

**KENDALA YANG DIHADAPI GURU SMA NEGERI 1 BANJAR DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG BERBASIS DARING DI MASA
PANDEMI COVID-19**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh
Wayan Agung Pratama Putra
NIM 1512061019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2022

Skripsi

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI
TUGAS DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT
UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 19870512 201212 2 001

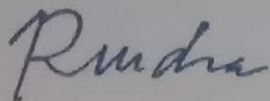
pembimbing II,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.
NIP. 19820110 200604 2 002

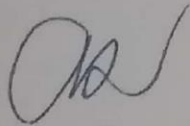
Skripsi oleh Wayan Agung Pratama Putra ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 27 Juni 2022

Dewan Penguji,



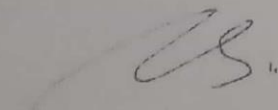
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

(Ketua)



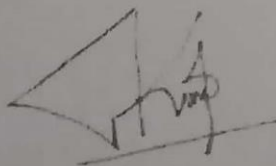
I Kadek Antartika, S.S., M.Hum.
NIP. 197707252005011003

(Anggota)



Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si
NIP. 198401202014041003

(Anggota)



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si
NIP. 198705122012122001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

Pada:

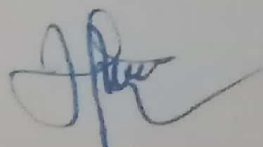
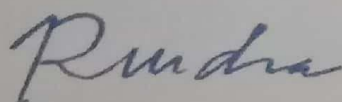
Hari :Senin

Tangela :17 Oktober 2022

Mengetahui

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

I Wayan Sadyana, S.S.,M.Si
NIP. 19781201200604100

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd.
NIP. 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya tulis yang berjudul “Kendala Yang Dihadapi Guru SMA Negeri 1 Banjar Dalam Pembeajaran Bahasa Jepang Berbasis Daring Di Masa Pandemi COVID-19” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja,

Yang membuat pernyataan

Wayan Agung Pratama putra

MOTO

**LEBIH BAIK GAGAL KARENA
MENCOBA, DARI PADA MATI
KARENA MENUNGGU**



KATA PERSEMBAHAN

Rasa syukur saya panjatkan kepada IDA SANG HYANG WIDHI WASA, Tuhan Yang Maha Esa. Terima kasih telah melimpahkan anugerah kepada saya sehingga saya mempunyai kekuatan dan selalu menumbuhkan rasa semangat dalam jiwa.

Kepada kedua orangtua saya, I Made Tama dan Ni Nyoman Ratnasih. Terima kasih sudah merawat saya dengan kasih sayang hingga tumbuh dewasa. Selalu ada ketika saya susah, sedih, gembira dan senang. Banyak yang telah kalian berikan dan korbakan kepada saya. Semua pengorbanan dan kasih sayang yang kalian berikan, takkan pernah saya lupakan.

Kepada sensei yang ada di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Wayan sensei, Suartini sensei, Eva sensei, Desak sensei, Satya sensei, Kadek sensei dan Dewi sensei. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan dan bimbingan selama 4 tahun. Semua jasa-jasa sensei takkan saya lupakan.

Teruntuk sahabat dan temanku nigokasei angkatan 2015 kelas A dan B, Hmps PBJ, KKS dan teman-temanku di prodi lain, terimakasih telah memberikan saya motivasi, saran, dukungan sehingga saya menjadi semangat dan bisa sampai di tahap ini.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kendala Yang Dihadapi Guru SMA Negeri 1 Banjar Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis Daring Di Masa Pandemi COVID-19”. Skripsi ini disusun bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik berupa moral maupun material. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada.

1. Dr.I Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas fasilitas akademik dan non akademik dalam menyelesaikan studi.
2. Prof. Dr. I Made Sutarna, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni,
3. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan saran motivasi dan arahan selama penyusunan skripsi ini.
4. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd selaku Pembimbing II yang telah memberikan banyak bantuan, motivasi, saran, kritikan dan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang turut memberikan motivasi, wawasan, dan pengetahuan tambahan.
6. Ibu Putu Niken Pratiwi, S.S., selaku guru pengampu mata pelajaran bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Banjar yang telah bersedia membantu dan bekerjasama selama proses pengambilan data penelitian.

7. Dan semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa apa yang sepenuhnya tersaji di skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Dengan semua keterbatasan itu, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi semua pihak yang berkepentingan serta menambah wawasan pembaca.



Singaraja,

Wayan Agung Pratama Putra

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang di dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ い う え お
a i u e o

か き く け こ が ぎ ぐ げ ご
ka ki ku ke ko ga gi gu ge go

さ し す せ そ ざ じ ず ぜ ぞ
sa shi su se so za ji zu ze zo

た ち つ て と だ ぢ づ で ど
ta chi tsu te to da ji zu de do

な に ぬ ね の
na ni nu ne no

は ひ ふ へ ほ ば び ぶ べ ぼ
ha hi fu he ho ba bi bu be bo

ま み む め も ぱ ぴ ぷ ぺ ぽ
ma mi mu me mo pa pi pu pe po

や ゆ よ
ya yu yo

物価 ぶっか *bukka*

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 岩手 いわて *iwate*

名古屋 なごや *nagoya*

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : 三浦春馬 みうらはるま *Miura Haruma*

6. Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata "n" dari suku kata berikutnya

Contoh : れんようけい *Ren'youkei* **Renyoukei*

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : かんじ *Kanji*

ひらがな *Hiragana*

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh : これはカメラです。
Kore wa kamera desu.

わたしはねこがすきです。
Watashi wa neko ga suki desu.

いすのしたにくつがあります。
Isu no shita ni kutsu ga arimasu.

わたしはえきでしんぶんをかいます。
Watashi wa eki de shinbun o kaimasu.

家族と日本へ来ました。
Kazoku to Nihon e kimashita.

明日日本へ行きます。
Ashita nihon e ikimasu.

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
TRANSLITERASI	iii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Landasan Teori	10
2.2.1 Pembelajaran Daring	10
2.2.1.1 pengertian Pembelajaran Daring	11
2.2.1.2 prinsip pembelajaran daring	11
2.2.1.3 Media yang Digunakan Dalam Pembeajaran Daring	12
2.2.1.4 Kelebihan dan kekurangan belajar daring	13
2.2.1.5 Kendala guru dalam pembelajaran berbasis daring	15
2.2.2 Tugas Guru Dalam Pembelajaran	16
2.2.3 Pengelolaan Pembeajaran	19
2.2.4 Pembelajaran Bahasa Jepang Dasar	29
2.3 Model Penelitian	30

BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Pendekatan Penelitian	33
3.2 Data dan Sumber Data	33
3.3 Metode Pengumpulan Data	34
3.3.1 Metode Wawancara	34
3.4 Teknik Analisis Data	35
3.5 Teknik Pemaparan Hasil Analisis Data	36
3.5.1 Reduksi Data	36
3.5.2 Penyajian Data	37
3.5.3 Penarikan Kesimpulan atau Verifikasi	37
3.6 Pengecekan Keabsahan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan	39
4.1.1 Hasil penelitian	39
4.1.2 Pembahasan	47
4.2 Implikasi penelitian	56
BAB V PENUTUP	57
4.1 Rangkuman	57
4.2 Kesimpulan	58
4.3 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Penelitian31



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01: surat permohonan izin observasi

Lampiran 02: surat permohonan izin penelitian

Lampiran 03: pedoman wawancara

Lampiran 04: hasil wawancara

Lampiran 05: silabus

Lampiran 06: rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)

