

Lampiran 01 kartu data

Konflik Batin

Kode Data	Durasi	Situasi drama	Psikoanalisis Sigmund Freud (<i>Id, Ego, Superego</i>)
1.1	Episode 2 00:01 – 01:10	Kurosawa mengajak Adachi menginap di rumahnya. Saat berada di depan rumah Kurosawa, Adachi merasa takut karena ia telah mengetahui perasaan Kurosawa terhadapnya. Bahkan Adachi telah membaca pikiran Kurosawa, membuat Adachi berpikir bahwa Kurosawa akan melakukan hal yang tidak diinginkan. Tapi, setelah itu Adachi langsung membuang jauh pikiran itu. Saat Kurosawa mempersilahkan Adachi masuk, lagi-lagi ia tidak dapat memikirkan apa yang telah direncanakan Kurosawa. hal itu membuat Adachi bingung akan menginap atau tidak.	Dari situasi drama, Adachi menunjukkan adanya rasa kebingungan saat akan menginap di rumah Kurosawa, karena ia tidak sengaja membaca isi pikiran Kurosawa yang ternyata menyukainya. Id menunjukkan ingin menginap, namun superego mengatakan untuk tidak menginap. Karena keinginan Adachi untuk menginap di rumah Kurosawa, <i>id</i> merealisasikan keinginannya dengan tetap menginap di rumah Kurosawa.
1.2	Episode 2	Adachi meminta saran kepada temannya yang bernama Tsuge tentang bagaimana ia harus menanggapi Kurosawa.	Menunjukkan adanya kebingungan saat teman Adachi, Tsuge bertanya mengenai bagaimana perasaannya terhadap Kurosawa. Sehingga, Tsuge

	10:34 - 13:07		menyarankan untuk mengabaikan saja. Setelah mendengar saran dari temannya, id Adachi saat itu menunjukkan ingin menanggapi perasaan Kurosawa. Tapi, superego mengatakan untuk mengabaikan perasaan Kurosawa. Id Adachi untuk menanggapi perasaan Kurosawa sangat besar, tapi ego menuruti superego.
1.3	Episode 2 17:03 - 17:28	Saat di kantor, dalam pikiran Adachi akan mengikuti saran temannya Tsuge untuk mengabaikan perasaan Kurosawa. Karena menurut Adachi, meskipun ia tahu Kurosawa menyukainya bukan berarti Kurosawa telah menyatakan perasaannya kepada Adachi. Kondisi tersebut membuat Adachi bingung akan mengabaikan perasaan Kurosawa atau tidak.	Dari situasi drama, menjelaskan bahwa <i>id</i> pada diri Adachi berkeinginan untuk mengabaikan perasaan Kurosawa. Karena keinginan Adachi yang ingin mengabaikan Kurosawa sangat besar. <i>Id</i> merealisasikan keinginannya dengan cara tidak menegur Kurosawa di tempat kerja.
1.4	Episode 2 19:10 - 22:39	Adachi merasa bersalah karena telah membaca isi pikiran Kurosawa dan telah mengabaikan Kurosawa.	Dari situasi drama menunjukkan, bahwa Adachi merasa bersalah karena telah mendengar isi pikiran Kurosawa. sehingga id Adachi menunjukkan bahwa ia ingin berhenti mengabaikan perasaan Kurosawa.

			Tapi, <i>superego</i> menunjukkan untuk tetap mengabaikan perasaan Kurosawa. <i>Id</i> Adachi benar-benar ingin berhenti mengabaikan Kurosawa dan <i>ego</i> mengikuti.
2.1	Episode 3 21:15 – 21:45	Adachi berkata kepada Kurosawa bahwa ia tidak membenci ciuman itu. Setelah itu, Adachi berkata dalam hati bahwa sebaiknya ia abaikan saja perasaan Kurosawa, tapi ia tidak bisa melakukan itu. Bahkan saat ini ia tidak tahu perasaan apa yang sedang ia rasakan dan ia berpikir bahwa mungkin ia ingin mengenal Kurosawa lebih dalam. Sehingga, setelah mengatakan kepada Kurosawa, membuat Kurosawa ingin mencium Adachi namun Adachi terlihat takut dan kebingungan.	Dari situasi drama, menjelaskan <i>id</i> pada diri Adachi yang berkeinginan untuk tidak mengabaikan perasaan Kurosawa. Namun, <i>superego</i> Adachi berkata untuk mengabaikan Kurosawa. Namun, <i>id</i> pada diri Adachi benar-benar tidak ingin mengabaikan perasaan Kurosawa dan <i>ego</i> Adachi merealisasikan untuk tidak mengabaikan perasaan Kurosawa.
3.1	Episode 4 02:46 – 03:40	Saat Adachi akan menuju lift kantor, ia tidak sengaja melihat Kurosawa dan langsung bersembunyi. Adachi berkata dalam hati, bahwa ia sudah dua minggu untuk tidak menemui Kurosawa setelah kejadian saat di tempat	Dari situasi drama, menjelaskan <i>ego</i> Adachi untuk mengikuti <i>superego</i> agar menjauhi Kurosawa. Karena sebelumnya Adachi tidak sengaja mendengar isi pikiran Kurosawa bahwa ia menyukai Adachi, membuat <i>id</i> Adachi semakin kuat. <i>Id</i> Adachi benar-

		minum waktu itu. Karena, Adachi merasa takut untuk melangkah lebih jauh bersama Kurosawa.	benar ingin bersama Kurosawa yang disukainya. Tetapi <i>ego</i> justru mengikuti <i>superego</i> , dan bersikap menghindari Kurosawa.
4.1	Episode 7 00:01 – 02:40	Saat Adachi dan Kurosawa pulang kerja, Kurosawa tiba-tiba menyatakan perasaannya kepada Adachi, namun setelah itu ia meminta Adachi untuk melupakan apa yang telah Kurosawa katakan. Saat Kurosawa pergi meninggalkan Adachi, Adachi ingin menghentikannya namun ia bingung setelah itu akan melakukan apa.	Situasi dalam drama, menjelaskan <i>ego</i> Adachi untuk membiarkan Kurosawa pergi meninggalkannya sendirian. Karena, sebelumnya Adachi ingin mencegah Kurosawa untuk tidak meninggalkannya, membuat <i>id</i> Adachi semakin kuat. <i>Id</i> Adachi benar-benar tidak ingin Kurosawa pergi meninggalkannya. Tetapi <i>ego</i> justru memilih <i>superego</i> dan membiarkan Kurosawa pergi meninggalkannya.
5.1	Episode 8 05:35 – 05:46	Adachi memperkenalkan Kurosawa kepada Tsuge. Tapi, ia bingung akan memperkenalkan Kurosawa sebagai siapa.	Situasi dalam drama, menjelaskan bahwa <i>id</i> Adachi ingin memperkenalkan Kurosawa kepada temannya sebagai pacar. <i>Id</i> Adachi benar-benar ingin memperkenalkan Kurosawa sebagai pacar. Namun, <i>ego</i> Adachi mengikuti <i>superego</i> untuk memperkenalkan sebagai teman.

6.1	Episode 11 15:06 – 22:36	Adachi dan Kurosawa makan malam bersama di rumah Kurosawa. Adachi yang saat itu tidak fokus pun tidak sengaja membaca isi pikiran Kurosawa dan bertanya hadiah apa yang diinginkan? Membuat Kurosawa yang mendengarnya merasa terkejut dan bertanya apakah ia mengatakannya lagi? hal itu membuat Adachi bertanya pada diri sendiri, jika kekuatan yang ia miliki lenyap, apakah kecemasannya juga akan hilang? Setelah itu, Adachi pun meminta tolong pada Kurosawa untuk menciumnya. Namun, saat Kurosawa akan melakukan itu, Adachi merasa ragu dan akhirnya tidak sengaja mendorong Kurosawa dan mengakui bahwa ia bisa membaca pikiran seseorang dan tidak ingin kehilangan itu.	Situasi dalam drama, menunjukkan adanya rasa kebingungan untuk tetap memiliki ilmu sihir atau menghapus ilmu sihir. <i>Id</i> Adachi menunjukkan ingin tetap memiliki ilmu sihir karena ia ingin hubungannya dengan Kurosawa tetap berjalan seperti biasa sebagai sepasang kekasih. Namun <i>superego</i> mengatakan untuk melenyapkan ilmu sihir. Karena, keinginan Adachi untuk mempertahankan ilmu sihir, <i>id</i> merealisasikan keinginannya dengan tidak menghilangkan ilmu sihir.
-----	--------------------------------------	---	---

Lampiran 02

RIWAYAT HIDUP



Putu Yuni Karunia lahir di Curup pada tanggal 09 Juni 1997. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak Nyoman Adipa dan Ibu Luh Karmayu. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Buddha. Kini penulis beralamat di Lingkungan Banyuning Selatan, Kel. Banyuning, Buleleng - Bali, Indonesia. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 02 Curup Selatan dan lulus pada tahun 2009. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Curup Selatan dan lulus pada tahun 2012. Pada tahun 2015 penulis lulus dari SMA XAVERIUS Curup jurusan IPA dan melanjutkan pendidikan S1 bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada bulan Agustus penulis menyelesaikan skripsi dengan judul *“Konflik Batin Tokoh Utama Adachi Kiyoshi dalam Dorama 30-Sai Made Doutei da to Mahouzukai ni Nareru Rashii”*.

