

**THE REPRESENTATION OF RADICAL FEMINIST TRAITS  
IN THE CHARACTERIZATION OF MERIDA  
IN DISNEY'S 2012 *BRAVE***

**By**

**Kadek Rossinta Dewi**

**1812021101**

**English Language Education**

**ABSTRACT**

Feminism is an ideology that focuses on the movement of women's groups who want to stop the patriarchal system in society and want to equalize the genders of both women and men. This causes feminism to become an important issue in society to understand the importance of mutual respect for these gender differences. The issue of feminism is embedded in Walt Disney's films, which is one of the entertainment industries that provides various types of education through their films. As is known, films can be used as a medium of entertainment and education, which includes information inserted into the storyline of a film. One of the animated films produced by Walt Disney that incorporates education and supports the feminist movement is Disney's 2012 *Brave*. This study aims to identify the representation of feminist values, especially radical feminism, in the characterization of Merida in Disney's 2012 *Brave* by using interactive data analysis from Miles, Huberman, and Saldana (2014). Merida, who is the female lead in Disney's 2012 *Brave*, has 17 general characterizations and 8 characterizations identified as radical feminists. Merida's general characteristics are affectionate, soft-hearted, helpful, strong, athletic, boyish, brave, hardworking, independent, creative, curious, cooperative, rebellious, careless, respectful, protective, and responsible. Furthermore, the radical feminist characters described by Merida are responsible, protective, independent, boyish, brave, strong, athletic, and curious. Through the values of radical feminism found in Merida, students, teachers, parents, and society can become more aware of the importance of feminism values, and they can introduce these values to their children.

***Key words:*** *Disney, film, radical feminism, Merida*

**REPRESENTASI SIFAT-SIFAT FEMINIS RADIKAL  
DI DALAM KARAKTERISASI MERIDA  
DI DISNEY'S 2012 *BRAVE***

**By**

**Kadek Rossinta Dewi**

**1812021101**

**English Language Education**

**ABSTRAK**

Feminisme merupakan sebuah ideologi yang terfokus pada gerakan kelompok wanita yang ingin menghentikan sistem patriarki di masyarakat dan ingin menyetarakan gender baik perempuan dengan laki-laki. Hal ini menyebabkan feminisme dijadikan sebuah isu penting di masyarakat untuk memahami pentingnya saling menghargai perbedaan gender tersebut. Walt Disney yang merupakan salah satu industri hiburan yang memberikan berbagai edukasi melalui film-filmnya menjadikan isu mengenai feminisme ini untuk diselipkan dalam filmnya. Seperti yang diketahui film dapat dijadikan sebagai media hiburan dan juga edukasi yang terdapat selipan informasi pada jalan cerita sebuah film. Salah satu film animasi yang di produksi oleh Walt Disney yang menyelipkan edukasi serta mendukung adanya gerakan feminisme salah satunya adalah Disney's 2012 Brave. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi representasi nilai-nilai feminisme, terutama feminisme radikal dalam karakterisasi Merida di Disney's 2012 Brave dengan menggunakan interactive data analisis dari Miles, Huberman, dan Saldana (2014). Merida yang merupakan pemeran utama perempuan dalam Disney's 2012 Brave memiliki 17 karakterisasi umum dan 8 karakterisasi yang teridentifikasi sebagai feminis radikal. Karakterisasi umum Merida adalah penyayang, lembut hati, suka menolong, strong, atletik, kelaki-lakian, pemberani, pekerja keras, mandiri, kreatif, ingin tahu, bekerja sama, pemberontak, ceroboh, pelindung, bertanggung jawab, dan hormat. Selanjutnya, penokohan feminis radikal yang digambarkan oleh Merida adalah bertanggung jawab, pelindung, mandiri, kelaki-lakian, pemberani, kuat, atletik, dan ingin tau. Melalui nilai-nilai feminisme radikal yang ditemukan dalam Merida, siswa, guru, orang tua, dan masyarakat dapat menjadi lebih sadar akan pentingnya nilai-nilai feminisme, dan mereka dapat memperkenalkan nilai-nilai itu kepada anak-anak mereka.

***Kata kunci:*** Disney, film, radikal feminism, Merida