DAFTAR PUSTAKA

Arum, Herdina Mustika. 2020. *Nilai-Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Sendhang Tawun Di Kabupaten Ngawi.* Skripsi.Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa.

Astika, I Made dan Yasa, I Nyoman. 2014. *Sastra Lisan Teori dan Penerapannya.*Yogyakarta: Graha ilmu.

Budiawan, R. Y. S., & Rukayati, R. 2018.*Kesalahan Bahasa dalam Praktik Berbicara Pemelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA) di Universitas PGRI Semarang Tahun 2018*. KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra, 2(1).

Cahyani, N. P. D. D., Martha, I. N., & Sriasih, S. A. P (2021).*Analisis Video Animasi Youtube Channel "Dongeng Kita" serta Kaitannya dengan Pembelajaran Cerita Rakyat di SMA*."Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha".Volume 11(2).

Darmayanti, Ida Ayu Made. 2018. "Pemanfaatan Media Youtube Berita Pendidikan dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak". Menggali Pengalaman Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja Prosiding Seminar Nasional V Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya. https://eproceeding.undiksha.ac.id/index.php/. Volume 5, halaman 234-239.

Hadi, R. E. 2018. *Cerita Rakyat Prabu Tawang Alun di Desa Macan Putih Kabupaten Banyuwangi*.Skripsi.Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Himawan, R., Lembah, G., & Ulinsa, U. 2019. *Representasi Nilai Moral dalam Cerita Rakyat Kaili di Kabupaten Donggala*. *Bahasantodea*. Volume *5*(4), hal.132-141.

Itiarani.2019. *Penggunaan Video dari Youtubesebagai Media dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas VIII SMP Negeri 20 Bandar Lampung.*Skripsi.Pendidikan Agama Islam.

Khairunnisa, F., & Mayrita, H. 2019. *Evaluasi komponen kelayakan isi buku ajar bahasa Indonesia: kesesuaian materi dengan kurikulum*. Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra, 4(1), 408-416.

Ma'usarah, S. *Penggunaan Media Youtube pada Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Siswa Kelas VIII MTs Negeri 13 Jakarta Tahun Pelajaran 2019/2020*.Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Maulana, N. T., Suryanto, E., & Suryanto, A. (2018).*Analisis Struktural dan Nilai Pendidikan Cerita Rakyat serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia di SMP*. *Jurnal Gramatika*.Volume 1(4).

Nurgiyantoro, B. 2018. *Teori pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM press.

Perangin-Angin Br, Wenny. A. S. 2019. *Analisis Struktur dan Kearifan Lokal dalam Cerita Rakyat Kemilau Embun di Balik Rumput.*Skripsi.Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Prabandari, Y. P. 2012. *Cerita Rakyat Kyai Mandung di Desa Keseneng Kecamatan Sumowono Kabupaten Semarang Provinsi Jawa Tengah (Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra)*.Skripsi. Jurusan Sastra Daerah.

Rafiqa, S. 2021. *Penokohan dalam Cerita Rakyat (Perspektif Linguistik Sistemik Fungsional)*. Syiah Kuala, University Press.

Ratriani, Dyan Novita. 2012. *Cerita Rakyat Kabupaten Blora (Suatu Kajian Strukturalisme dan Nilai Edukatif*. Tesis (tidak dipublikasi). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.

Rukmini, D. 2009. *Cerita Rakyat Kabupaten Sragen Suatu Kajian Struktural dan Nilai Edukatif*.Tesis (tidak dipublikasi). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.

Sayekti, Eni. 2015. *Kajian Strukturalisme dan Nilai Edukatif dalam Cerita Rakyat Kyai Ageng Gribig di Kecamatan Jatinom, Kabupaten Klaten*.Skripsi. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Septiana, I., & Rifai, A. 2021. *Model Buku Bahasa Indonesia Berbasis Sintaksis Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia SMA*: Analisis Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sma Berbasis Sintaksis.

Setiawan, Tri Yudha. 2021. *Pemanfaatan Youtubepada Sistem Pembelajaran dalam Jaringan Masa Pandemi Covid-19 di Kelas II C Sekolah Dasar.*Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif (untuk Penelitian yang Bersifat :*

Eksploratif, Enterpretif, Interaktif dan Konstruktif). Bandung: Alfabeta.

Sukmana, Ece. 2018. "Aspek Sosial Budaya dalam Cerita Rakyat *Enyeng* di Desa Cipancar". *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 5 (1),hal.18.

Sulastri, Y., & Apriyani, T. 2021. "Tradisi Kepungan Tumpeng Tawon Desa Mangunweni Kecamatan Ayah Kabupaten Kebumen: Kajian Folklor". *Mimesis*.Volume 2(2), hal.138-146.

Suparmi, S. 2009. *Cerita rakyat kabupaten Wonogiri suatu kajian strukturalisme dan nilai edukatif* .Tesis (tidak dipublikasi). Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.

Suprihatin, S. 2017. *Penggaruh Model Pembelajaran Jigsaw Terhadap Hasil Belajar Studi Masyarakat Indonesia Mahasiswa*. PROMOSI:Jurnal Program Studi Pendidikan Ekonomi.

Suwignyo, H. 2014. "Jejak Konvensi Naratif Dongeng dalam Teks Fiksi Seno Gumira Ajidarma (*Traces Tale of Narrative Conventions Text in Fiction* Seno Gumira Ajidarma)". *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya* (JBSP). Volume 4(1), hal.15-26.

Suyatmi, T. 2010. *Kajian Intertekstual dan Nilai Pendidikan antara Novel Memoirs Of A Geisha Karya Arthur Golden dengan Novel Kembang Jepun karya Remy Sylado*. Disertasi. UNS (Universitas Sebelas Maret).

Wendra, I Wayan. 2019. *Penulisan Karya Ilmiah(Penulisan Proposal Penelitian, Skripsi, dan Artikel).* Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.

Wiryanota, Satra. 2016. *Nilai-Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Balang Kesimbar dan Hubungannya dengan Pembelajaran Sastra di SMP.* Skripsi. Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.