

Lampiran 1 surat keterangan observasi



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 5 KAMPUNG BARU
*Alamat : Jalan Sarapati No. 112 Singaraja-Bali Telp. (0362) 23543 – Kode Pos : 81114
Email. sdn5kampungbaru2020@gmail.com*



SURAT KETERANGAN

No. 045.2/042/TU/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SDN 5 Kampung Baru Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali.

Nama : I MADE SUKARSA, S.Pd.SD
NIP : 19651231 198903 1 193
Pangkat/Gol Ruang : Pembina,IV/a
Jabatan : Kepala Sekolah SDN 5 Kampung Baru

Dengan ini menerangkan bahwa nama mahasiswa yang tercantum di bawah ini memang benar melaksanakan Observasi pengumpulan data di SDN 5 Kampung Baru.

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIIM : 1811031126
Prodi : PGSD
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Demikian surat keterangan ini kami buat, agar dapat dipergunakan dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 17 Maret 2022
Kepala SDN 5 Kampung Baru

I MADE SUKARSA, S.Pd.SD
NIP. 19651231 198903 1 193



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SDN 1 KAMPUNG BARU
Alamat : Jalan Maluku, Singaraja Telp.(0362) 232148
Email : sdn1kpbaru@gmail.com



Surat Keterangan
Nomor : 800/08/SD/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gede Sudiadnyana, S.Pd
NIP : 19661126 198804 1 003
Jabatan : Kepala sekolah
Sekolah : SD Negeri 1 Kampung Baru
Alamat Sekolah : Jln. Maluku No.15, Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan observasi pengumpulan data sebagai syarat perkuliahan mata kuliah skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 8 Maret 2022

Kepala SD Negeri 1 Kampung Baru



Gede Sudiadnyana, S.Pd
NIP. 19661126 198804 1 003



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 KAMPUNG BARU

Jalan Pulau Bali-Singaraja

Telp. (0362) 32305



Surat Keterangan

Nomor : DAS.60/SDN/A.Kp.Baru/2022.

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Made Swadayaningsih,S.Pd

NIP : 19650405 1986062003

Jabatan : Kepala Sekola

Sekolah : SD Negeri 4 Kampung Baru

Alamat Sekolah : Jalan Pulau Bali-Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan observasi pengumpulan data sebagai syarat perkuliahan mata kuliah skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 17 Maret 2022

Kepala SD Negeri 4 Kampung Baru


Made Swadayaningsih,S.Pd
NIP. 19650405 1986062003



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SDN 7 KAMPUNG BARU**

*Alamat : Jalan Pulau Bali, Singaraja
Email : sdno7kampungbaruksingaraja@yahoo.co.id*



SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.7/83/VII/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SDN 7 Kampung Baru, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, menerangkan bahwa :

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program studi : PGSD

Memang benar telah melaksanakan kegiatan pengumpulan data yang dilakukan di SDN 7 Kampung Baru tertanggal 15 Maret 2022.





PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLARAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KAMPUNG BARU

Alamat: Jl. Pulau Ambon Kecamatan Singaraja, Kabupaten Buleleng, Telp. (0362) 24256. Kode Pos: 81114
Email: sdn2kampungbaru@gmail.com NPSN: 50100172

Surat Keterangan

Nomor : 03 / 15 / SDN2Kp Baru / 2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Made Suarmini, S.Pd.SD
NIP : 197104291993072001
Jabatan : Kepala Sekolah
Sekolah : SD Negeri 2 Kampung Baru
Alamat Sekolah : Jl.Pulau Ambon No.2 Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan observasi pengumpulan data sebagai syarat perkuliahan mata kuliah skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 Maret 2022

Kepala SD Negeri 2 Kampung Baru



Made Suarmini, S.Pd.SD
NIP. 197104291993072001

Lampiran 2 surat keterangan uji judges



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Alamat: Jalan Udayana, Nomor 11, Singaraja. Tlp. (0362) 23950; Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDASI LITERASI BACA TULIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Prof,Dr.Ni Ketut Suarni,M.S.Kons
NIP. : 195703031983032001
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran dengan Buku Digital Berbasis *Scrapbook* terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III Di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng.

Telah melakukan uji validitas konstruk instrumen literasi baca tulis, Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mana mestinya.

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar

Prof,Dr.Ni Ketut Suarni,M.S.Kons
NIP. 195703031983032001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Alamat: Jalan Udayana, Nomor 11, Singaraja. Tlp. (0362) 23950; Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDASI LITERASI BACA TULIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd
NIP. : 198912232015042002
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran dengan Buku Digital Berbasis *Scrapbook* terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III Di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng.

Telah melakukan uji validitas konstruk instrumen literasi baca tulis, Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mana mestinya.

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar

Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

NIP. 198912232015042002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Alamat: Jalan Udayana, Nomor 11, Singaraja. Tlp. (0362) 23950; Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDASI LITERASI BACA TULIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd
NIP. : 198912132015042003
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran dengan Buku Digital Berbasis *Scrapbook* terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III Di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng.

Telah melakukan uji validitas konstruk instrumen literasi baca tulis, Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mana mestinya.

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar

Ni Ketut Desia Trisiantari, S.Pd., M.Pd

NIP. 198912132015042003

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR

Alamat: Jalan Udayana, Nomor 11, Singaraja. Tlp. (0362) 23950; Fax: (0362) 25735

SURAT KETERANGAN UJI VALIDASI LITERASI BACA TULIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I wayan widiana, S.Pd., M.Pd
NIP. : 198507052010121007
Jabatan : Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar, fakultas Ilmu pendidikan

Menerangkan bahwa mahasiswa Universitas Pendidikan Ganesha di bawah ini:

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran dengan Buku Digital Berbasis *Scrapbook* terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III Di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng.

Telah melakukan uji validitas konstruk instrumen literasi baca tulis, Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagai mana mestinya.

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar

Drs. I Wayan Widiana, S.Pd.M.Pd

NIP. 198507052010121007

Lampiran 3 surat keterangan uji coba instrument



**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SDN 7 KAMPUNG BARU**

Alamat : Jalan Pulau Bali, Singaraja
Email : sdno7kampungbaruksingaraja@yahoo.co.id



SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.7/84/VII/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SDN 7 Kampung Baru, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, menerangkan bahwa :

Nama : Kadek Mita Lasmini
NIM : 1811031126
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program studi : PGSD

Memang benar telah melaksanakan kegiatan uji coba instrumen penelitian data yang dilakukan di SDN 7 Kampung Baru tertanggal 11 Juli 2022.

Singaraja, 12 Juli 2022
Kepala SDN 7 Kampung Baru

I Gusti Ayu Made Sri Wirasani, S.Pd
NIP. 19861003 201212 2 001



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLARAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 2 KAMPUNG BARU

Email: sdn2kampungbaru@gmail.com

Alamat: Jalan Pulau Ambon Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Telp. 0362124296, Kode Pos 81114

NPSN 501091372

Surat Keterangan

Nomor : 09/K/SDN2 KP BARU/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Made Suarmini, S.Pd.SD
NIP : 197104291993072001
Jabatan : Kepala Sekolah
Sekolah : SD Negeri 2 Kampung Baru
Alamat Sekolah : Jl.Pulau Ambon No.2 Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan uji coba instrumen sebagai syarat perkuliahan mata kuliah skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Undiksha Singaraja.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 18 Juli 2022

Kepala SD Negeri 2 Kampung Baru



Made Suarmini, S.Pd.SD
NIP. 197104291993072001

Lampiran 4 surat keterangan pelaksanaan penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SDN 1 KAMPUNG BARU
Alamat : Jalan Maluku, Singaraja Telp. (0362) 232148
Email : sdn1kpbaru@gmail.com



Surat Keterangan
Nomor : 421.7/036/MI/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

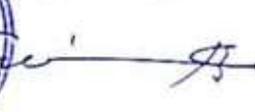
Nama : Gede Sudiadnyana, S.Pd
NIP : 19661126 198804 1 003
Jabatan : Kepala Sekolah
Sekolah : SD Negeri 1 Kampung Baru
Alamat Sekolah : Jalan Pulau Bali-Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Buku Digital Berbasis *Scrapbook* Terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng" berupa pertemuan dan post Test di SD Negeri 1 Kampung Baru.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 21 Juli 2022
Kepala SD Negeri 1 Kampung Baru

Gede Sudiadnyana, S.Pd
NIP. 19661126 198804 1 003



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 KAMPUNG BARU

Jalan Pulau Bali-Singaraja

Telp. (0362) 32305



Surat Keterangan

Nomor : 095.2 / 66 / SDN/A. Kp. Baru / 2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Made Swadayaningsih, S.Pd
NIP : 19650405 1986062003
Jabatan : Kepala Sekolah
Sekolah : SD Negeri 4 Kampung Baru
Alamat Sekolah : Jalan Pulau Bali-Singaraja

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Kadek Mita Lasmini	1811031126	PGSD

Yang tersebut di atas memang benar telah melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Buku Digital Berbasis *Scrapbook* Terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng" berupa pertemuan dan post Test di SD Negeri 4 Kampung Baru.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 19 Juli 2022

Kepala SD Negeri 4 Kampung Baru


Made Swadayaningsih, S.Pd
NIP. 19650405 1986062003

Lampiran 5 Kesetaraan populasi

A1	A2	A3	A4	A5	total
65	75	65	75	79	
75	75	65	70	77	
75	65	65	70	76	
76	75	80	70	78	
75	75	80	65	78	
75	75	65	75	77	
78	80	65	73	74	
78		80	80	78	
77		80	65	78	
65		75	65	79	
80		80	80	65	
80		80	80	65	
65		80	75	65	
65		75	80	80	
80		75	65	65	
80		80	73	74	
75		65	74	74	
72		65	74	75	
75		65	75	75	
74		85	75	65	
77		80	65	65	
65		65	75		
65		80			
85		65			
80		65			
65		65			
80					
80					
					N = 105
				= 80,26	

Keterangan:

A1: SD Negeri 1 Kampung Baru

A2: SD Negeri 2 Kampung Baru

A4: SD Negeri 5 Kampung Baru

A5: SD Negeri 7 Kampung Baru

A3: SD Negeri 4 Kampung Baru

$$164.576 + 38.628,5 + 120.914 + 123.201 + 96.641,0 - 541.587,4 = 2.376$$

Atau JK dalam :

= 100



Lampiran 6 instrumen validasi judges

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
(INSTRUMEN TES LITERASI BACA TULIS)

A. Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (√) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Bapak/ Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar



Ni Ketut Desia Tristianari, S.Pd., M.Pd

NIP. 198912132015042003

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
(INSTRUMEN TES LITERASI BACA TULIS)

A. Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian .
2. Bapak/ Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar



Gusti Ayu Putu Sukma Trisna, S.Pd., M.Pd

NIP. 198912232015042002

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
(INSTRUMEN TES LITERASI BACA TULIS)

A. Petunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian .
2. Bapak/ Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar



Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S. Kons.

NIP.195703031983032001

LEMBAR PENILAIAN *JUDGES*
(INSTRUMEN TES LITERASI BACA TULIS)

A. Petunjuk:

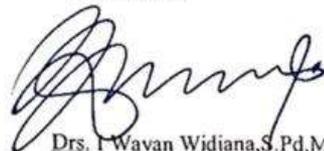
1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian .
2. Bapak/ Ibu dapat mengisi bagian catatan yang telah disediakan, jika terdapat masukan atau saran.

B. Penilaian

No	Penilaian		Catatan
	Relevan	Tidak Relevan	
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		
16	✓		
17	✓		
18	✓		
19	✓		
20	✓		

Singaraja, 14 Juni 2022

Dosen Pakar



Drs. I. Wayan Widiana, S.Pd.M.Pd

NIP. 198507052010121007

Lampiran 7 Uji validitasi literasi baca tulis

Correlations		Total
P1	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,694** .000 40
P2	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,685** .000 40
P3	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,776** .000 40
P4	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,707** .000 40
P5	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,695** .000 40
P6	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,762** .000 40
P7	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,695** .000 40
P8	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,798** .000 40
P9	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,536** .000 40
P10	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,531** .000 40
P11	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,519** .001 40
P12	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,540** .000 40
P13	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,534** .000 40
P14	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,622** .000 40
P15	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,605** .000 40
P16	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,602** .000 40
P17	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,606** .000 40
P18	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	,515** .001 40
P19	Pearson Correlation	,592**

	Sig. (2-tailed)	.000
	N	40
P20	Pearson Correlation	,509**
	Sig. (2-tailed)	.001
	N	40
Total	Pearson Correlation	1
	Sig. (2-tailed)	
	N	40

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).



Lampiran 8 Uji reliabilitas literasi baca tulis

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,920	20



Lampiran 9 Instrumen literasi baca tulis sebelum uji coba

Bacalah cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 1-6

Si Kikir dan Emasnya

Seorang yang kikir menjual seluruh hartanya dan membeli segumpal emas yang di kuburnya di dalam sebuah lubang di samping sebuah dinding tua. Dia kemudian mengunjungi simpanannya itu setiap hari. Salah seorang anak buahnya memperhatikan hal ini dan memutuskan untuk mengintai gerak-gerik si kikir. Anak buahnya ini kemudian mengetahui rahasia harta yang tersembunyi tersebut, dan mulai menggali, dan menemukan segumpal emas, dan dicurinya. Si kikir, pada kunjungan berikutnya, menemukan lubang yang sudah kosong dan mulai menarik-narik rambutnya dan meraung-meraung sejadi-jadinya. Seorang tetangga, yang melihat kejadian itu dan mengetahui apa penyebabnya, kemudian berkata, “Berdoalah dan jangan bersedih, ambillah segumpal batu, dan letakkan di dalam lubang itu, dan bayangkan seolah-olah emas itu masih berada di sana. Bagi kamu hal itu akan sama saja, karena sewaktu emas itu berada di sana, kamu tidak memilikinya, karena kamu sedikit pun tidak menggunakannya.”

1. Bacalah pernyataan berikut dan berilah nomor sesuai dengan urutan kejadian di dalam bacaan.

<i>Si Kikir memutuskan menggunakan seluruh uangnya untuk membeli emas.</i>	
<i>Seseorang mencuri emas si kikir.</i>	
<i>Si Kikir menggali lubang dan menyembunyikan hartanya di sana.</i>	
<i>Tetangga si Kikir menyuruhnya untuk menggantikan emas itu dengan sebuah batu.</i>	

2. Menurutmu, apakah Si Kikir orang yang jahat?

3. Berikut ini adalah percakapan antara dua orang yang membaca “Si Kikir dan Emasnya”



Pembaca 1 :

Tetangganya nakal juga. Mestinya dia menggantikan emas itu dengan sesuatu yang lebih berharga daripada batu.



Pembaca 2 :

Tidak bisa. Batu itu penting peranannya di dalam cerita ini.

Apa yang dapat dikatakan pembicara 2 untuk mendukung pendapatnya?

4. *Mengapa Si Kikir menjual seluruh hartanya?*

5. *Mengapa Si Kikir menguburkan emasnya?*

6. *Apa pesan utama cerita di atas?*

Bacalah Cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 7-14

Pohon Apel yang Tulus

Dahulu kala, ada sebuah pohon apel besar. Ada seorang anak laki-laki bermain di sekitar pohon itu. Dia sangat menyayangi pohon itu. Pohon itu juga senang bermain bersamanya. Waktu berlalu, anak laki-laki itu tumbuh dewasa. Suatu hari, ia datang kembali. Pohon apel menyambutnya dengan gembira. “Ayo, bermainlah bersamaku,” ajak si Pohon Apel. “Ah, aku tak punya waktu untuk bermain. Kami membutuhkan rumah untuk tempat tinggal. Bisakah kau membantuku?”

“Kamu boleh memotong cabang-cabang pohonku ini untuk membangun rumahmu.” Jadi anak laki-laki itu memotong semua cabang pohon dan pergi dengan riang. Pohon apel itu senang melihat temannya bahagia. Akan tetapi dia tak pernah kembali sejak saat itu. Pohon apel kembali merasa kesepian dan sedih. Akhirnya, laki-laki itu kembali lagi. Laki-laki itu dan pohon apel sekarang sudah sama-sama tua. “Aku sudah tak bisa memberikan apa-apa,” kata Pohon Apel. “Tidak apa-apa. Aku hanya membutuhkan sebuah tempat untuk beristirahat,” jawab laki-laki itu. “Baik! Sisa batang pohon tua adalah tempat terbaik untuk bersandar dan beristirahat. Duduklah sini bersamaku dan istirahatlah,” kata pohon apel. Laki-laki itu pun duduk

bersandarkan pada batang pohon yang masih tersisa. Pohon apel pun menangis bahagia. Akhirnya mereka pun bersama lagi.

7. Bacalah pernyataan berikut dan berilah nomor sesuai dengan urutan kejadian di dalam bacaan.

1. "Aku sudah tak bisa memberikan apa-apa," kata Pohon Apel.

2. "Kamu boleh memotong cabang-cabang pohonku ini untuk membangun rumahmu."

3. Duduklah sini bersamaku dan istirahatlah," kata pohon apel. Laki-laki itu pun duduk bersandarkan pada batang pohon yang masih tersisa. Pohon apel pun menangis bahagia. Akhirnya mereka pun bersama lagi.

4. ada sebuah pohon apel besar. Ada seorang anak laki-laki bermain di sekitar pohon itu. Dia sangat menyayangi pohon itu.

8. **Siapa teman Pohon Apel?**

9. **Apa yang dirasakan Pohon Apel saat bermain bersama temannya?**

10. **Apa kebaikan yang diberikan Pohon Apel?**

11. **Berikut ini adalah percakapan antara dua orang yang membaca "Pohon Apel yang Tulus"**



Pembaca 1 :

Anak laki-laki itu memotong semua cabang pohon dan pergi dengan riang. Pohon Apel itu senang melihat temannya bahagia, tapi dia tak pernah kembali sejak saat itu. Anak laki-laki itu sangat licik dan tidak pantas untuk dijadikan teman.



Pembaca 2 :

Benar. anak laki-laki itu sangat licik.

Apa yang dapat dikatakan Pembicara 2 untuk tidak mendukung pendapat Pembicara 1?

12. Mengapa anak laki-laki itu memotong semua cabang **pohon apel**?

13. Di akhir cerita, mengapa **Pohon Apel** menangis?

14. Apa amanat dan pesan yang dapat dipetik dari cerita **Pohon Apel yang Tulus**?

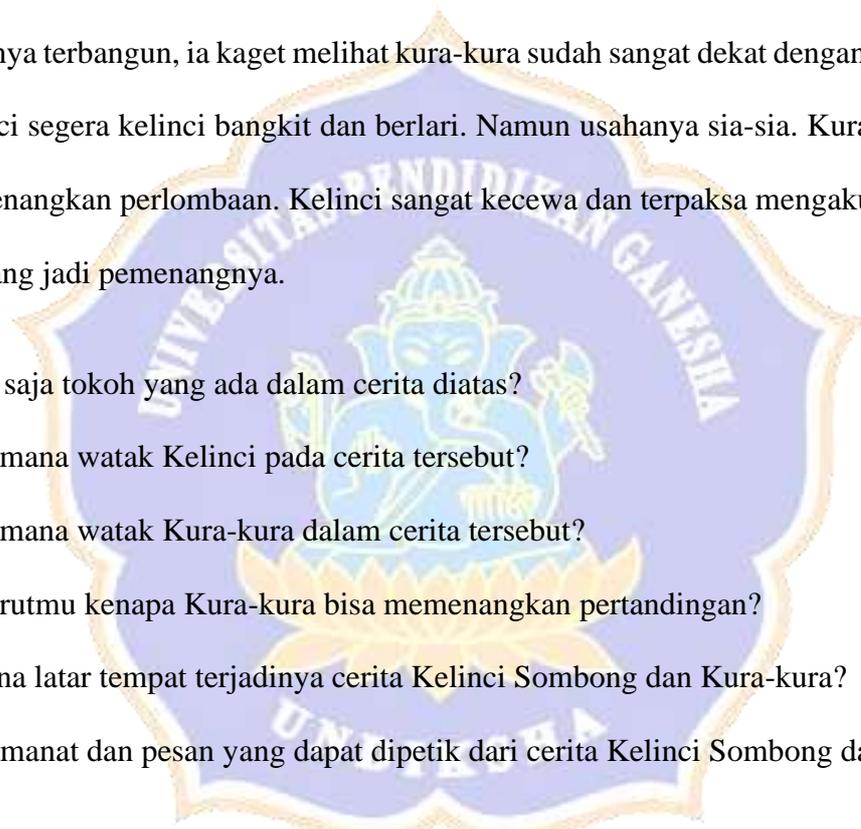
Bacalah cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 15-20

Kelinci Sombong dan Kura-kura

Dahulu kala, hidup lah seekor kelinci. Kelinci bisa berlari dengan sangat cepat. Ia bangga dengan keahliannya itu. Suatu hari, kelinci melihat kura-kura yang berjalan sangat lambat. Kelinci menertawakan kura-kura dan berkata, "Kamu berjalan sangat lambat! Hahaha." "Temanku, rupanya kamu sangat bangga dengan kecepatanmu.

Untuk itu, mari berlomba dan kita lihat siapa yang sebenarnya lebih cepat," tutur Kura-kura. Kelinci dan kura-kura pun berlomba. Kelinci berlari sangat cepat dan jauh. Setelah beberapa saat, kelinci berbalik untuk melihat di mana kura-kura berada. Ternyata, kura-kura berjalan sangat lambat dan berada jauh di belakangnya.

"Kura-kura akan butuh waktu sangat lama untuk mendekatiku," pikir Kelinci. Kelinci pun berpikir untuk tidur siang sejenak di bawah pohon. Tak lama, Kura-kura pun perlahan tapi pasti melewati kelinci yang tetap tertidur pulas. Saat Kelinci akhirnya terbangun, ia kaget melihat kura-kura sudah sangat dekat dengan garis finish. Kelinci segera bangkit dan berlari. Namun usahanya sia-sia. Kura-kura sudah memenangkan perlombaan. Kelinci sangat kecewa dan terpaksa mengakui Kura-kura lah yang jadi pemenangnya.

- 
15. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita diatas?
 16. Bagaimana watak Kelinci pada cerita tersebut?
 17. Bagaimana watak Kura-kura dalam cerita tersebut?
 18. Menurutmu kenapa Kura-kura bisa memenangkan pertandingan?
 19. Dimana latar tempat terjadinya cerita Kelinci Sombong dan Kura-kura?
 20. Apa amanat dan pesan yang dapat dipetik dari cerita Kelinci Sombong dan Kura-kura?

Lampiran 10 Instrumen literasi baca tulis setelah uji coba

Bacalah cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 1-6

Si Kikir dan Emasnya

Seorang yang kikir menjual seluruh hartanya dan membeli segumpal emas yang di kuburnya di dalam sebuah lubang di samping sebuah dinding tua. Dia kemudian mengunjungi simpanannya itu setiap hari. Salah seorang anak buahnya

memperhatikan hal ini dan memutuskan untuk mengintai gerak-gerik si kikir. Anak buahnya ini kemudian mengetahui rahasia harta yang tersembunyi tersebut, dan mulai menggali, dan menemukan segumpal emas, dan dicurinya. Si kikir, pada kunjungan berikutnya, menemukan lubang yang sudah kosong dan mulai menarik-narik rambutnya dan meraung-meraung sejadi-jadinya. Seorang tetangga, yang melihat kejadian itu dan mengetahui apa penyebabnya, kemudian berkata, “Berdoalah dan jangan bersedih, ambillah segumpal batu, dan letakkan di dalam lubang itu, dan bayangkan seolah-olah emas itu masih berada di sana. Bagi kamu hal itu akan sama saja, karena sewaktu emas itu berada di sana, kamu tidak memilikinya, karena kamu sedikit pun tidak menggunakannya.”

1. Bacalah pernyataan berikut dan berilah nomor sesuai dengan urutan kejadian di dalam bacaan.

<i>Si Kikir memutuskan menggunakan seluruh uangnya untuk membeli emas.</i>	
<i>Seseorang mencuri emas si kikir.</i>	
<i>Si Kikir menggali lubang dan menyembunyikan hartanya di sana.</i>	
<i>Tetangga si Kikir menyuruhnya untuk menggantikan emas itu dengan sebuah batu.</i>	

2. Menurutmu, apakah Si Kikir orang yang jahat?

Berikut ini adalah percakapan antara dua orang yang membaca “Si Kikir dan Emasnya”



Pembaca 1 :

Tetangganya nakal juga. Mestinya dia menggantikan emas itu dengan sesuatu yang lebih berharga daripada batu.



Pembaca 2 :

Tidak bisa. Batu itu penting peranannya di dalam cerita ini.

3. *Apa yang dapat dikatakan pembicara 2 untuk mendukung pendapatnya?*
4. *Mengapa Si Kikir menjual seluruh hartanya?*
5. *Mengapa Si Kikir menguburkan emasnya?*
6. *Apa pesan utama cerita di atas?*

Bacalah Cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 7-14

Pohon Apel yang Tulus

Dahulu kala, ada sebuah pohon apel besar. Ada seorang anak laki-laki bermain di sekitar pohon itu. Dia sangat menyayangi pohon itu. Pohon itu juga senang bermain bersamanya. Waktu berlalu, anak laki-laki itu tumbuh dewasa. Suatu hari, ia datang kembali. Pohon apel menyambutnya dengan gembira. “Ayo, bermainlah bersamaku,” ajak si Pohon Apel. “Ah, aku tak punya waktu untuk bermain. Kami membutuhkan rumah untuk tempat tinggal. Bisakah kau membantuku?”

“Kamu boleh memotong cabang-cabang pohonku ini untuk membangun rumahmu.” Jadi anak laki-laki itu memotong semua cabang pohon dan pergi dengan riang. Pohon apel itu senang melihat temannya bahagia. Akan tetapi dia tak pernah kembali sejak saat itu. Pohon apel kembali merasa kesepian dan sedih. Akhirnya, laki-laki itu kembali lagi. Laki-laki itu dan pohon apel sekarang sudah sama-sama tua. “Aku sudah tak bisa memberikan apa-apa,” kata Pohon Apel. “Tidak apa-apa. Aku hanya membutuhkan sebuah tempat untuk beristirahat,” jawab laki-laki itu. “Baik! Sisa batang pohon tua adalah tempat terbaik untuk bersandar dan beristirahat. Duduklah sini bersamaku dan istirahatlah,” kata pohon apel. Laki-laki itu pun duduk bersandarkan pada batang pohon yang masih tersisa. Pohon apel pun menangis bahagia. Akhirnya mereka pun bersama lagi.

7. Bacalah pernyataan berikut dan berilah nomor sesuai dengan urutan kejadian di dalam bacaan.

- “Aku sudah tak bisa memberikan apa-apa,” kata Pohon Apel.
- “Kamu boleh memotong cabang-cabang pohonku ini untuk membangun rumahmu.”

- *Duduklah sini bersamaku dan istirahatlah,” kata pohon apel. Laki-laki itu pun duduk bersandarkan pada batang pohon yang masih tersisa. Pohon apel pun menangis bahagia. Akhirnya mereka pun bersama lagi.*
- *ada sebuah pohon apel besar. Ada seorang anak laki-laki bermain di sekitar pohon itu. Dia sangat menyayangi pohon itu.*

8. **Siapa teman Pohon Apel?**

9. **Apa yang dirasakan Pohon Apel saat bermain bersama temannya?**

10. **Apa kebaikan yang diberikan Pohon Apel?**

11. *Berikut ini adalah percakapan antara dua orang yang membaca “Pohon Apel yang Tulus”*



Pembaca 1 :

Anak laki-laki itu memotong semua cabang pohon dan pergi dengan riang. Pohon Apel itu senang melihat temannya bahagia, tapi dia tak pernah kembali sejak saat itu. Anak laki-laki itu sangat licik dan tidak pantas untuk dijadikan teman.





Pembaca 2 :

Benar. anak laki-laki itu sangat licik.

Apa yang dapat dikatakan Pembicara 2 untuk tidak mendukung pendapat Pembicara 1?

12. *Mengapa anak laki-laki itu memotong semua cabang **pohon apel**?*
13. *Di akhir cerita, mengapa **Pohon Apel** menangis?*
14. *Apa amanat dan pesan yang dapat dipetik dari cerita **Pohon Apel yang Tulus**?*

Bacalah cerita dongeng di bawah ini untuk menjawab soal no 15-20

Kelinci Sombong dan Kura-kura

Dahulu kala, hidup lah seekor kelinci. Kelinci bisa berlari dengan sangat cepat. Ia bangga dengan keahliannya itu. Suatu hari, kelinci melihat kura-kura yang berjalan sangat lambat. Kelinci menertawakan kura-kura dan berkata, "Kamu berjalan sangat lambat! Hahaha." "Temanku, rupanya kamu sangat bangga dengan kecepatanmu. Untuk itu, mari berlomba dan kita lihat siapa yang sebenarnya lebih cepat," tutur Kura-kura. Kelinci dan kura-kura pun berlomba. Kelinci berlari sangat cepat dan jauh.

Setelah beberapa saat, kelinci berbalik untuk melihat di mana kura-kura berada. Ternyata, kura-kura berjalan sangat lambat dan berada jauh di belakangnya.

"Kura-kura akan butuh waktu sangat lama untuk mendekatiku," pikir Kelinci. Kelinci pun berpikir untuk tidur siang sejenak di bawah pohon. Tak lama, Kura-kura pun perlahan tapi pasti melewati kelinci yang tetap tertidur pulas. Saat Kelinci akhirnya terbangun, ia kaget melihat kura-kura sudah sangat dekat dengan garis finish. Kelinci segera bangkit dan berlari. Namun usahanya sia-sia. Kura-kura sudah memenangkan perlombaan. Kelinci sangat kecewa dan terpaksa mengakui Kura-kura lah yang jadi pemenangnya.

15. Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita diatas?
16. Bagaimana watak Kelinci pada cerita tersebut?
17. Bagaimana watak Kura-kura dalam cerita tersebut?
18. Menurutmu kenapa Kura-kura bisa memenangkan pertandingan?
19. Dimana latar tempat terjadinya cerita Kelinci Sombong dan Kura-kura?
20. Apa amanat dan pesan yang dapat dipetik dari cerita Kelinci Sombong dan Kura-kura?

Lampiran 11 RPP Eksperimen

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 1 Kampung Baru
Kelas/Semester : 3/1
Tema : 2. Menyayangi Tumbuhan dan Hewan
Sub Tema : 1. Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Pembelajaran ke-1
Alokasi waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.



B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar dengan tepat.
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif	4.8.1 Membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

Muatan : Matematika

Kompetensi Dasar	Indikator
3.1 Menjelaskan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah	3.1.1 Menemukan sifat pertukaran pada penjumlahan dengan tepat.
4.1 Menyelesaikan masalah yang melibatkan penggunaan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah.	4.1.1 Menggunakan sifat pertukaran pada penjumlahan untuk menyelesaikan masalah dengan tepat.

Muatan : SBDP

Kompetensi Dasar	Indikator
4.2 Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu.	4.2.2 Memeragakan pola irama sederhana pada lagu "Cemara" dengan tepat.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui bimbingan guru, siswa dapat **membaca** dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2. Melalui bimbingan guru, siswa mampu **mengidentifikasi** informasi isi dongeng dengan tepat
3. Setelah mengamati buku siswa tema 2 siswa dapat **menemukan** sifat pertukaran pada penjumlahan dengan tepat.
4. Setelah mengamati buku siswa tema 2 siswa dapat **menggunakan** sifat pertukaran pada penjumlahan untuk **menyelesaikan** masalah dengan tepat.
5. Setelah mengamati buku siswa tema 2, siswa dapat **memeragakan** pola irama sederhana pada lagu "Cemara" dengan tepat.

D. MATERI

1. Bacaan/teks dongeng
2. Operasi hitung bilangan cacah
3. Pola irama sederhana (lagu "Cemara")

E. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

- a. Media pembelajaran

- Srapbook
- b. Sumber Pembelajaran
 - Buku Pedoman Guru Tema 2 Kelas 3 dan Buku Siswa Tema 2 Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
 - Teks Dongeng “Pohon Apel yang Tulus” (pdf)

F. MODEL, PENDEKATAN DAN METODE

1. Model : Kooperatif tipe STAD (Student Team Achievement Division)
2. Pendekatan : Sainifik.
3. Metode : Simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan mengarahkan siswa untuk membaca doa. (Religius/PPPK) 2. Guru mengecek kehadiran siswa (disiplin) 3. Siswa bersama guru melakukan tepuk PPK dan salam PPK (Integritas) 4. Siswa bersama guru menyanyikan lagu nasional Garuda Pancasila (Nasionalisme) 5. Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang akan dilalui oleh siswa. (Communication) 6. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya. (Apersepsi) 7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.	15 Menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Kooperatif tipe STAD	40 Menit

	(Student Team Achievement Division))	
<p>1. Guru Membentuk kelompok yang anggotanya = 5orang secara heterogen (campuran menurut prestasi, jenis kelamin, suku, dan lain-lain).</p> <p>2.Guru menyajikan pelajaran.</p> <p>3.Guru memberi tugas LKPD pada kelompok untukdikerjakan oleh anggota-anggota kelompok.Anggotanya yang sudah mengerti dapat menjelaskan padaanggotalainnya sampaisemua anggota dalam kelompok itu mengerti.</p> <p>4. Guru memberi kuis/ pertanyaan kepada seluruh siswa. Pada saat menjawab</p>	<p>8. Guru membentuk siswa secara heterogen menjadi beberapa kelompok.</p> <p>9. Guru membagikan media Scrapbook pada tiap kelompok yaitu 6 kelompok dan meminta siswa untuk memperhatikan gambar serta penjelasan materi yang ada di scrapbook (Mengamati)</p> <p>10. Guru menyampaikan materi mengenai upaya menjaga dan melestarikan sumber daya alam yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal.</p> <p>11. Guru meminta siswa bersama teman kelompoknya untuk mengidentifikasi masalah-masalah terkait sumber daya alam.Mencoba) Siswa diberi kesempatan untuk bertanya tentang materi yang belum dipahami sebelum dibagikan LKPD. (Menanya)</p> <p>14. Guru membagikan LKPD kepada siswa.</p> <p>15. Gurumemanggil masing-masing ketua kelompok yang sudah mengertiuntuk memberikan penjelasan tentang materikepadaanggota kelompok lainnya.</p> <p>16. Siswa mengerjakan LKPD yang diberikan.(Menalar)</p> <p>17. Siswa diwakilkan ketua kelompok menyampaikan hasil LKPD ke depan kelas.(Mengkomunik asikan)</p> <p>18. Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa.</p> <p>19.Guru mengevaluasi hasil belajar tentang materi pembelajaran yang telah dilaksanakan.</p>	

<p>5. kuis tidak boleh saling membantu.</p>		
<p>Penutup</p>	<p>20.Siswa dan guru menyimpulkan materi pembelajaran, kemudian guru menguatkan kembali. Siswa dengan dibimbing guru merangkum materi yang telah dipelajari. (Creativity)</p> <p>21.Siswa bersama guru menyanyikan lagu daerah yang berjudul gambang suling. (Nasionalisme)</p> <p>22.Siswa diberi arahan untuk membaca cerita dongeng pengembara dan Sebuah Pohon pada pembelajaran yang ke dua. (Literasi)</p> <p>23.Guru memberi soal Post-test.</p> <p>24.Siswa dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran.(Religius)</p> <p>25.Siswa bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. (Religius)</p> <p>26.Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. (Religius)</p>	<p>15 Menit</p>

H. PENILAIAN

- Penilaian sikap : Pengamatan

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Ket
1	Disiplin					
2	Jujur					
3	Santun					

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis
- Penilaian Keterampilan :
unjuk kerja Rubrik penilaian
membaca dongeng

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Kelancaran dalam membaca	Siswa membaca seluruh teks dengan lancar	Siswa membaca lebih dari setengah teks dengan lancar.	Siswa membaca kurang dari setengah teks dengan lancar.	Belum lancar membaca.
2.	Intonasi suara	Intonasi suara tepat pada semua tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca.	Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca

Rubrik penilaian bernyanyi

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Menghafal lirik lagu	Siswa mampu menghafal semua lirik lagu	Siswa mampu menghafal sebagian besar lirik lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian besar lagu	Siswa belum hafal sama sekali lirik lagu
2.	Dapat mengikuti tempo lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada seluruh bagian lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian besar lagu.	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian kecil lagu	Siswa belum mampu mengikuti tempo pada seluruh lagu

I. REMIDIAL DAN PENGAYAAN

1. Remedial

Bagi siswa yang belum mampu menjawab pertanyaan dengan tepat, diberi soal yang lebih sederhana.

2. Pengayaan

Diberi soal yang lebih tinggi lagi tingkat kesuarannya

Refleksi Guru

Catatan Guru :

1. Masalah :
2. Ide :
3. Momen Spesial :

Mengetahui, Kepala Sekolah

Singaraja, 11 Juli 2022

peneliti,

I Gede Sudiadnyana, S.Pd
196611261988041003

Kadek Mita Lasmini
1811031126



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDN 4 Kampung Baru
Kelas/Semester : 3/1
Tema : 2. Menyayangi Tumbuhan dan
Hewan Sub Tema : 1. Manfaat Tumbuhan Bagi
Kehidupan Pembelajaran ke-1
Alokasi waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar dengan tepat.
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif	4.8.1 Membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.

Muatan : Matematika Kompetensi Dasar	Indikator
3.1 Menjelaskan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah	3.1.1 Menemukan sifat pertukaran pada penjumlahan dengan tepat.
4.1 Menyelesaikan masalah yang melibatkan penggunaan sifat-sifat operasi hitung pada bilangan cacah.	4.1.1 Menggunakan sifat pertukaran pada penjumlahan untuk menyelesaikan masalah dengan tepat.

Muatan : SBDP

Kompetensi Dasar	Indikator
4.2 Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu.	4.2.2 Memeragakan pola irama sederhana pada lagu "Cemara" dengan tepat.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui bimbingan guru, siswa dapat **membaca** dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
- Melalui bimbingan guru, siswa mampu **mengidentifikasi** informasi isi dongeng dengan tepat
- Setelah mengamati buku siswa tema 2 siswa dapat **menemukan** sifat pertukaran pada penjumlahan dengan tepat.
- Setelah mengamati buku siswa tema 2 siswa dapat **menggunakan** sifat pertukaran pada penjumlahan untuk **menyelesaikan** masalah dengan tepat.
- Setelah mengamati buku siswa tema 2, siswa dapat **memeragakan** pola irama sederhana pada lagu "Cemara" dengan tepat.

D. MATERI

- a. Bacaan/teks dongeng
- b. Operasi hitung bilangan cacah
- c. Pola irama sederhana (lagu “Cemara”)

E. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

- c. Media pembelajaran

-

- d. Sumber Pembelajaran

- Buku Pedoman Guru Tema 2 Kelas 3 dan Buku Siswa Tema 2 Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- Teks Dongeng “Pohon Apel yang Tulus” (pdf)

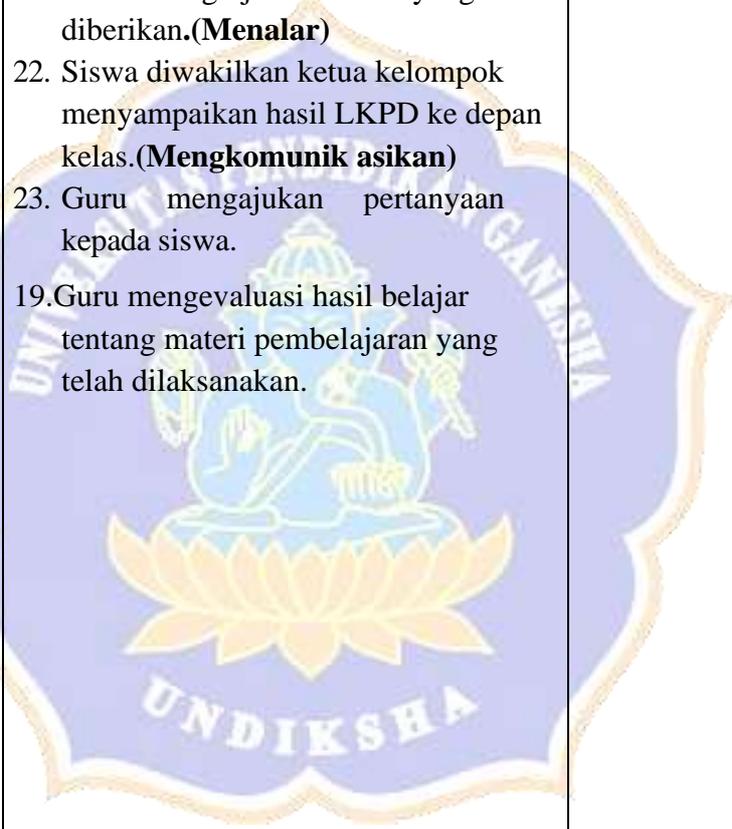
F. MODEL, PENDEKATAN DAN METODE

- a. Model: Kooperatif tipe STAD (Student Team Achievement Division)
- b. Pendekatan : Saintifik.
- c. Metode : Simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah



G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan mengarahkan siswa untuk membaca doa. (Religius/PPPK) 2. Guru mengecek kehadiran siswa (disiplin) 3. Siswa bersama guru melakukan tepuk PPK dan salam PPK (Integritas) 4. Siswa bersama guru menyanyikan lagu nasional Garuda Pancasila (Nasionalisme) 5. Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang akan dilalui oleh siswa. (Communication) 6. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya. (Apersepsi) 7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	15 Menit
Kegiatan Inti	(Sintak Model Kooperatif tipe STAD (Student Team Achievement Division))	40 Menit
<p>6. Guru Membentuk kelompok yang anggotanya = 5orang secara heterogen (campuran menurut prestasi, jenis kelamin, suku, dan lain-lain).</p> <p>7.Guru menyajikan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 8.Guru membentuk siswa secara heterogen menjadi beberapa kelompok. 12. Guru meminta siswa untuk memperhatikan gambar serta penjelasan materi yang ada di pada buku(Mengamati) 13. Guru menyampaikan materi mengenai upaya menjaga dan melestarikan sumber daya alam yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal. 14. Guru meminta siswa bersama teman kelompoknya untuk mengidentifikasi masalah-masalah terkait sumber daya alam.Mencoba) 	

<p>pelajaran.</p> <p>8. Guru memberi tugas LKPD pada kelompok untuk dikerjakan oleh anggota-anggota kelompok. Anggotanya yang sudah mengerti dapat menjelaskan pada anggotalainnya sampai semua anggota dalam kelompok itu mengerti.</p> <p>9. Guru memberi kuis/ pertanyaan kepada seluruh siswa. Pada saat menjawab kuis tidak boleh saling membantu.</p>	<p>Siswa diberi kesempatan untuk bertanya tentang materi yang belum dipahami sebelum dibagikan LKPD. (Menanya)</p> <p>19. Guru membagikan LKPD kepada siswa.</p> <p>20. Guru memanggil masing-masing ketua kelompok yang sudah mengerti untuk memberikan penjelasan tentang materi kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>21. Siswa mengerjakan LKPD yang diberikan. (Menalar)</p> <p>22. Siswa diwakilkan ketua kelompok menyampaikan hasil LKPD ke depan kelas. (Mengkomunikasikan)</p> <p>23. Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa.</p> <p>19. Guru mengevaluasi hasil belajar tentang materi pembelajaran yang telah dilaksanakan.</p>	
---	---	---

<p>Penutup</p>	<p>20.Siswa dan guru menyimpulkan materi pembelajaran, kemudian guru menguatkan kembali. Siswa dengan dibimbing guru merangkum materi yang telah dipelajari. (Creativity)</p> <p>21.Siswa bersama guru menyanyikan lagu daerah yang berjudul gambang suling. (Nasionalisme)</p> <p>22.Siswa diberi arahan untuk membaca cerita dongeng pengembara dan Sebuah Pohon pada pembelajaran yang ke dua. (Literasi)</p> <p>23.Guru memberi soal Post-test.</p> <p>24.Siswa dengan bimbingan guru memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran.(Religius)</p> <p>25.Siswa bersama guru mengungkapkan rasa syukur terhadap nikmat Tuhan. .(Religius)</p> <p>26.Guru mengakhiri pembelajaran dengan berdoa. .(Religius)</p>	<p>15 Menit</p>
-----------------------	---	-----------------

H. PENILAIAN

- Penilaian sikap : Pengamatan

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Ket
1	Disiplin					
2	Jujur					
3	Santun					

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria

- Penilaian Pengetahuan : tes tertulis
- Penilaian Keterampilan :
unjuk kerja Rubrik penilaian
membaca dongeng

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Kelancaran dalam membaca	Siswa membaca seluruh teks dengan lancar	Siswa membaca lebih dari setengah teks dengan lancar.	Siswa membaca kurang dari setengah teks dengan lancar.	Belum lancar membaca.
2.	Intonasi suara	Intonasi suara tepat pada semua tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca.	Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca

Rubrik penilaian bernyanyi

No	Kriteria	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Menghafal lirik lagu	Siswa mampu Menghafal semua lirik lagu	Siswa mampu menghafal sebagian besar lirik lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian besar lagu	Siswa belum hafal sama sekali lirik lagu
2.	Dapat mengikuti tempo lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada seluruh bagian lagu	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian besar lagu.	Siswa mampu mengikuti tempo pada sebagian kecil lagu	Siswa belum mampu mengikuti tempo pada seluruh lagu

I. REMIDIAL DAN PENGAYAAN

a. Remedial

Bagi siswa yang belum mampu menjawab pertanyaan dengan tepat, diberi soal yang lebih sederhana.

b. Pengayaan

Diberi soal yang lebih tinggi lagi tingkat kesukarannya

Refleksi Guru

Catatan Guru :

1. Masalah :
2. Ide :
3. Momen Spesial :

Mengetahui, Kepala Sekolah

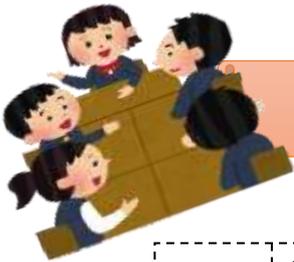
Singaraja, 11 Juli 2022

peneliti,

Made Swadayaningsih, S.Pd
19680405 1986062006

Kadek Mita Lasmini
1811031126





LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

Hari/tanggal:

KEGIATAN I

1. Amati dan baca dongeng “Bunga Melati yang Baik Hati” yang disajikan di depan kelas!

Bunga Melati yang Baik Hati

Di taman bunga kerajaan, tumbuh berbagai macam tanaman bunga yang bunganya sangat indah. Para putri senang sekali memandang dan menciumi bunga melati. Hal ini menimbulkan kecemburuan dari bunga-bunga yang lain.

Putri 1 : “Wah.....indah sekali bunga-bunga di taman istana ini.”

Putri 2 : “Hei.....lihat bunga melati itu. Warnanya putih bersih dan harumnya semerbak memenuhi taman ini.”

Putri 1 : “Mmmh..... aroma melati memang harum. Aku sangat menyukainya.”

Bunga

Sedap Malam : “Aku tak habis pikir, mengapa para putri suka sekali dengan dirimu.”

Bunga

Anggrek : “Iya, padahal dirimu berbunga kecil, berdaun besar, dan berbatang keras.”

Bunga

Mawar Biru : “Walaupun engkau harum, namun mudah layu jika dijadikan pajangan di vas bunga. Karena pasti akan terlihat jelek sekali jika sudah layu dipajang di sana.”



Bunga Melati hanya diam dan tetap tersenyum. Senyumnya yang manis membuat keharuman dirinya semakin merebak. Udara di taman bunga kerajaan bertambah wangi dan

bertambah banyak kumbang yang datang. Kedatangan para kumbang yang bertambah banyak, membuat semua bunga di taman bunga kerajaan menjadi senang. Mereka pun sibuk menyapa para kumbang dan mempersilakan mengisap sari madu yang ada pada setiap bunganya. Para bunga tentu tidak akan bisa berbunga lagi jika tidak ada kumbang yang datang dan mengisap sari madu mereka.

Bunga Sedap Malam dan bunga yang lainnya kini telah mengerti, kenapa Bunga Melati sangat wangi sekali. Bunga-bunga yang lain meminta maaf kepada Bunga Melati atas perasaan cemburu mereka. Kini mereka mengakui bahwa keberadaan Bunga Melati itu justru harus disyukuri.

Bunga Sedap Malam : "Ternyata aroma harummu mengundang para kumbang datang. Tanpa dirimu taman ini akan sepi dari kumbang-kumbang. Maafkan, aku Melati."

Bunga Anggrek : "Aku juga mau minta maaf, Melati. Selama ini aku iri padamu. Ternyata

keberadaanmu sangat bermanfaat untuk kami."

Bunga

Mawar Biru : "Selama ini aku juga berburuk sangka padamu, Melati. Aku minta maaf, ya."

Bunga Melati : "Aku sudah memaafkan kalian, teman-teman. Sekarang kita bisa berteman tanpa ada prasangka buruk."

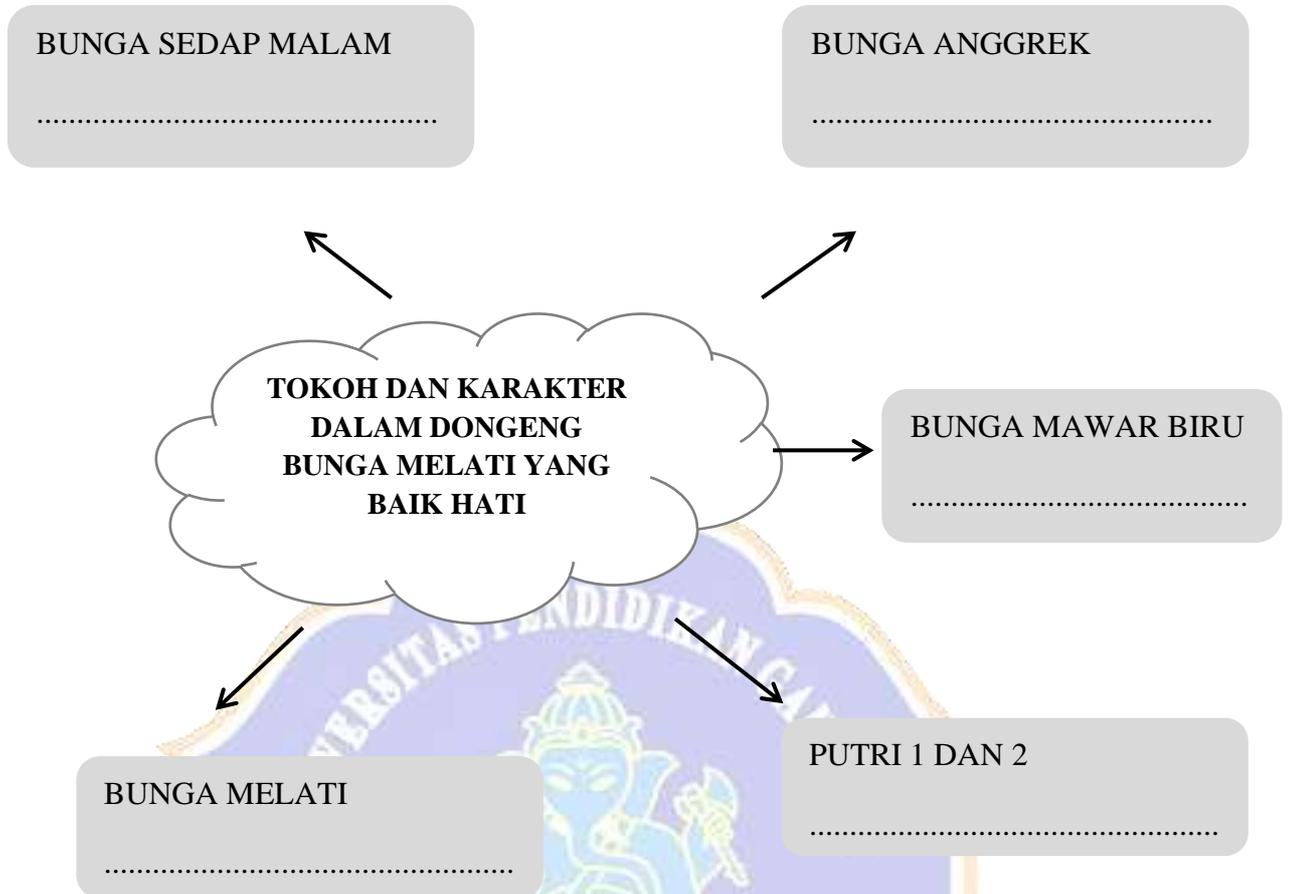
Diadaptasi dari www.dongenganak.net

2. Tiap kelompok berdiskusi untuk menentukan isi dongeng dan menemukan pesan dari dongeng tersebut yang telah dibaca pada tabel berikut!

Isi dongeng :

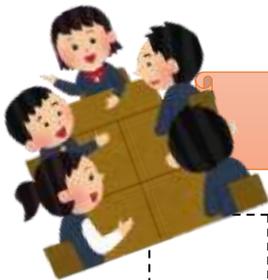
Pesan dongeng:

3. Kemudian lengkapi peta pikiran mengenai karakter tokoh pada dongeng tersebut!



4. Setelah selesai berdiskusi, 2 anggota dari tiap kelompok bergabung dengan kelompok lain untuk menanyakan dan mencari kepastian jawaban
5. Hasil temuan baru yang didapat dari pertukaran pasangan kemudian dibagikan ke kelompok semula.
6. Setelah selesai berdiskusi, perwakilan tiap kelompok maju ke depan kelas untuk mempresentasikan hasil diskusi tiap kelompok.
7. Kegiatan dilanjutkan dengan memerankan karakter tokoh yang ada di dalam dongeng tersebut di depan kelas, tentukan peran masing-masing anggota tiap kelompok!

KESIMPULAN:



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

Hari/tanggal:

KEGIATAN I

1. Setelah melakukan tanya jawab mengenai arti gambar rantai pada lambang negara “Garuda Pancasila”, amatilah video “Meminta Maaf” dengan seksama!
2. Setelah diamati video tersebut, jelaskan arti penting dalam meminta maaf di bawah ini!

Arti penting meminta maaf

3. Setelah selesai berdiskusi, 2 anggota dari tiap kelompok bergabung dengan kelompok lain untuk menanyakan dan mencari kepastian jawaban
4. Hasil temuan baru yang didapat dari pertukaran pasangan kemudian dibagikan ke kelompok semula.
5. Setelah selesai berdiskusi, 2 anggota dari tiap kelompok bergabung dengan kelompok lain untuk menanyakan dan mencari kepastian jawaban
6. Hasil temuan baru yang didapat dari pertukaran pasangan kemudian dibagikan ke kelompok semula.
7. Setelah selesai berdiskusi, perwakilan tiap kelompok maju ke depan kelas untuk mempresentasikan hasil diskusi tiap kelompok.
8. Kegiatan dilanjutkan dengan menceritakan pengalaman kalian dalam meminta maaf kepada sesama manusia sebagai perwujudan pengamalan sila Pancasila di depan kelas!

KESIMPULAN:

Lampiran 15 Data skor Posttest Kelas Eksperimen dan kelas kontrol

No. Urut	Skor posttest kelas eksperimen	Skor Posttest kelas kontrol
1	73	69
2	75	64
3	69	68
4	75	68
5	78	66
6	65	64
7	66	65
8	68	65
9	73	62
10	70	63
11	71	64
12	74	63
13	72	70
14	75	69
15	76	65
16	65	68
17	69	64
18	70	66
19	68	61
20	73	62
21	74	72
22	73	66
23	70	61
24	68	66
25	70	61
26	69	61
27	72	65
28	71	68
29	67	
30	63	
Jumlah	2122	1826

Lampiran 17 deskripsi data

Descriptives

Posttest

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum
Kelas Eksperimen (O1)	30	70,73	3,600	63	78
Kelas Kontrol (O2)	28	65,21	2,973	61	72
Total	58	68,07	4,304	61	78



Lampiran 18 dokumentasi



Lampiran 20 dokumentasi kelas kontrol



Lampiran 21 dokumentasi posttest

Posttest kelas eksperimen



Posttest kelas kontrol



Lampiran 22 Buku Digital Berbasis *Scrapbook*



AMANAT

Amanat, yaitu pesan atau nasihat yang ingin disampaikan pengarang. Misalnya, amanat dongeng Situ Begawati adalah bitik kiki dan peit akan membawa celaka.



SLEDESMAHA

SLEDESMAHA

KANCI DAN BUAYA

Satu hari, ada seekor kanci yang sedang berjalan-jalan di dalam hutan untuk mencari makanan. Karena makanan di sekitar kediamannya telah berkurang, Sang Kanci pun pergi untuk mencari di luar kekuasaannya. Di tengah jalan, ia bertemu dengan sungai yang aliran buaya telah buaya besar yang sangat besar. Kanci pun berpikir sejenak, lalu ia menemukinya apa sungai itu buaya, apakah ia sudah makan sang? Buaya kanci dengan suara yang dikeraskan Tak lama kemudian, muncul seekor buaya dari permukaan air. "Siapa yang berbicara sangat-sangat begini? Mengganggu tidur saya!" Buaya kanci dan kancu kancu. "Aku makan nanti kamu," jawab buaya yang lain. "Wah datang ke sini untuk menyampaikan pesan dari raja hutan, jadi jangan kau makan aku dulu," jawab kanci. "Ada apa sebenarnya kanci, apa pesan itu?" kata buaya. "Tidak, Raja hutan memintaku untuk menghibur jumlah buaya yang ada di sini. Raja hutan hendak memberikan hadiah untuk kalian," ujar kanci. "Tidak selamanya, pergi! Semua bertemu," jawab buaya. "Buaya kanci itu buaya sangat senang dan langsung memanggil semua kawannya untuk bersama belajar di permukaan sungai. Namun, mereka semua ternyata hanya dipanggil oleh si kanci dengan cerdik, si kanci langsung pergi setelah menghibur buaya belajar di ujung sungai dan bisa dia capersamer buaya yang apa kancu kanci dan buaya mengatakan bahwa kancu kanci dapat mengalahkan kekuatan. Meskipun beradu di situ-situ itu. Meski begitu, beruntung apa buaya tidak dimakan ya, Bunda.



SLEDESMAHA

KELINCI DAN KURA-KURA

Dulu kala, hidup lah seekor kelinci. Kelinci itu berlari dengan sangat cepat. Ia bangga dengan kelebihannya itu. Suatu hari, kelinci melihat kura-kura yang berjalan sangat lambat. Kelinci memertawakan kura-kura dan berkata, "Kamu berjalan sangat lambat! Hehehe." "Istirahat, kenapa kamu sangat bangga dengan kecepatanmu. Untuk itu, mari berlomba dan kita lihat siapa yang sebenarnya lebih cepat," kata kura-kura. Kelinci dan kura-kura pun berlomba. Kelinci berlari sangat cepat dan jauh. Setelah beberapa saat, kelinci berhenti untuk melihat di mana kura-kura berada. Ternyata, kura-kura berjalan sangat lambat dan berada jauh di belakangnya. "Kura-kura akan menang waktu sangat lama untuk menemukannya," pikir Kelinci. Kelinci pun berpikir untuk tidak menang secepat di bawah pohon. Tak lama, kura-kura pun terlihat tapi pada akhirnya kelinci yang tetap berada pada. Saat Kelinci akhirnya berhenti, ia melihat kura-kura sudah sangat dekat dengan garis finish. Kelinci segera kelinci bergidik dan berlari. Namun akhirnya ia-tia. Kura-kura sudah memenangkan perlombaan. Kelinci sangat kecewa dan terpaksa mengakui kura-kura lah yang jadi pemenangnya. Puan Moral dari "Kisah Kelinci dan Kura-kura" Dulu dongeng singkat untuk anak di atas, kejadian pada si kanci bahwa kita tidak boleh memandang remeh orang lain atau pun merasa sombong dengan kelebihan yang kita miliki.



SLEDESMAHA

AJ SAKA

Pada dahulu kala, ada sebuah kerajaan bernama Medang Kamulan yang diperintah oleh raja bernama Prabu Dewata Cangkajene yang baik dan suka makan manusia. Setiap hari sang raja memakan seorang manusia yang dibawa oleh Patih Ajai Muda. Sebagian kecil dari rakyat yang keah dan ketakutan mengungsi secara diam-diam ke daerah lain. Di dusun Medang Kawi hidup lah perahu yang bernama Ajai Saka yang baik, rajin dan baik hati. Suatu hari, Ajai Saka berhasil menolong seorang bapak tua yang sedang dipukul oleh dua orang perampok. Bapak tua yang akhirnya diangkat menjadi ayah oleh Ajai Saka itu ternyata perampok dari Medang Kamulan mendengar cerita kebiasaan Prabu Dewata Cangkajene, Ajai Saka pun mendorong ayahnya Medang Kamulan Singkat cerita, Ajai Saka tiba di Medang Kamulan yang sepi. Sementara di istana Prabu Dewata Cangkajene sedang murka karena Patih Ajai Muda tidak membawa korban untuk sang prabu. Dengan berani, Ajai Saka menghadap Prabu Dewata Cangkajene dan menyatakan diri untuk diampun oleh sang Prabu dengan imbalan "tidak akan seribu yang dipukulnya". Saat mereka sedang mengobrol tentang permintaan Ajai Saka, seribu tentu memancing perhatian luarnya mendengar kisah kerusuhan Prabu Dewata Cangkajene. Prabu marah setelah mengetahui kisah Ajai Saka menunggunya. Namun, dengan sigap Ajai Saka melit ke luar rumah sang prabu yang kemudian diampun ke luar hingga hilang dibunuh oleh Ajai Saka kemudian disodorkan menjadi raja Medang Kamulan serta membongkar ayahnya ke istana. Setelah pemerintahan ayahnya yang adil dan bijaksana, Ajai Saka mengartikan kerjanya ke zaman keemasan. Cerita ini mengajarkan untuk menjalankan amanat hendak dilakukan dengan sebaik-baiknya. **SEKOLAH** yang memegang dan menjalankan amanat dengan baik akan mendapatkan keberuntungan di kemudian hari.



BURUNG BANGAU YANG ANGGUH

Seekor bangau berjalan dengan langkah yang anggun di sepanjang sebuah sungai kecil, matanya menatap air sungai yang jernih, leher dan panahnya yang panjang siap untuk menangkap mangsa di air sebagai sarapan paginya. Saat itu, sungai dipenuhi dengan ikan-ikan yang berenang, tetapi sang Bangau merasa sedikit angkuh di pagi hari itu. "Saya tak mau makan ikan-ikan yang kecil," katanya kepada diri sendiri. "Ikan yang kecil tidak pantas dimakan oleh bangau yang anggun seperti saya." Sekarang, seekor ikan yang sedikit lebih besar dari ikan lain, lewat di dekatnya. "Tidak," kata sang Bangau. "Saya tidak akan merepotkan diri saya untuk membuka paruh dan memakan ikan sebesar itu!" Saat matahari mulai meninggi, ikan-ikan yang berada pada air yang dangkal dekat pinggiran sungai, akhirnya berenang pindah ke tengah sungai yang lebih dalam dan dingin. Sang Bangau yang tidak melihat ikan lagi, terpaksa harus puas dengan memakan siput kecil di pinggiran



SLEDESMAHA

SLEDESMAHA

Lampiran 23 jadwal penelitian

No	Kegiatan	Tahun										
		2021			2022							
		Okt	Nov	Des	Jan	Feb	Mar	Apr	Mei	Juni	Juli	agustus
1	Tahap Persiapan Penelitian											
	a Penyusunan Proposal Dan Pengajuan Judul											
	b Pengajuan Proposal											
	c Ujian Proposal											
2	Tahap Pelaksanaan Penelitian											
	a Pengumpulan Data											
	b Analisa Data											
3	Tahap Penyusunan Laporan											



RIWAYAT HIDUP



Kadek Mita Lasmini lahir di Gitgit pada tanggal 11 November 1999. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Made Artawan dan Ibu Kadek Suci Ariani. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 4 Gitgit dan lulus pada tahun 2012. Kemudian penulis melanjutkan di SMPK 3 Harapan Melaya dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2018 lulus pendidikan menengah atas di SMAK St Paulus Singaraja jurusan Bahasa dan melanjutkan ke S1 Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2022 penulis telah menyelesaikan skripsi “Pengaruh Buku Digital Berbasis *Scrapbook* Terhadap Literasi Baca Tulis Siswa Kelas III Di SD Gugus VI Kecamatan Buleleng”

