserta didik	✓	
8	Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	✓	
C. Penyajian			
9	Penyajian materi dalam Konten pembelajaran interaktif sudah jelas	✓	
10	Kesesuaian gambar yang digunakan dalam Konten pembelajaran interaktif	✓	

11	Kesesuaian penjelasan gambar yang digunakan dalam Konten pembelajaran interaktif	✓	
12	Kesesuaian video terhadap materi dalam Konten pembelajaran interaktif	✓	
13	Kesesuaian keterangan video terhadap materi dalam Konten pembelajaran interaktif	✓	
14	Kesesuaian evaluasi terhadap materi dalam Konten pembelajaran interaktif	✓	

Kesimpulan:

Konten pembelajaran interaktif ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritikan dan masukan:

Tambahkan keragaman pada part tabel warna
 lanjutkan dan gambar, seperti yang pada lampiran
 dengan efek dan lain lain materi.

Sugaraja.....
 Penilai


 Dr. Niki. Widiastuti
 (19750801200604 7001)

Lampiran 7 Hasil Perbaikan Dari Uji Ahli Isi

No	Komentar/ Saran	Revisi
1	<p>Tambahkan keterangan pada point tabel warna terkait dengan garam, naptol, dan pencampuran warna untuk 1 meter kain mori</p> 	<p>Menambahkan keterangan pada tabel warna terkait dengan garam, naptol, dan pencampuran warna untuk 1 meter kain mori</p> 
2	<p>Mencantumkan sumber materi pada bagian pengertian</p> 	<p>Menambahkan sumber materi di bagian pengertian</p> 

Lampiran 8 Angket Uji Ahli Media-Desain

ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA-DESAIN

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Hari / Tanggal : Kamis / 7 Juli 2022
Penilai : Luh Putu Eka Damayanti, S.Pd, M.Ed.

Perunjuk pengisian
Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.

No	Aspek Penilaian	sesuai	Tidak sesuai
A. Tampilan Konten Pembelajaran interaktif			
1	Ketepatan penggunaan <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran interaktif		✓
2	Ketepatan ukuran <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran Interaktif		✓
3	Ketepatan penggunaan warna font didalam Konten Pembelajaran Interaktif		✓
4	Ketepatan penggunaan teks dan spasi pada Konten Pembelajaran Interaktif		✓
5	Kerapian tata letak komponen pada antarmuka Konten Pembelajaran Interaktif		✓
6	Kenyamanan tampilan Konten Pembelajaran Interaktif pada saat penggunaan		✓
7	Ketepatan tata letak <i>icon</i> pada konten pembelajaran interaktif	✓	
8	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
9	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
10	Kesesuaian kualitas resolusi video dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
B. Interaktivitas			
11	Kemudahan mengakses dan mengoperasikan fitur pada konten pembelajaran interaktif	✓	
12	<i>icon</i> , atau <i>button</i> dapat berjalan dengan baik	✓	

13	video pada konten pembelajaran berjalan dengan baik	✓	
C. Evaluasi			
14	Kesesuaian soal pada evaluasi terhadap materi dalam konten pembelajaran interaktif	✓	

Kesimpulan:

Konten pembelajaran interaktif ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan

Bapak Ibu)

Kritikan dan masukan:

- ①. Penulisan indikator harus operasional
- ②. Layout tampilan → background + teks
- ③. Warna teks + ukuran font diperhatikan
- ④. Tombol di teks

Singaraja, 7 Juli 2022

Penilai,

Luh Nurfitri Damayanti, S.Pd, M.Pd

ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA-DESAIN

PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
 BERBASIS AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
 BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
 DI SMK N 1 SUKASADA

Hari / Tanggal

Rabu / 13 Juli 2022

Penda

Luh Puheka Damayanti

Perujuk pengisian

Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.

No	Aspek Penilaian	sesuai	Tidak sesuai
A. Tampilan Konten Pembelajaran Interaktif			
1	Ketepatan penggunaan font didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
2	Ketepatan ukuran font didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
3	Ketepatan penggunaan warna font didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
4	Ketepatan penggunaan tek. dan spasi pada Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
5	Ketepatan tata letak komponen pada antarmuka Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
6	Kenyamanan tampilan Konten Pembelajaran Interaktif pada saat penggunaan	✓	
7	Ketepatan tata letak icon pada konten pembelajaran interaktif	✓	
8	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
9	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
10	Kesesuaian kualitas resolusi video dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
B. Interaktivitas			
11	Kemudahan mengakses dan mengoperasikan fitur pada konten pembelajaran interaktif	✓	
12	icon atau button dapat berjalan dengan baik	✓	

13	video pada konten pembelajaran berjalan dengan baik	✓	
C. Evaluasi			
14	Kesesuaian soal pada evaluasi terhadap materi dalam konten pembelajaran interaktif	✓	

Kesimpulan:

Konten pembelajaran interaktif ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritikan dan masukan:

.....
.....
.....

Singaraja, 13 Juli 2022

Penilai,

Luh H. Eka Damayanti

ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA-DESAIN

PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA

Hari / Tanggal : Jumat / 2 Juli 2022

Penilai : I Ketut Andika Peadnyono, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk pengisian:

Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.

No	Aspek Penilaian	sesuai	Tidak sesuai
A. Tampilan Konten Pembelajaran interaktif			
1	Ketepatan penggunaan <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran interaktif	✓	
2	Ketepatan ukuran <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
3	Ketepatan penggunaan warna <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran Interaktif		✓
4	Ketepatan penggunaan teks dan spasi pada Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
5	Kerapian tata letak komponen pada antarmuka Konten Pembelajaran Interaktif		✓
6	Kenyamanan tampilan Konten Pembelajaran Interaktif pada saat penggunaan	✓	
7	Ketepatan tata letak <i>icon</i> pada konten pembelajaran interaktif		✓
8	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
9	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
10	Kesesuaian kualitas resolusi video dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
B. Interaktivitas			
11	Kemudahan mengakses dan mengoperasikan fitur pada konten pembelajaran interaktif	✓	
12	<i>icon</i> , atau <i>button</i> dapat berjalan dengan baik	✓	

13	video pada konten pembelajaran berjalan dengan baik	✓	
C. Evaluasi			
14	Kesesuaian soal pada evaluasi terhadap materi dalam konten pembelajaran interaktif	✓	

Kesimpulan:

Konten pembelajaran interaktif ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

* (Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritikan dan masukan:

- Scriptan background pd media
- Desain tombol pada media agar lagi
- Tulisan diperbaiki jika ketangkanya

Singaraja,

Penilai,

Andika Pradiyana
Ketut Andika Pradiyana, S.Pd, M.Pd

ANGKET VALIDITAS AHLI MEDIA-DESAIN

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Hari / Tanggal : Rabu / 13 Juli 2022
Penilai : Rahat Andika Pradhyana, SPd, Mpd

Petunjuk pengisian:

Berilah tanda centang (✓) pada kolom untuk pernyataan yang paling sesuai dengan penilaian anda.

No	Aspek Penilaian	sesuai	Tidak sesuai
A. Tampilan Konten Pembelajaran interaktif			
1	Ketepatan penggunaan <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran interaktif	✓	
2	Ketepatan ukuran <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
3	Ketepatan penggunaan warna <i>font</i> didalam Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
4	Ketepatan penggunaan teks dan spasi pada Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
5	Kerapian tata letak komponen pada antarmuka Konten Pembelajaran Interaktif	✓	
6	Kenyamanan tampilan Konten Pembelajaran Interaktif pada saat penggunaan	✓	
7	Ketepatan tata letak <i>icon</i> pada Konten pembelajaran interaktif	✓	
8	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
9	Kesesuaian kualitas resolusi gambar dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
10	Kesesuaian kualitas resolusi video dalam konten pembelajaran interaktif	✓	
B. Interaktivitas			
11	Kemudahan mengakses dan mengoperasikan fitur pada konten pembelajaran interaktif	✓	
12	<i>icon</i> , atau <i>button</i> dapat berjalan dengan baik	✓	

13	video pada konten pembelajaran berjalan dengan baik	✓	
C. Evaluasi			
14	Kesesuaian soal pada evaluasi terhadap materi dalam konten pembelajaran interaktif	✓	

Kesimpulan:

Konten pembelajaran interaktif ini dinyatakan*:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
2. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

*(Mohon beri tanda lingkaran pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Kritikan dan masukan:

.....

.....

.....

.....

Singaraja,

Penilai,

[Signature]
Ketua Andika Pratomo, S.Pd-M.Pd

Lampiran 9 Hasil Perbaikan Angket Uji Ahli Media-Desain

No	Komentar/ Saran	Revisi
1	<p>Penulisan indikator harus oprasional (tidak menggunakan kalimat memahami)</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami batik tulis klasik 2. memahami teknik motif pola, alat dan bahan batik tulis 3. menganalisa motif batik tulis 4. mendeskripsikan proses pembuatan batik tulis 5. menyetapkan karya batik tulis 	<p>Memperinci indikator sesuai dengan kurikulum</p>  <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan Pengertian Batik 2. Menyebutkan Jenis-Jenis Batik 3. Merancang Desain Motif batik Tulis 4. Menyebutkan Alat dan Bahan Batik Tulis 5. Membuat Pola Batik Tulis 6. Memindahkan Desain Batik ke Kain 7. Menentukan Lilin Batik ke Kain 8. Menempikan Percampuran Warna Batik 9. Menempikan Pelebaran Lilin Batik
2	<p>Desain tampilan pada bagian teks dan background diubah (menu materi)</p> 	<p>Mengubah tampilan desain menu materi</p> 



Lampiran 10 Kisi-kisi Angket Uji Coba

KISI-KISI UJI COBA PERORANGAN, KELOMPOK KECIL, DAN
LAPANGAN

Uji coba perorangan dilakukan untuk memperoleh masukan tentang kesalahan kesalahan yang tampak dalam produk pengembangan dan memperoleh petunjuk awal tentang daya guna konten pembelajaran interaktif. Uji coba kelompok kecil dilakukan untuk mengujicobakan produk terhadap kelompok calon pengguna. Sedangkan uji coba lapangan dilakukan untuk mengetahui tanggapan siswa terhadap konten pembelajaran interaktif yang telah dikembangkan. Kisi-kisi yang akan digunakan dalam uji coba perorangan, kelompok kecil, dan lapangan adalah sebagai berikut:

No	Aspek yang Dinilai	instrumen	No Soal
1	Penyajian materi	Urutan penyajian	2
		Pemberian informasi	16
		Kelengkapan informasi	6
2	interaktifitas	Kemudahan pengguna	3, 10, 15
		Fitur	8
3	tampilan	Ilustrasi, gambar, video	1,5,7
4	pembelajaran	Manfaat	14,17,18
		Motivasi	11, 12, 19, 20
		Ketertarikan pengguna konten pembelajaran interaktif	4, 9, 13

Lampiran 11 Angket Uji Coba Perorangan

ANGKET UJI COBA PERORANGAN

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORIZING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Pengantar

Pernyataan-pernyataan berikut menggambarkan respon peserta didik untuk uji coba perorangan terhadap Pengembangan Konten Pembelajaran Interaktif berbasis *Authoring Tools* pada mata pelajaran BATIK kelas X JURUSAN KRIYA TEKSTIL di SMK Negeri 1 SUKASADA. Data yang disajikan tidak akan mempengaruhi prestasi belajar di sekolah. Oleh karena itu, mohon membaca setiap pernyataan tersebut dengan seksama dan mengisi pilihan dengan sejujur-jujurnya.

Petunjuk Pengisian

- Berilah tanda \checkmark pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.
- Berikan nilai

5 = Sangat Setuju	2 = Tidak Setuju
4 = Setuju	1 = Sangat Tidak Setuju
3 = Kurang Setuju	

Daftar Pertanyaan

No	pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Tampilan yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif menarik	\checkmark				
2	Penyajian materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat terstruktur dan mudah di pahami	\checkmark				
3	Pengguna dengan mudah dapat berinteraksi dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif	\checkmark				
4	Materi yang disajikan mampu menarik minat belajar peserta didik	\checkmark				
5	Gambar-gambar yang disajikan dapat membantu peserta didik memahami materi pembelajaran	\checkmark				
6	Isi materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat lengkap	\checkmark				

7	Video yang disajikan dapat membantu peserta didik dalam proses pembelajaran	✓				
8	Fitur yang digunakan pada konten pembelajaran interaktif sangat membantu peserta didik	✓				
9	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif saat kegiatan pembelajaran berlangsung	✓				
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif					✓
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	✓				
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	✓				
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buku paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif					✓
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok	✓				
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif					✓
16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	✓				
17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran					✓
18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran					✓
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	✓				
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar	✓				

Saran/komentar:

.....

.....

Singaraja.....

Responden



Ratu Ayu Wahyuni

Lampiran 12 Hasil Perhitungan Angket Uji Coba Perorangan

No	Daftar pertanyaan	Responden		
		1	2	3
1	Tampilan yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif menarik	5	5	5
2	Penyajian materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat terstruktur dan mudah di pahami	5	5	5
3	Pengguna dengan mudah dapat berinteraksi dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif	5	5	5
4	Materi yang disajikan mampu menarik minat belajar peserta didik	5	5	5
5	Gambar-gambar yang disajikan dapat membantu peserta didik memahami materi pembelajaran	5	5	5
6	Isi materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat lengkap	5	5	5
7	Video yang disajikan dapat membantu peserta didik dalam proses pembelajaran	5	5	5
8	Fitur yang digunakan pada konten pembelajaran interaktif sangat membantu peserta didik	5	5	5
9	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif saat kegiatan pembelajaran berlangsung	5	5	5
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif	3	1	3
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	5	5	5
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	5	5	5
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buku paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif	3	1	3
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok	5	5	5
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif	3	1	3
16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	5	5	5

17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran	3	1	3
18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran	3	1	3
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	5	5	4
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar	5	5	5
Jumlah Skor Per Responden		90	80	89
Jumlah Seluruh Item x bobot		100		
Persentase Per Subjek		90%	80%	89%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		86.33%		
Kualifikasi		Baik		



Lampiran 13 Angket Uji Coba Kelompok Kecil

ANGKET UJI COBA KELOMPOK KECIL

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORIZING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Pengantar

Pernyataan-pernyataan berikut menggambarkan respon peserta didik untuk uji coba kelompok kecil terhadap Pengembangan Konten Pembelajaran Interaktif berbasis *Authoring Tools* pada mata pelajaran BATIK kelas X JURUSAN KRIYA TEKSTIL di SMK Negeri 1 SUKASADA. Data yang disajikan tidak akan mempengaruhi prestasi belajar di sekolah. Oleh karena itu, mohon membaca setiap pernyataan tersebut dengan seksama dan mengisi pilihan dengan sejujur-pijurnya.

Petunjuk Pengisian

- Berilah tanda \checkmark pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.
- Berikan nilai

5 = Sangat Setuju 2 = Tidak Setuju
4 = Setuju 1 = Sangat Tidak Setuju
3 = Kurang Setuju

Daftar Pertanyaan

No	pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Tampilan yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif menarik		✓			
2	Penyajian materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat terstruktur dan mudah di pahami	✓				
3	Pengguna dengan mudah dapat berinteraksi dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif			✓		
4	Materi yang disajikan mampu menarik minat belajar peserta didik	✓				
5	Gambar-gambar yang disajikan dapat membantu peserta didik memahami materi pembelajaran		✓			
6	Isi materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat lengkap	✓				

7	Video yang disajikan dapat membantu peserta didik dalam proses pembelajaran	✓				
8	Fitur yang digunakan pada konten pembelajaran interaktif sangat membantu peserta didik	✓				
9	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif saat kegiatan pembelajaran berlangsung	✓				
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif					✓
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	✓				
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	✓				
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buk. paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif					✓
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok	✓				
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif					✓
16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	✓				
17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran					✓
18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran			✓		✓
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	✓				
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar	✓				

Saran/komentar:

.....

Singaraja.....

Responden



Kadec Risa Wahyuni

	pembelajaran berlangsung										
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif	1	3	4	3	4	5	3	5	3	5
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buku paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif	1	3	3	4	3	5	3	3	4	3
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif	1	3	3	4	3	3	3	4	3	3
16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran	1	3	4	3	3	3	4	3	3	4

18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Jumlah Skor Per Responden		78	90	92	91	91	94	90	93	91	92
Jumlah Seluruh Item x bobot		100									
Persentase Per Subjek		78%	90%	92%	91%	91%	94%	90%	93%	91%	92%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		90.2%									
Kualifikasi		Sangat Baik									

Lampiran 15 Angket Uji Coba Lapangan

ANGKET UJI COBA LAPANGAN

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORIZING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Pengantar

Pernyataan-pernyataan berikut menggambarkan respon peserta didik untuk uji coba lapangan terhadap Pengembangan Konten Pembelajaran Interaktif berbasis *Authoring Tools* pada mata pelajaran BATIK kelas X JURUSAN KRIYA TEKSTIL di SMK Negeri 1 SUKASADA. Data yang disajikan tidak akan mempengaruhi prestasi belajar di sekolah. Oleh karena itu, mohon membaca setiap pernyataan tersebut dengan seksama dan mengisi pilihan dengan sejujur-jujurnya.

Petunjuk Pengisian

- Berilah tanda \surd pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.
- Berikan nilai

5 = Sangat Setuju 2 = Tidak Setuju
4 = Setuju 1 = Sangat Tidak Setuju
3 = Kurang Setuju

Daftar Pertanyaan

No	pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Tampilan yang digunakan dalam konten pembelajaran interaktif menarik	\surd				
2	Penyajian materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat terstruktur dan mudah di pahami		\surd			
3	Pengguna dengan mudah dapat berinteraksi dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif	\surd				
4	Materi yang disajikan mampu menarik minat belajar peserta didik	\surd				
5	Gambar-gambar yang disajikan dapat membantu peserta didik memahami materi pembelajaran	\surd				
6	Isi materi dalam konten pembelajaran interaktif sangat lengkap		\surd			

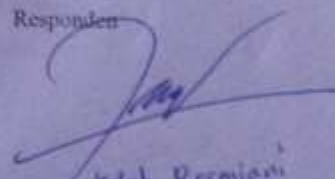
7	Video yang disajikan dapat membantu peserta didik dalam proses pembelajaran	✓				
8	Fitur yang digunakan pada konten pembelajaran interaktif sangat membantu peserta didik	✓				
9	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif saat kegiatan pembelajaran berlangsung	✓				
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif					✓
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	✓				
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	✓				
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buku paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif					✓
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok		✓			
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif					✓
16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	✓				
17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran					✓
18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran					✓
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	✓				
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar		✓			

Saran/komentar:

Bagi saya kontennya sudah baik

Singaraja.....

Responden


Ketut Resmiani

9	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif saat kegiatan pembelajaran berlangsung	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
10	Saya memiliki kesulitan saat proses pembelajaran Batik dengan menggunakan konten pembelajaran interaktif	4	5	3	4	3	5	3	3	4	5	4	3	5	5	4
11	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu meningkatkan motivasi belajar saya	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
12	Pembelajaran menggunakan konten pembelajaran interaktif membuat saya semangat dalam belajar mata pelajaran batik	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
13	Saya merasa belajar menggunakan <i>power point</i> dan buku paket lebih menarik dibandingkan dengan konten pembelajaran interaktif	4	5	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	3	4	3
14	Konten pembelajaran interaktif membuat saya dapat belajar secara mandiri ataupun berkelompok	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	Saya kesulitan memahami setiap materi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif	4	5	3	3	3	1	3	3	4	5	5	3	3	3	4

16	Konten pembelajaran interaktif membantu saya memahami proses pembuatan batik	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
17	Konten pembelajaran interaktif kurang efektif digunakan untuk membantu proses pembelajaran	3	5	3	3	3	1	4	3	3	3	4	3	3	3	3
18	Konten pembelajaran interaktif kurang efisien digunakan untuk membantu proses pembelajaran	3	5	3	3	3	1	3	3	4	3	4	3	3	4	3
19	Tahapan kegiatan pembelajaran yang terdapat dalam konten pembelajaran interaktif membantu saya lebih aktif dalam belajar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
20	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat meningkatkan kreativitas saya dalam belajar	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Jumlah Skor Per Responden		93	100	89	89	90	76	90	89	93	94	95	90	92	94	91
Jumlah Seluruh Item x bobot		100														
Persentase Per Subjek		93%	90%	89%	89%	90%	76%	90%	89%	93%	94%	95%	90%	92%	94%	91%
Persentase Keseluruhan Subjek (%)		91.06 %														
Kualifikasi		Sangat Baik														

Lampiran 17 Uji Efektifitas Pretest

S = 7
b = 3

UJI EFEKTIVITAS PRE-TEST


**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS
AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN BATIK UNTUK KELAS X
JURUSAN KRIYA TEKSTIL DI SMK N 1 SUKASADA**


Nama : Gusli Helal Purnama Batik
No Absen : 01

53

Silakan pilih jawaban yang sesuai dengan pilihan anda!

Soal:

1. Batik adalah
 - a. Membuat corak pada kain secara berulang dengan malam dan memiliki berbagai motif
 - b. Gambar tertentu pada kain yang luas atau lebar
 - c. Kerajinan yang dapat dibuat dengan alat bantu cap
 - d. Kerajinan tangan yang cantik dengan manik-manik indah
2. Batik yang dibuat secara manual menggunakan tangan dengan alat bantu canting untuk menggoreskan malam disebut batik
 - a. Batik Cap
 - b. Batik Modern
 - c. Batik Tulis
 - d. Batik Print
3. Sebelum memulai proses membatik diatas kain mori, diawali dengan proses
 - a. Mencanting
 - b. Nglorod
 - c. Sketsa/pola
 - d. Memola
4. memindahkan gambar pola yang telah dibuat dikertas kedalan kain yang akan digunakan untuk membatik disebut teknik
 - a. Nglorod
 - b. Memola
 - c. Nerasi
 - d. Nembok
5. Salah satu peralatan yang digunakan untuk membatiktulis adalah ..
 - a. Cutter
 - b. Parang
 - c. Baskom
 - d. Kostik
6. Gambar di samping adalah motif batik
 

- a. Truntum
 b. Parang
 c. Kawung
 d. Banji
7. Jawaban dari bagian kosong pada gambar adalah ...
- a. Cucuk
 b. Cecek
 c. Nyamplung
 d. Wadah
- 
8. Nerusi adalah ...
- a. Menutup kain yang sudah diklowong dengan menggunakan lilin yang lebih kuat
 b. Mengolag membatik dari bagian belakang mengikuti batik pertama
 c. Memindahkan gambar pola yang telah dibuat ke kain
 d. Menghilangkan lilin secara keseluruhan
9. 1. Mewarnai 3. Membatik
 2. Memola 4. Nglorod
- Urutan dari teknik pembuatan Batik Tulis yang benar adalah ...
- a. 2-3-1-4
 b. 1-3-2-4
 c. 1-2-3-4
 d. 2-3-4-1
10. Canting cecek digunakan untuk membuat motif ...
- a. Motif besar
 b. Motif isen
 c. Motif luar
 d. Motif pingiran
11. Yang bukan merupakan bahan untuk batik adalah ...
- a. Cat
 b. Kain
 c. Lilin malam
 d. Waterglass
12. Fungsi dari waterglass dalam proses membatik adalah ...
- a. Membantu dalam proses nglorod
 b. Membantu dalam pencampuran warna
 c. Untuk membuat motif pecah pada kain batik
 d. Mempermudah dalam proses pelurusan kain
13. Alat bantu yang digunakan untuk membentangkan kain batik pada saat mencanting adalah ...
- a. Dingkling
 b. Gawangan
 c. Jemuran
 d. Kenceng

14. Nglorod adalah....

- a. Proses mencanting untuk mempertahankan warna yang diinginkan
- b. Proses menutup permukaan tertentu dan memberi isen-isen
- c. Proses pembilasan kain setelah melakukan proses pewarnaan
- d. Proses menghilangkan lilin secara keseluruhan pada akhir proses membatik

15. Alat utama untuk menggambar batik tulis adalah....

- a. Cap
- b. Canting
- c. Gawangan
- d. Malam

No	Nama	Soal no-															nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15		
1	Gusti Ketut purnama Yanti	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	53	
2	Kadek Rika Nursiani	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	40	
3	Kadek Srinadi	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	47	
4	Kadek Suardani	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	60	
5	Kadek Yunita Lira Pratiwi	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	73	
6	Ketut Resmiani	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	47	
7	Komang Sri Ayu Agustini	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	67	
8	Luh Lilik Indriyani	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	53	
9	Luh putu sulya dewi	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	40	
10	Putu Ariadi	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	40	
11	Putu dina maharani	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	73	
12	putu kristina	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	33	
13	Putu Sukerti	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	73	
14	Putu Tirta wahyuni	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	33	
15	RANA ARY SINTIA	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	67	

Lampiran 18 Uji Efektifitas Posttest

Post
UJI EFEKTIVITAS ~~PRE~~-TEST

PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS
AUTHORING TOOLS PADA MATA PELAJARAN BATIK UNTUK KELAS X
JURUSAN KRIYA TEKSTIL DI SMK N 1 SUKASADA

Nama : Kadek Srinadi
No Absen : 3

93

Silakan pilih jawaban yang sesuai dengan pilihan anda!

Soal:

- Batik yang pelekut lilinya menggunakan canting yang digoreskan langsung pada kain disebut batik....
 - Batik print
 - Batik modern
 - Batik tulis
 - Batik cap
- Setelah proses mendesain pada kertas selesai, proses selanjutnya adalah...
 - Mencanting
 - Memola
 - Nerasi
 - Nglorod
1. Pola ceplok 3. Pola banji
2. pola nitik 4. Pola semen
Yang termasuk kedalam pola geometris adalah....
 - 1-2-4
 - 1-2-3
 - 1-3-4
 - 2-3-4
- Pola garis-garis pendek yang tersusun secara geometris dan bentuk pola juga mengikuti trenunan dan anyaman disebut pola....
 - Pola nitik
 - Pola garis miring
 - Pola kawang
 - Pola ceplokan
- Batik tulis yang memiliki gambar tumbuhan, binatang yang ditambahkan gambar-gambar sayap merupakan batik....
 - Parang Rusak Barong
 - Truntum
 - Semen Romo
 - Sidomukti

6. Salah satu alat untuk membatik adalah...
- a. Canting, Kostik c. Kain, Gawangan
b. Scrap, Kenceng d. TRO, Waterglass
7. Jawaban dari bagian yang kosong dari gambar adalah...
- a. Cecek c. Nyamplong
b. Cucuk d. Gagang
8. Parafin adalah bahan membentik yang digunakan untuk....
- a. Membuat pola pecah pada kain batik
b. Menutup bagian yang tidak dikehendaki warna
c. Campuran pada saat proses pewarnaan
d. Menghilangkan tetesan malam
9. Nglorod adalah....
- e. Proses mencanting untuk mempertahankan warna yang diinginkan
f. Proses menutup permukaan tertentu dan memberi isen-isen
 g. Proses pembilasan kain setelah melakukan proses pewarnaan
h. Proses menghilangkan lilin secara keseluruhan pada akhir proses membatik
10. Proses mewarnai adalah...
- a. Proses memberikan warna pada kain yang telah dibatik
b. Proses perendaman kain yang telah dibatik
c. Proses pemberian isen-isen pada kain batik
d. Proses perebusan kain yang telah dibatik
11. Gambar di samping adalah motif batik....
- a. Kawung c. Banji
b. Parang rusak d. Semen romo



12. Yang merupakan motif sidomukti adalah gambar nomor....
- a. (1) b. (2)

c. (3) d. (4)

13. Contoh batik yang terdiri dari gambar tumbuhan, binatang, meru, yang ditambah pola sayaj ditunjukkan pada nomor....

a. (1) c. (3)
b. (2) d. (4)

14. Yang termasuk kedalam batik pola Geometris adalah gambar nomor....

a. (1),(3),(4) c. (1),(3),
 b. (1),(2) d. (4)

15. Fungsi dari waterglass dalam proses membatik adalah...

a. Membantu dalam proses nglorod
b. Membantu dalam pencampuran warna
c. Untuk membuat motif pecah pada kain batik
d. Mempermudah dalam proses pelurusan kain

No	Nama	Soal no-														nilai
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	
1	Gusti Ketut purnama Yanti	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	87
2	Kadek Rika Nursiani	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	87
3	Kadek Srinadi	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	93
4	Kadek Suardani	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	80
5	Kadek Yunita Lira Pratiwi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	100
6	Ketut Resmiani	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	93
7	Komang Sri Ayu Agustini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	93
8	Luh Lilik Indriyani	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	87
9	Luh putu sulya dewi	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	73
10	Putu Ariadi	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	80
11	Putu dina maharani	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	73
12	putu kristina	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	93
13	Putu Sukerti	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	100
14	Putu Tirta wahyuni	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	93
15	RANA ARY SINTIA	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	80

Lampiran 19 Angket respon pendidik

INSTRUMEN UJI RESPON PENDIDIK

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORIZING TOOLS PADA MATA PELAJARAN BATIK
UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Meta Pelajaran : Batik

Nama : Drs. Andi Wadi, M Pd

Tanggal : 16-juli-2022

Petunjuk Pengisian:

- Berikan tanggapan atau pendapat terhadap pernyataan dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu pilihan, sesuai dengan penilaian anda
- Berikan nilai:

5 = Sangat Setuju	2 = Tidak Setuju
4 = Setuju	1 = Sangat Tidak Setuju
3 = Kurang Setuju	

Daftar Pertanyaan

No	Pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Saya merasa senang menggunakan konten pembelajaran interaktif dalam menyampaikan materi batik	✓				
2	Dengan adanya konten pembelajaran interaktif saya merasa lebih tertarik dalam mengajar mata pelajaran batik karena berisikan materi yang jelas	✓				
3	Saya lebih tertarik mengajar menggunakan powerpoint dibandingkan menggunakan konten pembelajaran interaktif pada pelajaran batik			✓		
4	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membantu peserta didik dalam proses pembelajaran materi batik	✓				
5	Penggunaan konten pembelajaran interaktif dapat mempermudah peserta didik memahami materi	✓				
6	Saya tidak bisa memfokuskan diri ketika mengajar menggunakan konten pembelajaran interaktif pada mata pelajaran batik			✓		

7	Penggunaan konten pembelajaran interaktif mampu mengontrol perkembangan peserta didik pada mata pelajaran batik	✓				
8	Penggunaan konten pembelajaran interaktif pada pembelajaran batik membantu peserta didik untuk belajar secara mandiri ataupun berkelompok	✓				
9	Konten pembelajaran interaktif yang digunakan dalam pembelajaran mempermudah saya dalam memaparkan materi pada mata pelajaran BATIK	✓				
10	Saya tidak mampu mengikuti kegiatan pembelajaran dengan konten interaktif ini					✓

Saran/komentar:

1. *Ajaran Materi & per-jelas, dilengkapi*

Singaraja, *16 Juli-2022*
responden

DR. Andi W. R. I M P A

lampiran 20. Angket respon peserta didik

ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

**PENGEMBANGAN KONTEN PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS AUTHORIZING TOOLS PADA MATA PELAJARAN
BATIK UNTUK KELAS X JURUSAN KRIYA TEKSTIL
DI SMK N 1 SUKASADA**

Mata Pelajaran Batik

Nama Egihet Gasmiani

Tanggal 19 Juli 2022

Petunjuk Pengisian:

- Berikan tanggapan atau pendapat terhadap pernyataan dengan memberi tanda centang (✓) pada salah satu pilihan, sesuai dengan penilaian anda
- Berikan nilai:
 5 = Sangat Setuju 2 = Tidak Setuju
 4 = Setuju 1 = Sangat Tidak Setuju
 3 = Kurang Setuju

Daftar Pertanyaan

No	pertanyaan	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Tampilan konten pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran batik sangat menarik	✓				
2	Saya merasa kesulitan dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran					✓
3	Konten pembelajaran interaktif membuat saya lebih aktif dalam belajar	✓				
4	Melalui konten pembelajaran interaktif saya dapat menambah kemandirian dalam belajar	✓				
5	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya merasa malas mengikuti pembelajaran					✓
6	Materi dalam konten pembelajaran interaktif mudah dipahami	✓				

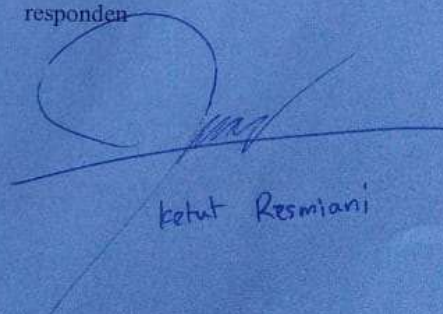
7	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya merasa lebih antusias dalam belajar.	✓					
8	Soal evaluasi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif tidak ada kaitannya dengan materi pembelajaran.						✓
9	Saya tidak nyaman dalam belajar karena pemaparan materi pada konten pembelajaran interaktif sulit dipahami						✓
10	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya lebih termotivasi	✓					
11	Konten pembelajaran interaktif sangat membantu saya dalam proses pembelajaran	✓					
12	Saya tertarik menggunakan konten pembelajaran interaktif pada mata pelajaran batik	✓					
13	Saya senang memanfaatkan konten pembelajaran interaktif pada mata pelajaran batik karena belajar dapat dilakukan dimana saja	✓					
14	Gambar/video yang disajikan dalam konten pembelajaran interaktif mengurangi motivasi belajar saya						✓
15	Saya merasa kurang senang dalam belajar mata pelajaran batik, karena materi pada konten pembelajaran interaktif tidak menarik						✓

Saran/komentar:

.....

Singaraja.....

responden



Ketut Resmiani

Lampiran 20 hasil perhitungan angket respon siswa

No	Daftar Pertanyaan	Responden														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	
1	Tampilan konten pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran BATIK sangat menarik	5	1	5	5	1	5	5	1	1	5	5	5	5	3	
2	Terdapat kesulitan dalam menggunakan konten pembelajaran interaktif dalam proses pembelajaran	5	3	5	4	3	5	4	3	2	5	5	5	5	2	
3	Tahap pembelajaran pada konten pembelajaran interaktif membuat saya lebih aktif dalam belajar	5	3	5	5	3	5	5	2	3	5	5	5	5	3	
4	Melalui konten pembelajaran interaktif saya dapat menambah kemandirian dalam belajar	5	3	5	5	3	5	5	2	3	5	5	5	5	3	
5	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya merasa malas mengikuti pembelajaran	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3	
6	Materi dalam konten pembelajaran interaktif mudah dipahami	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3	
7	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya merasa lebih antusias dalam belajar.	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3	
8	Soal evaluasi yang terdapat pada konten pembelajaran interaktif tidak berkaitan dengan materi pembelajaran.	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3	
9	Saya tidak nyaman dalam belajar karena pemaparan materi pada konten pembelajaran interaktif tidak terorganisir	5	3	5	5	2	5	5	3	3	5	5	5	5	3	

10	Penggunaan konten pembelajaran interaktif membuat saya lebih termotivasi, karena materi yang disajikan sangat bervariasi	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	2
11	Konten pembelajaran interaktif sangat membantu saya dalam proses pembelajaran	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3
12	Saya tertarik menggunakan konten pembelajaran interaktif pada mata pelajaran BATIK	5	3	5	5	2	5	5	3	3	5	5	5	5	3
13	Saya senang memanfaatkan konten pembelajaran interaktif pada mata pelajaran BATIK karena belajar dapat dilakukan dimana saja	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3
14	Gambar/video yang disajikan dalam konten pembelajaran interaktif mengurangi motivasi belajar saya	5	3	5	5	3	5	5	2	3	5	5	5	5	3
15	Saya merasa kurang senang dalam belajar mata pelajaran BATIK, karena materi pada konten pembelajaran interaktif tidak menarik	5	3	5	5	3	5	5	3	3	5	5	5	5	3
Jumlah Skor per Responden		75	43	75	74	41	75	74	40	42	75	75	75	75	43
Jumlah Skor Tertinggi x jumlah butir		75													
Jumlah skor terendah ideal		15													
Mi		45													
SDi		10													
x		61.53333													
Kreteria		Sangat Praktis													

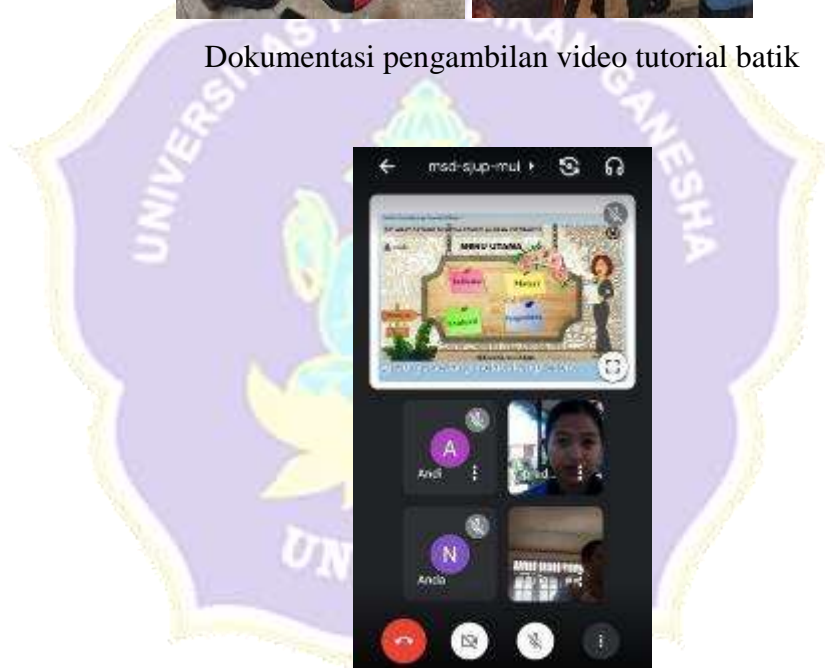
Lampiran 21 Dokumentasi



Dokumentasi observasi



Dokumentasi pengambilan video tutorial batik



Dokumentasi uji ahli isi



Dokumentasi uji coba