

**PENGEMBANGAN KOMIK IPA TERPADU TEMA
“MENJAGA KESEHATAN DI MASA PANDEMI COVID-19”
DENGAN MODEL *WEBBED***

SKRIPSI



Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan IPA**

Oleh

Amilenita Islam Nuriza Febyanti

NIM 1813071033

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN IPA
JURUSAN FISIKA DAN PENGAJARAN IPA
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

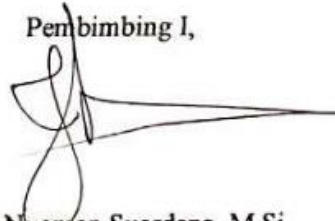
2022

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. I Nyoman Suardana, M.Si.
NIP. 1966112319931001

Pembimbing II,



Kompyang Selamiet, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198906252015041001

Skripsi oleh Amilenita Islam Nuriza Febyanti ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 5 Agustus 2022

Dewan Penguji,



Dr. Nyoman Suardana, M.Si.
NIP. 1966112319931001

(Ketua)



Kompyang Selamet, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198906252015041001

(Anggota)



Putu Prima Juniantina, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198806142015041001

(Anggota)



Luh Mitha Priyanka, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199310062019032021

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 5 Agustus 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.
NIP. 196710131994031001

Sekretaris Ujian,



Dr. I Nyoman Suardana, M.Si.
NIP. 196611231993031001

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam



DEKAN
Prof. Dr. I Nengah Suparta, M.Si.
NIP. 196507111990031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Komik IPA Terpadu Tema Menjaga Kesehatan di Masa Pandemi COVID-19 dengan Model *Webbed*” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Tabanan, 29 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Amilenita Islam Nuriza Febyanti
NIM. 1813071033

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Komik IPA Terpadu Tema Menjaga Kesehatan di Masa Pandemi COVID-19 dengan Model *Webbed*”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. I Nyoman Suardana, M.Si., selaku Koordinator Program Studi S1 Pendidikan IPA sekaligus Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
2. Kompyang Selamat, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
3. Dr. Ni Made Pujani, M.Si., selaku Validator Ahli dalam Pendidikan IPA atas penilaian, komentar, dan masukan yang telah diberikan terhadap produk komik IPA yang dikembangkan.
4. Luh Mitha Priyanka, S.Pd., M.Pd., selaku Validator Ahli dalam pendidikan IPA atas penilaian, komentar, dan masukan yang telah diberikan terhadap produk komik IPA yang dikembangkan.
5. Gede Satriasa, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Selemadeg yang telah mengizinkan penulis dalam melakukan penelitian di sekolah tersebut.
6. I Nengah Sumeyasa, S.Pd., M.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Selemadeg Timur yang telah mengizinkan penulis dalam melakukan penelitian di sekolah tersebut.
7. I Nyoman Sucipta, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 1 Selemadeg Barat yang telah mengizinkan penulis dalam melakukan penelitian di sekolah tersebut.

8. Ni Made Sudani, S.Pd., dan Pitri Ramantidewi, S.Pd., selaku guru IPA di SMP Negeri 1 Selemadeg yang telah membantu penulis dalam memberikan data untuk penelitian serta sebagai praktisi.
9. Dewa Ayu Kestina, S.Si., dan I Gede Sutha Wijaya, S.TP., S.Pd., selaku guru IPA di SMP Negeri 1 Selemadeg Timur yang telah membantu penulis dalam memberikan data untuk penelitian serta sebagai praktisi.
10. Ni Wayan Sri Hitarini, S.Si., selaku guru IPA di SMP Negeri 1 Selemadeg Barat yang telah membantu penulis dalam memberikan data untuk penelitian serta sebagai praktisi.
11. Siswa-siswi kelas VIII di SMP Negeri 1 Selemadeg, SMP Negeri 1 Selemadeg Timur, dan SMP Negeri 1 Selemadeg Barat yang telah membantu dalam menilai keterbacaan terhadap produk komik IPA yang dikembangkan.
12. Kedua orang tua penulis, Ni Made Sudani dan Suwito yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, do'a terbaik, nasehat, serta dukungan yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis.
13. Kakak kandung penulis yaitu Ayuk Egis dan Dewi Adrid, Kakak ipar penulis yaitu Arif dan Gilang, serta ponakan penulis Raffi dan Fira yang senantiasa memberikan dukungan serta do'a yang selama ini telah menjadi penguat langkah penulis.
14. Teman-teman penulis yang telah memberikan semangat dan saling berbagi pengetahuan mengenai penelitian skripsi.
15. Para anggota BTS, Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon Jungkook yang menjadi idola penulis dan penyemangat selama melakukan penyusunan skripsi.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca sangat penulis harapkan. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Tabanan, Juli 2022

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Batasan Masalah.....	11
1.4 Rumusan Masalah.....	12
1.5 Tujuan Penelitian Pengembangan.....	12
1.6 Manfaat Penelitian Pengembangan.....	13
1.7 Spesifikasi Produk yang Dihasilkan.....	13
1.8 Pentingnya Pengembangan.....	15
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	16
1.10 Definisi Istilah.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori.....	18
2.1.1 Pembelajaran IPA Terpadu Model <i>Webbed</i>	18
2.1.2 Pengertian Model Keterpaduan <i>Webbed</i>	25
2.1.3 Pendekatan Saintifik.....	28
2.1.4 Komik.....	32
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	35
2.3 Kerangka Pengembangan.....	37

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Model Penelitian Pengembangan	41
3.2	Prosedur Pengembangan	42
3.3	Uji Coba Produk	48
3.3.1	Desain Uji Coba	48
3.3.2	Subjek dan Objek Penelitian	49
3.3.3	Jenis Data	50
3.3.4	Metode dan Instrument Pengumpulan Data	51
3.3.5	Teknik Analisis Data	55

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Hasil Penelitian	61
4.1.1	Hasil Pendefinisian Komik IPA Terpadu	61
4.1.2	Hasil Perancangan Komik IPA Terpadu	69
4.1.3	Hasil Pengembangan Komik IPA Terpadu	74
4.2	Karakteristik Komik IPA Terpadu	82
4.3	Pembahasan	83
4.4	Implikasi Penelitian	94

BAB V PENUTUPAN

5.1	Rangkuman	96
5.2	Simpulan	98
5.3	Saran	99

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Perbandingan Model Keterpaduan Pembelajaran IPA.....	22
Tabel 3.1 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Guru	52
Tabel 3.2 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Isi/Materi dan Ahli Media/Desain.....	53
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Respon Guru.....	53
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Respon Siswa.....	54
Tabel 3.5 Kriteria Penilaian Instrumen Validasi.....	55
Tabel 3.6 Kriteria Penilaian Instrumen Kepraktisan dan Keterbacaan	56
Tabel 3.7 Klasifikasi Penyilangan Validitas Uji Gregory.....	57
Tabel 3.8 Interval Kriteria Validitas Uji Gregory	58
Tabel 3.9 Interval Kriteria Uji Kepraktisan	59
Tabel 3.10 Interval Kriteria Uji Keterbacaan.....	60
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan Guru	62
Tabel 4.2 Hasil Analisis Kurikulum	64
Tabel 4.3 <i>Grand Design</i> Komik IPA Terpadu.....	70
Tabel 4.4 Hasil Tabu Silang oleh Ahli.....	75
Tabel 4.5 Masukan dan Hasil Revisi Produk dari Para Ahli.....	76
Tabel 4.6 Hasil Uji Kepraktisan oleh Guru.....	80
Tabel 4.7 Masukan dan Hasil Revisi Produk dari Guru IPA	81
Tabel 4.8 Hasil Uji Keterbacaan oleh Siswa.....	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Alur Pemetaan Konsep IPA	24
Gambar 2.2 Kerangka Pengembangan	40
Gambar 3.1 Prosedur Pengembangan	42
Gambar 4.1 Tampilan Cover Depan Komik	72
Gambar 4.2 Tampilan Cover Dalam Komik	72
Gambar 4.3 Tampilan Kata Pengantar Komik	72
Gambar 4.4 Tampilan Petunjuk Penggunaan Komik	72
Gambar 4.5 Tampilan Pengenalan Komik	72
Gambar 4.6 Tampilan Indeks Komik	72
Gambar 4.7 Tampilan KD, Tujuan, dan Pendahuluan Komik	73
Gambar 4.8 Tampilan Pembahasan Materi Komik	73
Gambar 4.9 Tampilan LKPD Komik	73
Gambar 4.10 Tampilan Teka-teki Silang Komik	73
Gambar 4.11 Tampilan Daftar Pustaka Komik	74
Gambar 4.12 Tampilan Cover Belakang Komik	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01. Surat Ijin Penelitian	99
Lampiran 02. Angket Analisis Kebutuhan.....	102
Lampiran 03. Hasil Analisis Kebutuhan	104
Lampiran 04. Angket Kevalidan Produk	114
Lampiran 05. Hasil Uji Kevalidan Produk.....	118
Lampiran 06. Angket Kepraktisan Produk	127
Lampiran 07. Hasil Uji Kepraktisan Produk.....	131
Lampiran 08. Angket Keterbacaan Produk.....	141
Lampiran 09. Hasil Uji Keterbacaan Produk	145
Lampiran 10. Tampilan Produk yang Dikembangkan	175
Lampiran 11. Riwayat Hidup	176

