

PENGGUNAAN DEIKSIS DALAM PENULISAN KARYA SASTRA CERPEN PADA LAMAN JAWAPOS.COM

Oleh

Dwi Prastiwi, NIM 1812011031

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) penggunaan jenis deiksis di dalam cerpen pada laman JawaPos.com, (2) penggunaan bentuk deiksis di dalam cerpen pada laman JawaPos.com, (3) penggunaan fungsi deiksis di dalam cerpen pada laman JawaPos.com. Dalam mencapai tujuan ini, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah cerpen yang dimuat pada laman JawaPos.com. Objek penelitian ini mencakup tiga hal yakni jenis deiksis, bentuk deiksis, serta fungsi deiksis. Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan metode dokumentasi, teknik baca, serta teknik catat. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan teknik analisis data berupa deskriptif kualitatif yang kemudian diolah dengan tiga tahap, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penyimpulan. Hasil analisis menunjukkan jenis deiksis yang digunakan dalam cerpen pada laman JawaPos.com ada enam jenis, yakni (1) deiksis persona, (2) deiksis tempat, (3) deiksis waktu, (4) deiksis penunjuk, (5) deiksis wacana, dan (6) deiksis sosial. Hasil analisis bentuk di dalam cerpen pada laman JawaPos.com menunjukkan terdapat tiga bentuk deiksis, yaitu (1) bentuk deiksis morfem, (2) bentuk deiksis kata, serta (3) bentuk deiksis frasa. Hasil analisis fungsi deiksis menunjukkan terdapat lima fungsi deiksis yang digunakan dalam cerpen pada laman JawaPos.com, yaitu (1) fungsi referensial, (2) fungsi emotif, (3) fungsi konatif, (4) fungsi metalingual, serta (5) fungsi puitis. Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai sumber referensi atau rujukan dalam mempelajari bidang pragmatik khususnya materi deiksis.

Kata kunci: Deiksis, jenis, bentuk, fungsi, cerpen, JawaPos.com.

***THE USE OF DEIKSIS IN WRITING SHORT LITERATURE ON THE
JAWAPOS.COM PAGE***

By

Dwi Prastiwi, NIM 1812011031

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

ABSTRACT

This study aims to describe, (1) the use of deixis types in short stories on the JawaPos.com page, (2) the use of the form of deixis in short stories on the JawaPos.com page, (3) the use of the deixis function in the short story on the JawaPos.com page. In achieving this goal, the researcher used a qualitative descriptive method. The subject of this research is a short story published on the JawaPos.com page. The object of this research includes three things, namely the type of deixis, the form of deixis, and the function of deixis. Collecting data in this study using documentation methods, reading techniques, and note-taking techniques. The data obtained were analyzed using qualitative descriptive data analysis techniques which were then processed in three stages, namely data reduction, data presentation, and conclusions. The results of the analysis show that there are six types of deixis used in the short story on the JawaPos.com page, namely (1) person deixis, (2) place deixis, (3) time deixis, (4) pointer deixis, (5) discourse deixis, and (6) social deixis. The results of the analysis of forms in the short story on the JawaPos.com page show that there are three forms of deixis, namely (1) morpheme deixis form, (2) word deixis form, and (3) phrase deixis form. The results of the analysis of the deixis function show that there are five deixis functions used in the short story on the JawaPos.com page, namely (1) referential function, (2) emotive function, (3) conative function, (4) metalingual function, and (5) poetic function. The results of this study are expected to be used as a source of reference or reference in studying the field of pragmatics, especially deixis material.

***Keywords:* Deixis, types, forms, functions, short stories, JawaPos.com.**